

trame

Shrek

Prodotto dalla DreamWorks di Spielberg, diretto da due genietti dell'animazione computerizzata che rispondono ai nomi di Adamson & Jenson, ecco a voi l'orco più «politicamente scorretto» mai visto in una fiaba. Pelle verde e rutto libero, Shrek vive felice in una palude ma un giorno è costretto a fare l'eroe: salverà una bella principessa che gli regalerà una bellissima sorpresa. Geniali la comparsata di Robin Hood e la parodia di «La tigre e il drago».

La vendetta di Carter

Si rifà di tutto, perché non rifare «Get Carter», vecchio thriller del 1971 interpretato (allora) da Michael Caine? Il ruolo passa a Sylvester Stallone: è lui il pistolero manolista che da Las Vegas torna nella natia Seattle per il funerale del fratello, scopre che è stato ucciso e giura vendetta. Guai ai cattivi che incroceranno la sua strada... Stallone tenta di rispolverare l'antico carisma: è più legnoso e dolente del solito, ma s'è visto di peggio. Dirige Stephen T. Kay.

Il sarto di Panama

Da un romanzo di John Le Carré, una classica spy-story che la regia sempre originale di John Boorman trasporta qua e là nel grottesco. Pierce Brosnan è il nuovo agente britannico in quel di Panama. Geoffrey Rush è il sarto (dal torbido passato) che sarà il suo «Virgilio» nei gironi infernali intorno al canale. Nel cast c'è anche Harold Pinter, scrittore importante quanto Le Carré: fa il vecchio zio Benny, che ogni tanto appare al sarto e gli dà buoni consigli...

La stanza del figlio

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. E' questo il tema dell'ultimo Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di un psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

L'ultima lezione

Liberalmente ispirato al libro di Ermanno Rea, il film di Fabio Rosi racconta della misteriosa scomparsa di Federico Caffè, uno dei più grandi economisti italiani. A partire dalla notte del 14 aprile 1987 quando il professore esce per l'ultima volta dalla sua casa di Monte Mario a Roma. Sulle sue tracce, sperando di ritrovarlo, si mettono Monica e Andrea due suoi ex allievi. Nei panni dell'economista è il bravissimo Roberto Herlitzka.

Beautiful Joe

Uscita estiva inaspettata e (forse) insensata per un tv-movie che punta tutto sul fascino un po' sfiorito di Sharon Stone. La diva sexy di «Basic Instinct» è qui una madre di famiglia con un mare di guai: deve soldi a tutti gli strozzini della città e ha vari vizietti, dal gioco alla bottiglia. Ma il destino la fa incontrare con Joe (Billy Connolly), un uomo solo e malato, ma con un cuore grande così. Fuggono a Las Vegas, e scommettiamo che sboccherà l'amore?

Pearl Harbor

Guerra e amore nel nuovo kolossal a stelle e strisce messo a punto dalla Disney sperando di eguagliare il successo del *Titanic*. Sullo sfondo dello storico attacco giapponese del 7 dicembre 1941 che segnò l'ingresso degli Usa nel secondo conflitto mondiale, si racconta l'appassionata storia d'amore tra due piloti e una bella infermiera. Lei sceglierà ovviamente il più eroico, quello che andrà volontario a combattere contro Hitler. Il suo aereo, però, sarà abbattuto...

MILANO	sala 2 90 posti	CHOCOLAT commedia di L. Hallström, con J. Binoche, L. Olin, J. Depp 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
ANTEO Via Milano, 9 Tel. 02.65.97.732	sala Cento 100 posti	Il mestiere delle armi drammatico di E. Olmi, con H. Jivkov, S. Grammatico, S. Ceccarelli 15.45-18.10-20.30-22.30 (€ 13.000)
	sala Duemila 200 posti	Eden drammatico di A. Gilai, con S. Morton, D. Huston, T. Jane 15.00-16.50-18.40-20.30-22.30 (€ 13.000)
	sala Quattrecento 400 posti	Luca dei miei occhi drammatico di G. Piccioni, con L. Lo Cascio, S. Ceccarelli, S. Orlando 15.10-17.40-20.15-22.30 (€ 13.000)
APOLLO Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90	1200 posti	Save the last dance commedia-sentimentale di T. Carter, con J. Stilles, S. P. Thomas, T. Kinney 15.30-17.45-20.00-22.30 (€ 14.000)
ARCOBALENO Viale Tunisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54	sala 1 318 posti	The hole thriller di N. Hamm, con T. Birch, D. Harrington, K. Knightley 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
	sala 2 108 posti	Storie drammatico di M. Haneke, con J. Binoche, T. Newich, J. Bierbichler 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
	sala 3 108 posti	Driven azione di R. Harlin, con S. Stallone, B. Reynolds, K. Pardue 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
ARISTO Via Aristo, 16 Tel. 02.48.00.39.01	270 posti	A l'attaque! commedia di R. Guédiguian, con A. Ascaride, P. Banderet, P. Bonnel 15.20-17.10-19.00-20.40-22.30 (€ 14.000)
ARECCHINO Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14	300 posti	Ritorno a casa drammatico di M. de Oliveira, con M. Piccoli, J. Malkovich, C. Denacev 16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 14.000)
BRERA Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90	sala 1 350 posti	L'amore probabilmente drammatico di G. Bertolucci, con S. Bergamasco, M. Melato, R. Colaninno 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 14.000)
	sala 2 150 posti	Tornando a casa drammatico di V. Marra, con S. Scream, G. Iaccarino, S. Iaccarino 14.30-16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 14.000)
CAVOUR Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779	650 posti	Heartbreakers - Vizio di famiglia commedia di D. Mirkin, con S. Weaver, J. Love Hewitt, R. Liotta 15.10-17.35-20.05-22.35 (€ 13.000)
CENTRALE Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26	sala 1 120 posti	L'uomo in più drammatico di P. Sorrentino, con A. Renzi, T. Servillo, S. Porter 14.10-16.10-18.10-20.20-22.30 (€ 13.000)

	sala 2 90 posti	CHOCOLAT commedia di L. Hallström, con J. Binoche, L. Olin, J. Depp 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
COLOSSEO Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61	sala Allen 191 posti	Eden drammatico di A. Gilai, con S. Morton, D. Huston, T. Jane 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 14.000)
	sala Chaplin 198 posti	Come si fa un Martini commedia di C. Stella, con E. S. Ricci, E. Fantastichini, M. Scattini 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 14.000)
	sala Visconti 666 posti	Heartbreakers - Vizio di famiglia commedia di D. Mirkin, con S. Weaver, J. Love Hewitt, R. Liotta 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 14.000)
CORALLO Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21	380 posti	Tutta la conoscenza del mondo drammatico di E. Pugliesi, con G. Mezzogiorno, M. Bonini, C. Guain 16.00-18.10-20.20-22.30 (€ 13.000)
DUCALE Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79	sala 1 359 posti	The hole thriller di N. Hamm, con T. Birch, D. Harrington, K. Knightley 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
	sala 2 128 posti	Shrek animazione di A. Adamson, V. Jensen 15.10-17.40-20.10-22.30 (€ 13.000)
	sala 3 116 posti	Driven azione di R. Harlin, con S. Stallone, B. Reynolds, K. Pardue 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
	sala 4 118 posti	Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 15.10-17.40-20.00-22.30 (€ 13.000)
ELISEO Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752		Chiuso per lavori
EXCELSIOR Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54	sala Excelsior 600 posti	The hole thriller di N. Hamm, con T. Birch, D. Harrington, K. Knightley 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
	sala Mignon 313 posti	Luca dei miei occhi drammatico di G. Piccioni, con L. Lo Cascio, S. Ceccarelli, S. Orlando 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
GLORIA Corso Vecellio, 18 Tel. 02.48.00.89.08	sala Garbo 316 posti	The Gift thriller di S. Raimi, con C. Blanchett, K. Reeves, H. Swank 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 14.000)
	sala Marilyn 329 posti	Jurassic Park III avventura di J. Johnston, con S. Neill, T. Leoni, W. H. Macy 14.40-16.35-18.30-20.30-22.30 (€ 14.000)
MAESTOSO Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438	1346 posti	Jurassic Park III avventura di J. Johnston, con S. Neill, T. Leoni, W. H. Macy 14.30-16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 13.000)
MANZONI Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50	1170 posti	Fantasma da Marte fantascienza di J. Carpenter, con I. Cube, N. Henstridge, J. Slatham 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)

MEDIOLANUM Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18	588 posti	Shrek - Hai impegni per venerdì 17? comico-horror di J. Blanchard, con T. A. Thiesen, H. Cross 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
METROPOL Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13	1070 posti	Jurassic Park III avventura di J. Johnston, con S. Neill, T. Leoni, W. H. Macy 15.00-16.50-18.40-20.30-22.30 (€ 13.000)
MEXICO Via Salaria, 57 Tel. 02.48.95.18.02	362 posti	Tesis drammatico di A. Amenabar, con A. Torrent, F. Martinez, E. Noriega 17.40-20.10-22.30 (€ 10.000)
NUOVO ARTI Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48	594 posti	Spy Kids azione di R. Rodriguez, con A. Banderas, C. Cugno 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
NUOVO CORSICA Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99	200 posti	La gabbianella e il gatto animazione di E. D'Alò 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
NUOVO ORCHIDEA Via Terraglio, 3 Tel. 02.87.53.89	200 posti	27 Baci perduti drammatico di N. Djordjadze, con N. Kuchanidze, E. Sidichin 16.10-18.10-20.20-22.30 (€ 12.000)
ODEON Via Santa Reodagonda, 8 Tel. 02.87.45.47 infoprev: 02.80.51.041	sala 1 1169 posti	Jurassic Park III avventura di J. Johnston, con S. Neill, T. Leoni, W. H. Macy 14.40-16.35-18.30-20.30-22.40 (€ 14.000)
	sala 2 537 posti	The Gift thriller di S. Raimi, con C. Blanchett, K. Reeves, H. Swank 15.00-17.30-20.00-22.40 (€ 14.000)
	sala 3 250 posti	Fantasma da Marte fantascienza di J. Carpenter, con I. Cube, N. Henstridge, J. Slatham 15.00-17.30-20.00-22.40 (€ 14.000)
	sala 4 143 posti	Il sarto di Panama thriller di J. Boorman, con P. Brosnan, G. Rush, J. Lee Curtis 15.00-17.30-20.00-22.35 (€ 14.000)
	sala 5 171 posti	Final Fantasy fantastico di H. Sakaguchi 15.00-17.30-20.00-22.35 (€ 14.000)
	sala 6 162 posti	Final Fantasy fantastico di H. Sakaguchi 15.20-17.40-20.10-22.40 (€ 14.000)
	sala 7 144 posti	Senza filtro commedia di M. Raimondi, con J. Ax, D.J. Jax 15.30-17.50-20.10-22.40 (€ 14.000)
	sala 8 100 posti	L'ultimo bacio commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli 15.00-17.30-20.00-22.35 (€ 14.000)
	sala 9 133 posti	Jurassic Park III avventura di J. Johnston, con S. Neill, T. Leoni, W. H. Macy 15.30-17.50-20.10-22.15 (€ 14.000)

	sala 10 124 posti	Heartbreakers - Vizio di famiglia commedia di D. Mirkin, con S. Weaver, J. Love Hewitt, R. Liotta 14.45-17.20-19.50-22.35 (€ 13.000)
ORFEO Viale Cori Zugno, 50 Tel. 02.89.40.30.39	2000 posti	Final Fantasy fantastico di H. Sakaguchi 15.45-18.00-20.15-22.30 (€ 13.000)
PALESTRINA Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700	225 posti	Vi Ve uno... e due... drammatico di E. Yang, con I. Ogata, Wu Nianchen 15.00-18.00-21.15 (€ 10.000)
PASQUIROLO Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57	438 posti	Il dottor Dolittle 2 commedia di S. Carr, con E. Murphy, K. Pollak, J. Jones 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
PLINIUS Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03	sala 1 438 posti	L'ultimo bacio commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
	sala 2 250 posti	Tutta la conoscenza del mondo drammatico di E. Pugliesi, con G. Mezzogiorno, M. Bonini, C. Guain 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
	sala 3 250 posti	Sotto la sabbia drammatico di F. Ozon, con C. Rampling, B. Cremer, J. Nakat 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
	sala 4 249 posti	Shrek animazione di A. Adamson, V. Jensen 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
	sala 5 141 posti	Il mestiere delle armi drammatico di E. Olmi, con H. Jivkov, S. Grammatico, S. Ceccarelli 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
	sala 6 74 posti	La stanza del figlio drammatico di N. Moretti, con M. Moretti, L. Morante, S. Orlando 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
PRESIDENT Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90	253 posti	Il trionfo dell'amore commedia di C. Pappalardo, con B. Kingsley, M. Sorvino 15.00-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
SAN CARLO Viale Marozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442	490 posti	Save the last dance commedia-sentimentale di T. Carter, con J. Stilles, S. P. Thomas, T. Kinney 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
SPLENDOR MULTISALA Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124	550 posti	Save the last dance commedia-sentimentale di T. Carter, con J. Stilles, S. P. Thomas, T. Kinney 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
	175 posti	La voce del cigno animazione di R. Rich 15.00 (€ 13.000)

	175 posti	Final Fantasy fantastico di H. Sakaguchi 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
	340 posti	Shrek - Hai impegni per venerdì 17? comico-horror di J. Blanchard, con T. A. Thiesen, H. Cross 15.30-17.50 (€ 13.000)
		Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 20.00-22.30 (€ 13.000)
D'ESSAI		
AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96		Riposo
DE AMICIS Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16	340 posti	Amoresperos drammatico di A. Gonzalez Inarritu, con E. Echevarria, G. Toledo, J. Salas 15.30-19.30 (€ 8.000)
		Il tempo dei cavalli ubriachi drammatico di B. Ghobadi, con N. Ekhtiar-Dini, A. Ekhtiar-Dini 18.00-22.00 (€ 8.000)
IL BARCONE Via Devero 7 Tel. 02.54.10.14.71		Riposo
SANLORENZO Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77		Riposo
DUSE Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694		Riposo
ABBIATEGRASSO		
AL CORSO C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616		Riposo
AGRATE BRIANZA		
ARCORE		
ARESE		
CINEMA ARESE Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390	600 posti	Save the last dance commedia-sentimentale di T. Carter, con J. Stilles, S. P. Thomas, T. Kinney 14.15-17.10-20.15-22.30
BIASSONO		
CINE TEATRO S. MARIA Via Segramora, 15 Tel. 039.275.52.27		Riposo

FESTAUNITA

24 agosto - 17 settembre 2001
bologna parco nord

Domenica 9 settembre
h 10.00 Sala Centrale
La costituzione nata dalla resistenza. Un messaggio è una storia per lo sviluppo della democrazia
incontro con
• Renato Zangheri
presidente Andrea De Maria

h 21.00 Sala Centrale
7 ottobre. Referendum sul federalismo: opinioni a confronto
• Vasco Errani
• Raffaele Fitto
• Paolo Costa
• Walter Vitali
• Francesca Calvo

h 18.00 Sala Rossa
Come è cambiata Bologna. Dall'opposizione proposte di governo
• Giuseppe Paruolo
• Maurizio Zamboni
• Davide Ferrari

h 20.00 Sala Rossa
Scienza per l'ambiente inquinamento atmosferico e cambiamenti climatici
• Sandro Fuzzi
a cura dell'Autonomia Terr. Ambiente e Territorio sezione Universitaria Pintor

h 21.00
presentazione del libro di Guido Fantì e Giancarlo Fern
Cronache dall'Emilia Rossa L'impossibile riformismo del PCI
ne parlano con gli autori
• Claudio Sabatini
• Lanfranco Turci
• Antonio La Forgia
• Salvatore Caronna

Lunedì 10 settembre
h 21.00 Sala Centrale
Per tornare a vincere
• **Giovanni Berlinguer**
in dialogo con **Michele Serra**

h 18.00 Sala Rossa
Un laboratorio di idee per la città la partecipazione e la riforma dei quartieri
• Virginio Merola
• Luciano Vandelani
• Alberto Alberanti
• Mario Spada

h 21.00 Sala Rossa
Gli attentati alla democrazia quando la memoria aiuta a capire il presente
• Guido Salvini
• Giovanni Salvi
• Daria Bonifietti
• Walter Bielli

h 20.30 Piazza Globale
Sahara Occidentale: quale futuro?
• Renzo Imbeni
• Sonia Parisi
• Omar Mih
• Zaida Marino
• Maurizio Zamboni
a cura dell'Associazione Saharawi di Bologna

Martedì 11 settembre
h 21.00 Sala Centrale
Per salvare i DS, consolidare l'Ulivo e costruire un nuovo, unitario partito del riformismo socialista
• **Enrico Morando**
• Lanfranco Turci
• Claudio Petruccioli
• Lalla Golfarelli
• Augusto Barbera
• Gianfranco Pasquino

h 18.00 Sala Rossa
Qualità dei servizi sociali del comune di Bologna: rafforziamo il ruolo dei Quartieri
incontro con gli operatori sociali del comune di Bologna sull'ipotesi di creazione del Consorzio Comune Ausi
• Virginio Merola
• Loris Ropa
• Giovanni Cuppini
• Claudio Mazzanti
• Claudio Peghetti
• Silvia Zamboni
coordina Andrea Garofani

h 20.30 Piazza Globale
Diritti dei minori
• Patrizia Santillo
• Enrico Giusti
• Franco Di Giangirolamo
a cura del BVC

Mercoledì 12 settembre
h 21.00 Sala Centrale
La sinistra cambia per governare il futuro. Con l'Italia. Nell'Ulivo.
Incontro con
• **Piero Fassino**

h 20.30 Piazza Globale
Tibet e politica alla presenza
• di monaci e di un lama
a cura del Monastero di Sera Jey

Giovedì 13 settembre
h 20.30 Piazza Globale
Genova per noi. Testimonianze e riflessioni dopo il G8
a cura di Mani Tese e Percorsi di Pace

Venerdì 14 settembre
h 21.00 Sala Centrale
Dpef, contratti di lavoro congresso CGIL
Rinaldo Giandia' intervista
• **Sergio Cofferati**

h 18.00 Sala Rossa
Presentazione del libro
La Mafia invisibile. Le nuove strategie di Cosa Nostra
incontro con
• Saverio Lodato • Piero Grasso

h 20.00 Sala Rossa
Il diritto societario secondo Berlusconi: via il reato di falso in bilancio e attacco alle Coop
• Giancarlo Pasquini • Franco Chiusoli
• Adriano Turini

h 18.00 Piazza Globale
Per una pace giusta in Palestina
incontro con
• Nemer Hammad • Umberto Ranieri
• Fulvio Grimaldi • Gilberto Gilberti

Sabato 15 settembre
h 10.00 Sala Centrale
Assemblea amministratori DS
• Virginio Merola • Luigi Castagna
• Sergio Sabatini • Walter Vitali

h 21.00 Sala Centrale
L'opposizione dell'Ulivo e il futuro della coalizione
• Gavino Angius
• Enrico Boselli
• Arturo Parisi

h 20.00 Sala Rossa
Scienza per l'ambiente Il mondo a idrogeno. L'idrogeno vettore energetico del futuro
• Angelo Moreno
a cura dell'Autonomia Terr. Ambiente e Territorio sezione Universitaria Pintor

h 21.00 Sala Rossa
Per la città sicura: istituzioni, forze dell'ordine persone
• Cosimo Braccasi • Anna Del Mugnaio
• Vanni Albertin • Gabriella Ercolini
• Bruno Pizzica • Claudio Merighi

Domenica 16 settembre
h 21.00 Sala Centrale
Verso il Congresso Antonio Ramenghi intervista
• **Mauro Zani**

h 18.00 Sala Rossa
Bologna. La Sanità. Cittadini, operatori, aziende, nuova organizzazione
a cura dell'Associazione Libertà Equale

Lunedì 17 settembre
h 21.00 Sala Rossa
Pacchetto del cento giorni gli imprenditori incontrano i parlamentari
• Alfiero Grandi • Walter Vitali
• Giancarlo Pasquini • Sergio Sabatini
coordina Leonardo Bhermandi

FABIO BERGAMO