

trame

Shrek

Prodotto dalla DreamWorks di Spielberg, diretto da due genietti dell'animazione computerizzata che rispondono ai nomi di Adamson & Jenson, ecco a voi l'orco più «politicamente scorretto» mai visto in una fiaba. Pelle verde e rutto libero, Shrek vive felice in una palude ma un giorno è costretto a fare l'eroe: salverà una bella principessa che gli regalerà una bellissima sorpresa. Geniali la comparsata di Robin Hood e la parodia di «La tigre e il drago».

La vendetta di Carter

Si rifà di tutto, perché non rifare «Get Carter», vecchio thriller del 1971 interpretato (allora) da Michael Caine? Il ruolo passa a Sylvester Stallone: è lui il pistolero manolista che da Las Vegas torna nella natia Seattle per il funerale del fratello, scopre che è stato ucciso e giura vendetta. Guai ai cattivi che incroceranno la sua strada... Stallone tenta di rispolverare l'antico carisma: è più legnoso e dolente del solito, ma s'è visto di peggio. Dirige Stephen T. Kay.

Il sarto di Panama

Da un romanzo di John Le Carré, una classica spy-story che la regia sempre originale di John Boorman trasporta qua e là nel grottesco. Pierce Brosnan è il nuovo agente britannico in quel di Panama, Geoffrey Rush è il sarto (dal torbido passato) che sarà il suo «Virgilio» nei gironi infernali intorno al canale. Nel cast c'è anche Harold Pinter, scrittore importantissimo quanto Le Carré: fa il vecchio zio Benny, che ogni tanto appare al sarto e gli dà buoni consigli...

La stanza del figlio

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. E' questo il tema dell'ultimo Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di uno psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

L'ultima lezione

Liberamente ispirato al libro di Ermanno Rea, il film di Fabio Rosi racconta della misteriosa scomparsa di Federico Caffè, uno dei più grandi economisti italiani. A partire dalla notte del 14 aprile 1987 quando il professore esce per l'ultima volta dalla sua casa di Monte Mario a Roma. Sulle sue tracce, sperando di ritrovarlo, si mettono Monica e Andrea due suoi ex allievi. Nei panni dell'economista è il bravissimo Roberto Herlitzka.

Beautiful Joe

Uscita estiva inaspettata e (forse) insensata per un tv-movie che punta tutto sul fascino un po' sfiorito di Sharon Stone. La diva sexy di «Basic Instinct» è qui una madre di famiglia con un mare di guai: deve soldi a tutti gli strozzini della città e ha vari viziati, dal gioco alla bottiglia. Ma il destino la fa incontrare con Joe (Billy Connolly), un uomo solo e malato, ma con un cuore grande così. Fuggono a Las Vegas, e scommettiamo che sboccerà l'amore?

Pearl Harbor

Guerra e amore nel nuovo kolossal a stelle e strisce messo a punto dalla Disney sperando di eguagliare il successo del Titanic. Sullo sfondo dello storico attacco giapponese del 7 dicembre 1941 che segnò l'ingresso degli Usa nel secondo conflitto mondiale, si racconta l'appassionata storia d'amore tra due piloti e una bella infermiera. Lei sceglierà ovviamente il più eroico, quello che andrà volontario a combattere contro Hitler. Il suo aereo, però, sarà abbattuto...

MILANO	ANITO Via Milano, 9 Tel. 02.65.97.732 sala Cento 100 posti Paul, Mick e gli altri - The Navigators drammatico di K. Loach, con J. Duttine, T. Craig 15.00-16.50 (E 7.000) 18.40-20.30-22.30 (E 13.000)
ARCORE	ARCORE Via Tusciana, 11 Tel. 02.29.40.654 sala 1 318 posti L'Emploi du temps di L. Carlet, con A. Recoing, K. Viard, S. Livrozet 15.00-17.30-20.00-22.30 (E 12.000)
ARISTO	ARISTO Via Aristo, 16 Tel. 02.48.00.39.01 Riposo
ARECCHINO	ARECCHINO Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14 300 posti How Harry became a tre di G. Piskajevic 15.00-17.30-20.00-22.00 (E 12.000)
BRERA	BRERA Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.20.00.18.90 sala 1 350 posti Planet of the apes - Il pianeta delle scimmie avventura di T. Burton, con M. Wahlberg, K. Kristofferson, T. Roth 15.00-17.30 (E 10.000) 20.00-22.30 (E 14.000)
CAVOUR	CAVOUR Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779 650 posti The Others thriller di A. Amenabar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan 15.35 (E 7.000) 17.50-20.15-22.30 (E 13.000)
CENTRALE	CENTRALE Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26 sala 1 120 posti L'amore probabilmente drammatico di G. Bertolucci, con S. Bergamasco, M. Melato, R. Celantano 14.10 (E 7.000) 16.10-18.10-20.20-22.30 (E 13.000)

COLOSSEO	COLOSSEO Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61 sala Allen 191 posti The Others thriller di A. Amenabar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan 14.30-16.30 (E 10.000) 18.30-20.30-22.30 (E 14.000)
CORALLO	CORALLO Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21 380 posti Il sarto di Panama thriller di J. Boorman, con P. Brosnan, G. Rush, J. Lee Curtis 15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 13.000)
DUCALE	DUCALE Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79 sala 1 359 posti The hole thriller di N. Hamm, con T. Birch, D. Harrington, K. Knightley 20.00-22.30 (E 13.000)
EXCELSIOR	EXCELSIOR Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54 sala Excelsior 600 posti The hole thriller di N. Hamm, con T. Birch, D. Harrington, K. Knightley 15.00-17.30-20.00-22.30 (E 12.000)
GLORIA	GLORIA Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08 sala Garbo 316 posti The Gift thriller di S. Raimi, con C. Blanchett, K. Reeves, H. Swank 15.10 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 14.000)
MAESTOSO	MAESTOSO Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438 Riposo

MANZONI	MANZONI Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 1170 posti Planet of the apes - Il pianeta delle scimmie avventura di T. Burton, con M. Wahlberg, K. Kristofferson, T. Roth 15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)
MEDIOLANUM	MEDIOLANUM Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18 588 posti Planet of the apes - Il pianeta delle scimmie avventura di T. Burton, con M. Wahlberg, K. Kristofferson, T. Roth 15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)
METROPOL	METROPOL Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13 1070 posti Jurassic Park III avventura di J. Johnston, con S. Neill, T. Leoni, W. H. Macy 15.00 (E 7.000) 16.50-18.40-20.30-22.30 (E 13.000)
MEXICO	MEXICO Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02 362 posti Se fossi in te commedia di G. Manfredonia, con E. Solfirizi, F. De Luigi, G. Dix 20.10-22.30 (E 10.000)
NUOVO ARTI	NUOVO ARTI Via Messagini, 8 Tel. 02.76.02.00.48 Riposo
NUOVO CORSICA	NUOVO CORSICA Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99 200 posti La voce del cigno animazione di R. Rich 15.30-17.30 (E 8.000) 19.30-21.30 (E 13.000)
NUOVO ORCHIDEA	NUOVO ORCHIDEA Via Terraggio, 3 Tel. 02.87.53.89 200 posti Come si fa un Martini commedia di C. Stella, con E. S. Ricci, E. Fantastichini, M. Scattini 16.15 (E 7.000) 18.15-20.30-22.30 (E 12.000)
ODEON	ODEON Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 info:prev. 02.80.51.041 sala 1 1169 posti The Others thriller di A. Amenabar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan 15.20-17.40 (E 8.000) 20.10-22.40 (E 14.000)
ORFEO	ORFEO Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39 2000 posti Planet of the apes - Il pianeta delle scimmie avventura di T. Burton, con M. Wahlberg, K. Kristofferson, T. Roth 15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)
PALESTRINA	PALESTRINA Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700 225 posti 27 Baci perduti drammatico di N. Djordjadze, con N. Kuchanidze, E. Sidchin 16.45-18.30-20.30-22.30 (E 10.000)
PASQUIROLO	PASQUIROLO Corso VIII Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57 438 posti The unsaid - Sotto silenzio thriller di T. McLoughlin, con A. Garcia, C. Field, L. Cardellini 15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)
PLINIUS	PLINIUS Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03 sala 1 438 posti Luca dei miei occhi drammatico di G. Piccioni, con L. Lo Cascio, S. Ceccarelli, S. Orlando 15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)
PRELUDIO	PRELUDIO Viale Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779 650 posti The Others thriller di A. Amenabar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan 15.35 (E 7.000) 17.50-20.15-22.30 (E 13.000)
PRELUDIO	PRELUDIO Viale Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779 650 posti The Others thriller di A. Amenabar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan 15.35 (E 7.000) 17.50-20.15-22.30 (E 13.000)
PRESIDENT	PRESIDENT Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90 253 posti Il trionfo dell'amore commedia di C. Paglio, con B. Kingsley, M. Sorvino 15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 13.000)
SAN CARLO	SAN CARLO Via Morozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442 490 posti Save the last dance commedia-sentimentale di T. Carter, con J. Stiles, S. P. Thomas, T. Kinney 15.00-17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

SPLENDOR MULTISALA	SPLENDOR MULTISALA Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124 550 posti Planet of the apes - Il pianeta delle scimmie avventura di T. Burton, con M. Wahlberg, K. Kristofferson, T. Roth 15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)
DE AMICIS	DE AMICIS Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16 Riposo
IL BARCONE	IL BARCONE Via Davesio 7 Tel. 02.54.10.16.71 Riposo
SANLORENZO	SANLORENZO Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77 Riposo
ABBATEGRASSO	ABBATEGRASSO AL CORSO C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616 Riposo
AGRATE BRIANZA	AGRATE BRIANZA DUSE Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694 610 posti The Gift thriller di S. Raimi, con C. Blanchett, K. Reeves, H. Swank 21.00
ARCORE	ARCORE NUOVO Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493 Riposo
ARESE	ARESE CINEMA ARESE Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390 600 posti Planet of the apes - Il pianeta delle scimmie avventura di T. Burton, con M. Wahlberg, K. Kristofferson, T. Roth 21.15
BIASSONO	BIASSONO CINE TEATRO S. MARIA Via Segramora, 15 Tel. 039.275.56.27 Riposo

WWW.UNITA.IT

l'Unità

ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE



Unicittà

L'INFORMAZIONE LOCALE FATTA CON VOI



Forum

OPINIONI, DIBATTITI E PROGETTI

Nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora

www.unita.it