

trame

Eden

Altro titolo reduce da Venezia, dove ha ottenuto reazioni divise dalla critica e molti sbadigli da parte del pubblico. Comunque è un film di Amos Gitai, il più importante regista israeliano, quindi merita attenzione anche se è meno bello dei precedenti *Kadosh* e *Kippur*. Racconta gli albori della costruzione di Israele, l'arrivo dei primi pionieri, l'inizio di un sogno che oggi - anche per colpa dei «falchi» di Tel Aviv - rischia ogni giorno di trasformarsi in un incubo. Nel cast c'è Arthur Miller,

Save the Last Dance

Diretto da Thomas Carter II, regista dalla lunghissima gavetta tv (anche episodi di *Miami Vice*), ha stravinto il box-office dello scorso week-end ed è il trionfo del politicamente corretto. *Flashdance* incontra *Indovina chi viene a cena*: storia d'amore inter-razziale nei sobborghi di Chicago. Li divide il colore della pelle (lei è bianca, lui è nero) ma li unisce l'amore per la danza. Anche in America il messaggio buonista ha fatto sfarfallare. Il titolo è gergo delle balere: significa «tieni l'ultimo ballo» (per me).

L'uomo in più

Una delle scoperte di Venezia: l'esordiente Paolo Sorrentino regge con mano ferma una storia molto insolita, la vita parallela di due personaggi che hanno nome e cognome uguali (Antonio Pisapia), ma destini diversi. Uno è un cantante confidenziale, l'altro un calciatore a fine carriera (ogni riferimento a personaggi esistenti, come Franco Califano e Agostino Di Bartolomei, è puramente voluto). Toni Servillo e Andrea Renzi sono i due, straordinari, protagonisti.

Le Pornographe

Una delle uscite più curiose di questo inizio stagione. Opera seconda di Bertrand Bonello, selezionata dalla Semaine de la critique di Cannes 2001, è la storia di un figlio diciassettenne che cerca il padre. Piccolo dettaglio: papà è un regista di film porno, e nel film non mancano immagini hard «rubate» sul set. Un film molto intellettuale che mescola Pasolini, Monteiro e la memoria di Truffaut (c'è Jean-Pierre Léaud).

Session 9

Film americano anomalo, diretto da Brad Anderson, che può essere proficuamente messo a confronto con *The Others* di Amenabar: anche qui siamo in un universo claustrofobico popolato di inquietanti presenze, e anche qui il confine tra vita e morte, tra vero e falso è molto labile. Lo spunto è la ristrutturazione di un vecchio ospedale psichiatrico: il direttore dei lavori e i quattro operai che lo aiutano scoprono ben presto che i muri del manicomio gridano letteralmente dolore e follia.

The Unsaid

Il sottotitolo è «Sotto silenzio», e poteva tranquillamente diventare il titolo. *Unsaid* significa il «non detto», ma potremmo tradurlo, in senso psicoanalitico, «il rimosso»: Andy Garcia è un psicologo che non ha saputo «sentire» i problemi del figlio che si è suicidato. Questo si traduce in un crollo di autostima: non sa più essere un marito per la moglie, un padre per la figlia, un medico per i suoi pazienti. Se la trama vi ricorda un po' *La stanza del figlio*, non siete lontani dal vero: anche se il tutto è in salsa hollywoodiana.

Crazy Beautiful

La trama è sorprendentemente simile a quella di *Save the Last Dance*, ma non qui ci sono ballerini. Lei è giovane, bianca, carina, di buona famiglia; lui è ispanico e studia per diventare pilota militare. Si conoscono a scuola, lei lo punta, lui crede che sia uno scherzo poi capisce che si fa sul serio. Commedia sentimentale all'insegna - di nuovo! - del politicamente corretto. Attenzione alla ragazza, però: è Kirsten Dunst, l'inquietante bambina di *Intervista col vampiro*, e sta crescendo davvero bene. In ogni senso.

MILANO Viale Milano, 9 Tel. 02.65.97.732 sala Cento 100 posti Eden drammatico di A. Gitai, con S. Morton, D. Huston, T. Jane 15.00 (€ 9.000) 16.50-18.40-20.30-22.30 (€ 13.000)	ANTO Via Milano, 9 Tel. 02.65.97.732 sala Ducento 200 posti Paul, Mick e gli altri - The Navigators drammatico di K. Loach, con J. Dutton, T. Craig 15.00 (€ 9.000) 16.50-18.40-20.30-22.30 (€ 13.000)	QUATTROCENTO 400 posti Luca dei miei occhi drammatico di G. Piccioni, con L. Lo Cascio, S. Ceccarelli, S. Orlando 15.10 (€ 9.000) 17.40-20.15-22.30 (€ 13.000)	APOLLO Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90 1200 posti Save the last dance commedia di T. Carter, con J. Siles, S. P. Thomas, T. Kinney 15.30-17.45-20.00-22.30 (€ 14.000)	ARCOBALENO Via Tunisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54 sala 1 318 posti Blow drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla 14.45 (€ 10.000) 17.15-19.50-22.30 (€ 13.000)	ARCIANO Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01 270 posti Ritorno a casa drammatico di M. de Oliveira, con M. Piccoli, J. Malkovich, C. Donsoue 15.20-17.10-19.00-20.40-22.30 (€ 10.000)	ARLECCHINO Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14 300 posti Le pornographe critico di B. Bonello, con J. Regnier 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 14.000)	BREDA Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90 sala 1 350 posti Planet of the apes - Il pianeta delle scimmie avventura di T. Burton, con M. Wahlberg, T. Roth, H. Bonham-Carter 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 14.000)	CAVOUR Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779 650 posti The Others thriller di A. Amenabar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan 15.35 (€ 9.000) 17.50-20.15-22.30 (€ 13.000)	CENTRALE Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26 sala 1 120 posti L'amore probabilmente drammatico di G. Bertolucci, con S. Bergamasco, M. Melato, R. Castellano 14.10-16.10-18.10-20.20-22.30 (€ 13.000)
--	---	---	---	--	--	---	---	---	---

COLOSSEO Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61 sala Allen 191 posti Adanggaman drammatico di R. G. M'Bal, con R. Ouedraogo, A. N'Goussan, Z. H. Goore Bi 14.30-16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 14.000)	CHAPLIN 198 posti Paul, Mick e gli altri - The Navigators drammatico di K. Loach, con J. Dutton, T. Craig 14.30-16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 14.000)	VISCONTI 666 posti The Others thriller di A. Amenabar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 14.000)	CORALLO Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21 380 posti The hole thriller di N. Hamm, con T. Birch, D. Harrington, K. Knightley 15.30 (€ 9.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)	DUCALE Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79 sala 1 359 posti Fast and Furious azione di R. Cohen, con V. Diesel, P. Walker, M. Rodriguez 15.00 (€ 10.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	ELISEO Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752 Chiuso per lavori	EXCELSIOR Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54 sala Excelsior 600 posti Fast and Furious azione di R. Cohen, con V. Diesel, P. Walker, M. Rodriguez 15.00 (€ 10.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	MIGNON 313 posti Blow drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla 14.45 (€ 10.000) 17.15-19.50-22.30 (€ 13.000)	CLORIA Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08 sala Carlo 316 posti Bounce sentimentale di D. Roos, con B. Affleck, G. Pallrow, H. Henstridge 15.00-17.20-20.05-22.30 (€ 14.000)	MARILYN 329 posti The Gift thriller di S. Raimi, con C. Bianchetti, K. Reeves, H. Swank 15.10-17.30-20.00-22.30 (€ 14.000)	MAESTOSO Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438 1346 posti Blow drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
---	---	---	--	--	--	---	---	--	---	---

MANZONI Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 1170 posti Planet of the apes - Il pianeta delle scimmie avventura di T. Burton, con M. Wahlberg, T. Roth, H. Bonham-Carter 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	MEDOLANUM Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18 588 posti Planet of the apes - Il pianeta delle scimmie avventura di T. Burton, con M. Wahlberg, T. Roth, H. Bonham-Carter 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	METROPOL Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13 1070 posti Jurassic Park 3 avventura di J. Johnston, con S. Neill, T. Leoni, W. H. Macy 15.00-16.50-18.40-20.30-22.30 (€ 13.000)	MEXICO Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02 362 posti Sotto la sabbia drammatico di F. Ozon, con C. Rampling, B. Cremer, J. Nolot 17.50-20.10-22.30 (€ 10.000)	NUOVO ARTI Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48 504 posti Shrek animazione di A. Adamson, V. Jenson 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)	NUOVO CORSICA Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99 200 posti Spy Kids azione di R. Rodriguez, con A. Bandaras, C. Cugno 15.00-17.30-19.30-21.30 (€ 13.000)	NUOVO ORCHIDEA Via Terraggio, 3 Tel. 02.87.53.89 200 posti Come si fa un Martini commedia di C. Stella, con E. S. Ricci, E. Fantastichini, M. Scattini 16.15-18.15-20.30-22.30 (€ 13.000)	ODEON Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 info@prev - 02.80.51.041 sala 1 1169 posti The Others thriller di A. Amenabar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan 15.20-17.40-20.10-22.40 (€ 14.000)	SA 2 537 posti Bounce sentimentale di D. Roos, con B. Affleck, G. Pallrow, H. Henstridge 14.50-17.20-19.50-22.30 (€ 14.000)	SA 3 250 posti Jurassic Park III avventura di J. Johnston, con S. Neill, T. Leoni, W. H. Macy 14.40-16.35-18.25-20.30-22.40 (€ 14.000)	SA 4 143 posti The Gift thriller di S. Raimi, con C. Bianchetti, K. Reeves, H. Swank 15.00-17.30-20.00-22.40 (€ 14.000)	SA 5 171 posti Final Fantasy fantastico di H. Sakaguchi 15.00-17.30-20.00-22.35 (€ 14.000)	SA 6 162 posti The Gift thriller di S. Raimi, con C. Bianchetti, K. Reeves, H. Swank 15.00-17.30-20.00-22.40 (€ 14.000)	SA 7 144 posti Heartbreakers - Vizio di famiglia commedia di D. Mirkin, con S. Weaver, J. Love Hewitt, R. Lizza 14.45-17.20-19.50-22.35 (€ 14.000)
--	---	--	--	---	---	---	---	--	---	--	---	--	---

SA 8 100 posti Session 9 thriller di B. Anderson, con D. Caruso, P. Mullan, B. Sexton III 15.10-17.40-20.00-22.35 (€ 14.000)	SA 9 133 posti The Others thriller di A. Amenabar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan 14.40-17.00-19.30-22.10 (€ 14.000)	SA 10 124 posti Paul, Mick e gli altri - The Navigators drammatico di K. Loach, con J. Dutton, T. Craig 15.15-17.45-20.10-22.40 (€ 14.000)	ORFEO Viale Con Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39 2000 posti Planet of the apes - Il pianeta delle scimmie avventura di T. Burton, con M. Wahlberg, T. Roth, H. Bonham-Carter 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	PALESTRINA Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700 225 posti Bianca e Bernie nella terra dei canguri cartoni animati 14.30 (€ 10.000)	PASQUIROLO Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57 438 posti The unsaid - Sotto silenzio thriller di T. McLoughlin, con A. Garcia, C. Field, L. Cardellini 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	PLINIO Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03 sala 1 438 posti Fast and Furious azione di R. Cohen, con V. Diesel, P. Walker, M. Rodriguez 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	SA 2 250 posti Blow drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla 14.45 (€ 9.000) 17.20-19.55-22.30 (€ 13.000)	SA 3 250 posti Luca dei miei occhi drammatico di G. Piccioni, con L. Lo Cascio, S. Ceccarelli, S. Orlando 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	SA 4 249 posti The hole thriller di N. Hamm, con T. Birch, D. Harrington, K. Knightley 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	SA 5 141 posti Fantasmi da Marte fantascienza di J. Carpenter, con I. Cube, N. Henstridge, J. Statham 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	SA 6 74 posti Il mestiere delle armi drammatico di F. Ozon, con H. Jikov, S. Grammatico, S. Ceccarelli 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	PRESIDENT Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90 253 posti Il trionfo dell'amore commedia di C. Poggio, con M. Sorvino, B. Kingsley, F. Shaw 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)	SAN CARLO Via Moro della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442 490 posti Save the last dance commedia di T. Carter, con J. Siles, S. P. Thomas, T. Kinney 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	SPLENDOR MULTISALA Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124 550 posti Planet of the apes - Il pianeta delle scimmie avventura di T. Burton, con M. Wahlberg, T. Roth, H. Bonham-Carter 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
---	---	---	--	---	--	--	--	---	--	---	--	---	--	--

175 posti Save the last dance commedia di T. Carter, con J. Siles, S. P. Thomas, T. Kinney 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	175 posti Save the last dance commedia di T. Carter, con J. Siles, S. P. Thomas, T. Kinney 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)	D'ESSAI AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96 Riposo	DE AMICIS Via Carniadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16 340 posti Efrì Brist di R.W. Fassbinder 16.00-20.00 (€ 8.000)	IL BARCONE Via Davenio 7 Tel. 02.54.10.16.71 Riposo	SANLORENZO Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77 Riposo	ABBIATEGRASSO AL CORSO C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616 Shrek animazione di A. Adamson, V. Jenson 20.15-22.30	AGRATE BRIANZA DUSE Via S. Agostino, 41 Tel. 039.40.58.494 610 posti Final Fantasy fantastico di H. Sakaguchi 21.00	ARCORE NUOVO Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493 632 posti The Gift thriller di S. Raimi, con C. Bianchetti, K. Reeves, H. Swank 20.30-22.30	ARESE CINEMA ARESE Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390 600 posti Planet of the apes - Il pianeta delle scimmie avventura di T. Burton, con M. Wahlberg, T. Roth, H. Bonham-Carter 20.15-22.30	BIASSONO CINE TEATRO S. MARIA Via Segramora, 15 Tel. 039.275.52.7 Riposo
--	--	---	---	--	--	---	--	--	---	--

Forum
OPINIONI, DIBATTITI E PROGETTI

Nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora

www.unita.it