Bratelli Claudia

Bratti Alessandro

Briganti Stefano

Brighi Otello

Broccati Marco

Brogi Giuseppe

Bruschi Paola

Buffardi Adriana

Buiatti Marcello

Bulgarelli Michele

Bontempi Rinaldo

Buscalferri Antonella

Busilacchi Gianluca

Caccavari Rocco

Calce Lorenzo

Calciati Giovanna

Callisto Cosimo

Callistri Franco

Calvia Nino

Calvia Franco

Calzati Giuseppe

Calzolaio Valerio

Camborrino Michele

Cammelli Riccardo

Camoirano Maura

Campagnaro Oscar

Campatelli Vassili

Camusso Susanna

Canonica Filippo

Cantaro Antonio

Cantillo Giuseppe

Canti Domenico

Cantone Carla

Capaldi Antonio

Capobianco Laura

Cappanari Gilberto

Capuccelli Luciano

Caragliano Nadia

Carboni Francesco

Cardano Anna

Cardiel Gaetano

Cardillo Enrico

Carloni Pierluigi

Carnieri Claudio

Carpinelli Carlo

Carra Aldo

Carta Felice

Caserta N.

Caserta Sergio

Carpintieri Salvatore

Caruano Giovanni

Caslovich Ğiuliana

Casonato Caterina

Castorina Paolo

Cataldo M.

Catena Licio

Cavalli Fabio

Ceglie Tina

Cavallini Roberto

Ceccotti Guerrino

Centammo Gennaro

Cennamo Aldo

Cerfeda Walter

Cervera Speranza

Cestonarô Andrea

Chessa Marcello

Chiarinelli Bruno

Brandolini Marisol

Chiarante Giuseppe

Desole Gianni

Dessanti Luisella

Castriotta Franco

Casadio Giuseppe

Cardulli Alessandro

Carloni Anna Maria

Capone Franca

Capone Sabina

Campi Gloria

Campo Paolo

Canalis Rino

Cangini Lucio

Brutti Paolo

Buffo Gloria

Bulleri Luigi

Cafaz Ugo

Brucoli Vincenzo

Bruno Gameri Antonella

Briglio Dino

Bressanini Otorno

fallito il suo disegno, non ha inciso in modo significativo Restiamo convinti che l'alfa e l'omega di questa ricerca dai valori che vogliamo affermare, dalla funzione nel sull'assetto dei poteri economici, sulla struttura del sistema politico, sull'evoluzione stessa della sinistra italiana.

quello dei territori, dal lavoro nelle sue varie forme, dai sistemi locali d'impresa che in questi anni hanno saputo profitti finanziari e d'impresa e la retribuzione e la qualità reagire alle sfide dell'integrazione dei mercati e dello sviluppo tecnologico, dalle domande di libertà e autonomia di nuove figure sociali che crescono nel campo delle libere professioni, dalle esigenze di autorealizzazione e di sicurezza che vengono da segmenti giovanili e spesso femminili della società. Il riformismo è conquista quotidiana di livelli più avanzati, anche minuti, delle condizioni materiali e culturali. Il riformismo è sobrio e concre-mensionamento della politica non serve alla sinistra, to, si sperimenta nelle realtà sociali, si misura con la quotidianità della condizione umana. Tanto più nell'epoca del "glocale", dell'affermazione dei fattori locali nella competizione globale.

Da sola, la leva nazionale del cambiamento è sempre più inadeguata, per il processo di conferimento di sovra-qui passa anche il ruolo nazionale e sovranazionale di nità dagli Stati nazionali a organismi sovranazionali. Il federalismo è la risposta adeguata alla modernità. Riformismo molecolare, welfare locale, classi dirigenti subnazionali, riforma federalista dello Stato. La risposta è qui. Per questo serve una svolta culturale della classe dirigente nazionale, chiamata a gestire la transizione delle funzioni politiche statali dalla vecchia gestione centralizzata (governement) alla più moderna funzione di coordinamento e indirizzo di un sistema a rete (governance). Dove il concetto di governance non si disincarna dal progetto riformista, non corrisponde ad una resa senza condizioni alla complessità ma punta a rendere partecipi una pluralità di soggetti sociali e politico-istituzionali delle decisioni sostanziali dell'azione di governo. Senza cadere nel localismo, garantendo una funzione politica nazionale alta e forte. Salvaguardando istituti che garantiscano la tenuta del patto nazionale unitario, rafforzando la capacità di rappresentare e di promuovere l'Italia in Europa e nel mondo. Ma costruendo un nuovo assetto dei poteri, un nuovo equilibrio tra il centro e la periferia. O meglio, tra i tanti centri del Paese.

Il lavoro è stato fatto a metà ma è stato avviato, grazie al Centrosinistra. Con le "Bassanini" e con la revisione del titolo V della seconda parte della Costituzione si sono create le condizioni per una profonda trasformazione degli assetti statuali. Il passaggio referendario è decisivo per confermare i risultati raggiunti e per spingere verso il completamento del processo federalista, con la creazione innanzitutto di un Senato federale, giuntura decisiva delle diverse parti del Paese e garante del patto nazionale

Bisogna credere nel federalismo solidale progettato e, in parte, realizzato dal Centrosinistra. Esso è la risposta più adeguata alle stesse esigenze di innovazione istituzionale e di autogoverno del Mezzogiorno, come ha ben compreso la migliore cultura meridionalista. Il mezzogiorno, centro di grandi cambiamenti politici negli anni '90, ha visto il 13 maggio una nettissima affermazione del centro-destra. E' un fatto che richiede, prima del Congresso, un approfondimento e un confronto, riflettendo criticamente sulle difficoltà di conoscenza e di impegno che hanno caratterizzato l'esperienza di governo del centro-sinistra.

Il mondo che cambia chiede alla sinistra italiana di misurarsi con questo ordine di problemi. Restare al palo dei vecchi assetti statuali è mortale. Il centralismo è la malattia senile della sinistra italiana. Così come ripetere ogni giorno che noi apparteniamo alla grande famiglia del socialismo europeo e, in ragione della vantata parentela, autoassegnarci l'identità di innovatori e riformisti non basta. Il riformismo è governo del cambiamento e incremento della qualità sociale. Non è immagine ed esi-

Nello stesso tempo, vi è un approccio di più largo orizzonte di cui la sinistra deve farsi carico. E' necessaria una visione globale della sinistra, proprio mentre, dopo l'approvazione della "Carta dei diritti dell'Unione Europea", si è riaperta la discussione sulle forme politiche involuzione politica e culturale. dell'Unione, sul suo all'allargamento ad est, e mentre sta per diventare realtà quotidiana la moneta unica C'è una 📉 come luogo di espressione e costruzione del centro-sini- 👚 rappresentare, almeno una convergenza congres iniziativa convincente da assumere su scala europea, una stra e forma politica del governo. L'Ulivo, come casa suale, importante ma contingente, senza trasforvisione autonoma da rafforzare, se il PSE vuole conqui- comune è l'insieme dei partiti , dei movimenti, delle marsi necessariamente, a congresso finito, in corstare nei fatti quel protagonismo politico che i consensi associazioni, delle comunità e delle persone che ne costirenti chiuse. C'è qualcosa di patologico nel prevaelettorali gli assegnano. C'è una grande occasione da tuiscono la composizione molecolare. La sinistra e il suo lere inerziale di queste logiche. C'è una limitazione cogliere per la sinistra europea, per dar prova della sua progetto deve esserne la levatrice, per ciò che ad essa dello spazio di agibilità politica di tutti coloro che capacità di governare i processi d'integrazione mondiale. compete. In questo ambito, c'è da fare qualcosa di analogo a quanto avvenne all'epoca della prima grande industrializzazio- di vita e di lavoro e dalla scelta della rappresentanza non comprima i diritti delle aree politiche a ricone. C'è da immaginare e progettare, nel vivo delle consociale: dai sì e dai no che dobbiamo pronunciare, da chi traddizioni aperte dal nuovo sviluppo economico traina- vogliamo rappresentare, dagli interessi che vogliamo senta, nello stesso tempo, l'esercizio dei diritti indi-

torni prepotentemente alla ribalta sotto la veste antica della redistribuzione della ricchezza prodotta. La sinistra Bisogna ripartire dal basso. Dal basso dei problemi e da non può parlare con voce flebile di fronte al fatto che non c'è ormai più rapporto tra l'enorme aumento dei del lavoro.

In questo senso, è compito della sinistra far tornare progressivamente in campo la politica, senza nostalgie verso un passato in cui la politica si prolungava nella guerra, ma anche senza ricorrere alla tentazione di coprire il vuoto da essa lasciato nell'ultimo ventennio con il decisionismo leaderistico. Interiorizzare il drastico ridiquanto piuttosto alla destra. Bisogna fare tutta la fatica necessaria per dare alla politica la veste della più larga consapevolezza sociale, dell'azione collettiva, di una nuova partecipazione popolare, nei tempi e nei modi più adeguati alla seconda modernità che stiamo vivendo. Da una sinistra che si fa carico dell'enorme deficit democratico, di procedure, di regole, ma anche di valori civili, che si è generato in questo passaggio d'epoca. La sinistra ritrova su questo terreno la sua peculiare funzione generale, nel momento in cui ormai molti s'interrogano sulla necessità di colmare "il vuoto politico della globalizzazione", di promuovere e di estendere antiche e nuove libertà. Maggiore libertà nei piani di vita delle persone, è ciò che noi intendiamo per modernizzazione. Qui è la chiave per una forte innovazione sociale.

4) L'ULIVO

Le parentele europee sono chiare e indiscutibili, ma 'appartenenza alla famiglia italiana lo è altrettanto. L'Ulivo è il nostro ancoraggio nazionale. Lo hanno deciso gli elettori, prima ancora degli stati maggiori dei partiti, premiando l'offerta di coalizione al maggioritario. I partiti di centrosinistra hanno perso largamente la sfida con quelli di centrodestra, ma l'Ulivo è arrivato a un'incollatura dalla "Casa delle Libertà". Molti elettori di sinistra, che ci avevano abbandonato negli scorsi anni, sono tornati a votare quest'anno per l'Ulivo e, dentro l'Ulivo, hanno fatto scelte diverse, a riprova palese di quanto sia avanzata l'osmosi tra le diverse culture della coalizione e di quanto debole fosse la nostra offerta politica.

Duplice, pertanto, è il nostro problema. Primo: occuparci di noi, unire la sinistra e reinsediarla nelle nuove pieghe della società italiana. Ripartire dai problemi del lavoro e dalla vita delle persone, non da nuovi bricolage del ceto politico o da contenziosi sulla leadership. Secondo: costruire la casa comune dei riformisti . Anzi, dei riformismi italiani, perché non ci siamo solo noi in Italia e in Europa a presidiare il versante dei democratici. Altre culture riformiste circolano in Europa e abitano nell'Ulivo italiano, non c'è solo il riformismo socialdemocratico.

Occorre dare sedi, strumenti, visibilità alla casa comune dell'Ulivo. Saranno i processi politici a definire poi i livelli di integrazione e a sciogliere i nodi degli assetti e delle leadership. Certo, resta fermo, il fatto, per noi, che nessuna forza politica può rinunciare per principio alla leadership, pena la sua decadenza. Teniamo insieme, intanto, ricostruzione della sinistra e costruzione dell'Ulivo, senza rinunciare all'idea di diventare, nel tempo, una più grande sinistra democratica. L'Ulivo è un soggetto politico in evoluzione, così come lo stesso PSE è un campo in evoluzione, sotto la pressione delle formidabili trasformazioni sociali e culturali in corso. Dirà il futuro se le loro strade si incontreranno.

Discutere se l'Ulivo debba fare formale riferimento o meno al PSE, dividersi sull'alternativa se noi dobbiamo fare la sinistra dell'Ulivo o, nello stesso tempo, tenere la sinistra e occupare il centro, disputare sulle gambe e sulle teste, tutto ciò è segno di profondo smarrimento e di

Teniamo ferma una concezione matura dell'Ulivo,

to dalle tecnologie informatiche, un nuovo welfare. tutelare, dall'idea di futuro che proponiamo agli italiani, viduali dell'iscritto e dell'elettore. Servono regola-

mondo che assegniamo all'Italia e all'Europa. E ripartiamo dalla politica. C'è un problema dentro l'Ulivo e un problema oltre i suoi confini. Dentro l'Ulivo i diversi soggetti politici sono alle prese con processi di costruzione e di ricostruzione dei legami sociali, delle forme della politica, delle identità, delle leadership. Se ciascuno fa bene il proprio lavoro senza scalciare il vicino, sarà l'Ulivo nel suo insieme a crescere e ad affermarsi, tanto più se le diversità troveranno modalità e sedi per interagire.

Oltre i confini dell'Ulivo si pone, oggi non domani, il problema dell'interlocuzione e dell'alleanza con altri soggetti politici, con altre culture, neocentriste e neocomuniste. Solo una tempestiva iniziativa politica può spezzare il circolo vizioso che ci è costato la sconfitta elettorale e aprire un circolo virtuoso di aperto confronto sui problemi del Paese, per dare vita a comuni battaglie parlamentari e preparare la riconquista del governo nazionale.

Le definizioni, le parentele, le leadership si chiariranno strada facendo, perché la politica è processo ed è dialettica continua tra la dinamica sociale e il confronto delle idee. Quando questa dinamica si spezza la politica si sclerotizza e muore. E restano in campo solo delle formule e dei manichini che le declamano.

5) IL PARTITO

Nonostante gli apporti significativi che sono venuti da altre esperienze e culture del riformismo italiano, dobbiamo prendere atto che i DS sono sostanzialmente ciò che è rimasto del PCI. Poco di più. Molto di meno. Il partito paga oggi una mancata innovazione politica e organizzativa, paga una deriva personalistica della direzione politica Questo è stato il male maggiore, che ne ha portato

Si tratta oggi di costruire un partito. Si tratta di dare al nome che portiamo delle radici nel paese reale, una organizzazione efficiente, un costume democratico, un gruppo dirigente solidale, aperto e largo. E affidabile. E misurato. Nei comportamenti e nel linguaggio. C'è un costume da recuperare, bisogna dirlo chiaramente, un tratto di sobrietà e di disponibilità da pretendere in chi esercita funzioni di direzione politica. Oggi il partito è in crisi profonda, abbandonato alle sue funzioni residuali, mpoverito negli strumenti di comunicazione e di formazione, deprivato di un vero confronto politi-

Il lato da cui ripartire è quello dell'autonomia. Autonomia culturale, politica e finanziaria. Noi non dobbiamo sentire il bisogno di piacere alla gente che piace. Non abbiamo bisogno di legittimazioni, perciò non abbiamo bisogno di rimozioni. Solo chi non avverte il proprio passato come un ingombro procede a schiena diritta nel presente e tiene aperta una prospettiva alla sinistra italiana.

Autonomia, riforma radicale del partito, costruzione di un nuovo gruppo dirigente. Nuovo non significa rimpastato, in un'operazione in cui cambiando l'ordine degli incarichi il prodotto non cambi. Nuovo significa nuovo. Altro termine comprensibile in Europa.

Un tempo c'era un gruppo dirigente nazionale stabilizzato al vertice del partito e intorno una periferia che attendeva istruzioni. Oggi siamo alla parodia del centralismo. Il centro si è dimenticato della periferia e viceversa. Dunque la nuova classe dirigente nazionale dovrà corrispondere in modo coerente alle esperienze regionali e locali. Ci dovrà essere coincidenza di ruoli.

Bisogna restituire, infine, piena cittadinanza politica agli iscritti e introdurre modalità di consultazione degli elettori. Oggi hanno voce solo le correnti. Chi non si organizza non parla e non conta. La stessa articolazione per mozioni del dibattito congressuale può impoverire e semplificare il confronto politico. In ogni caso, le mozioni devono non si organizzano in gruppi di pressione. Così Ripartiamo dai fondamentali: dal merito dei problemi non va. Serve una modalità di organizzazione che noscersi e a pesare in forma collettiva, ma che con-

Armuzzi Laimer Ascione Enzo Asor Rosa Alberto Asuni Giorgio Atti Raffaele Attili Antonio Auleta Barbara Aurisicchio Raffaele Avino Luca Bruni Luigi Bruni Paolo Azzalin Graziano Azzola Maria Teresa Baiardini Paolo Baiardo Anna Baiocchi Mariangela Baldacchini Lorenzo Baldi Alessandro Balduino Armando Ballini Alessia Balloni Alvaro Balzamo Nando Balzano Giuseppe Bandoli Fulvia Baraccetti Arnaldo Baratella Fabio Cajazzo Michele Baravelli Bruna Barbacci Mario Barbaranelli Fabrizio Barbi Danilo Barbieri Ludovica Barchiesi Oscar Bardini Pierluigi Bargossi Maria Luisa Barisciano Arcangelo Barletta Pierfrancesco Barra Francesco Barrale Maria Bartoli Enrico Bartolomeo Sandro Bartolucci Fabrizio Baruffa Giacomo Bassetti Silvano Bassi Stefano Bassolino Antonio Battaglia Pino Battaglia Giovanni Cantafia Francesco Bea Giuseppe Beccutti Giovanna Begliazzi Diego Bellini Giovanni Belluardo Paolo Canu Alba Beltramme Giorgia Benedetti Simonetta Benedino Augusto Benedino Andrea Benetollo Tom Bengiovanni Antonio Benigni Nicola Bernasconi Anna Berni Giacomo Berrettini Sonia Bertinelli Catia Bertinetti Roberto Besostri Felice Bevilacqua Leonardo Carnevali Giovanni Biagi Vinicio Bianchi Stefano Bianchini Gilberto Bianconi Giuliano Carra Diego Bianconi Giorgio Binaglia Federico Bindini Stefano Bindolino Claudio Casale Mario Bittelli Gabriele Bizzotti Marcello Bo Odino Boarini Vittorio Castagnotto Paola Castellani Brunello Boatti Antonello Boccali Vladimiro Boffa Costantino Boggero Ugo Boldarino Daniela Casula Luciano Bolognesi Pietro Bonaccorso Mario Catelani Giorgio Bonaguido Jacopo Bonamici Roberto Bonavita Massimo Cavallieri Armando Bonello Franco Bongarzone Alessandro Cavuoto Carmine Bonifazi Anna Maria Bordo Michele Boretti Nicoletto Borghi Mariella Borgomeo Luca Cercuoni Lunella Bornigia Stefano Borrello Giovanna Cerqua Rosalba Borriello Antonio Cerruti Monica Borriello Domenico Cervelli Franco Borzacchiello Francesco Cervellini Massimo Boscagli Alberto Bossa Luisa Bossi Claudio Chelo Tonino Boudillon Alfredo Cherchi Salvatore Bozzetto Giancarlo Bozzo Nicola

Chiavacci Francesca Chicchi Giuseppe Chiereghin Nerino Chinaglia Giancarlo Chiola Dante Chiriaco Franco Cialente Massimo Ciambriello Samuele Ciaramella Stefano Ciaravella Michele Ciarlo Pietro Cicogni Luigi Cilia Vincenzo Ciliberti Francesco Cimicchi Stefano Cioffredi Giampiero Cioni Vittorio Cipriani Pippo Cipriano Marco Ciûchicchi Anna Ciuffini Enrica Ciuffreda Antonio Clavelli M. Cobianchi Alessandro Cococcia Giancarlo Cofferati Sergio Coffrini Ermes Cois Antonio Cois Tore Colaiacovo Francesco Colaianni Nicola Colajanni Luigi Colazzilli Giuliano Coldagelli Neno Colleperti Danilo Colombo Ettore Conforti Michele Consiglio Domenico Consorti Anna Maria Conte Sirio Conti Orazio Coppetto Mario Corallo Salvatore Cordì Rocco Corraini Ivano Correnti Giovanni Corsico Franco Cortese Angela Cosenza Rosita Cosma Salvatore Costa Andrea Costantini Adriana Costantino Maurizio Cotturri Giuseppe Cozzolino Andre Crispi Antonio Crucianelli Famiano Cucinotta Matteo Cuomo Salvatore D' Elia Cecilia D'Adamo Nino Dall'Aosso Angela Dal Monte Giancarlo Dalzovo Nando D'Amato Paolo Dameri Silvana D'Angelo R. D'Angelo Cecilia Daniele Nino D'Annunzio Nino Dapporto Andrea D'Âqui Rossella D'Arcangeli Federico David Daniele De Angelis Mario De Biasio Calimani De Cesare Walter De Falco Francesca De Felice Ernestina De Gaspari Luciano De Marchi Ernesto De Marchis Giorgio De Marco Luca De Masi Antonio De Minicis Massimo De Nardis Paolo De Nardis Fabio De Nardo Valerio De Pascalis Massimo De Santis Annalisa De Santis Giovanni De Santis Rossano De Simone Andrea De Vescovi De Vita Giovanni De Vivo Giovanni De Zulueta Tana Del Fattore Sandro

Chiarini Tina Delitala Graziella Delli Santi Andrea Deriu Giommaria Derni Denio

Devoto Gennaro Di Barnaba Walter Gallanti Giuliano Di Blasio Gianfranco Gallina Mario Di Bonaventura Gino Gallinaro Mirella Di Cara Roberto Gallo Diego Gallo Franco Di Falco Pippo Gambardella Elisabetta Di Gennaro Claudio Di Lena Pasquale Di Liso Domenico Garibaldo Francesco Di Marco Mario Garufi Francesco Di Marcoberardino Gasparini Pierluig Di Marzo Pasquale Gatti Massimo Di Matteo Roberto Gatti Eligio Di Matteo Melinda Gavioli Giuseppe Genise Maria Di Mauro Manlio Di Monte Flora Gennari Rizzo Di Pinto Patrizio Genovesi Alessandro Di Salvo Maria Gentilella L Gentili Fausto Di Sarno R. Gentili Sergio Di Serio D'Antona Olga Gentilini Debora Di Turi Claudio Geraldi Gianni Di Virgilio Gianna Gerardini Franco D'Ingian Francesca Geremia Mario Disarmo Vincenzo Gerra Paolo Donato Antonio Ghezzi Giorgio D'Onchia Domenico Ghezzi Carlo Donise Eugenio Giancarli Enzo Donnarumma Teresa Giannini Ester Doppiu Giovanni Giannotti Paolo D'Ōriglia F. Giannuso Rossano Drago Andreino Giardiello Michele Drudi Michele Ginefra Dario Duca Eugenio Giordano Antonio Ebner Alfred Giordano G. Elena Ennio Giordano Gennaro Eletto Franco Giorgi Ambra Engst Massimo Giovannetti Mario Enriotti Bruno Giovannini Bruna Epifani Guglielmo Giovannone Dino Esposito Carmine Giovenali Paolo Eurichens Vincenzo Girardi Eugenio Fabbri Piergiovanni Giuffré Silvana Facchini Rosanna Giulietti Giuseppe Faccinetto Angelo Giuseppe Gianpaolo Facco Giorgio Giusto Angelo Faedda Franco Gizzi Camillo Falanga Gianni Gnudi Sergio Falci Fiorella Gobbini Čarlo Falcone Filippo Goffredi Maurizio Fammoni Fulvio Gori Carlo Gramaglia Mariella Fanti Guido Gramolati Alessio Farina Gianni Grandi Alfiero Farina Gianni Fasano Giancarlo Grassi Silvio Grassi Ernesto Fava Claudio Fedeli Paolo Gravano Michele Gregori Stefano Fedeli Valeria Grignaffini Giovanna Federici Andrea Ferraguti Isa Grignaffini Nene Ferraiuolo Nino Grilli Italo Ferrando Franca Grilli Enzo Ferrante Giovann Grillini Franco Ferrara Lello Grimaldi Amodio Guadagnini Giacomo Ferrari Davide Gualdi Daniele Ferrari Giovanni Guccinelli Renzo Ferrari Edwin Guerra Elisa Ferrari Alberto Guerra Elda Ferrari Andrea Guerra Mauro Ferraris Roberto Guidotti Maria Ferraro Giovanni Gusmaroli Attilio Ferrazzo Luigi Guzzinati Alberto Guzzonato Mauro Ferri Franco Iannandrea Fernando Ferullo Edoardo Iannone Giuseppe Festucci Vittorio Idda Giovanni Festuccia Adalberto Imberti Roberto Filippelli Armida Imbimbo Nicola Filippini Marco Filippini Mario Innocenti Renzo Fiorentini Gianni Iodice Guido Ionico Maurizio Fittante Costantino Iovene Nuccio Flamigni Carlo Flammia Angelo Jannacci Pasquale Foglia Giuseppe Iannacci Alessandra Fois Pietro La Noce Alessandro Fois Peppino La Regina Antonio Labbucci Adriano Fondacci Mario Labriola Franco Fontana Gigi Lampa Roberto Forte Gerardo Landonio Giuseppe Fossati Filippo Lanocita F. Massimo Fracchiolla Anna Larpira Vincenzo Franco Veronica Lastri Daniela Fratini Giovanni Lastrucci Mario Fredda Angelo Laterza Giovanni Fredda Marco Latessa Mauro Freeman Peter Laudani Adriana Laurelli Luisa Friso Enzo Frullane Roberto Lavorato Giuseppe

Fullone Sandrino

Fumagalli Marco

Gagliardoni Giorgio

Furlan Oliviero

Lefosse Pino

Leon Paolo

Leone Betty

Leone Franco

Dessì Tonino

Gualandi Enrico

Galeota Pino Gambelunghe Domenico Incostante Maria Fortuna