

trame

Eden

Altro titolo reduce da Venezia, dove ha ottenuto reazioni divise dalla critica e molti sbadigli da parte del pubblico. Comunque è un film di Amos Gitai, il più importante regista israeliano, quindi merita attenzione anche se è meno bello dei precedenti *Kadosh* e *Kippur*. Racconta gli albori della costruzione di Israele, l'arrivo dei primi pionieri, l'inizio di un sogno che oggi - anche per colpa dei «falchi» di Tel Aviv - rischia ogni giorno di trasformarsi in un incubo. Nel cast c'è Arthur Miller,

La rantrée

Titolo in qualche misura simbolico e autobiografico (del protagonista): La rantrée segna il ritorno di Francesco Salvi, comico che al cinema non ha avuto una grande fortuna. Nel film di Franco Angeli veste i panni Mario Ghibellini detto «il danseur», ex pugile che esce di galera e progetta un grande rientro sul ring. Il film racconta la sua vita in dodici capitoli che corrispondono alle dodici riprese del match.

L'uomo in più

Una delle scoperte di Venezia: l'esordiente Paolo Sorrentino regge con mano ferma una storia molto insolita, la vita parallela di due personaggi che hanno nome e cognome uguali (Antonio Pisapia), ma destini diversi. Uno è un cantante confidenziale, l'altro un calciatore a fine carriera (ogni riferimento a personaggi esistenti, come Franco Califano e Agostino Di Bartolomei, è puramente voluto). Toni Servillo e Andrea Renzi sono i due, straordinari, protagonisti.

La maledizione dello scorpione...

È il nuovo Woody Allen passato fuori concorso alla Mostra di Venezia. Un gioiellino col quale torna agli amati anni '40, per raccontare la storia di un detective imbranato che lavora per una compagnia di assicurazioni e si ritrova come capo una donna in carriera (brillantemente interpretata da Helen Hunt). La trama fa tanto *Fiamma del peccato*, e l'atmosfera è proprio quella dei noir dell'epoca, ovviamente omaggiati in chiave ironica.

La nobildonna e il duca

Questo nuovo film di Rohmer è veramente splendido. Ispirandosi alle memorie di Grace Elliott, nobildonna inglese a Parigi negli anni della Rivoluzione, Rohmer ci porta nel pieno del Terrore con il decisivo apporto delle tecnologie digitali, che gli consentono di ricostruire Parigi come se emergesse dalle pitture dell'epoca. Lucy Russell è magnifica nei panni di Lady Elliott, nobile che rischia il collo per salvare dalla ghigliottina un amico.

The Unsaid

Il sottotitolo è «Sotto silenzio», e poteva tranquillamente diventare il titolo. *Unsaid* significa il «non detto», ma potremmo tradurlo, in senso psicoanalitico, «il rimosso»: Andy Garcia è uno psicologo che non ha saputo «sentire» i problemi del figlio che si è suicidato. Questo si traduce in un crollo di autostima: non sa più essere un marito per la moglie, un padre per la figlia, un medico per i suoi pazienti. Se la trama vi ricorda un po' *La stanza del figlio*, non siete lontani dal vero: anche se il tutto è in salsa hollywoodiana.

Crazy Beautiful

La trama è sorprendentemente simile a quella di *Save the Last Dance*, ma qui non ci sono ballerini. Lei è giovane, bianca, carina, di buona famiglia; lui è ispanico e studia per diventare pilota militare. Si conoscono a scuola, lei lo punta, lui crede che sia uno scherzo poi capisce che si fa sul serio. Commedia sentimentale all'insegna di nuovo! - del politicamente corretto. Attenzione alla ragazza, però: è Kirsten Dunst, l'inquietante bambina di *Intervista col vampiro*, e sta crescendo davvero bene. In ogni senso.

MILANO

ANTEO
Via Milano, 9 Tel. 02.65.97.732
sala Cento
100 posti
Paul, Mick e gli altri - *The Navigators*
drammatico di K. Loach, con J. Duttine, T. Craig
15.00-16.50 (€ 7.000) 18.40-20.30-22.30 (€ 9.000)
sala Duecento
200 posti
Luca dei miei occhi
drammatico di G. Piccioni, con L. Lo Cascio, S. Ceccarelli, S. Orlando
15.10-17.40 (€ 7.000) 20.15-22.30 (€ 9.000)
sala Quattrocento
400 posti
La nobildonna e il duca
drammatico di E. Rohmer, con L. Russell, J.C. Dreyfus
15.00-17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 9.000)

APOLLO
Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90
1200 posti
Moulin Rouge
commedia di B. Lührmann, con N. Kidman, J. Leguizamo, E. McGregor
15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 10.000)

ARCOBALENO
Viale Tunisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54
sala 1
318 posti
Blow
drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla
14.45-17.15 (€ 7.000) 19.50-22.30 (€ 10.000)
sala 2
108 posti
Bounce
sentimentale di D. Roos, con B. Affleck, G. Paltrow, N. Henstridge
15.00-17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 10.000)
sala 3
168 posti
Fast and Furious
azione di R. Cohen, con V. Diesel, P. Walker, M. Rodriguez
15.00-17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 10.000)

ARIOSTO
Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01
270 posti
Ritorno a casa
drammatico di M. de Oliveira, con M. Piccoli, J. Malkovich, C. Denavie
17.10-19.00-20.40-22.30 (€ 8.000)

ARLECCHINO
Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14
300 posti
No man's land
drammatico di D. Tanovic, con B. Djuric, R. Bitorajac, F. Savagnic
14.30-16.30 (€ 10.000) 18.30-20.30-22.30 (€ 11.000)

BERA
Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90
sala 1
350 posti
Moulin Rouge
commedia di B. Lührmann, con N. Kidman, J. Leguizamo, E. McGregor
15.00-17.30 (€ 10.000) 20.00-22.30 (€ 11.000)
sala 2
150 posti
The Others
thriller di A. Amenabar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan
15.30-17.50 (€ 10.000) 20.10-22.30 (€ 11.000)

CAVOUR
Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779
650 posti
La maledizione dello Scorpione di Giada
commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkley, H. Hunt
15.35 (€ 7.000) 17.50-20.15-22.30 (€ 10.000)

CENTRALE
Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26
sala 1
120 posti
Save the last dance
commedia di T. Carter, con J. Sillies, S. P. Thomas, T. Kinney
15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 10.000)

sala 2
90 posti
The unsaid - Sotto silenzio
thriller di T. McLoughlin, con A. Garcia, C. Field, L. Cardellini
14.10 (€ 7.000) 16.10-18.10-20.00-22.30 (€ 10.000)

COLOSSEO
Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61
sala Allen
191 posti
La nobildonna e il duca
drammatico di E. Rohmer, con L. Russell, J.C. Dreyfus
15.00-17.30 (€ 10.000) 20.00-22.30 (€ 11.000)
sala Chaplin
196 posti
Paul, Mick e gli altri - *The Navigators*
drammatico di K. Loach, con J. Duttine, T. Craig
14.30-16.30 (€ 7.000) 18.30-20.30-22.30 (€ 11.000)
sala Visconti
666 posti
The Others
thriller di A. Amenabar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan
15.30-17.50 (€ 10.000) 20.10-22.30 (€ 11.000)

CORALLO
Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21
380 posti
Il trionfo dell'amore
commedia di C. Peplie, con M. Sorvino, B. Kingsley, F. Shaw
15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 10.000)

DICALE
Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79
sala 1
359 posti
Blow
drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla
14.45-17.15 (€ 7.000) 19.50-22.30 (€ 10.000)
sala 2
128 posti
Fast and Furious
azione di R. Cohen, con V. Diesel, P. Walker, M. Rodriguez
15.00-17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 10.000)
sala 3
116 posti
Luca dei miei occhi
drammatico di G. Piccioni, con L. Lo Cascio, S. Ceccarelli, S. Orlando
15.00-17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 10.000)
sala 4
118 posti
Le fate ignoranti
drammatico di F. Ozepiek, con M. Bay, S. Accorsi
15.00-17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 10.000)

ELISEO
Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752
Chiuso per lavori

EXCELSIOR
Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54
sala Excelsior
600 posti
Blow
drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla
14.45-17.15 (€ 7.000) 19.50-22.30 (€ 10.000)
sala Mignon
313 posti
Fast and Furious
azione di R. Cohen, con V. Diesel, P. Walker, M. Rodriguez
15.00-17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 10.000)

GLORIA
Corso Venezia, 18 Tel. 02.48.00.89.08
sala Garbo
316 posti
Bounce
sentimentale di D. Roos, con B. Affleck, G. Paltrow, N. Henstridge
15.00 (€ 7.000) 17.20-20.05-22.30 (€ 10.000)
sala Marilyn
329 posti
La maledizione dello Scorpione di Giada
commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkley, H. Hunt
15.10 (€ 7.000) 17.30-20.10-22.30 (€ 10.000)

MAESTOSO
Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438
1346 posti
Blow
drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla
15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 10.000)

MANZONI
Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50
1170 posti
Planet of the apes - Il pianeta delle scimmie
avventura di T. Burton, con M. Wahlberg, T. Roth, H. Bonham-Carter
15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 10.000)

MEDIOLANUM
Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18
588 posti
Planet of the apes - Il pianeta delle scimmie
avventura di T. Burton, con M. Wahlberg, T. Roth, H. Bonham-Carter
15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 10.000)

METROPOL
Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13
1070 posti
Codice: Swordfish
thriller di D. Sena, con J. Travolta, H. Jackman, H. Berry
15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 10.000)

MEXICO
Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02
362 posti
Tomando a casa
drammatico di V. Marra, con S. Scram, G. Iaccarino, S. Iaccarino
20.15-22.30 (€ 10.000)

NUOVO ARTI
Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48
504 posti
Shrek
animazione di A. Adamson, V. Jensen
15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 10.000)

NUOVO CORSICA
Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99
200 posti
Spy Kids
azione di R. Rodriguez, con A. Bandieras, C. Cugino
15.00-17.30-19.30-21.30 (€ 8.000)

NUOVO ORCHIDEA
Via Terraggio, 3 Tel. 02.87.53.89
200 posti
Come si fa un Martini
commedia di C. Stella, con E. S. Ricci, E. Fantastichini, M. Scattini
16.15 (€ 7.000) 18.15-20.30-22.30 (€ 10.000)

ODEON
Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 info@prev: 02.80.51.041
sala 1
1169 posti
Codice: Swordfish
thriller di D. Sena, con J. Travolta, H. Jackman, H. Berry
15.00-17.30 (€ 8.000) 20.00-22.30 (€ 10.000)
sala 2
537 posti
The Others
thriller di A. Amenabar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan
15.20-17.40 (€ 8.000) 20.10-22.40 (€ 10.000)
sala 3
250 posti
Bounce
sentimentale di D. Roos, con B. Affleck, G. Paltrow, N. Henstridge
14.50-17.20 (€ 8.000) 19.50-22.30 (€ 10.000)
sala 4
143 posti
Jurassic Park III
avventura di J. Johnston, con S. Neill, T. Leoni, W. H. Macy
14.40-16.35 (€ 8.000) 18.25-20.30-22.40 (€ 10.000)
sala 5
171 posti
La maledizione dello Scorpione di Giada
commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkley, H. Hunt
14.50-17.20 (€ 8.000) 19.50-22.30 (€ 10.000)
sala 6
162 posti
The Gift
thriller di S. Raimi, con C. Blanchett, K. Reeves, H. Swank
15.00-17.30 (€ 8.000) 20.00-22.40 (€ 10.000)
sala 7
144 posti
Fantasmi da Marte
fantascienza di J. Carpenter, con I. Cube, N. Henstridge, J. Statham
14.50-17.20 (€ 8.000)

sala 8
100 posti
Final Fantasy
fantastico di H. Sakaguchi
19.50-22.25 (€ 10.000)
Paul, Mick e gli altri - *The Navigators*
drammatico di K. Loach, con J. Duttine, T. Craig
15.15-17.45 (€ 8.000) 20.10-22.40 (€ 10.000)

sala 9
133 posti
The Others
thriller di A. Amenabar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan
14.40-17.00 (€ 8.000) 19.30-22.10 (€ 10.000)
sala 10
124 posti
La nobildonna e il duca
drammatico di E. Rohmer, con L. Russell, J.C. Dreyfus
14.25-17.10 (€ 8.000) 19.40-22.20 (€ 10.000)

ORFEO
Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39
2000 posti
Planet of the apes - Il pianeta delle scimmie
avventura di T. Burton, con M. Wahlberg, T. Roth, H. Bonham-Carter
15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 10.000)

PALESTRINA
Via Palestina, 7 Tel. 02.61.02.700
225 posti
Eden
drammatico di A. Gitai, con S. Morton, D. Huston, T. Marra
16.30-18.30 (€ 8.000)
Sala riservata
21.00 (€ 8.000)

PASQUIROLO
Corso Viti Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57
438 posti
Save the last dance
commedia di T. Carter, con J. Sillies, S. P. Thomas, T. Kinney
15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 10.000)

PLINIUS
Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03
sala 1
438 posti
Blow
drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla
14.45 (€ 7.000) 17.20-19.55-22.30 (€ 10.000)
sala 2
250 posti
La maledizione dello Scorpione di Giada
commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkley, H. Hunt
15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 10.000)
sala 3
250 posti
Luca dei miei occhi
drammatico di G. Piccioni, con L. Lo Cascio, S. Ceccarelli, S. Orlando
15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 10.000)
sala 4
249 posti
The hole
thriller di N. Hamn, con T. Birch, D. Harrington, K. Knightley
15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 10.000)
sala 5
141 posti
The Gift
thriller di S. Raimi, con C. Blanchett, K. Reeves, H. Swank
15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 10.000)
sala 6
74 posti
Il mestiere delle armi
drammatico di E. Olmi, con H. Jivkov, S. Grammatico, S. Ceccarelli
15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 10.000)

PRESIDENT
Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90
253 posti
La maledizione dello Scorpione di Giada
commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkley, H. Hunt
15.40 (€ 7.000) 17.55-20.15-22.30 (€ 10.000)

SAN CARLO
Via Moro della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442
490 posti
Save the last dance
commedia di T. Carter, con J. Sillies, S. P. Thomas, T. Kinney
15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 10.000)

SPLENDOR MULTISALA
Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124
550 posti
Planet of the apes - Il pianeta delle scimmie
avventura di T. Burton, con M. Wahlberg, T. Roth, H. Bonham-Carter
15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 10.000)
The unsaid - Sotto silenzio
thriller di T. McLoughlin, con A. Garcia, C. Field, L. Cardellini
15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 10.000)
Save the last dance
commedia di T. Carter, con J. Sillies, S. P. Thomas, T. Kinney
15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 10.000)

175 posti
175 posti

D'ESSAI

AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA
Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96
Riposo

DE AMICIS
Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16
340 posti
Je l'aime, je l'aime - Anatomia di un omicidio
di A. Resnais
16.00-20.00 (€ 8.000)
Hiroshima mon amour
di A. Resnais
18.00-22.00 (€ 8.000)

IL BARCONE
Via Daverio 7 Tel. 02.54.10.16.71
Riposo

SANLORENZO
Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77
Riposo

ABBATEGRASSO

AL CORSO
C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616
Riposo

AGRATE BRIANZA

DUSE
Via M. d'Agate, 41 Tel. 039.60.58.694
Riposo

ARCORE

NUOVO
Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493
Riposo

ARESE

CINEMA ARESE
Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390
Riposo

BIASSONO

CINE TEATRO S. MARIA
Via Segramora, 15 Tel. 039.275.56.27
Riposo

WWW.UNITA.IT

Unità
ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE

Unicityta

L'INFORMAZIONE LOCALE
FATTA CON VOI

Forum
OPINIONI, DIBATTITI E PROGETTI

**Nasce sotto i vostri occhi
ora dopo ora**

www.unita.it