

venerdì 12 ottobre 2001

cinema e teatri

rUnità

25

trame

L'ultimo bacio

Film rivelazione del giovane Gabriele Muccino, apprezzato da pubblico e critica. Il racconto è corale e ritrae passioni, tradimenti e vita di coppia dei trentenni di oggi. Una generazione che ha paura di crescere, che pensa alla carriera, ai soldi, ma teme ogni responsabilità. Nell'affresco, però, sono immortalati anche i loro genitori: cinquantenni spesso in crisi e insoddisfatti della vita familiare che, a loro volta, hanno paura di invecchiare.

Save the Last Dance

Directo da Thomas Carter II, regista della lunghissima gavetta tv (anche episodi di *Miami Vice*), ha stravinto il box-office dello scorso week-end ed è il trionfo del politicamente corretto. *Flashdance* incontra *Indovina chi viene a cena*: storia d'amore inter-razziale nei sobborghi di Chicago. Li divide il colore della pelle (lei è bianca, lui è nero) ma li unisce l'amore per la danza. Anche in America il messaggio buonista ha fatto sfracelli. Il titolo è gergo delle balere: significa «tieni l'ultimo ballo» (per me).

Il mestiere delle armi

Ermanno Olmi, reduce dal festival di Cannes, racconta in questo suo nuovo film la vita breve ed «eroica» di Giovanni delle bande nere, storico capitano di ventura, ucciso giovanissimo da una palla di cannone. L'azione si svolge nel Cinquecento, durante l'invasione dei lanzichenecchi che misero a sacco Roma, per conto dell'imperatore. Ne viene fuori un raffinatissimo affresco d'epoca che si propone come una riflessione sulla morte e sulla guerra.

Le Pornopraph

Una delle uscite più curiose di questo inizio stagione. Opera seconda di Bertrand Bonello, selezionata dalla Semaine de la Critique di Cannes 2001, è la storia di un figlio diciassettenne che cerca il padre. Piccolo dettaglio: papà è un regista di film porno, e nel film non mancano immagini hard «urbate» sul set. Un film molto intellettuale che mescola Pasolini, Montiero e la memoria di Truffaut (c'è Jean-Pierre Léaud).

Session 9

Film americano anomalo, diretto da Brad Anderson, che può essere proficuamente messo a confronto con *The Others* di Amenabar: anche qui siamo in un universo claustrofobico popolato di inquietanti presenze, e anche qui il confine tra vita e morte, tra vero e falso è molto labile. Lo spunto è la ristrutturazione di un vecchio ospedale psichiatrico: il direttore dei lavori e i quattro operai che lo aiutano scoprono ben presto che i muri del manicomio grondano letteralmente dolore e follia.

American Psycho

Il celebre romanzo di Bret Easton Ellis ha fatto, a Hollywood, il giro delle sette chiese. Registi come David Cronenberg e divi come Leonardo DiCaprio hanno declinato, e alla fine ce l'ha fatta Mary Harron, chiamando - nel ruolo dello yuppie-killer Patrick Bateman - l'inglese Christian Bale. Poteva andare peggio. Il film è meno sanguinoso e visionario del libro: il personaggio non ha senso, ma il ritratto della Wall Street clinica degli anni '80 è giustamente spietato..

Evolution

State facendo jogging nel deserto dell'Arizona e un meteorite vi piomba tra capo e collo. Date un'occhiata e vi ritrovate invasi dagli alieni, che cominciano ad evolversi a velocità supersonica, riscrivendo a modo loro le teorie di Darwin... Fantascienza comica, secondo un cliché che a Hollywood ha funzionato più di una volta. Ivan Reitman, il regista, diresse nel 1984 un classico del genere, *Ghostbusters*. Ma qui, 17 anni dopo, ha proprio perso la mano.

BINASCO

S. LUIGI

Largo Loria, 1

Riposo

BOLLATE

SPLENDOR

P.zza S. Martino, 5 Tel. 02.35.02.379

700 posti

Bounce

sentimentale di D. Roos, con B. Affleck, G. Paltrow, N. Henstridge

21.15

BOLLATE - CASCINA DEL SOLE

AUDITORIUM

Via Battisti, 14 Tel. 02.35.13.15.3

Luce dei miei occhi

drammatico di G. Piccioni, con L. Lo Cascio, S. Cecarelli, S. Orlando

BRESSO

S. GIUSEPPE

Via Isimbardi, 30 Tel. 02.66.50.24.94

424 posti

Final Fantasy

fantastico di H. Sakaguchi

BRUGHERIO

S. GIUSEPPE

Via Italia, 68 Tel. 039.87.01.81

700 posti

Lista d'attesa

commedia di J. C. Tabio, con V. Cruz, J. Perugorria, N. Garcia

21.00

CANEGRADE

AUDITORIUM S. LUIGI

Via Volturno della Libertà, 3 Tel. 031.40.34.62

Riposo

CARATE BRIANZA

LAGORÀ: Via A. Colombo, 2 Tel. 0362.90.00.22

Riposo

CARUGATE

DON BOSCO

Via Pio XI, 36 Tel. 02.92.54.499

Riposo

CASSANO D'ADDA

ALEXANDRA

Via Divona, 33 Tel. 0363.61.236

510 posti

Bounce

sentimentale di D. Roos, con B. Affleck, G. Paltrow, N. Henstridge

CASSINA DE' PECCI

CINEMA ORATORIO

Via C. Ferrari, 2 Tel. 02.95.29.200

412 posti

Bounce

sentimentale di D. Roos, con B. Affleck, G. Paltrow, N. Henstridge

21.00

CERNUSCO S. NAVIGLIO

AGORA:

Via Marchenella, 37 Tel. 02.92.45.343

392 posti

Conferenza

MIGNON

Via G. Verdi, 38/d Tel. 02.92.38.098

330 posti

Ravanello pallido

commedia di G. Costantino, con L. Littizzetto, M. Venturiello, G. Barra

21.00

CESANO BOSCONE

CRISTALLO

Via Pogiani, 7/a Tel. 02.45.80.242

550 posti

A.I. - Intelligenza Artificiale

fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor

21.15 (€ 8.000)

CESANO MADERNO

EXCELSIOR

Via S. Carlo, 20 Tel. 0362.54.10.28

645 posti

Moulin Rouge!

commedia di B. Luhmann, con N. Kidman, J. Leguizamo, E. McGregor

21.00

LIBERO

Via D. Croppi, 9 - Tel. 02.99.400.055

Oggi ore 21.00 *Abelard e Eloisa* di Ciro Alberico Testi regia di Roberto Brivio con Federica Brivio, Riccardo Mazzarella, Guido Garlati, Danilo Ghezzi e gli attori della Compagnia Stabile dell'Alberito

ARSENALE

Via C. Correnti, 11 - Tel. 02.832.1999

Oggi ore 21.00 e ore 22.30 *La cerimonia* di Giuseppe Manfridi regia di Walter Manfridi con 40 interpreti

CARCANO

CORSO di Porta Romana, 63 - Tel. 02.5518.1377

Oggi ore 20.45 *Varietà - Spettacolo di marionette* con I Piccoli di Podrecca presentato da Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia

CIAK - LE MARMOTTÉ

Via Sangallo, 22 - Tel. 02.74.10.099

Oggi ore 21.00 *La cena dei cattini* di Francis Veber regia di A. Brambilla con Zuzzuro e Gaspare presentato da Fox and Gould Produzioni

CRT SALONE

Via Ullisse Dini, 7 - Tel. 02.89.01164

La Stagione 2001/2002 inizierà nel mese di dicembre

CRT-TEATRO DELL'ARTE

Viale Alemagna, 6 - Tel. 02.99.01644

La Stagione 2001/2002 inizierà nel mese di dicembre

FILODRAMMATICO

Via Filodrammatici, 22 - Tel. 02.86.93.659

Oggi ore 21.00 *Trilogia di Befrando* di Biljana Srbjanovic regia di Massimo Nevone con T. Amadio, E. Arigazzi, S. Armetano, I. Bonacossa, M. Caccia, B. Formasari, F. Gondossi, C. Peruzzelli, P. Pierobon, G. Rossi

FRANCO PARENTI

Via Pierfrancesco, 14 - Tel. 02.5518.075

Sala Grande: oggi ore 20.30 *monologhi della vagina* di Eve Ensler regia di Emanuela Giordano con Lella Costa, Agnese Nano, Lucia VasiniSpazio Nuovo: oggi ore 22.00 *Cesare e Silla* di Indro Montanelli regia di

Andrea Ruth Shannah con Flavio Bonacci, Fiorenza Brogi, Federica Fabiani, Bob Marchese, Roberta Petrozzi, Luca Sandri, Viola Vergani

Spazio Nuovo: oggi ore 20.45 *Resiste'* di Indro Montanelli regia di Luca De Filippo con lo stesso cast di *Cesare e Silla*

GRECO

Piazza Greco, 11 - Tel. 02.66.92456

Riposo

INTEATRO SMERALDO

Piazza XXV Aprile, 10 - Tel. 02.99.00.767

Oggi ore 16.00 *Trilitico di danza* con il corpo di Ballo del Teatro Alla Scala, artista ospite Roberto Bolle presentato da Teatro Alla Scala

teatri

LIBERO

Via Savona, 10 - Tel. 02.832.3126

Riposo

LITTA

Corso Magenta, 24 - Tel. 02.86.45.4545

Oggi ore 21.00 *Antifitone* di Tito Maccio Plauto regia di Gianluca Guidotti con Gianluca Cambio, Gianluca Guidotti, Mariano Pirrello, Enrico Sangiovanni, Stefano Scherini (dopo lo spettacolo parla a Risiko apre a tutti)

MANZONI

Via Manzoni, 42 - Tel. 02.76.00.231-76.00.1285

Oggi ore 20.45 *Il fu Mattia Pascal* di Luigi Pirandello regia di Piero Maccari con Giuseppe Pambieri, Lia Tanzi, Micò Pambieri e con la partecipazione di Pippo Pattavina

NUOVO

Via Oltrarno, 1 - Tel. 02.78.1219

Oggi ore 20.45 *Le grandi lac* di Francesco Freyre regia di Daniele Sala con Enzo Sacchetti

TEATRO D'ITALIA - TEATRO DI PORTAROMANA

Corso di Porta Romana, 124 - Tel. 02.53.15.696

Riposo

TEATRO D'ITALIA - TEATRO ELFO

Via Ciro Menotti, 1 - Tel. 02.76.10.0970

CAMPAGNA Abbonamenti 2001/2002 dal lunedì al sabato dalle ore 11.30 alle 18.30. La Stagione 2001/2002 inizierà nel mese di ottobre Info: 02/93.51.596

TEATRO DELLA 14EMA

Via Oderzo, 16 - Tel. 02.76.00.10.00

Oggi ore 21.00 *Visa la gatta balza* di Rino Silveri regia di Rino Silveri con Alessandro Testa, Marco Albergini, Elena Petriani, Cinzia Bregnoli, Egle Salardi, Maddi Squillace, Danièle Camicotti, Omar Sandini, Emma Gatti, Teresa Zampardo, Roberta Murelli, Michele Airola, Simona Chioldi, Giuseppe Carati, Roberto Della

TEATRO