

trame

Eden

Altro titolo reduce da Venezia, dove ha ottenuto reazioni divise dalla critica e molti sbadigli da parte del pubblico. Comunque è un film di Amos Gitai, il più importante regista israeliano, quindi merita attenzione anche se è meno bello dei precedenti *Kadosh* e *Kippur*. Racconta gli albori della costruzione di Israele, l'arrivo dei primi pionieri, l'inizio di un sogno che oggi - anche per colpa dei «falchi» di Tel Aviv - rischia ogni giorno di trasformarsi in un incubo. Nel cast c'è Arthur Miller,

La rentrée

Titolo in qualche misura simbolico e autobiografico (del protagonista): La rentrée segna il ritorno di Francesco Salvi, comico che al cinema non ha avuto una grande fortuna. Nel film di Franco Angeli veste i panni Mario Ghibellini detto «il danseur», ex pugile che esce di galera e progetta un grande rientro sul ring. Il film racconta la sua vita in dodici capitoli che corrispondono alle dodici riprese del match.

L'uomo in più

Una delle scoperte di Venezia: l'esordiente Paolo Sorrentino regge con mano ferma una storia molto insolita, la vita parallela di due personaggi che hanno nome e cognome uguali (Antonio Pisapia), ma destini diversi. Uno è un cantante confidenziale, l'altro un calciatore a fine carriera (ogni riferimento a personaggi esistenti, come Franco Califano e Agostino Di Bartolomei, è puramente voluto). Toni Servillo e Andrea Renzi sono i due, straordinari, protagonisti.

La maledizione dello scorpione...

È il nuovo Woody Allen passato fuori concorso alla Mostra di Venezia. Un gioiellino col quale torna agli amati anni '40, per raccontare la storia di un detective imbranato che lavora per una compagnia di assicurazioni e si ritrova come capo una donna in carriera (brillantemente interpretata da Helen Hunt). La trama fa tanto *Fiamma del peccato*, e l'atmosfera è proprio quella dei noir dell'epoca, ovviamente omaggiati in chiave ironica.

La nobildonna e il duca

Questo nuovo film di Rohmer è veramente splendido. Ispirandosi alle memorie di Grace Elliott, nobildonna inglese a Parigi negli anni della Rivoluzione, Rohmer ci porta nel pieno del Terrore con il decisivo apporto delle tecnologie digitali, che gli consentono di ricostruire Parigi come se emergesse dalle pitture dell'epoca. Lucy Russell è magnifica nei panni di Lady Elliott, nobile che rischia il collo per salvare dalla ghigliottina un amico.

Mari del Sud

La Medusa ci punta, con una campagna pubblicitaria che mette quasi sullo stesso piano Abatantuono e la diva spagnola Victoria Abril. I due sono coniugi rampanti e borghesi: rovinati da una speculazione sbagliata, non possono andare in vacanza ma decidono, per il «decoro», di nascondersi in cantina per non fare una figuraccia coi vicini. Il risultato è catastrofico, grottesco, con spunti di inaspettata tenerezza. Si ride. Il regista Marcello Cesena (già membro dei Broncoviz) migliora rispetto al suo primo film.

Harrison's Flowers

Diretto da Elie Choraqui, il film è un'immersione in un conflitto vicino a noi: nel 1991, il fotografo premio Pulitzer Harrison Lloyd parte per un reportage nella ex Jugoslavia, in quella che all'epoca sembrava ancora una piccola guerra. Ma una moglie innamorata e coraggiosa non si rassegna e dà il via alle ricerche. Notevole il cast: Andie MacDowell, Adrien Brody, Elias Koteas.

MILANO	sala 2 90 posti	Le pornographe erotic di B. Bonello, con J. Regnier 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)		
ANTEO Via Milano, 9 Tel. 02.65.97.132	sala Cento 100 posti	Luca dei miei occhi drammatico di G. Piccioni, con L. Lo Cascio, S. Ceccarelli, S. Orlando 15.10-17.40-20.15-22.30 (€ 13.000)		
sala Duecento 200 posti	sala Allen 191 posti	La nobildonna e il duca drammatico di E. Rohmer, con L. Russell, J.C. Dreyfus 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 14.000)		
sala Quattrocento 400 posti	sala Chaplin 196 posti	Viaggio a Kandahar drammatico di M. Mahamallabaf, con N. Pazira, H. Tantai, S. Teymour 11.00 (€ 10.000) 15.00-16.50-18.40-20.30-22.30 (€ 13.000)		
APOLLO Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90	sala Visconti 666 posti	The Others thriller di A. Amenábar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 14.000)		
1200 posti	Moulin Rouge! commedia di B. Lohmann, con N. Kidman, J. Leguizamo, E. McGregor 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 14.000)	CORALLO Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21		
ARCOBALENO Viale Tunisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54	DICALE Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79	380 posti	380 posti	Alta rivoluzione sulla due cavalli commedia di M. Sciarra, con A. Giannini, G. Simon, A. Gracia 16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 13.000)
sala 1 318 posti	sala 1 359 posti	A.I. - Intelligenza Artificiale fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor 16.30-19.30-22.30 (€ 13.000)	A.I. - Intelligenza Artificiale fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor 16.30-19.30-22.30 (€ 13.000)	
sala 2 108 posti	sala 2 128 posti	Bounce sentimentale di D. Roos, con B. Affleck, G. Paltrow, N. Henstridge 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	Blow drammatico di T. Demme, con J. Dipp, P. Cruz, J. Molla 14.45-17.15-19.50-22.30 (€ 13.000)	
sala 3 108 posti	sala 3 113 posti	Blow drammatico di T. Demme, con J. Dipp, P. Cruz, J. Molla 14.45-17.15-19.50-22.30 (€ 13.000)	Ravanello pallido commedia di G. Costantino, con L. Litzitzetto, M. Venturiello, G. Barra 15.00 (€ 13.000)	
ARIOSTO Via Ariosto, 16 Tel. 02.40.00.39.01	sala 4 118 posti	Paul, Mick e gli altri - The Navigators drammatico di K. Loach, con J. Duffine, T. Craig 15.20-17.10-19.00-20.40-22.30 (€ 10.000)	Blow drammatico di T. Demme, con J. Dipp, P. Cruz, J. Molla 14.45-17.15-19.50-22.30 (€ 13.000)	
270 posti	ELISEO Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752	Chiuso per lavori	Excelsior Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54	
ARLECCHINO Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14	Excelsior Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54	600 posti	600 posti	Blow drammatico di T. Demme, con J. Dipp, P. Cruz, J. Molla 14.45-17.15-19.50-22.30 (€ 13.000)
300 posti	No man's land drammatico di D. Tanovic, con B. Djuric, R. Bitorajac, F. Savagnic 14.30-16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 14.000)	sala Mignon 313 posti	Fast and Furious azione di R. Cohen, con V. Diesel, P. Walker, M. Rodriguez 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	Excelsior Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54
BRERA Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90	GLORIA Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08	350 posti	316 posti	Blow drammatico di T. Demme, con J. Dipp, P. Cruz, J. Molla 14.45-17.15-19.50-22.30 (€ 13.000)
sala 1 350 posti	sala Carlo 316 posti	Moulin Rouge! commedia di B. Lohmann, con N. Kidman, J. Leguizamo, E. McGregor 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 14.000)	Bounce sentimentale di D. Roos, con B. Affleck, G. Paltrow, N. Henstridge 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	Excelsior Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54
sala 2 150 posti	The Others thriller di A. Amenábar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 14.000)	sala Marilyn 329 posti	La maledizione dello Scorpione di Giada commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkley, H. Hunt 15.10-17.30-20.10-22.30 (€ 14.000)	Excelsior Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54
CAVOUR Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779	MAESTOSO Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438	650 posti	1346 posti	A.I. - Intelligenza Artificiale fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor 16.00-19.30-22.30 (€ 13.000)
650 posti	La maledizione dello Scorpione di Giada commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkley, H. Hunt 15.35-17.55-20.15-22.30 (€ 13.000)	MANZONI Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50	1170 posti	Bell'agor - Il fantasma del Louvre thriller di J. P. Salomé, con S. Marceau, M. Serrault, F. Diefenthal 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
CENTRALE Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26	Come si fa un Martini commedia di C. Sella, con E. S. Ricci, E. Fantastichini, M. Scattini 14.10-16.10-18.10-20.20-22.30 (€ 13.000)			
120 posti				

MEDIOLANUM Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18	588 posti	Planet of the apes - Il pianeta delle scimmie avventura di J. Burton, con M. Wahlberg, T. Roth, H. Bonham-Carter 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
METROPOL Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.913	1070 posti	Code: Swordfish thriller di D. Sona, con J. Travolta, H. Jackman, H. Berry 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
MEXICO Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02	362 posti	Ritorno a casa drammatico di M. de Oliveira, con M. Piccoli, J. Malkovich, C. Desnues 17.10-19.00-20.40-22.30 (€ 10.000)
NUOVO ARTI Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48	504 posti	Final Fantasy fantascienza di A. Adamson, V. Jensen 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
NUOVO CORSICA Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99	200 posti	Final Fantasy fantascienza di H. Sakaguchi 14.30-17.00-19.30-21.30 (€ 13.000)
NUOVO ORCHIDEA Via Terraggio, 3 Tel. 02.87.53.89	200 posti	L'amore probabilmente drammatico di G. Bertolucci, con S. Bergamasco, M. Melato, R. Celentano 16.10-18.10-20.20-22.30 (€ 13.000)
ODEON Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 info/prev.: 02.80.51.041	sala 1 1169 posti	Code: Swordfish thriller di D. Sona, con J. Travolta, H. Jackman, H. Berry 15.30-17.30-20.00-22.35 (€ 14.000)
sala 2 537 posti	sala 3 250 posti	A.I. - Intelligenza Artificiale fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor 15.40-19.20-22.20 (€ 14.000)
sala 4 143 posti	sala 5 1771 posti	Mari del Sud commedia di M. Cesena, con D. Abatantuono, V. Abril, E. Cannavale 15.00-17.30-20.00-22.35 (€ 14.000)
sala 6 162 posti	sala 7 144 posti	Ravanello pallido commedia di G. Costantino, con L. Litzitzetto, M. Venturiello, G. Barra 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 14.000)
sala 8 100 posti	sala 9 133 posti	Bounce sentimentale di D. Roos, con B. Affleck, G. Paltrow, N. Henstridge 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
		The Others thriller di A. Amenábar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan 15.20-17.40-20.10-22.40 (€ 14.000)
		La maledizione dello Scorpione di Giada commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkley, H. Hunt 14.50-17.20-19.50-22.30 (€ 14.000)
		Harrison's flowers drammatico di E. Choraqui, con A. Mc Dowell, D. Strathairn, E. Koteas 14.30-17.05-19.40-22.20 (€ 14.000)
		Jurassic Park III avventura di J. Johnston, con S. Neill, T. Leoni, W. H. Macy 15.20-17.40 (€ 14.000)

THE GIFT thriller di S. Raimi, con C. Blanchetti, K. Reeves, H. Swank 20.00-22.30 (€ 14.000)	LA VOCE DEL CIGNO animazione di R. Rich 14.30 (€ 10.000)	PREZIOSI UN SOGNO commedia di M. Herman, con C. Beattie, G. McLane 16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 13.000)
ORFEO Viale Cori Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39	Scary Movie 2 comico di K. I. Wayans, con S. Wayans, M. Wayans, A. Faris 15.00-17.30-20.00-22.35 (€ 14.000)	PASQUIROLO Corso VIII, Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57
2000 posti	Scary Movie 2 comico di K. I. Wayans, con S. Wayans, M. Wayans, A. Faris 15.10-17.40-20.10-22.30 (€ 13.000)	438 posti
PALESTRINA Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700	La voce del cigno animazione di R. Rich 14.30 (€ 10.000)	PLINIUS Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03
225 posti	Preziosi un sogno commedia di M. Herman, con C. Beattie, G. McLane 16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 13.000)	438 posti
PASQUIROLO Corso VIII, Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57	Scary Movie 2 comico di K. I. Wayans, con S. Wayans, M. Wayans, A. Faris 15.10-17.40-20.10-22.30 (€ 13.000)	sala 1 438 posti
438 posti	Mari del Sud commedia di M. Cesena, con D. Abatantuono, V. Abril, E. Cannavale 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	sala 2 250 posti
PLINIUS Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03	Blow drammatico di T. Demme, con J. Dipp, P. Cruz, J. Molla 14.45-17.20-19.55-22.30 (€ 13.000)	sala 3 250 posti
sala 1 438 posti	La maledizione dello Scorpione di Giada commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkley, H. Hunt 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	sala 4 249 posti
sala 2 250 posti	Mari del Sud commedia di M. Cesena, con D. Abatantuono, V. Abril, E. Cannavale 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	sala 5 141 posti
sala 3 250 posti	Alta rivoluzione sulla due cavalli commedia di M. Sciarra, con A. Giannini, G. Simon, A. Gracia 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)	sala 6 74 posti
sala 4 249 posti	Luca dei miei occhi drammatico di G. Piccioni, con L. Lo Cascio, S. Ceccarelli, S. Orlando 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	PRESIDENT Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90
sala 5 141 posti	Pier Paolo Pasolini e la ragione di un sogno documentario di L. Betti, con F. Archibugi, B. Bertolucci, M. Calapresi 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)	253 posti
sala 6 74 posti	La maledizione dello Scorpione di Giada commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkley, H. Hunt 15.40-17.55-20.15-22.30 (€ 13.000)	SAN CARLO Via Morozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442
PRESIDENT Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90	La maledizione dello Scorpione di Giada commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkley, H. Hunt 15.40-17.55-20.15-22.30 (€ 13.000)	490 posti
253 posti	Moulin Rouge! commedia di B. Lohmann, con N. Kidman, J. Leguizamo, E. McGregor 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	SPIENDOR MULTISALA Viale Grati Sasso 50 Tel. 02.23.65.124
SAN CARLO Via Morozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442	Moulin Rouge! commedia di B. Lohmann, con N. Kidman, J. Leguizamo, E. McGregor 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	550 posti
490 posti	Scary Movie 2 comico di K. I. Wayans, con S. Wayans, M. Wayans, A. Faris 15.10-17.40-20.10-22.30 (€ 13.000)	175 posti
SPIENDOR MULTISALA Viale Grati Sasso 50 Tel. 02.23.65.124	Scary Movie 2 comico di K. I. Wayans, con S. Wayans, M. Wayans, A. Faris 15.10-17.40-20.10-22.30 (€ 13.000)	
550 posti	Ravanello pallido commedia di G. Costantino, con L. Litzitzetto, M. Venturiello, G. Barra 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	

DESSAL Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96	175 posti	AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96
DE AMICIS Via Camaradella, 15 Tel. 02.86.45.27.16	340 posti	La marceha von E di E. Rohmer 16.00-20.00 (€ 8.000)
IL BARCONE Via Daverio 7 Tel. 02.54.10.16.71	340 posti	La mia notte con Maud commedia di E. Rohmer, con J. L. Trintignant, F. Fabian 18.00-22.00 (€ 8.000)
SANLORENZO Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77	340 posti	Save the last dance commedia di T. Carlier, con J. Sillek, S. P. Thomas, T. Kinney 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
ABBATEGRASSO		
AL CORSO C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616	610 posti	The Others thriller di A. Amenábar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan 14.45-17.00-21.00
AGRATE BRIANZA		
DUSE Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694	610 posti	Save the last dance commedia di T. Carlier, con J. Sillek, S. P. Thomas, T. Kinney 16.30-21.00
ARESE		
CINEMA ARESE Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390	600 posti	Fast and Furious azione di R. Cohen, con V. Diesel, P. Walker, M. Rodriguez 14.30-17.00-20.15-22.30
BIASSONO		
CINE TEATRO S. MARIA Via Segradora, 15 Tel. 039.275.56.27	254 posti	Driven azione di R. Harlin, con S. Stallone, B. Reynolds, K. Pardue 16.30-21.15

WWW.UNITA.IT

l'Unità

ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE

Unicityta

L'INFORMAZIONE LOCALE FATTA CON VOI

Forum
OPINIONI, DIBATTITI E PROGETTI

Nasce sotto i vostri occhi
ora dopo ora

www.unita.it