

trame

Eden

Altro titolo reduce da Venezia, dove ha ottenuto reazioni divise dalla critica e molti sbadigli da parte del pubblico. Comunque è un film di Amos Gitai, il più importante regista israeliano, quindi merita attenzione anche se è meno bello dei precedenti *Kadosh* e *Kippur*. Racconta gli albori della costruzione di Israele, l'arrivo dei primi pionieri, l'inizio di un sogno che oggi - anche per colpa dei «falchi» di Tel Aviv - rischia ogni giorno di trasformarsi in un incubo. Nel cast c'è Arthur Miller,

La rentrée

Titolo in qualche misura simbolico e autobiografico (del protagonista): La rentrée segna il ritorno di Francesco Salvi, comico che al cinema non ha avuto una grande fortuna. Nel film di Franco Angeli veste i panni Mario Ghibellini detto «il danseur», ex pugile che esce di galera e progetta un grande rientro sul ring. Il film racconta la sua vita in dodici capitoli che corrispondono alle dodici riprese del match.

L'uomo in più

Una delle scoperte di Venezia: l'esordiente Paolo Sorrentino regge con mano ferma una storia molto insolita, la vita parallela di due personaggi che hanno nome e cognome uguali (Antonio Pisapia), ma destini diversi. Uno è un cantante confidenziale, l'altro un calciatore a fine carriera (ogni riferimento a personaggi esistenti, come Franco Califano e Agostino Di Bartolomei, è puramente voluto). Toni Servillo e Andrea Renzi sono i due, straordinari, protagonisti.

La maledizione dello scorpione...

È il nuovo Woody Allen passato fuori concorso alla Mostra di Venezia. Un gioiellino col quale torna agli amati anni '40, per raccontare la storia di un detective imbranato che lavora per una compagnia di assicurazioni e si ritrova come capo una donna in carriera (brillantemente interpretata da Helen Hunt). La trama fa tanto *Fiamma del peccato*, e l'atmosfera è proprio quella dei noir dell'epoca, ovviamente omaggiati in chiave ironica.

La nobildonna e il duca

Questo nuovo film di Rohmer è veramente splendido. Ispirandosi alle memorie di Grace Elliott, nobildonna inglese a Parigi negli anni della Rivoluzione, Rohmer ci porta nel pieno del Terrore con il decisivo apporto delle tecnologie digitali, che gli consentono di ricostruire Parigi come se emergesse dalle pitture dell'epoca. Lucy Russell è magnifica nei panni di Lady Elliott, nobile che rischia il collo per salvare dalla ghigliottina un amico.

Mari del Sud

La Medusa ci punta, con una campagna pubblicitaria che mette quasi sullo stesso piano Abatantuono e la diva spagnola Victoria Abril. I due sono coniugi rampanti e borghesi: rovinati da una speculazione sbagliata, non possono andare in vacanza ma decidono, per il «decoro», di nascondersi in cantina per non fare una figuraccia coi vicini. Il risultato è catastrofico, grottesco, con spunti di inaspettata tenerezza. Si ride. Il regista Marcello Cesena (già membro dei Broncoviz) migliora rispetto al suo primo film.

Harrison's Flowers

Diretto da Elie Choraqui, il film è un'immersione in un conflitto vicino a noi: nel 1991, il fotografo premio Pulitzer Harrison Lloyd parte per un reportage nella ex Jugoslavia, in quella che all'epoca sembrava ancora una piccola guerra. Ben presto, l'uomo scompare e nessuno sa che fine abbia fatto. Ma una moglie innamorata e coraggiosa non si rassegna e dà il via alle ricerche. Notevole il cast: Andie MacDowell, Adrien Brody, Elias Koteas.

MILANO	
ANTEO Via Milano, 9 Tel. 02.65.97.732	sala 2 90 posti Le pornographe erotic di B. Bonello, con J. Regnier 15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
sala Cento 100 posti Luca dei miei occhi drammatico di G. Piccioni, con L. Lo Cascio, S. Ceccarelli, S. Orlando 15.10-17.40 (€ 7.000) 20.15-22.30 (€ 13.000)	COLOSSEO Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61
sala Duecento 200 posti La nobildonna e il duca drammatico di E. Rohmer, con L. Russell, J.C. Dreyfus 15.00-17.30 (€ 7.000) 0.00-22.30 (€ 13.000)	sala Allen 191 posti La nobildonna e il duca drammatico di E. Rohmer, con L. Russell, J.C. Dreyfus 15.00-17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 14.000)
sala Quattrocento 400 posti Viaggio a Kandahar drammatico di M. Makhamalbat, con N. Pazira, H. Tantai, S. Teymour 15.00-16.50 (€ 7.000) 18.40-20.30-22.30 (€ 13.000)	sala Chaplin 198 posti The Others thriller di A. Amenábar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan 15.30-17.50 (€ 10.000) 20.10-22.30 (€ 14.000)
APOLLO Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90	sala Visconti 666 posti Viaggio a Kandahar drammatico di M. Makhamalbat, con N. Pazira, H. Tantai, S. Teymour 15.00-16.55 (€ 10.000) 18.50-20.45-22.40 (€ 14.000)
1200 posti Moulin Rouge! commedia di B. Lührmann, con N. Kidman, J. Leguizamo, E. McGregor 15.00-17.30 (€ 10.000) 20.00-22.30 (€ 14.000)	CORALLO Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21
ARCOBALENO Viale Tunisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54	sala 1 359 posti Alta rivoluzione sulla due cavalli commedia di M. Sciarra, con A. Gannini, G. Simon, A. Gracia 16.30 (€ 7.000) 18.30-20.30-22.30 (€ 13.000)
sala 1 318 posti Blow drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla 15.10-17.20 (€ 7.000) 19.40-22.00 (€ 10.000)	DUCALE Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79
sala 2 108 posti A.I. - Intelligenza Artificiale fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor 16.30 (€ 7.000) 19.30-22.30 (€ 13.000)	sala 1 359 posti A.I. - Intelligenza Artificiale fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor 16.30 (€ 7.000) 19.30-22.30 (€ 13.000)
sala 3 108 posti Blow drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla 14.45-17.15 (€ 7.000) 19.50-22.30 (€ 13.000)	sala 2 128 posti Blow drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla 14.45-17.15 (€ 7.000) 19.50-22.30 (€ 13.000)
ARIOSTO Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01	sala 3 116 posti Ravanello pallido commedia di G. Costantini, con L. Litzitzetto, M. Venturiello, G. Barra 15.00-17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
270 posti Paul, Mick e gli altri - The Navigators drammatico di K. Loach, con J. Duffine, T. Craig 17.10-18.50-20.40-22.30 (€ 10.000)	sala 4 116 posti Fast and Furious azione di R. Cohen, con V. Diesel, P. Walker, M. Rodriguez 15.00-17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
ARLECCHINO Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14	ELISEO Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752
300 posti No man's land drammatico di D. Tanovic, con B. Djuric, R. Bitorajac, F. Savagnic 14.30-16.30 (€ 10.000) 18.30-20.30-22.30 (€ 14.000)	EXCELSIOR Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54
BRERA Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90	sala Excelsior 600 posti Blow drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla 14.45 (€ 7.000) 17.15-19.50-22.30
sala 1 350 posti Moulin Rouge! commedia di B. Lührmann, con N. Kidman, J. Leguizamo, E. McGregor 15.00-17.30 (€ 10.000) 20.00-22.30 (€ 14.000)	sala Mignon 313 posti Azione di R. Cohen, con V. Diesel, P. Walker, M. Rodriguez 15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 2 150 posti The Others thriller di A. Amenábar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan 15.30-17.50 (€ 10.000) 20.10-22.30 (€ 14.000)	GLORIA Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08
CAVOUR Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779	sala Garbo 316 posti Scritta ad incerti 20.30-23.00 (€ 14.000)
650 posti La maledizione dello Scorpione di Giada commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkeley, H. Hunt 15.35 (€ 7.000) 17.55-20.15-22.30 (€ 13.000)	sala Marilyn 329 posti La maledizione dello Scorpione di Giada commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkeley, H. Hunt 15.10 (€ 7.000) 17.30-20.10-22.30 (€ 14.000)
CENTRALE Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26	MAESTOSO Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438
sala 1 120 posti Come si fa un Martini commedia di C. Stella, con E. S. Ricci, E. Fantastichini, M. Scattini 14.10 (€ 7.000) 16.10-18.10-20.20-22.30 (€ 13.000)	sala 1 1346 posti A.I. - Intelligenza Artificiale fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor 16.00 (€ 7.000) 19.30-22.30 (€ 13.000)

MEDIOLANUM Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18	sala 1 588 posti Planet of the apes - Il pianeta delle scimmie avventura di T. Burton, con M. Wahlberg, T. Roth, H. Bonham-Carter 15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
METROPOL Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13	sala 1 1070 posti Il codice Sverdrup thriller di D. Sosa, con J. Travolta, H. Jackman, H. Barry 15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
MEXICO Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02	sala 1 362 posti Ritorno a casa drammatico di M. de Oliveira, con M. Piccoli, J. Malkovich, C. Denzau 20.30-22.30 (€ 10.000)
NUOVO ARTI Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48	NUOVO CORSICA Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99
504 posti Shrek animazione di A. Adamson, V. Jensen 15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)	200 posti Cineforum
NUOVO ORCHIDEA Via Torreggata, 3 Tel. 02.87.53.89	NUOVO ORCHIDEA Via Torreggata, 3 Tel. 02.87.53.89
200 posti L'amore probabilmente drammatico di G. Bertolucci, con S. Bergamasco, M. Melato, R. Calabrese 16.10 (€ 7.000) 18.10-20.20-22.30 (€ 13.000)	200 posti L'amore probabilmente drammatico di G. Bertolucci, con S. Bergamasco, M. Melato, R. Calabrese 16.10 (€ 7.000) 18.10-20.20-22.30 (€ 13.000)
ODEON Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 info/prev.: 02.80.51.041	ODEON Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 info/prev.: 02.80.51.041
sala 1 1169 posti Il codice Sverdrup thriller di D. Sosa, con J. Travolta, H. Jackman, H. Barry 15.00-17.30 (€ 8.000) 20.00-22.35 (€ 14.000)	sala 1 1169 posti Il codice Sverdrup thriller di D. Sosa, con J. Travolta, H. Jackman, H. Barry 15.00-17.30 (€ 8.000) 20.00-22.35 (€ 14.000)
sala 2 537 posti A.I. - Intelligenza Artificiale fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor 14.45 (€ 7.000) 17.15-19.50-22.30	sala 2 537 posti A.I. - Intelligenza Artificiale fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor 14.45 (€ 7.000) 17.15-19.50-22.30
sala 3 250 posti Mari del Sud commedia di M. Cesena, con D. Abatantuono, V. Abril, E. Cannavale 15.10-17.30 (€ 8.000) 20.00-22.35 (€ 13.000)	sala 3 250 posti Mari del Sud commedia di M. Cesena, con D. Abatantuono, V. Abril, E. Cannavale 15.10-17.30 (€ 8.000) 20.00-22.35 (€ 13.000)
sala 4 143 posti Ravanello pallido commedia di G. Costantini, con L. Litzitzetto, M. Venturiello, G. Barra 15.00-17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)	sala 4 143 posti Ravanello pallido commedia di G. Costantini, con L. Litzitzetto, M. Venturiello, G. Barra 15.00-17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 5 171 posti Bounce sentimentale di D. Roos, con B. Affleck, G. Paltrow, N. Henstridge 14.50-17.20 (€ 8.000) 19.50-22.30 (€ 14.000)	sala 5 171 posti Bounce sentimentale di D. Roos, con B. Affleck, G. Paltrow, N. Henstridge 14.50-17.20 (€ 8.000) 19.50-22.30 (€ 14.000)
sala 6 162 posti The Others thriller di A. Amenábar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan 15.20-17.40 (€ 8.000) 20.10-22.40 (€ 14.000)	sala 6 162 posti The Others thriller di A. Amenábar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan 15.20-17.40 (€ 8.000) 20.10-22.40 (€ 14.000)
sala 7 144 posti La maledizione dello Scorpione di Giada commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkeley, H. Hunt 15.40 (€ 7.000) 17.55-20.15-22.30 (€ 13.000)	sala 7 144 posti La maledizione dello Scorpione di Giada commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkeley, H. Hunt 15.40 (€ 7.000) 17.55-20.15-22.30 (€ 13.000)
sala 8 100 posti Harrison's flowers drammatico di E. Choraqui, con A. Mc Dowell, D. Strathairn, E. Koteas 14.30-17.05 (€ 8.000) 19.40-22.20 (€ 14.000)	sala 8 100 posti Harrison's flowers drammatico di E. Choraqui, con A. Mc Dowell, D. Strathairn, E. Koteas 14.30-17.05 (€ 8.000) 19.40-22.20 (€ 14.000)
sala 9 133 posti Jurassic Park III avventura di J. Johnston, con S. Neill, T. Leoni, W. H. Macy 15.20-17.40 (€ 8.000)	sala 9 133 posti Jurassic Park III avventura di J. Johnston, con S. Neill, T. Leoni, W. H. Macy 15.20-17.40 (€ 8.000)

THE GIFT thriller di S. Raimi, con C. Blanchetti, K. Reeves, H. Swank 20.00-22.30 (€ 14.000)	sala 10 124 posti Last September drammatico di D. Warner, con M. Gambon, M. Smith 15.00-17.30 (€ 8.000) 20.00-22.35 (€ 14.000)
ORFEO Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39	ORFEO Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39
Scary Movie 2 comico di K. I. Wayans, con S. Wayans, M. Wayans, A. Farris 15.00 (€ 7.000) 17.00-18.50-20.40-22.30 (€ 13.000)	2000 posti Scary Movie 2 comico di K. I. Wayans, con S. Wayans, M. Wayans, A. Farris 15.00 (€ 7.000) 17.00-18.50-20.40-22.30 (€ 13.000)
PALESTRINA Via Palestina, 7 Tel. 02.67.02.700	PALESTRINA Via Palestina, 7 Tel. 02.67.02.700
225 posti Prenditi un sogno commedia di M. Herman, con C. Beattie, G. McLane 16.30-18.30	225 posti Prenditi un sogno commedia di M. Herman, con C. Beattie, G. McLane 16.30-18.30
Sala riservata 21.00	Sala riservata 21.00
PASQUIROLO Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57	PASQUIROLO Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57
438 posti Scary Movie 2 comico di K. I. Wayans, con S. Wayans, M. Wayans, A. Farris 15.10 (€ 7.000) 17.40-20.10-22.30 (€ 13.000)	438 posti Scary Movie 2 comico di K. I. Wayans, con S. Wayans, M. Wayans, A. Farris 15.10 (€ 7.000) 17.40-20.10-22.30 (€ 13.000)
PLINIUS Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03	PLINIUS Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03
sala 1 638 posti Blow drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla 14.45 (€ 7.000) 17.20-19.55-22.30 (€ 13.000)	sala 1 638 posti Blow drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla 14.45 (€ 7.000) 17.20-19.55-22.30 (€ 13.000)
sala 2 250 posti La maledizione dello Scorpione di Giada commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkeley, H. Hunt 15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	sala 2 250 posti La maledizione dello Scorpione di Giada commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkeley, H. Hunt 15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 3 250 posti Mari del Sud commedia di M. Cesena, con D. Abatantuono, V. Abril, E. Cannavale 15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	sala 3 250 posti Mari del Sud commedia di M. Cesena, con D. Abatantuono, V. Abril, E. Cannavale 15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 4 249 posti Alta rivoluzione sulla due cavalli commedia di M. Sciarra, con A. Gannini, G. Simon, A. Gracia 15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)	sala 4 249 posti Alta rivoluzione sulla due cavalli commedia di M. Sciarra, con A. Gannini, G. Simon, A. Gracia 15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
sala 5 141 posti Luca dei miei occhi drammatico di G. Piccioni, con L. Lo Cascio, S. Ceccarelli, S. Orlando 15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	sala 5 141 posti Luca dei miei occhi drammatico di G. Piccioni, con L. Lo Cascio, S. Ceccarelli, S. Orlando 15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 6 74 posti Pier Paolo Pasolini e la ragione di un sogno documentario di L. Betti, con F. Archibugi, B. Bertolucci, M. Calogrespi 15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)	sala 6 74 posti Pier Paolo Pasolini e la ragione di un sogno documentario di L. Betti, con F. Archibugi, B. Bertolucci, M. Calogrespi 15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
PRESIDENT Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90	PRESIDENT Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90
253 posti La maledizione dello Scorpione di Giada commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkeley, H. Hunt 15.40 (€ 7.000) 17.55-20.15-22.30 (€ 13.000)	253 posti La maledizione dello Scorpione di Giada commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkeley, H. Hunt 15.40 (€ 7.000) 17.55-20.15-22.30 (€ 13.000)
SAN CARLO Via Monzoni della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442	SAN CARLO Via Monzoni della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442
490 posti Moulin Rouge! commedia di B. Lührmann, con N. Kidman, J. Leguizamo, E. McGregor 15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	490 posti Moulin Rouge! commedia di B. Lührmann, con N. Kidman, J. Leguizamo, E. McGregor 15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
SPLENDOR MULTISALA Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124	SPLENDOR MULTISALA Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124
550 posti Scary Movie 2 comico di K. I. Wayans, con S. Wayans, M. Wayans, A. Farris 15.10 (€ 7.000) 17.40-20.10-22.30 (€ 13.000)	550 posti Scary Movie 2 comico di K. I. Wayans, con S. Wayans, M. Wayans, A. Farris 15.10 (€ 7.000) 17.40-20.10-22.30 (€ 13.000)

75 posti Ravanello pallido commedia di G. Costantini, con L. Litzitzetto, M. Venturiello, G. Barra 15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	75 posti Ravanello pallido commedia di G. Costantini, con L. Litzitzetto, M. Venturiello, G. Barra 15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
175 posti La verità vi prego, sull'amore commedia di F. Apolloni, con F. Apolloni, E. Avignini, Y. Gugliucci 15.00 (€ 7.000)	175 posti La verità vi prego, sull'amore commedia di F. Apolloni, con F. Apolloni, E. Avignini, Y. Gugliucci 15.00 (€ 7.000)
Save the last dance commedia di T. Carlier, con J. Sillies, S. P. Thomas, T. Kinney 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	Save the last dance commedia di T. Carlier, con J. Sillies, S. P. Thomas, T. Kinney 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
D'ESSALI	D'ESSALI
AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96	AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96
Riposo	Riposo
DE AMICIS Via Camaldola, 15 Tel. 02.86.45.27.16	DE AMICIS Via Camaldola, 15 Tel. 02.86.45.27.16
340 posti Spagna 1937 (€ 8.000)	340 posti Spagna 1937 (€ 8.000)
L'uomo con la macchina da presa documentario di D. Vertov (€ 8.000)	L'uomo con la macchina da presa documentario di D. Vertov (€ 8.000)
Guernica (€ 8.000)	Guernica (€ 8.000)
Le mystere Picasso 16.00-20.00 (€ 8.000)	Le mystere Picasso 16.0