

trame

Eden

Altro titolo reduce da Venezia, dove ha ottenuto reazioni divise dalla critica e molti sbadigli da parte del pubblico. Comunque è un film di Amos Gitai, il più importante regista israeliano, quindi merita attenzione anche se è meno bello dei precedenti *Kadosh* e *Kippur*. Racconta gli albori della costruzione di Israele, l'arrivo dei primi pionieri, l'inizio di un sogno che oggi - anche per colpa dei «falchi» di Tel Aviv - rischia ogni giorno di trasformarsi in un incubo. Nel cast c'è Arthur Miller,

La rentrée

Titolo in qualche misura simbolico e autobiografico (del protagonista): La rentrée segna il ritorno di Francesco Salvi, comico che al cinema non ha avuto una grande fortuna. Nel film di Franco Angeli veste i panni Mario Ghibellini detto «il danseur», ex pugile che esce di galera e progetta un grande rientro sul ring. Il film racconta la sua vita in dodici capitoli che corrispondono alle dodici riprese del match.

L'uomo in più

Una delle scoperte di Venezia: l'esordiente Paolo Sorrentino regge con mano ferma una storia molto insolita, la vita parallela di due personaggi che hanno nome e cognome uguali (Antonio Pisapia), ma destini diversi. Uno è un cantante confidenziale, l'altro un calciatore a fine carriera (ogni riferimento a personaggi esistenti, come Franco Califano e Agostino Di Bartolomei, è puramente voluto). Toni Servillo e Andrea Renzi sono i due, straordinari, protagonisti.

La maledizione dello scorpione...

È il nuovo Woody Allen passato fuori concorso alla Mostra di Venezia. Un gioiellino col quale torna agli amati anni '40, per raccontare la storia di un detective imbranato che lavora per una compagnia di assicurazioni e si ritrova come capo una donna in carriera (brillantemente interpretata da Helen Hunt). La trama fa tanto *Fiamma del peccato*, e l'atmosfera è proprio quella dei noir dell'epoca, ovviamente omaggiati in chiave ironica.

La nobildonna e il duca

Questo nuovo film di Rohmer è veramente splendido. Ispirandosi alle memorie di Grace Elliott, nobildonna inglese a Parigi negli anni della Rivoluzione, Rohmer ci porta nel pieno del Terrore con il decisivo apporto delle tecnologie digitali, che gli consentono di ricostruire Parigi come se emergesse dalle pitture dell'epoca. Lucy Russell è magnifica nei panni di Lady Elliott, nobile che rischia il collo per salvare dalla ghigliottina un amico.

Mari del Sud

La Medusa ci punta, con una campagna pubblicitaria che mette quasi sullo stesso piano Abatanuono e la diva spagnola Victoria Abril. I due sono coniugi rampanti e borghesi: rovinati da una speculazione sbagliata, non possono andare in vacanza a decidere, per il «decoro», di nascondersi in cantina per non fare una figuraccia coi vicini. Il risultato è catastrofico, grottesco, con spunti di inaspettata tenerezza. Si ride. Il regista Marcello Cesena (già membro dei Broncovizi) migliora rispetto al suo primo film.

Harrison's Flowers

Diretto da Elie Choraqui, il film è un'immersione in un conflitto vicino a noi: nel 1991, il fotografo premio Pulitzer Harrison Lloyd parte per un reportage nella ex Jugoslavia, in quella che all'epoca sembrava ancora una piccola guerra. Ben presto, l'uomo scompare e nessuno sa che fine abbia fatto. Ma una moglie innamorata e coraggiosa non si rassegna e dà il via alle ricerche. Notevole il cast: Andie MacDowell, Adrien Brody, Elias Koteas.

MILANO

ANITO
Via Milano, 9 Tel. 02.65.97.132
sala Cento
100 posti
La nobildonna e il duca
drammatico di E. Rohmer, con L. Russell, J.C. Dreyfus
15.00-17.30 (E 7.000) 20.00-22.30 (E 13.000)

sala Duecento
200 posti
A tempo pieno
drammatico di L. Carlet, con A. Recanat, K. Viard
15.00-17.30 (E 7.000) 20.00-22.30 (E 13.000)

sala Quattrocento
400 posti
Viaggio a Kandahar
drammatico di M. Makhamraf, con N. Paiza, H. Tantal, S. Teymour
15.00-16.50 (E 7.000) 18.40-20.30-22.30 (E 13.000)

APOLLO
Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90
1200 posti
Moulin Rouge!
commedia di B. Lührmann, con N. Kidman, J. Leguizamo, E. McGregor
15.00-17.30 (E 10.000) 20.00-22.30 (E 14.000)

ARCOBALENO
Viale Tunisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54
sala 1
318 posti
Il diario di Bridget Jones
commedia di S. Maguire, con R. Zellweger, C. Firth, H. Grant
15.10-17.30 (E 7.000) 20.10-22.30 (E 13.000)

sala 2
108 posti
fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor
16.30 (E 7.000) 19.30-22.30 (E 13.000)

sala 3
108 posti
A.I. - Intelligenza Artificiale
fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor
16.30 (E 7.000) 19.30-22.30 (E 13.000)

ARIOSTO
Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01
270 posti
Paul, Mick e gli altri - The Navigators
drammatico di K. Loach, con J. Dutton, T. Craig
17.10-18.50-20.40-22.30 (E 10.000)

ARLECCINO
Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14
300 posti
No man's land
drammatico di D. Tanovic, con B. Djuric, R. Bitirajac, F. Savagnic
15.30-17.50 (E 10.000) 20.10-22.30 (E 14.000)

BRERA
Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90
sala 1
350 posti
Moulin Rouge!
commedia di B. Lührmann, con N. Kidman, J. Leguizamo, E. McGregor
15.00-17.30 (E 10.000) 20.00-22.30 (E 14.000)

sala 2
150 posti
No man's land
drammatico di D. Tanovic, con B. Djuric, R. Bitirajac, F. Savagnic
15.30-17.50 (E 10.000) 20.10-22.30 (E 14.000)

CAVOUR
Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779
650 posti
La promessa
drammatico di S. Penn, con J. Nicholson, A. Eckhart, H. Mirren, V. Redgrave
15.10 (E 7.000) 17.35-20.05-22.30 (E 13.000)

CENTRALE
Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26
sala 1
120 posti
Luna Rossa
drammatico di A. Capuano, con T. Servillo, L. Miglietta, C. Cecchi, A.
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

sala 2
90 posti
Margherita happy hour
20.40
Dancing at the blue iguana
22.55

COLOSSEO
Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61
sala Allen
191 posti
La nobildonna e il duca
drammatico di E. Rohmer, con L. Russell, J.C. Dreyfus
15.00-17.30 (E 10.000) 20.00-22.30 (E 14.000)

sala Chaplin
198 posti
The Others
thriller di A. Amenabar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan
15.30-17.50 (E 10.000) 20.10-22.30 (E 14.000)

sala Visconti
666 posti
Viaggio a Kandahar
drammatico di M. Makhamraf, con N. Paiza, H. Tantal, S. Teymour
15.00-16.55 (E 10.000) 18.50-20.45-22.40 (E 14.000)

CORALLO
Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21
380 posti
Alla rivoluzione sulla due cavalli
commedia di M. Scaram, con A. Giamini, C. Simon, A. Gracia
16.30 (E 7.000) 18.30-20.30-22.30 (E 13.000)

DICALE
Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79
sala 1
359 posti
Il diario di Bridget Jones
commedia di S. Maguire, con R. Zellweger, C. Firth, H. Grant
15.10-17.30 (E 7.000) 20.10-22.30 (E 13.000)

sala 2
128 posti
A.I. - Intelligenza Artificiale
fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor
16.30 (E 7.000) 19.30-22.30 (E 13.000)

sala 3
116 posti
Ravanello pallido
commedia di G. Costantini, con L. Litzitzetto, M. Venturiello, G. Barra
15.00-17.30 (E 8.000) 20.00-22.30 (E 13.000)

sala 4
119 posti
Blow
drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla
14.45-17.15 (E 7.000) 19.50-22.30 (E 13.000)

ELISEO
Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752
Chiuso per lavori

EXCELSIOR
Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54
sala Excelsior
600 posti
Il diario di Bridget Jones
commedia di S. Maguire, con R. Zellweger, C. Firth, H. Grant
15.10-17.30 (E 7.000) 20.10-22.30 (E 13.000)

sala Mignon
313 posti
Blow
drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla
14.45-17.15 (E 7.000) 19.50-22.30 (E 13.000)

GLORIA
Corso Venezia, 18 Tel. 02.48.00.99.08
sala Garbo
316 posti
The score
poliziesco di F. Oz, con R. De Niro, M. Brando, E. Norton, A. Bassett
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 14.000)

sala Marilyn
329 posti
La maledizione dello scorpione di Giada
commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkley, H. Hunt
15.10 (E 7.000) 17.40-20.10-22.30 (E 14.000)

MAESTOSO
Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438
1346 posti
A.I. - Intelligenza Artificiale
fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor
16.00 (E 7.000) 19.30-22.30 (E 13.000)

MANZONI
Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50
1170 posti
Bella e il fantasma del Louvre
thriller di J. P. Salomé, con S. Marceau, M. Serrault, F. Dieffenthal
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

MEDIOLANUM
Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18
588 posti
Planet of the apes - Il pianeta delle scimmie
avventura di T. Burton, con M. Wahlberg, T. Roth, H. Bonham-Carter
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

METROPOL
Viale Pieve, 24 Tel. 02.79.99.13
1070 posti
Vajont
drammatico di R. Martinelli, con M. Serrault, D. Auteil, L. Morante, L. Gulotta
15.15 (E 7.000) 17.40-20.05-22.30 (E 13.000)

MEXICO
Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02
362 posti
Ritorno a casa
drammatico di M. de Oliveira, con M. Piccoli, J. Malkovich, C. Denuvo
20.30-22.30 (E 10.000)

NUOVO ARTI
Via Mesaghi, 8 Tel. 02.76.02.00.48
504 posti
Shrek
animazione di A. Adamson, V. Jensen
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 13.000)

NUOVO CORSICA
Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99
200 posti
Jurassic Park III
avventura di J. Johnston, con S. Neill, T. Leoni, W. H. Macy
15.00-17.30 (E 8.000) 19.30-21.30 (E 13.000)

NUOVO ORCHIDEA
Via Tenaggio, 3 Tel. 02.87.53.89
200 posti
L'amore probabilmente
drammatico di G. Bertolucci, con S. Bergamasco, M. Melato, R. Celantano
16.10 (E 7.000) 18.10-20.20-22.30 (E 13.000)

ODEON
Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 info/prev.: 02.80.51.041
sala 1
1169 posti
The score
poliziesco di F. Oz, con R. De Niro, M. Brando, E. Norton, A. Bassett
14.40-17.10 (E 8.000) 19.40-22.30 (E 14.000)

sala 2
537 posti
Codice: Swordfish
thriller di D. Sena, con J. Travolta, H. Jackman, H. Berry
15.00-17.30 (E 8.000) 20.00-22.35 (E 14.000)

sala 3
250 posti
A.I. - Intelligenza Artificiale
fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor
15.40 (E 8.000) 19.20-22.20 (E 14.000)

sala 4
143 posti
Bounce
commedia di G. Costantini, con L. Litzitzetto, M. Venturiello, G. Barra
15.10-17.30 (E 8.000) 20.00-22.30 (E 13.000)

sala 5
171 posti
Bounce
sentimentale di D. Roos, con B. Affleck, G. Paltrow, N. Henstridge
14.50-17.20 (E 8.000) 19.50-22.30 (E 14.000)

sala 6
162 posti
The Others
thriller di A. Amenabar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan
15.20-17.40 (E 8.000) 20.10-22.40 (E 14.000)

sala 7
144 posti
Mari del Sud
commedia di M. Cesena, con D. Abatanuono, V. Abril, E. Cannavale
15.00-17.30 (E 8.000) 20.00-22.35 (E 14.000)

sala 8
100 posti
The Gift
thriller di S. Raimi, con C. Blanchetti, K. Reeves, H. Swank
14.50-17.20 (E 8.000) 19.50-22.30 (E 14.000)

sala 9
133 posti
Vajont
drammatico di R. Martinelli, con M. Serrault, D. Auteil, L. Morante, L. Gulotta
14.50-17.20 (E 8.000) 19.50-22.30 (E 14.000)

sala 10
124 posti
La maledizione dello scorpione di Giada
commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkley, H. Hunt
14.50-17.20 (E 8.000) 19.50-22.30 (E 14.000)

ORFEO
Viale Cori Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39
2000 posti
Scary Movie 2
comico di K. I. Wayans, con S. Wayans, M. Wayans, A. Faris
15.00 (E 7.000) 17.00-18.50-20.40-22.30 (E 13.000)

PALESTRINA
Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700
225 posti
Come si fa un Martini
commedia di C. Stella, con E. S. Ricci, E. Fantastichini, M. Scattini
16.30-18.30-20.30-22.30 (E 10.000)

PASQUIROLO
Corso VIII Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57
438 posti
Scary Movie 2
comico di K. I. Wayans, con S. Wayans, M. Wayans, A. Faris
15.10 (E 7.000) 17.40-20.10-22.30 (E 13.000)

PLINIUS
Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03
sala 1
438 posti
Il diario di Bridget Jones
commedia di S. Maguire, con R. Zellweger, C. Firth, H. Grant
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 13.000)

sala 2
250 posti
La maledizione dello scorpione di Giada
commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkley, H. Hunt
15.00-17.30 (E 8.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

sala 3
250 posti
Blow
drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla
14.45 (E 7.000) 17.20-19.55-22.30 (E 13.000)

sala 4
249 posti
Mari del Sud
commedia di M. Cesena, con D. Abatanuono, V. Abril, E. Cannavale
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

sala 5
141 posti
A tempo pieno
drammatico di L. Carlet, con A. Recanat, K. Viard
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

sala 6
74 posti
Luca dai miei occhi
drammatico di G. Piccioni, con L. Lo Cascio, S. Ceccarelli, S. Orlando
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

PRESIDENT
Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90
253 posti
La maledizione dello scorpione di Giada
commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkley, H. Hunt
15.40 (E 7.000) 17.55-20.15-22.30 (E 13.000)

SAN CARLO
Via Morozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442
490 posti
Il diario di Bridget Jones
commedia di S. Maguire, con R. Zellweger, C. Firth, H. Grant
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

SPLENDOR MULTISALA
Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.05.124
550 posti
Scary Movie 2
comico di K. I. Wayans, con S. Wayans, M. Wayans, A. Faris
15.10 (E 7.000) 17.40-20.10-22.30 (E 13.000)

sala 7
175 posti
Ravanello pallido
commedia di G. Costantini, con L. Litzitzetto, M. Venturiello, G. Barra

15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)
Moulin Rouge!
commedia di B. Lührmann, con N. Kidman, J. Leguizamo, E. McGregor
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

D'ESSAI

AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA
Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96
250 posti
La precisione del caso
drammatico di C. Cicardini, con R. Rocco, L. Rosatelli
20.30-22.30 (E 8.000)

DE AMICIS
Via Camaldola, 15 Tel. 02.86.45.27.16
340 posti
Enlric
di R. Clair
(E 8.000)
L'uomo con la macchina da presa
documentario di D. Vertov
16.00-20.00 (E 8.000)
L'unità nell'arte di Picasso
18.00-22.00 (E 8.000)

IL BARCONE
Via Davenport 7 Tel. 02.54.10.16.71
Riposo

SANLORENZO
Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77
165 posti
Fast-Kime
21.00 (E 8.000)

ABBATEGGRASSO

AL CORSO
C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616
165 posti
Codice: Swordfish
thriller di D. Sena, con J. Travolta, H. Jackman, H. Berry
20.15-22.30

AGRATE BRIANZA

DUSE
Via M. d'Agate, 41 Tel. 039.60.58.694
Riposo

ARCORE

NUOVO
Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493
632 posti
Blow
drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla
21.15

ARESE

CINEMA ARESE
Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390
600 posti
Il diario di Bridget Jones
commedia di S. Maguire, con R. Zellweger, C. Firth, H. Grant
21.15

BIASSONO

CINE TEATRO S. MARIA
Via Segramora, 15 Tel. 039.275.56.27
254 posti
Blow
drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla
21.15

www.UNITA.IT

L'Unità

ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE

Forum

OPINIONI, DIBATTITI E PROGETTI

Nasce sotto i vostri occhi
ora dopo ora

www.unita.it

Unicittà

L'INFORMAZIONE LOCALE FATTA CON VOI