

trame

Eden

Altro titolo reduce da Venezia, dove ha ottenuto reazioni divise dalla critica e molti sbadigli da parte del pubblico. Comunque è un film di Amos Gitai, il più importante regista israeliano, quindi merita attenzione anche se è meno bello dei precedenti *Kadosh* e *Kippur*. Racconta gli albori della costruzione di Israele, l'arrivo dei primi pionieri, l'inizio di un sogno che oggi - anche per colpa dei «falchi» di Tel Aviv - rischia ogni giorno di trasformarsi in un incubo. Nel cast c'è Arthur Miller,

La rentrée

Titolo in qualche misura simbolico e autobiografico (del protagonista): La rentrée segna il ritorno di Francesco Salvi, comico che al cinema non ha avuto una grande fortuna. Nel film di Franco Angeli veste i panni Mario Ghibellini detto «il danseur», ex pugile che esce di galera e progetta un grande rientro sul ring. Il film racconta la sua vita in dodici capitoli che corrispondono alle dodici riprese del match.

L'uomo in più

Una delle scoperte di Venezia: l'esordiente Paolo Sorrentino regge con mano ferma una storia molto insolita, la vita parallela di due personaggi che hanno nome e cognome uguali (Antonio Pisapia), ma destini diversi. Uno è un cantante confidenziale, l'altro un calciatore a fine carriera (ogni riferimento a personaggi esistenti, come Franco Califano e Agostino Di Bartolomei, è puramente voluto). Toni Servillo e Andrea Renzi sono i due, straordinari, protagonisti.

La maledizione dello scorpione...

È il nuovo Woody Allen passato fuori concorso alla Mostra di Venezia. Un gioiellino col quale torna agli amati anni '40, per raccontare la storia di un detective imbranato che lavora per una compagnia di assicurazioni e si ritrova come capo una donna in carriera (brillantemente interpretata da Helen Hunt). La trama fa tanto *Fiamma del peccato*, e l'atmosfera è proprio quella dei noir dell'epoca, ovviamente omaggiati in chiave ironica.

La nobildonna e il duca

Questo nuovo film di Rohmer è veramente splendido. Ispirandosi alle memorie di Grace Elliott, nobildonna inglese a Parigi negli anni della Rivoluzione, Rohmer ci porta nel pieno del Terrore con il decisivo apporto delle tecnologie digitali, che gli consentono di ricostruire Parigi come se emergesse dalle pitture dell'epoca. Lucy Russell è magnifica nei panni di Lady Elliott, nobile che rischia il collo per salvare dalla ghigliottina un amico.

Mari del Sud

La Medusa ci punta, con una campagna pubblicitaria che mette quasi sullo stesso piano Abatantuono e la diva spagnola Victoria Abril. I due sono coniugi rampanti e borghesi: rovinati da una speculazione sbagliata, non possono andare in vacanza a decidere, per il «decoro», di nascondersi in cantina per non fare una figuraccia coi vicini. Il risultato è catastrofico, grottesco, con spunti di inaspettata tenerezza. Si ride. Il regista Marcello Cesena (già membro dei Broncoviz) migliora rispetto al suo primo film.

Harrison's Flowers

Diretto da Elie Choraqui, il film è un'immersione in un conflitto vicino a noi: nel 1991, il fotografo premio Pulitzer Harrison Lloyd parte per un reportage nella ex Jugoslavia, in quella che all'epoca sembrava ancora una piccola guerra. Ben presto, l'uomo scompare e nessuno sa che fine abbia fatto. Ma una moglie innamorata e coraggiosa non si rassegna e dà il via alle ricerche. Notevole il cast: Andie MacDowell, Adrien Brody, Elias Koteas.

MILANO	
ANTO Via Milano, 9 Tel. 02.65.97.732 sala Cento 100 posti sala Duecento 200 posti sala Quattrocento 400 posti	La nobildonna e il duca drammatico di E. Rohmer, con L. Russell, J.C. Dreyfus 15.00 (E 9.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000) A tempo pieno drammatico di L. Carlet, con A. Rocing, K. Viard 15.00 (E 9.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000) Viaggio a Kandahar drammatico di M. Mahmalbat, con N. Pazira, H. Tantai, S. Teymour 15.00 (E 9.000) 16.50-18.40-20.30-22.30 (E 13.000)
APOLLO Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90 1200 posti	Moulin Rouge! commedia di B. Lührmann, con N. Kidman, J. Leguitano, E. McGregor 15.00-17.30-20.00-22.30 (E 14.000)
ARCOBALENO Viale Tunisia, 11 Tel. 02.49.40.654 sala 1 318 posti sala 2 108 posti sala 3 108 posti	Il diario di Bridget Jones commedia di S. Maguire, con R. Zellweger, C. Firth, H. Grant 15.10 (E 10.000) 17.30-20.10-22.30 (E 14.000) A.I. - Intelligenza Artificiale fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor 16.30 (E 10.000) 19.30-22.30 (E 14.000) A.I. - Intelligenza Artificiale fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor 16.30 (E 10.000) 19.30-22.30 (E 14.000)
ARIOSTO Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01 270 posti	Paul, Mick e gli altri - The Navigators drammatico di K. Loach, con J. Guitone, T. Craig 15.20-17.10-18.50-20.40-22.30 (E 10.000)
ARLECCHINO Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14 300 posti	No man's land drammatico di D. Tanovic, con B. Djuric, R. Bitorajac, F. Savagovic 15.30-17.50-20.10-22.30 (E 14.000)
BERA Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90 sala 1 350 posti sala 2 150 posti	Moulin Rouge! commedia di B. Lührmann, con N. Kidman, J. Leguitano, E. McGregor 15.00-17.30-20.00-22.30 (E 14.000) No man's land drammatico di D. Tanovic, con B. Djuric, R. Bitorajac, F. Savagovic 15.30-17.50-20.10-22.30 (E 14.000)
CAVOUR Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779 650 posti	La promessa drammatico di S. Penn, con J. Nicholson, A. Eckhart, H. Mirren, V. Redgrave 15.10 (E 9.000) 17.35-20.05-22.30 (E 13.000)
CENTRALE Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26 sala 1 120 posti sala 2 90 posti	Luna Rossa drammatico di A. Capuano, con T. Servillo, L. Miglietta, C. Cecchi, A. Lurio 15.00-17.30-20.00-22.30 (E 13.000) My ex - Girl friend's wed. reception

Luna Rossa drammatico di A. Capuano, con T. Servillo, L. Miglietta, C. Cecchi, A. Lurio 16.40 Dancing at the blue iguana 20.40	
COLOSSEO Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61 sala Alien 191 posti sala Chaplin 198 posti sala Visconti 666 posti	La nobildonna e il duca drammatico di E. Rohmer, con L. Russell, J.C. Dreyfus 15.00-17.30-20.00-22.30 (E 14.000) The Others thriller di A. Amenabar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan 15.30-17.50-20.10-22.30 (E 14.000) Viaggio a Kandahar drammatico di M. Mahmalbat, con N. Pazira, H. Tantai, S. Teymour 15.00-16.55-18.50-20.45-22.40 (E 14.000)
CORALLO Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21 380 posti	Alla rivoluzione sulla due cavalli commedia di M. Scaram, con A. Giannini, C. Simon, A. Gracia 16.30 (E 10.000) 16.30-20.30-22.30 (E 14.000)
DUCALE Piazza Nigoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79 sala 1 359 posti sala 2 128 posti sala 3 116 posti sala 4 118 posti	Il diario di Bridget Jones commedia di S. Maguire, con R. Zellweger, C. Firth, H. Grant 15.10 (E 10.000) 17.30-20.10-22.30 (E 14.000) A.I. - Intelligenza Artificiale fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor 16.30 (E 10.000) 19.30-22.30 (E 14.000) Ravanello pallido commedia di G. Costantino, con L. Litzitzetto, M. Venturiello, G. Barra 15.00 (E 10.000) 17.30-20.00-22.30 (E 14.000) Blow drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla 14.45 (E 10.000) 17.15-19.50-22.30 (E 14.000)
ELISEO Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752 Chiuso per lavori	
EXCELSIOR Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54 sala Excelsior 600 posti sala Mignon 313 posti	Il diario di Bridget Jones commedia di S. Maguire, con R. Zellweger, C. Firth, H. Grant 15.10 (E 10.000) 17.30-20.10-22.30 (E 14.000) Blow drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla 14.45 (E 10.000) 17.15-19.50-22.30 (E 14.000)
GLORIA Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08 sala Garbo 316 posti sala Marilyn 329 posti	The score poliziesco di F. Oz, con R. De Niro, M. Brande, E. Norton, A. Bassett 14.40-17.10-19.40-22.30 (E 14.000) A.I. - Intelligenza Artificiale fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor 15.40-19.20-22.30 (E 14.000) Codice: Swardfish thriller di D. Sena, con J. Travolta, H. Jackman, H. Berry 15.00-17.30-20.00-22.35 (E 14.000) Ravanello pallido commedia di G. Costantino, con L. Litzitzetto, M. Venturiello, G. Barra 15.10-17.30-20.00-22.30 (E 14.000) Bounce sentimentale di D. Roos, con B. Affleck, G. Paltrow, N. Hanstridge 14.50-17.20-19.50-22.30 (E 14.000) The Others thriller di A. Amenabar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan 15.20-17.40-20.10-22.40 (E 14.000) Mari del Sud commedia di M. Cesena, con D. Abatantuono, V. Abril, E. Cannavale 15.00-17.30-20.00-22.35 (E 14.000) The Gift thriller di S. Raimi, con C. Bianchi, K. Reeves, H. Swank 14.50-17.20-19.50-22.30 (E 14.000)
MAESTOSO Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438 1346 posti	A.I. - Intelligenza Artificiale fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor 16.00-19.30-22.30 (E 13.000)

MANZONI Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 1170 posti	Bellagor - Il fantasma del Louvre thriller di J. P. Salome, con S. Marceau, M. Serrault, F. Dieffenthal 15.00-17.30-20.00-22.30 (E 13.000)
MEDIOLANUM Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18 588 posti	Planet of the apes - Il pianeta delle scimmie avventura di T. Burton, con M. Wahlberg, T. Roth, H. Bonham-Carter 15.00-17.30-20.00-22.30 (E 13.000)
METROPOL Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13 1070 posti	Vajont drammatico di R. Martinelli, con M. Serrault, D. Auteil, L. Morante, L. Gullotta 15.15-17.40-20.05-22.30 (E 13.000)
MEXICO Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02 362 posti	Ritorno a casa drammatico di M. de Oliveira, con M. Piccoli, J. Malkovich, C. Demaree 17.10-19.00-20.40-22.30 (E 10.000)
NUOVO ARTI Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48 504 posti	Shrek animazione di A. Adamson, V. Jensen 15.30-17.50-20.10-22.30 (E 13.000)
NUOVO CORSICA Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99 200 posti	Jurassic Park III avventura di J. Johnston, con S. Neill, T. Leoni, W. H. Macy 15.00-17.30-19.30-21.30 (E 13.000)
NUOVO ORCHIDEA Via Tonaggio, 3 Tel. 02.87.53.89 200 posti	L'amore probabilmente drammatico di G. Bertolucci, con S. Bergamasco, M. Melato, R. Calisto 16.10-18.10-20.20-22.30 (E 14.000)
ODEON Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 info/prev.: 02.80.51.041 sala 1 1149 posti sala 2 537 posti sala 3 250 posti sala 4 143 posti sala 5 171 posti sala 6 162 posti sala 7 144 posti sala 8 100 posti	The score poliziesco di F. Oz, con R. De Niro, M. Brande, E. Norton, A. Bassett 14.40-17.10-19.40-22.30 (E 14.000) A.I. - Intelligenza Artificiale fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor 15.40-19.20-22.30 (E 14.000) Codice: Swardfish thriller di D. Sena, con J. Travolta, H. Jackman, H. Berry 15.00-17.30-20.00-22.35 (E 14.000) Ravanello pallido commedia di G. Costantino, con L. Litzitzetto, M. Venturiello, G. Barra 15.10-17.30-20.00-22.30 (E 14.000) Bounce sentimentale di D. Roos, con B. Affleck, G. Paltrow, N. Hanstridge 14.50-17.20-19.50-22.30 (E 14.000) The Others thriller di A. Amenabar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan 15.20-17.40-20.10-22.40 (E 14.000) Mari del Sud commedia di M. Cesena, con D. Abatantuono, V. Abril, E. Cannavale 15.00-17.30-20.00-22.35 (E 14.000) The Gift thriller di S. Raimi, con C. Bianchi, K. Reeves, H. Swank 14.50-17.20-19.50-22.30 (E 14.000)

sala 9 133 posti	Vajont drammatico di R. Martinelli, con M. Serrault, D. Auteil, L. Morante, L. Gullotta 14.50-17.20-19.50-22.30 (E 14.000) La maledizione dello Scorpione di Giada commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkeley, H. Hunt 14.50-17.20-19.50-22.30 (E 14.000)
sala 10 124 posti	ORFEO Viale Cori Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39 2000 posti Scary Movie 2 comico di K. J. Wayans, con S. Wayans, M. Wayans, A. Farris 15.00-17.00-18.50-20.40-22.30 (E 13.000)
PALESTRINA Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700 225 posti	Le follie dell'imperatore animazione di M. Dindal 14.30 (E 10.000) Come si fa un Martini commedia di C. Shiels, con E. S. Ricci, E. Fantastichini, M. Scattini 16.30-18.30-20.30-22.30 (E 10.000)
PASQUIROLO Corso VIII. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57 438 posti	Scary Movie 2 comico di K. J. Wayans, con S. Wayans, M. Wayans, A. Farris 15.10-17.40-20.10-22.30 (E 13.000)
PLINIUS Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03 sala 1 438 posti sala 2 250 posti sala 3 250 posti sala 4 249 posti sala 5 141 posti sala 6 74 posti	Il diario di Bridget Jones commedia di S. Maguire, con R. Zellweger, C. Firth, H. Grant 15.30 (E 10.000) 17.50-20.10-22.30 (E 14.000) La maledizione dello Scorpione di Giada commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkeley, H. Hunt 15.00 (E 10.000) 17.30-20.00-22.30 (E 14.000) Blow drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla 14.45 (E 10.000) 17.20-19.55-22.30 (E 14.000) Mari del Sud commedia di M. Cesena, con D. Abatantuono, V. Abril, E. Cannavale 15.00 (E 10.000) 17.30-20.00-22.30 (E 14.000) A tempo pieno drammatico di L. Carlet, con A. Rocing, K. Viard 14.45 (E 10.000) 17.20-19.55-22.30 (E 14.000) Luca dei miei occhi drammatico di G. Piccioni, con L. Lo Cascio, S. Ceccarelli, S. Orlando 15.00 (E 10.000) 17.30-20.00-22.30 (E 14.000)
PRESIDENT Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90 253 posti	La maledizione dello Scorpione di Giada commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkeley, H. Hunt 15.00 (E 10.000) 17.30-20.00-22.30 (E 14.000)
SAN CARLO Via Moro della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442 490 posti	Il diario di Bridget Jones commedia di S. Maguire, con R. Zellweger, C. Firth, H. Grant 15.00-17.30-20.00-22.30 (E 13.000)
SPLENDOR MULTISALA Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124 550 posti	Scary Movie 2 comico di K. J. Wayans, con S. Wayans, M. Wayans, A. Farris 15.10-17.40-20.10-22.30 (E 13.000) Ravanello pallido commedia di G. Costantino, con L. Litzitzetto, M. Venturiello, G. Barra 15.00-17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

175 posti	Moulin Rouge! commedia di B. Lührmann, con N. Kidman, J. Leguitano, E. McGregor 15.00-17.30-20.00-22.30 (E 13.000)
D'ESSAI	
AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96 250 posti	La predizione del caso drammatico di C. Cicardini, con R. Rocco, L. Rossetti 20.30-22.00 (E 8.000)
DE AMICIS Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16 340 posti	Le mystere Picasso (E 8.000) Sogno 1937 (E 8.000) I racconti immorali (E 8.000) Il testamento di Orfeo di Cocteau, con L. Bose 20.00-22.00 (E 8.000)
IL BARCONE Via Davenio 7 Tel. 02.54.10.16.71 165 posti	Riposo
SANLORENZO Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77 165 posti	Faak-Kime 21.00 (E 12.000)
ABBATEGRASSO	
AL CORSO C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616	Codice: Swardfish thriller di D. Sena, con J. Travolta, H. Jackman, H. Berry 20.15-22.30
AGRATE BRIANZA	
DUSE Via M. d'Agiate, 41 Tel. 039.60.58.694 610 posti	Luca dei miei occhi drammatico di G. Piccioni, con L. Lo Cascio, S. Ceccarelli, S. Orlando 21.00
ARCORE	
NUOVO Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493 632 posti	Blow drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla 20.15-22.30
ARESE	
CINEMA ARESE Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390 600 posti	Il diario di Bridget Jones commedia di S. Maguire, con R. Zellweger, C. Firth, H. Grant 20.15-22.30
BIASSONO	
CINE TEATRO S. MARIA Via Segramora, 15 Tel. 039.275.56.27 254 posti	Blow drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla 21.15



Forum
OPINIONI, DIBATTITI E PROGETTI



Nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora

www.unita.it