

trame

La pianista

Il film di Michael Haneke ha conteso fino all'ultimo la Palma d'oro di Cannes 2001 a *La stanza del figlio* di Nanni Moretti. Il regista austriaco di *Funny Games* ha girato a Vienna un film completamente recitato in francese. Isabelle Huppert è una maestra di piano gelida, frustrata, crudele, ossessionata dal sesso e frequenta porno-shop. Un allievo si innamora di lei: è un'infatuazione romantica, ma lei chiederà sesso sado/maso senza alcun coinvolgimento sentimentale.

Vajont

Renzo Martinelli racconta la strage annunciata del Vajont. È un film in cui il nostro giornale è un vero e proprio personaggio: vi campeggia infatti la figura di Tina Merlin (Laura Morante), corrispondente dell'Unità del Veneto che denunciò il rischio della frana ben prima che la diga - voluta dai poteri forti di Venezia e di Roma - venisse costruita. Cast un po' discontinuo, sceneggiatura qua e là semplicistica, effetti speciali sconvolgenti.

Luna rossa

Di Antonio Capuano è un film di assoluta eccezione nel panorama del cinema italiano per l'argomento che affronta: la caduta di una famiglia di camorristi nel napoletano, letta in controluce con la tragedia attica dell'*Oresteia*. Originale nella messa in scena, così definitivamente lontana dall'estetica televisiva e dalla sua tirannia, Grande qualità del gruppo di attori, dagli esordienti Antonia Truppo e Domenico Balsamo agli indiscussi Cecchi, Servillo, Celoro e Maglietta.

La maledizione dello scorpione...

È il nuovo Woody Allen passato fuori concorso alla Mostra di Venezia. Un gioiellino col quale torna agli amati anni '40, per raccontare la storia di un detective imbranato che lavora per una compagnia di assicurazioni e si ritrova come capo una donna in carriera (brillantemente interpretata da Helen Hunt). La trama fa tanto *Fiamma del peccato*, e l'atmosfera è proprio quella dei noir dell'epoca, ovviamente omaggiati in chiave ironica.

La nobildonna e il duca

Questo nuovo film di Rohmer è veramente splendido. Ispirandosi alle memorie di Grace Elliott, nobildonna inglese a Parigi negli anni della Rivoluzione, Rohmer ci porta nel pieno del Terrore con il decisivo apporto delle tecnologie digitali, che gli consentono di ricostruire Parigi come se emergesse dalle pitture dell'epoca. Lucy Russell è magnifica nei panni di Lady Elliott, nobile che rischia il collo per salvare dalla ghigliottina un amico.

Mari del Sud

La Medusa ci punta, con una campagna pubblicitaria che mette quasi sullo stesso piano Abatanuono e la diva spagnola Victoria Abril. I due sono coniugi rampanti e borghesi: rovinati da una speculazione sbagliata, non possono andare in vacanza a decidere, per il «decoro», di nascondersi in cantina per non fare una figuraccia coi vicini. Il risultato è catastrofico, grottesco, con spunti di inaspettata tenerezza. Si ride. Il regista Marcello Cesena (già membro dei Broncoviz) migliora rispetto al suo primo film.

Harrison's Flowers

Diretto da Elie Choraqui, il film è un'immersione in un conflitto vicino a noi: nel 1991, il fotografo premio Pulitzer Harrison Lloyd parte per un reportage nella ex Jugoslavia, in quella che all'epoca sembrava ancora una piccola guerra. Ben presto, l'uomo scompare e nessuno sa che fine abbia fatto. Ma una moglie innamorata e coraggiosa non si rassegna e dà il via alle ricerche. Notevole il cast: Andie MacDowell, Adrien Brody, Elias Koteas.

MILANO
ANTEO
 Via Milazzo, 9 Tel. 02.65.97.732
 sala Cento 100 posti
 Il voto è segreto
 drammatico di B. Payami, con N. Abdi, C. Abidi, Y. Abashi
 14.30 (€ 9.000) 16.30-18.30-20.22.30 (€ 13.000)
 sala Ducento 200 posti
 Santa Maradona
 commedia di M. Ponti, con S. Accorsi, A. Caprioli, M. Tayde
 15.00 (€ 9.000) 16.50-18.40-20.30-22.30 (€ 13.000)
 sala Quattrocento 400 posti
 Viaggio a Kandahar
 drammatico di M. Makhsabaf, con N. Padra, H. Tantai, S. Teymour
 15.00 (€ 9.000) 16.50-18.40-20.30-22.30 (€ 13.000)

APOLLO
 Galleria De Cristoforo, 3 Tel. 02.78.03.90
 1200 posti
 American Pie 2
 commedia di J. B. Rogers, con J. Biggs, S. Elizabeth, C. Klein
 15.30-17.45-20.00-22.30 (€ 14.000)

ARCOBALENO
 Viale Tunisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54
 sala 1 318 posti
 Il diario di Bridget Jones
 commedia di S. Maguire, con R. Zellweger, C. Firth, H. Grant
 15.10 (€ 10.000) 17.30-20.10-22.30 (€ 14.000)
 sala 2 108 posti
 L'apparenza inganna
 commedia di F. Veber, con D. Auteuil, G. Depardieu, T. Lhermitte
 15.15 (€ 10.000) 17.30-20.15-22.30 (€ 14.000)
 sala 3 108 posti
 No man's land
 drammatico di D. Tanovic, con B. Djuric, R. Bitorajac, F. Savagovic
 15.10 (€ 10.000) 17.30-20.10-22.30 (€ 14.000)

ARIOSTO
 Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01
 270 posti
 Luce dei miei occhi
 drammatico di G. Piccioni, con L. Lo Cascio, S. Ceccarelli, S. Orlando
 15.40-18.00-20.15-22.30 (€ 10.000)

ARLECCHINO
 Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14
 300 posti
 La pianista
 drammatico di M. Haneke, con I. Huppert, B. Magimel, A. Girardot
 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 14.000)

BRERA
 Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90
 sala 1 350 posti
 La pianista
 drammatico di M. Haneke, con I. Huppert, B. Magimel, A. Girardot
 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 14.000)
 sala 2 150 posti
 Moulin Rouge
 commedia di B. Lohmann, con N. Kidman, J. Leguizamo, E. McGregor
 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 14.000)

CAVOUR
 Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779
 650 posti
 La promessa
 drammatico di S. Penn, con J. Nicholson, A. Eckhart, H. Mirren, V. Redgrave
 15.10 (€ 9.000) 17.35-20.05-22.30 (€ 13.000)

CENTRALE
 Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26
 sala 1 120 posti
 Paul, Mick e gli altri - The Navigators
 drammatico di K. Loach, con J. Guttine, T. Craig
 14.10-16.10-18.10-20.20-22.30 (€ 13.000)
 sala 2 90 posti
 Bounce
 sentimentale di D. Roos, con B. Affleck, G. Pallrow, N. Henstridge
 14.10-16.10-18.10-20.20-22.30 (€ 13.000)

COLOSSEO
 Viale Menie Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61
 sala Allen 191 posti
 La nobildonna e il duca
 drammatico di E. Rohmer, con L. Russell, J.C. Dreyfus
 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 14.000)
 sala Chaplin 198 posti
 J'ai fait l'Inde
 drammatico di J. Fares, con F. Fares, T. Petersson, T. Novotny
 15.00-16.55-18.50-20.45-22.40 (€ 14.000)
 sala Visconti 666 posti
 Viaggio a Kandahar
 drammatico di M. Makhsabaf, con N. Padra, H. Tantai, S. Teymour
 15.00-16.55-18.50-20.45-22.40 (€ 14.000)

CORALLO
 Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21
 380 posti
 Alla rivoluzione sulla due cavalli
 commedia di M. Sciarra, con A. Giannini, G. Simon, A. Gracia
 16.30 (€ 10.000) 18.30-20.30-22.30 (€ 14.000)

DUCALE
 Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79
 sala 1 359 posti
 Il diario di Bridget Jones
 commedia di S. Maguire, con R. Zellweger, C. Firth, H. Grant
 15.10 (€ 10.000) 17.30-20.10-22.30 (€ 14.000)
 sala 2 128 posti
 L'apparenza inganna
 commedia di F. Veber, con D. Auteuil, G. Depardieu, T. Lhermitte
 15.15 (€ 10.000) 17.30-20.15-22.30 (€ 14.000)
 sala 3 116 posti
 American Pie 2
 commedia di J. B. Rogers, con J. Biggs, S. Elizabeth, C. Klein
 15.10 (€ 10.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 14.000)
 sala 4 118 posti
 Santa Maradona
 commedia di M. Ponti, con S. Accorsi, A. Caprioli, M. Tayde
 15.10 (€ 10.000) 17.30-20.10-22.30 (€ 14.000)

ELISEO
 Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752
 Chiuso per lavori

EXCELSIOR
 Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54
 sala 1 600 posti
 Il diario di Bridget Jones
 commedia di S. Maguire, con R. Zellweger, C. Firth, H. Grant
 15.10 (€ 10.000) 17.30-20.10-22.30 (€ 14.000)
 sala Mignon 313 posti
 Tre mogli
 commedia di M. Risi, con A. Rocca, F. Alaja, I. Forte
 15.00 (€ 10.000) 17.30-20.00 (€ 14.000)

GLORIA
 Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08
 sala Garbo 316 posti
 The score
 poliziesco di F. Oz, con R. De Niro, M. Brando, E. Norton, A. Bassett
 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 14.000)
 sala Marilyn 329 posti
 La maledizione dello scorpione di Giada
 commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkley, H. Hunt
 15.10-17.40-20.10-22.30 (€ 14.000)

MAESTOSO
 Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438
 1346 posti
 American Pie 2
 commedia di J. B. Rogers, con J. Biggs, S. Elizabeth, C. Klein
 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)

MANZONI
 Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50
 1170 posti
 Nella morsa del ragno
 thriller di L. Tamahori, con M. Freeman, M. Potter, M. Wincott
 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)

MEDIOLANUM
 Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18
 588 posti
 Moulin Rouge
 commedia di B. Lohmann, con N. Kidman, J. Leguizamo, E. McGregor
 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)

METROPOL
 Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13
 1070 posti
 Come cani & gatti
 commedia di L. Gulerman, con J. Goldblum, E. Perkins, M. Margulies
 15.00-16.50-18.40-20.30-22.30 (€ 13.000)

MEXICO
 Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02
 362 posti
 Il mestiere delle armi
 drammatico di E. Olmi, con H. Jivkov, S. Grammatico, S. Ceccarelli
 17.30-20.15-22.30 (€ 10.000)

NUOVO ARTI
 Via Mesaghi, 8 Tel. 02.76.02.00.48
 504 posti
 Come cani & gatti
 commedia di L. Gulerman, con J. Goldblum, E. Perkins, M. Margulies
 15.00-17.00-18.50-20.40-22.30 (€ 13.000)

NUOVO CORSICA
 Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.41.99
 200 posti
 Il dottor Deltite 2
 commedia di S. Carr, con E. Murphy, K. Pollak, J. Jones
 15.00-17.30-19.30-21.30 (€ 13.000)

NUOVO ORCHIDEA
 Via Terraggio, 3 Tel. 02.87.53.89
 200 posti
 A tempo pieno
 drammatico di L. Cantel, con A. Recoing, K. Viard
 15.00-17.30-19.30-21.30 (€ 13.000)

ODEON
 Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 info@prev - 02.80.51.041
 sala 1 1169 posti
 The score
 poliziesco di F. Oz, con R. De Niro, M. Brando, E. Norton, A. Bassett
 14.40-17.10-19.50-22.35 (€ 14.000)
 sala 2 537 posti
 Nella morsa del ragno
 thriller di L. Tamahori, con M. Freeman, M. Potter, M. Wincott
 14.50-17.20-19.50-22.35 (€ 14.000)
 sala 3 250 posti
 The Others
 thriller di A. Amenabar, con N. Kidman, C. Eccleston, F. Flanagan
 15.20-17.40-20.10-22.40 (€ 14.000)
 sala 4 143 posti
 Ravanello pallido
 commedia di G. Costantino, con L. Litzetto, M. Venturiello, G. Barra
 15.10-17.30-20.00-22.30 (€ 14.000)
 sala 5 171 posti
 A.I. - Intelligenza Artificiale
 fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor
 15.40-19.20-22.20 (€ 14.000)
 sala 6 162 posti
 L'apparenza inganna
 commedia di F. Veber, con D. Auteuil, G. Depardieu, T. Lhermitte
 15.20-17.40-20.00-22.35 (€ 14.000)
 sala 7 144 posti
 Codice: Swardish
 thriller di D. Sena, con J. Travolta, H. Jackman, H. Berry
 15.00-17.30-20.00-22.35 (€ 14.000)
 sala 8 100 posti
 Tigerland
 guerra di J. Schumacher, con C. Farrell, C. Collins, Jr., M. Davis
 15.05-17.35-20.05-22.35 (€ 14.000)
 sala 9 133 posti
 Vajont
 drammatico di R. Martinelli, con M. Serrault, D. Auteuil, L. Morante, L. Gullotta
 14.50-17.20-19.50-22.30 (€ 14.000)

sala 10 124 posti
 Pretty Princess
 commedia di G. Marshall, con J. Andrews, A. Hathaway, H. Elzondo
 14.50-17.20-19.50-22.30 (€ 14.000)

ORFEO
 Viale Con Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39
 2000 posti
 Nella morsa del ragno
 thriller di L. Tamahori, con M. Freeman, M. Potter, M. Wincott
 15.30-15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)

PALESTRINA
 Via Palestina, 7 Tel. 02.67.02.700
 225 posti
 Spy Kids
 azione di R. Rodriguez, con A. Banderas, C. Cugno
 14.30 (€ 10.000)
 La rentrée
 drammatico di F. Angeli, con F. Salvi, L. Bonifazi, N. Gazzolo
 16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 10.000)

PASQUIROLO
 Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57
 438 posti
 Scary Movie 2
 comico di K. I. Wayans, con S. Wayans, M. Wayans, A. Paris
 15.10-17.40-20.10-22.30 (€ 13.000)

PLINIUS
 Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03
 sala 1 438 posti
 Il diario di Bridget Jones
 commedia di S. Maguire, con R. Zellweger, C. Firth, H. Grant
 15.30 (€ 10.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 14.000)
 sala 2 250 posti
 Santa Maradona
 commedia di M. Ponti, con S. Accorsi, A. Caprioli, M. Tayde
 15.30 (€ 10.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 14.000)
 sala 3 250 posti
 Blow
 drammatico di T. Demme, con J. Depp, P. Cruz, J. Molla
 14.45 (€ 10.000) 17.20-19.55-22.30 (€ 14.000)
 sala 4 249 posti
 La maledizione dello scorpione di Giada
 commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkley, H. Hunt
 15.00 (€ 10.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 14.000)
 sala 5 141 posti
 Tre mogli
 commedia di M. Risi, con A. Rocca, F. Alaja, I. Forte
 15.00 (€ 10.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 14.000)
 sala 6 74 posti
 Mari del Sud
 commedia di M. Cesena, con D. Abatanuono, V. Abril, E. Cannavale
 15.00 (€ 10.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 14.000)

PRESIDENT
 Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90
 253 posti
 La maledizione dello scorpione di Giada
 commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkley, H. Hunt
 15.40-17.55-20.15-22.30 (€ 13.000)

SAN CARLO
 Via Morozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442
 480 posti
 Il diario di Bridget Jones
 commedia di S. Maguire, con R. Zellweger, C. Firth, H. Grant
 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)

SPLENDOR MULTISALA
 Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124
 550 posti
 American Pie 2
 commedia di J. B. Rogers, con J. Biggs, S. Elizabeth, C. Klein
 15.10-17.40-20.10-22.30 (€ 13.000)
 Come cani & gatti
 commedia di L. Gulerman, con J. Goldblum, E. Perkins, M. Margulies
 15.00-17.00-18.50-20.40-22.30 (€ 13.000)

175 posti
 Pretty Princess
 commedia di G. Marshall, con J. Andrews, A. Hathaway, H. Elzondo
 15.00-17.30 (€ 13.000)
 Moulin Rouge
 commedia di B. Lohmann, con N. Kidman, J. Leguizamo, E. McGregor
 20.00-22.30 (€ 13.000)

DESSAI
AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA
 Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96
 Riposo

DE AMICIS
 Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16
 340 posti
 Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto
 drammatico di E. Petri, con G.M. Volonte', F. Bolkan
 16.00-20.00 (€ 8.000)
 La classe operaia va in paradiso
 di E. Petri
 18.00-22.00 (€ 8.000)

IL BARCONE
 Via Davenio 7 Tel. 02.54.10.16.71
 Riposo

SANLORENZO
 Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77
 Riposo

ABBATEGRASSO
AL CORSO
 C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616
 Ranonello pallido
 commedia di G. Costantino, con L. Litzetto, M. Venturiello, G. Barra
 20.15-22.30

AGRATE BRIANZA
DUSE
 Via M. d'Agate, 41 Tel. 039.60.58.694
 610 posti
 A.I. - Intelligenza Artificiale
 fantascienza di S. Spielberg, con H. J. Osment, J. Law, F. O'Connor
 21.00

ARCORE
NUOVO
 Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493
 632 posti
 The score
 poliziesco di F. Oz, con R. De Niro, M. Brando, E. Norton, A. Bassett
 20.15-22.30

ARESE
CINEMA ARESE
 Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390
 600 posti
 Nella morsa del ragno
 thriller di L. Tamahori, con M. Freeman, M. Potter, M. Wincott
 20.15-22.30

BIASSONO
CINE TEATRO S. MARIA
 Via Sogomara, 15 Tel. 039.275.56.27
 254 posti
 Save the last dance
 commedia di T. Carter, con J. Siles, S. P. Thomas, T. Kinney
 21.15

Riavvia il tuo pensiero

Tiscali **10.0**

l'offerta Internet di nuova generazione

Tiscali semplifica in tutta Europa l'utilizzo di Internet. Basta complicazioni: con una sola password accedi alla rete e hai, immediatamente disponibili, un mondo di servizi personalizzabili che ti aiuteranno a utilizzare Internet al meglio.

Registrati e prova subito Tiscali 10.0, l'offerta Internet di nuova generazione che rende la rete più semplice e più utile.

E grazie al nuovo **TISCALI BROWSER**, il software di navigazione personalizzabile, basta un click per avere sul tuo PC tutti i servizi di Tiscali 10.0, sempre attivi e pronti per l'uso.

Con un'unica registrazione e password ottieni:
ACCESSO: fino a 56 Kbps o ISDN fino a 128 Kbps.
MAIL: 1 casella da 10 MB da usare anche via telefono e per ricevere fax.
SPAZIO WEB: 20 MB di spazio per il tuo sito.
AGENDA: per gestire e organizzare online il tuo tempo.
MESSANGER: per comunicare con i tuoi amici in tempo reale.
COMMUNITY E CHAT: per conoscere e per condividere emozioni online.
NET PHONE: per telefonare gratis in Italia, dal tuo PC ai telefoni fissi.
TISCALI BY PHONE: per usare, solo con la voce, la tua mail e altri servizi.
TISCALI MOBILE: per navigare nella rete anche col tuo cellulare wap.
TISCALI FAX: un numero personale per ricevere i tuoi fax nella Mail.
 E in più, **15 CANALI TEMATICI** per soddisfare ogni tua curiosità.

Personalizza Tiscali 10.0 anche per i tuoi familiari: con un solo abbonamento fino a 6 utenti diversi possono utilizzare questi servizi.

SERVIZIO CLIENTI **ISCRIVITI GRATIS**
800.91.00.91 **www.tiscali.it**

TISCALI