

trame

La pianista

Il film di Michael Haneke ha conto-fino all'ultimo la Palma d'oro di Cannes 2001 a *La stanza del figlio* di Nanni Moretti. Il regista austriaco di *Funny Games* ha girato a Vienna un film completamente recitato in francese. Isabelle Huppert è una maestra di piano gelida, frustrata, crudele, ossessionata dal sesso e frequenta porno-shop. Un allievo si innamora di lei: è un'infatuazione romantica, ma lei chiederà sesso sado/maso senza alcun coinvolgimento sentimentale.

Vajont

Renzo Martinelli racconta la strage annunciata del Vajont. È un film in cui il nostro giornale è un vero e proprio personaggio: vi campeggia infatti la figura di Tina Merlin (Laura Morante), corrispondente dell'Unità del Veneto che denunciò il rischio della frana ben prima che la diga - voluta dai poteri forti di Venezia e di Roma - venisse costruita. Cast un po' discontinuo, sceneggiatura qua e là semplicistica, effetti speciali sconvolgenti.

Luna rossa

Di Antonio Capuano è un film di assoluta eccezione nel panorama del cinema italiano per l'argomento che affronta: la caduta di una famiglia di camorristi nel napoletano, letta in controcultura con la tragedia attica dell'*Orestea*. Originale nella messa in scena, così definitivamente lontana dall'estetica televisiva e dalla sua tirannia, Grande qualità del gruppo di attori, grandi esordienti Antonia Truppo e Domenico Balsamo agli indiscussi Cecchi, Servillo, Celoro e Maglietta.

La maledizione dello scorpione...

È il nuovo Woody Allen passato fuori concorso alla Mostra di Venezia. Un gioiellino col quale torna agli amati anni '40, per raccontare la storia di un detective imbrattato che lavora per una compagnia di assicurazioni e si ritrova come capo una donna in carriera (brillantemente interpretata da Helen Hunt). La trama fa tanto *Fiamma del peccato*, e l'atmosfera è proprio quella dei noir dell'epoca, ovviamente omaggiati in chiave ironica.

La nobildonna e il duca

Questo nuovo film di Rohmer è veramente splendido. Ispirandosi alle memorie di Grace Elliott, nobildonna inglese a Parigi negli anni della Rivoluzione, Rohmer ci porta nel pieno del Terrore con il decisivo apporto delle tecnologie digitali, che gli consentono di ricostruire Parigi come se emergesse dalle pitture dell'epoca. Lucy Russell è magnifica nei panni di Lady Elliott, nobile che rischia il collo per salvare dalla ghigliottina un amico.

Mari del Sud

La Medusa ci punta, con una campagna pubblicitaria che mette quasi sullo stesso piano Abatantuono e la diva spagnola Victoria Abril. I due sono coniugi rampanti e borghesi: rovinati da una speculazione sbagliata, non possono andare in vacanza ma decidono, per il «decoro», di nascondersi in cantina per non fare una figuraccia coi vicini. Il risultato è catastrofico, grottesco, con spunti di inaspettata tenerezza. Si ride. Il regista Marcello Cesena (già membro dei Broncovizi) migliora rispetto al suo primo film.

Harrison's Flowers

Diretto da Elie Choraqui, il film è un'immersione in un conflitto vicino a noi: nel 1991, il fotografo premio Pulitzer Harrison Lloyd parte per un reportage nella ex Jugoslavia, in quella che all'epoca sembrava ancora una piccola guerra. Ben presto, l'uomo scompare e nessuno sa che fine abbia fatto. Ma una moglie innamorata e coraggiosa non si rassegna e dà il via alle ricerche. Notevole il cast: Andie MacDowell, Adrien Brody, Elias Koteas.

MILANO ANTEO Via Milazzo, 9 Tel. 02.65.97.732 sala Cento 100 posti sala Duecento 200 posti sala Quattrocento 400 posti APOLLO Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90 1200 posti ARCOBALENO Viale Tunisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54 sala 1 318 posti sala 2 108 posti sala 3 108 posti ARISTO Via Aristo, 16 Tel. 02.48.00.39.01 270 posti ARLECCHINO Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14 300 posti BRERA Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90 sala 1 350 posti sala 2 150 posti CAVOUR Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779 650 posti CENTRALE Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26 sala 1 120 posti	Bounce sentimentale di D. Roos, con B. Affleck, G. Pallour, N. Henstridge 14.10 (€ 7.000) 16.10-18.10-20.20-22.30 (€ 13.000)	COLOSSEO Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61 sala Allen 191 posti sala Chaplin 198 posti sala Visconti 666 posti CORALLO Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21 380 posti DUCALE Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79 sala 1 359 posti sala 2 128 posti sala 3 116 posti sala 4 118 posti ELISEO Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752 Chiuso per lavori	MANZONI Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 1170 posti MEDIOLANUM Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18 588 posti METROPOL Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13 1070 posti MEXICO Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02 362 posti NUOVO ARTI Via Missaggi, 8 Tel. 02.76.02.00.48 504 posti NUOVO CORSICA Viale Corsica, 66 Tel. 02.70.00.61.99 200 posti NUOVO ORCHIDEA Via Tanagga, 3 Tel. 02.87.53.89 200 posti ODEON Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 info@prev: 02.80.51.041 sala 1 1169 posti sala 2 537 posti sala 3 250 posti sala 4 143 posti sala 5 171 posti sala 6 162 posti	Parole: Swordfish thriller di D. Sena, con J. Travolta, H. Jackman, H. Berry 15.00-17.30 (€ 8.000) 20.00-22.35 (€ 14.000) Tigerland guerra di J. Schumacher, con C. Farrel, C. Collins, Jr. M. Davis 15.05-17.35 (€ 8.000) 20.05-22.35 (€ 14.000) Vajont drammatico di R. Martinelli, con M. Serrault, D. Autell, L. Morante, L. Guiliotta 14.50-17.20 (€ 8.000) 19.50-22.30 (€ 14.000) Pretty Princess commedia di G. Marshall, con J. Andrews, A. Hathaway, H. Elizondo 14.50-17.20 (€ 8.000) 19.50-22.30 (€ 14.000)	ORFEO Viale Cori Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39 2000 posti Nella morsa del ragno thriller di L. Tamahori, con M. Freeman, M. Potter, M. Wincott 15.30 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) PALESTRINA Via Palestina, 7 Tel. 02.67.02.700 225 posti La rentrée drammatico di F. Angeli, con F. Salvì, L. Bonifazi, N. Gazzolo 18.30-20.30-22.30 (€ 8.000)	PASQUINOLO Corso VIII Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57 438 posti Scary Movie 2 comico di K. I. Wayans, con S. Wayans, M. Wayans, A. Paris 15.10 (€ 7.000) 17.40-20.10-22.30 (€ 13.000)	PLINIUS Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03 438 posti sala 1 250 posti sala 2 250 posti sala 3 250 posti sala 4 249 posti sala 5 141 posti sala 6 74 posti	PREIDENT Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90 253 posti La maledizione dello Scorpione di Giada commedia di W. Allen, con W. Allen, D. Aykroyd, E. Berkley, H. Hunt 15.40 (€ 7.000) 17.55-20.15-22.30 (€ 13.000)	SPLENDOR MULTISALA Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124 550 posti American Pie 2 commedia di J. B. Rogers, con J. Biggs, S. Elizabeth, C. Klein 15.10 (€ 7.000) 17.40-20.10-22.30 (€ 13.000) Come cani & gatti commedia di L. Guterma, con J. Goldblum, E. Perkins, M. Margolyes 15.00 (€ 7.000) 17.00-18.50-20.40-22.30 (€ 13.000) Moulin Rouge commedia di B. Luthor, con N. Kidman, J. Leguizamo, E. McGregor 15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA Corso Mattiotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96 Riposo DE AMICIS Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16 340 posti La guerra lampo dei fratelli Marx comico di L. McCarey Il fantasma dell'Opera horror di J. Sands, A. Argento A Hollywood extra (Life and death of 9415) di R. Flory 18.00-22.00 The fall of the house of usher di J. S. Watson 20.00 IL BARCONE Via Davenio 7 Tel. 02.54.10.16.71 Riposo SANLORENZO Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.96.258 Riposo	ABBATEGRASSO AL CORSO C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616 Riposo AGRATE BRIANZA DUSE Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694 Riposo ARCORE NUOVO Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493 Riposo ARESE CINEMA ARESE Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390 Riposo BIASSONO CINE TEATRO S. MARIA Via Segramora, 15 Tel. 039.275.56.27 Riposo
--	---	---	---	---	--	---	--	---	--	--	--

Riavvia il tuo pensiero

Tiscali **10.0**

l'offerta Internet di nuova generazione

Tiscali semplifica in tutta Europa l'utilizzo di Internet. Basta complicazioni: con una sola password accedi alla rete e hai, immediatamente disponibili, un mondo di servizi personalizzabili che ti aiuteranno a utilizzare Internet al meglio.

Registrati e prova subito Tiscali 10.0, l'offerta Internet di nuova generazione che rende la rete più semplice e più utile.

E grazie al nuovo **TISCALI BROWSER**, il software di navigazione personalizzabile, basta un click per avere sul tuo PC tutti i servizi di Tiscali 10.0, sempre attivi e pronti per l'uso.

Con un'unica registrazione e password ottieni:

ACCESSO: fino a 56 Kbps o ISDN fino a 128 Kbps.

MAIL: 1 casella da 10 MB da usare anche via telefono e per ricevere fax.

SPAZIO WEB: 20 MB di spazio per il tuo sito.

AGENDA: per gestire e organizzare online il tuo tempo.

MESSANGER: per comunicare con i tuoi amici in tempo reale.

COMMUNITY E CHAT: per conoscere e per condividere emozioni online.

NET PHONE: per telefonare gratis in Italia, dal tuo PC ai telefoni fissi.

TISCALI BY PHONE: per usare, solo con la voce, la tua mail e altri servizi.

TISCALI MOBILE: per navigare nella rete anche col tuo cellulare wap.

TISCALI FAX: un numero personale per ricevere i tuoi fax nella Mail.

E in più, **15 CANALI TEMATICI** per soddisfare ogni tua curiosità.

Personalizza Tiscali 10.0 anche per i tuoi familiari: con un solo abbonamento fino a 6 utenti diversi possono utilizzare questi servizi.

SERVIZIO CLIENTI
800.91.00.91

ISCRIVITI GRATIS
www.tiscali.it

TISCALI