

scelti per voi

CHI SI FERMA È PERDUTO Raitre 7.55 Regia di Sergio Corbucci - con Totò, Peppino De Filippo, Aroldo Tieri, Alberto Lionello, Lia Zoppelli. Italia 1960. 92 minuti. Commedia.

Due colleghi non riescono ad ottenere l'avanzamento a causa di un superiore che li ostacola. L'uomo muore ed essi fanno di tutto per entrare nelle grazie del sostituto. Prima aprono la casa forte per far sparire le note negative sulla loro carriera, poi tentano di accattivarsi l'ispettore della ditta, sbagliando persona...

IL SIPARIO STRAPPATO Rete 4 14.40 Regia di Alfred Hitchcock - con Paul Newman, Julie Andrews, Hansjörg Felmy, Lila Kedrova, David Opatoshu. USA 1966. 128 minuti. Spionaggio.

In piena Guerra Fredda uno scienziato americano finge di voler chiedere asilo politico nella Germania orientale per carpire segreti atomici, gettando sconcerto tra i suoi colleghi e gettando nel panico la fidanzata che lo crede un traditore. In realtà lo scienziato ha in mente ben altro...



GETAWAY! Raiuno 1.55 Regia di Sam Peckinpah - con Steve McQueen, Ali MacGraw, Ben Johnson. Usa 1972. 122 minuti. Poliziesco.

Per uscire di galera, Doc è disposto ad accettare le condizioni che un potente uomo politico gli impone: svaligiare una banca. Subito dopo il colpo, però, i rapinatori hanno un diverbio sul bottino. Uno dei due muore, l'altro viene ferito: a spuntarla è Doc, che fugge in Messico con la moglie e i soldi, inseguito dall'ex-complice e dalla polizia.

QUANDO ERAVAMO RE Raitre 1.20 Regia di Leon Gast - con Muhammed Ali, James Brown, George Foreman, Spike Lee, Miriam Makeba. Usa 1996. 88 minuti. Documentario.

Eccezionale documentario sul match leggendario avvenuto nel 1974 tra Muhammed Ali, sfidante, e George Foreman, detentore del titolo. Il film racconta anche gli avvenimenti accaduti nei giorni prima dell'incontro, in particolare il concerto di musica nera, con Miriam Makeba, James Brown e B.B. King.

- da non perdere
da vedere
così così
da evitare

Table with 3 columns: Rai Uno, Rai Due, Rai Tre. Each column lists program schedules for the respective channel, including titles like 'EURONEWS', 'IL MEDICO DI CAMPAGNA', 'ANIMA', 'MATTINA IN FAMIGLIA', 'LA BANDA DELLO ZECCHINO', etc.

Table with 2 columns: giorno, sera. Each column lists program schedules for daytime and evening hours, including titles like 'TELEGIORNALE', 'RAI SPORT NOTIZIE', 'DON MATTEO 2', 'MILLE & UNA ITALIA', etc.

Table with 3 columns: cine movie, NATIONAL GEOGRAPHIC CHANNEL, and a third column with program titles like 'SE PERMETTETE PARLIAMO DI DONNE', 'CHI È SENZA PECCATO...', 'SCIENZA ESTREMA', etc.

RADIO section listing programs for RADIO 1 and RADIO 2, including 'MAPPAMONDO', 'HILL STREET GIORNO E NOTTE', 'BELLA ITALIA', 'RASSEGNA STAMPA', etc.

RADIO 3 section listing programs like 'PENÉLOPE WAIT', 'MEME', 'FEZIG FILES', 'GR SPORT', 'LUPO ALBERTO', etc.

RETE 4 section listing programs like 'MAPPAMONDO', 'HILL STREET GIORNO E NOTTE', 'QUINCY', 'RASSEGNA STAMPA', etc.

TELE + section listing programs like 'VELENO', 'HOMICIDE', 'ZONA CAMPIONATO', 'DIRETTA GOL', etc.

CANALE 5 section listing programs like 'TG 5 - PRIMA PAGINA', 'TRAFFICO / METEO 5', 'LE FRONTIERE DELLO SPIRITO', etc.

TELE + section listing programs like 'BASKET. NBA', 'THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW', 'THE BOWFINGER', etc.

ITALIA 1 section listing programs like 'WILLY IL PRINCIPE DI BEL AIR', 'STUDIO APERTO', 'GUIDA AL CAMPIONATO', etc.

TELE + section listing programs like 'BANGKOK SENZA RITORNO', 'LA BELLA E LA BESTIA', 'ROBOT WARS', etc.

Weather forecast section including 'IL TEMPO' with icons, 'VENTI' with wind direction indicators, 'MARI' with sea state icons, and temperature tables for Italy and the World.

Summary text for the weather forecast: Nord: nuvolosità in rapido aumento con precipitazioni diffuse anche a carattere temporalesco. Centro: parzialmente nuvoloso con nuvolosità in rapido aumento. Sud e Sicilia: generalmente cielo parzialmente nuvoloso.