

**trame**

**Harry Potter e la pietra filosofale**

È uscito ormai da tempo, ma fidatevi: terrà duro anche a Natale, in attesa che arrivi (il 18 gennaio) il grande rivale *Il signore degli anelli* a scalarlo dalla testa della classifica. Ispirato ai primi due romanzi della saga ideata da J.K. Rowling, è la storia del maghetto Harry, bambino triste e frustrato che scopre di avere poteri magici ereditati dai genitori morti quando lui era piccolissimo. Rivincita della fantasia contro il mondo dei «babbari», è un film ipertecnologico ma a suo modo poetico. Dirige Chris Columbus.

**Ocean's Eleven**

Remake di un film non memorabile (*Colpo grosso* di Lewis Milestone, 1961) costruito su misura per Frank Sinatra e il suo clan, racconta la rapina iper-tecnologica ai danni di tre alberghi-casino di Las Vegas. La squadra è composta da George Clooney, Brad Pitt, Julia Roberts, Matt Damon e Andy Garcia, con un cameo del vecchio Elliott Gould. Trama assurda, attori simpatici. Dirige Steven Soderbergh ma non aspettatevi lo spessore di *Traffic*.

**L'uomo che non c'era**

Gioiello dei fratelli Coen, i cineasti più interessanti del cinema hollywoodiano contemporaneo. Billy Bob Thornton è Ed Crane, barbiere dalla vita grigia e modesta nella California degli anni '40. Per combinare un affare ricattato l'amante della moglie e, senza volerlo, l'uccide. Ma chi crederà che un tizio così (un uomo «che non c'era», che forse non c'è mai stato) è un assassino? Girato in bianco e nero, un omaggio al noir classico in stile *Fiamma del peccato*.

**South Kensington**

Senza i Vanzina che Natale sarebbe? Con *South Kensington* i fratelli terribili trasportano a Londra il consueto campionario di yuppie arrapati, gonnelle facili ed equivoci a sfondo turistico-sessuale. Ma c'è una novità: un personaggio ironico, dolente, bellissimo interpretato da un Rupert Everett in ottima forma (e che recita in italiano). È lui il Lord, ex ricco, che ospita la banda di italoiti in trasferta londinese. Il film è modesto ma Rupert merita una visita.

**Spy Game**

Thriller vecchio stile, con il grande Robert Redford che cita il se stesso di quasi trent'anni fa (ricordate *I tre giorni del condor?*) sfidando la Cia dall'interno. Lui è un agente arrivato al giorno della pensione, Brad Pitt è un suo giovane erede (da lui a suo tempo reclutato) che si mette nei guai durante una missione in Cina. Ci sono 24 ore per salvarlo ma l'Agency non intende guastare i rapporti fra Washington e Pechino. Ci penserà Robert.

**Merry Christmas**

Doveva intitolarsi *Natale a New York* e svolgersi all'ombra delle Twin Towers, ma dopo l'11 settembre le riprese sono state opportunamente spostate. Così la banda Boldi/De Sica si trasferisce per Natale ad Amsterdam mettendo in scena le consuete gags a base di vomito, turpiloquio e tette & culi in quantità industriale. L'aggiunta dei Fichi d'India rende il menù ancor più indigesto. Si ride solo per Boldi che parla romanesco, figuratevi il resto.

**Il nostro Natale R-Xmas**

Chi l'ha detto che a Natale bisogna approfondire nella melassa dei buoni sentimenti? E se provaste a trascorrerlo con i personaggi di Abel Ferrara, che santificano le feste ma sbarcano il lunario spacciando eroina con umile spirito imprenditoriale? *R-Xmas* ci porta nella New York del '91, prima della «tolleranza zero» di Giuliani, quando la droga si vendeva per strada. Oggi è tutto più discreto: chiami lo spacciatore sul telefono e lui te la porta a casa.

<b>MILANO</b>	<b>CENTRALE</b>
<b>ANTEO</b> Via Milazzo, 9 Tel. 02.65.97.732 sala Carlo 100 posti	Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26 sala 1 120 posti
<b>sala Ducento</b> 200 posti	sala 2 90 posti
<b>sala Quattrocento</b> 400 posti	<b>COLOSSEO</b> Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61 sala Allen 191 posti
<b>APOLLO</b> Galleria De Cristoforo, 3 Tel. 02.78.03.90 1200 posti	sala Chaplin 189 posti
<b>ARCOBALENO</b> Viale Turinisa, 11 Tel. 02.29.40.60.54 318 posti	sala Visconti 666 posti
<b>sala 1</b> 108 posti	<b>CORALLO</b> Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21 380 posti
<b>sala 2</b> 108 posti	<b>DUCALE</b> Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79 359 posti
<b>sala 3</b> 108 posti	<b>MEXICO</b> Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02 362 posti
<b>ARIOSTO</b> Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01 270 posti	<b>NUOVO ARTI</b> Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48 504 posti
<b>ARLECCHINO</b> Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14 300 posti	<b>NUOVO CORSICA</b> Viale Corsica, 66 Tel. 02.70.00.61.99 200 posti
<b>BRERA</b> Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90 350 posti	<b>NUOVO ORCHIDEA</b> Via Ferraggio, 3 Tel. 02.87.53.89 200 posti
<b>sala 1</b> 150 posti	<b>ODEON</b> Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 1169 posti
<b>sala 2</b> 150 posti	<b>OPERA</b> Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 1169 posti
<b>CAVOUR</b> Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779 650 posti	<b>OPERA</b> Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 1169 posti

<b>GLORIA</b> Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08 sala Garbo 316 posti	<b>MAESTOSO</b> Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438 1346 posti	<b>MANZONI</b> Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 1170 posti	<b>MEDIOLANUM</b> Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18 588 posti	<b>METROPOL</b> Viale Pavia, 24 Tel. 02.79.99.13 1070 posti	<b>MEXICO</b> Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02 362 posti	<b>NUOVO ARTI</b> Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48 504 posti	<b>NUOVO CORSICA</b> Viale Corsica, 66 Tel. 02.70.00.61.99 200 posti	<b>NUOVO ORCHIDEA</b> Via Ferraggio, 3 Tel. 02.87.53.89 200 posti	<b>ODEON</b> Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 1169 posti	<b>OPERA</b> Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 1169 posti
--	---	---	---	---	--	---	--	---	---	---

<b>GLORIA</b> Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08 sala Garbo 316 posti	<b>MAESTOSO</b> Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438 1346 posti	<b>MANZONI</b> Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 1170 posti	<b>MEDIOLANUM</b> Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18 588 posti	<b>METROPOL</b> Viale Pavia, 24 Tel. 02.79.99.13 1070 posti	<b>MEXICO</b> Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02 362 posti	<b>NUOVO ARTI</b> Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48 504 posti	<b>NUOVO CORSICA</b> Viale Corsica, 66 Tel. 02.70.00.61.99 200 posti	<b>NUOVO ORCHIDEA</b> Via Ferraggio, 3 Tel. 02.87.53.89 200 posti	<b>ODEON</b> Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 1169 posti	<b>OPERA</b> Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 1169 posti
--	---	---	---	---	--	---	--	---	---	---

<b>GLORIA</b> Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08 sala Garbo 316 posti	<b>MAESTOSO</b> Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438 1346 posti	<b>MANZONI</b> Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 1170 posti	<b>MEDIOLANUM</b> Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18 588 posti	<b>METROPOL</b> Viale Pavia, 24 Tel. 02.79.99.13 1070 posti	<b>MEXICO</b> Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02 362 posti	<b>NUOVO ARTI</b> Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48 504 posti	<b>NUOVO CORSICA</b> Viale Corsica, 66 Tel. 02.70.00.61.99 200 posti	<b>NUOVO ORCHIDEA</b> Via Ferraggio, 3 Tel. 02.87.53.89 200 posti	<b>ODEON</b> Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 1169 posti	<b>OPERA</b> Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 1169 posti
--	---	---	---	---	--	---	--	---	---	---

<b>GLORIA</b> Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08 sala Garbo 316 posti	<b>MAESTOSO</b> Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438 1346 posti	<b>MANZONI</b> Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 1170 posti	<b>MEDIOLANUM</b> Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18 588 posti	<b>METROPOL</b> Viale Pavia, 24 Tel. 02.79.99.13 1070 posti	<b>MEXICO</b> Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02 362 posti	<b>NUOVO ARTI</b> Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48 504 posti	<b>NUOVO CORSICA</b> Viale Corsica, 66 Tel. 02.70.00.61.99 200 posti	<b>NUOVO ORCHIDEA</b> Via Ferraggio, 3 Tel. 02.87.53.89 200 posti	<b>ODEON</b> Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 1169 posti	<b>OPERA</b> Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 1169 posti
--	---	---	---	---	--	---	--	---	---	---



**Unità**

ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE



**Unità**

L'INFORMAZIONE LOCALE  
FATTA CON VOI



**Forum**

OPINIONI, DIBATTITI E PROGETTI

Nasce sotto i vostri occhi  
ora dopo ora

**www.unita.it**