

trame

Harry Potter e la pietra filosofale

È uscito ormai da tempo, ma fidatevi: terrà duro chissà per quanto, anche oltre il grande rivale *Il signore degli anelli* che tenta di scalzarlo dalla testa della classifica. Ispirato ai primi due romanzi della saga ideata da J.K. Rowling, è la storia del maghetto Harry, bambino triste e frustrato che scopre di avere poteri magici ereditati dai genitori morti quando lui era piccolissimo. Rivincita della fantasia contro il mondo dei «abbanni», è un film ipertecnologico ma a suo modo poetico. Dirige Chris Columbus.

Ocean's Eleven

Remake di un film non memorabile (*Colpo grosso* di Lewis Milestone, 1961) costruito su misura per Frank Sinatra e il suo clan, racconta la rapina iper-tecnologica ai danni di tre alberghi-casino di Las Vegas. La squadra è composta da George Clooney, Brad Pitt, Julia Roberts, Matt Damon e Andy Garcia, con un cameo del vecchio Elliott Gould. Trama assurda, attori simpatici. Dirige Steven Soderbergh ma non aspettatevi lo spessore di *Traffic*.

Birthday Girl

Commediola sofisticata passata fuori concorso a Venezia. Il film non è poi così sexy e Nicole Kidman non mostra nulla di clamoroso o di inedito (o avete dimenticato il folgorante incipit di *Eyes Wide Shut?*) e semmai sembra divertirsi assai a recitare nei panni di una russa «acquistata» per corrispondenza da un travet londinese. La diva recita nella lingua di Tolstoj e se la cava bene. Assai meglio di Vincent Cassel e Mathieu Kassovitz, anche loro russi nel film.

Brucio nel vento

Il nuovo e atteso film di Silvio Soldini, dopo il clamoroso e inaspettato successo di *Pane e tulipani*. Ispirandosi al romanzo di Agota Kristof, qui il regista cambia decisamente registro e si abbandona al racconto di una bruciante passione. Quella che lega Tobias, scrittore operaio e Line, sua compagna di banco e donna dei suoi sogni, incontrata di nuovo sullo sfondo di una Svizzera anonima e fredda, dove entrambi sono costretti a vivere da emigranti.

Capitani d'aprile

Dopo *Alla rivoluzione sulla due cavalli* di Maurizio Sciarra ecco un nuovo film sulla rivoluzione portoghese dei garofani. Lo firma l'attrice Maria De Medeiros che ha scelto il nostro Stefano Accorsi per interpretare uno dei protagonisti: due giovani ufficiali descritti tra pubblico e privato, in quei giorni cruciali che portano alla caduta del regime di Salazar. Tutta l'azione si svolge nella notte fra il 24 e il 25 aprile 1974.

Il signore degli anelli

Il primo capitolo della saga di Tolkien confezionato da Peter Jackson in versione kolossal. Campione d'incassi in mezzo mondo il film è il trionfo della fantasy fra avventure, mostri, anelli del potere, incontri e scontri tra esseri di ogni tipo: elfi, hobbit e umani. Tutto quello, insomma, che ogni tolkieniano doc conosce a memoria. Tre ore piene di emozioni per grandi, piccini e appassionati del celebre scrittore.

Il favoloso mondo di Amélie

In Francia è stato un vero caso. Tanto da diventare, in breve, un vero e proprio fenomeno di costume contagiosissimo. Gli «amelisti» oggi sono milioni e milioni sparsi per tutto il mondo. E Amélie sta diventando il personaggio di fiction più celebre del momento. Sono tutti pazzi, infatti, per le avventure della giovane cameriera di Montmartre impegnata unicamente a fare del bene al prossimo. Effetti speciali, nani da giardino e buoni sentimenti sono gli ingredienti di questa commedia leggera e frizzante.

MILANO	COLOSSEO
ANTEO Via Milazzo, 9 Tel. 02.65.97.732 sala Cento 190 posti sala Ducento 200 posti sala Quattrocento 400 posti	Viale Mozille Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61 sala Ellen 191 posti sala Chaplin 198 posti sala Visconti 666 posti
APOLLO Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90 1200 posti	CORALLO Largo Corsia dei Servi, 380 posti
ARCOBALENO Viale Tattaria, 11 Tel. 02.29.40.60.54 sala 1 318 posti sala 2 108 posti sala 3 108 posti	DUCALE Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79 sala 1 359 posti sala 2 128 posti sala 3 116 posti sala 4 118 posti
ARIOSTO Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01 270 posti	ELISEO Via Torino, 64 Tel. 02.72.00.82.19 Sala Kubrick
ARECCHINO Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14 300 posti	Sala Olmi
BREERA Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90 sala 1 350 posti sala 2 150 posti	Sala Scorsese
CAVOUR Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779 Sala riservata	Sala Truffaut
CENTRALE Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26 sala 1 120 posti sala 2 90 posti	EXCELSIOR Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54 sala Excelsior 600 posti sala Mignon 313 posti
	GLORIA Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08 sala Garbo 316 posti

MAESTOSO Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438 1346 posti	MANZONI Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 1170 posti	MEDIOLANUM Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18 588 posti	METROPOL Viale Pieve, 24 Tel. 02.79.99.13 1070 posti	MEXICO Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02 342 posti	NUOVO ARTI Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48 Riposo	NUOVO CORSICA Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99 200 posti	NUOVO ORCHIDEA Via Ferraglio, 3 Tel. 02.87.53.89 200 posti	ODEON Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 info@prev - 02.80.51.041 sala 1 1169 posti sala 2 537 posti sala 3 250 posti sala 4 143 posti sala 5 171 posti sala 6 162 posti
---	---	---	---	--	--	--	---	---

Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello fantastico di P. Jackson, con E. Wood, I. McKellen, I. Holm 15,00 (E 3.61 - E 6.990) 18,20-21,45 (E 7.23 - E 13.999)	Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello fantastico di P. Jackson, con E. Wood, I. McKellen, I. Holm 15,00 (E 4.25 - E 8.229) 18,30-22,00 (E 7.25 - E 14.038)	Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello fantastico di P. Jackson, con E. Wood, I. McKellen, I. Holm 15,00 (E 4.13 - E 7.997) 17,00-19,45-22,30 (E 7.23 - E 13.999)	Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello fantastico di P. Jackson, con E. Wood, I. McKellen, I. Holm 15,00 (E 4.25 - E 8.229) 18,20-21,45 (E 7.23 - E 14.038)	Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello fantastico di P. Jackson, con E. Wood, I. McKellen, I. Holm 15,00 (E 4.13 - E 7.997) 17,00-19,45-22,30 (E 7.23 - E 13.999)	Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello fantastico di P. Jackson, con E. Wood, I. McKellen, I. Holm 15,00 (E 4.25 - E 8.229) 18,20-21,45 (E 7.23 - E 14.038)	Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello fantastico di P. Jackson, con E. Wood, I. McKellen, I. Holm 15,00 (E 4.13 - E 7.997) 17,00-19,45-22,30 (E 7.23 - E 13.999)	Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello fantastico di P. Jackson, con E. Wood, I. McKellen, I. Holm 15,00 (E 4.13 - E 7.997) 17,00-19,45-22,30 (E 7.23 - E 13.999)	Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello fantastico di P. Jackson, con E. Wood, I. McKellen, I. Holm 15,00 (E 4.13 - E 7.997) 17,00-19,45-22,30 (E 7.23 - E 13.999)
---	---	---	---	---	---	---	---	---

spy Game azione di T. Scott, con R. Redford, B. Pitt, C. McCormack 14,50-17,20 (E 4.25 - E 8.229) 19,50-22,40 (E 7.25 - E 14.038)	Volesse il diavolo commedia di V. Salemmè, con V. Salemmè, M. Casagrande, T. D'Aquino 15,00-17,30 (E 4.25 - E 8.229) 20,00-22,35 (E 7.25 - E 14.038)	K-Pax (Da un altro mondo) fantastico di I. Softley, con K. Spacey, J. Bridges, M. McCormack 14,45-17,15 (E 4.25 - E 8.229) 19,45-22,35 (E 7.25 - E 14.038)	L'uomo che non c'era drammatico di J. e Coen, con B. B. Thornton, F. McDormand, J. Gandolini 14,50-17,20 (E 4.25 - E 8.229) 19,50-22,35 (E 7.25 - E 14.038)	ORFEO Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39 2000 posti Black Hawk Down guerra di R. Scott, con J. Hartnett, T. Sizemore, E. Mc Gregor 14,15 (E 4.10 - E 7.939) 17,00-19,45-22,30 (E 7.20 - E 13.941)	PALESTRINA Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700 225 posti Ti voglio bene Eugenio drammatico di F. J. Fernandez, con G. De Sio, G. Giannini, J. Perrin 16,30-18,30-20,30-22,30 (E 4.14 - E 8.018)	PASQUIROLO Corso VIII Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57 438 posti La vera storia di Jack lo Squartatore thriller di A. e A. Hughes, con J. Depp, H. Graham, I. Holm 15,00 (E 4.13 - E 7.997) 17,30-20,00-22,30 (E 7.23 - E 13.999)	PLINIUS Viale Abuzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03 sala 1 438 posti sala 2 250 posti sala 3 250 posti sala 4 249 posti sala 5 141 posti sala 6 74 posti	PRESIDENT Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90 253 posti L'uomo che non c'era drammatico di J. e Coen, con B. B. Thornton, F. McDormand, J. Gandolini 15,30-17,50 (E 4.13 - E 7.997) 20,10-22,30 (E 7.23 - E 13.999)
--	---	---	--	--	--	--	--	---

SAN CARLO Via Morozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.44.2 Riposo	SPLENDOR MULTISALA Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124 550 posti 175 posti 175 posti	DESSAI	AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96 Riposo	DE AMICIS Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16 Chiuso	SANLORENZO Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.96.258 Riposo	ABBIAIEGRASSO	AL CORSO C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616 Riposo	AGRATE BRIANZA	DUSE Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493 Riposo	ARESE	CINEMA ARESE Via Cabuti, 75 Tel. 02.93.80.390 600 posti	BIASSONO	CINE TEATRO S. MARIA Via Sagomara, 15 Tel. 039.275.56.27 254 posti
--	---	---------------	--	---	--	----------------------	---	-----------------------	---	--------------	--	-----------------	---



Unità
ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE



Forum
OPINIONI, DIBATTITI E PROGETTI



Unicittà
L'INFORMAZIONE LOCALE
FATTA CON VOI

Nasce sotto i vostri occhi
ora dopo ora

www.unita.it