

trame
Harry Potter e la pietra filosofale

È uscito ormai da tempo, ma fidatevi: terrà duro chissà per quanto, anche oltre il grande rivale *Il signore degli anelli* che tenta di scalzarlo dalla testa della classifica. Ispirato ai primi due romanzi della saga ideata da J.K. Rowling, è la storia del maghetto Harry, bambino triste e frustrato che scopre di avere poteri magici ereditati dai genitori morti quando lui era piccolissimo. Rivincita della fantasia contro il mondo dei «babbani», è un film ipertecnologico ma a suo modo poetico. Dirige Chris Columbus.

Ocean's Eleven

Remake di un film non memorabile (*Colpo grosso* di Lewis Milestone, 1961) costruito su misura per Frank Sinatra e il suo clan, racconta la rapina iper-tecnologica ai danni di tre alberghi-casino di Las Vegas. La squadra è composta da George Clooney, Brad Pitt, Julia Roberts, Matt Damon e Andy Garcia, con un cameo del vecchio Elliott Gould. Trama assurda, attori simpatici. Dirige Steven Soderbergh ma non aspettatevi lo spessore di *Traffic*.

Birthday Girl

Commediola sofisticata passata fuori concorso a Venezia. Il film non è poi così sexy e Nicole Kidman non mostra nulla di clamoroso o di inedito (o avete dimenticato il folgorante incipit di *Eyes Wide Shut?*) e semmai sembra divertirsi assai a recitare nei panni di una russa «acquistata» per corrispondenza da un travet londinese. La diva recita nella lingua di Tolstoj e se la cava bene. Assai meglio di Vincent Cassel e Mathieu Kassovitz, anche loro russi nel film.

Brucio nel vento

Il nuovo e atteso film di Silvio Soldini, dopo il clamoroso e inaspettato successo di *Pane e tulipani*. Ispirandosi al romanzo di Agota Kristof, qui il regista cambia decisamente registro e si abbandona al racconto di una bruciante passione. Quella che lega Tobias, scrittore operaio e Line, sua compagna di banco e donna dei suoi sogni, incontrata di nuovo sullo sfondo di una Svizzera anonima e fredda, dove entrambi sono costretti a vivere da emigranti.

Capitani d'aprile

Dopo *Alla rivoluzione sulla due cavalli* di Maurizio Sciarra ecco un nuovo film sulla rivoluzione portoghese dei garofani. Lo firma l'attrice Maria De Medeiros che ha scelto il nostro Stefano Accorsi per interpretare uno dei protagonisti: due giovani ufficiali descritti tra pubblico e privato, in quei giorni cruciali che portano alla caduta del regime di Salazar. Tutta l'azione si svolge nella notte fra il 24 e il 25 aprile 1974.

Il signore degli anelli

Il primo capitolo della saga di Tolkien confezionato da Peter Jackson in versione kolossal. Campione d'incassi in mezzo mondo il film è il trionfo della fantasy fra avventure, mostri, anelli del potere, incontri e scontri tra esseri di ogni tipo: elfi, hobbit e umani. Tutto quello, insomma, che ogni tolkieniano doc conosce a memoria. Tre ore piene di emozioni per grandi, piccini e appassionati del celebre scrittore.

Il favoloso mondo di Amélie

In Francia è stato un vero caso. Tanto da diventare, in breve, un vero e proprio fenomeno di costume contagiosissimo. Gli «amelisti» oggi sono milioni e milioni sparsi per tutto il mondo. E Amélie sta diventando il personaggio di fiction più celebre del momento. Sono tutti pazzi, infatti, per le avventure della giovane cameriera di Montmartre impegnata unicamente a fare del bene al prossimo. Effetti speciali, nani da giardino e buoni sentimenti sono gli ingredienti di questa commedia leggera e frizzante.

MILANO	
ANTEO Via Milazzo, 9 Tel. 02.65.97.732	Anteo 100 posti sala Cento 100 posti sala Duecento 200 posti sala Quattrocento 400 posti
APOLLO Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90	Apollon 1200 posti I perfetti innamorati commedia di J. Roth, con J. Roberts, B. Crystal, C. Zeta-Jones, J. Casack 15.30-17.50-20.10-22.30 (E 5.00 - E 9.681)
ARCOBALENO Viale Tunisia, 11 Tel. 02.29.40.6054	Arco 318 posti sala 1 108 posti sala 2 108 posti sala 3 108 posti
ARISTO Via Aristo, 16 Tel. 02.48.00.39.01	Aristo 270 posti Monsoon Wedding commedia di M. Nair, con N. Shah, V. Raaz, L. Dubey 18.00-20.00-22.00 (E 5.00 - E 9.681)
ARLECCHINO Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14	Arlecchino 300 posti Il favoloso mondo di Amélie commedia di J. P. Jeunet, con A. Tautou, M. Kassovitz, Rufus 15.20-17.45 (E 5.16 - E 9.991) 20.25-22.40 (E 7.25 - E 14.038)
BRERA Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90	Brera 350 posti sala 1 350 posti sala 2 150 posti
CAVOUR Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779	Cavour 650 posti A beautiful mind sentimentale di R. Howard, con R. Crowe, J. Connelly, E. Harris 14.45 (E 3.62 - E 7.099) 17.20-19.55-22.30 (E 7.25 - E 13.999)
CENTRALE Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26	Centrale 120 posti sala 1 120 posti

COLOSSEO Viale Monteleone, 84 Tel. 02.59.90.13.61	Colosseo 191 posti sala Allen 191 posti sala Chaplin 198 posti sala Visconti 666 posti
CORALLO Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21	Corallo 380 posti Ocean's eleven - Fate il vostro gioco commedia di S. Soderbergh, con G. Clooney, M. Damon, A. Garcia, B. Pitt, J. Roberts 15.00 (E 4.00 - E 7.745) 17.30-20.00-22.30 (E 7.20 - E 13.941)
DUCALE Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79	Ducal 359 posti sala 1 128 posti sala 2 128 posti sala 3 116 posti
ELISEO Via Torino, 64 Tel. 02.72.00.82.19	Eliseo 148 posti Sala Kubrick 148 posti Sala Olmi 149 posti Sala Scorsese 149 posti Sala Truffaut 149 posti
EXCELSIOR Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54	Excelsior 600 posti sala Mignon 313 posti

GLORIA Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.89	Gloria 316 posti sala Carlo 316 posti sala Marilyn 329 posti
MAESTOSO Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438	Maestoso 1170 posti Riposo
MANZONI Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50	Manzoni 588 posti Black Hawk Down guerra di R. Scott, con J. Hartnett, T. Sizemore, E. Mc Gregor 15.45 (E 4.20 - E 8.132) 19.00-22.15 (E 7.25 - E 14.038)
MEDIOLANUM Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18	Mediolanum 588 posti Il nostro matrimonio è in crisi commedia di A. Albanese, con A. Albanese, A. Cerami, D. Abbrescia 15.30 (E 4.20 - E 8.132) 17.50-20.10-22.30 (E 7.25 - E 14.038)
METROPOL Viale Pavia, 24 Tel. 02.79.99.13	Metropol 1070 posti Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello fantastico di P. Jackson, con E. Wood, I. McKellen, I. Holm 15.00 (E 4.25 - E 8.229) 18.25-21.50 (E 7.25 - E 14.038)
MEXICO Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02	Mexico 362 posti Santa Maradona commedia di M. Ponti, con S. Accorsi, A. Caprioli, M. Tayde 20.30-22.30 (E 5.50 - E 10.649)
NUOVO ARTI Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48	Nuovo Arti Riposo
NUOVO CORSICA Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99	Nuovo Corsica 200 posti Cineforum 21.00
NUOVO ORCHIDEA Via Ferraggio, 3 Tel. 02.87.53.89	Nuovo Orchidea 200 posti Monsoon Wedding commedia di M. Nair, con N. Shah, V. Raaz, L. Dubey 15.45 (E 4.10 - E 7.999) 18.00-20.15-22.30 (E 6.70 - E 12.973)
ODEON Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 info@prev. 02.80.51.041	Odeon 1169 posti sala 1 537 posti sala 2 537 posti sala 3 250 posti sala 4 143 posti sala 5 171 posti

PALESTRINA Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700	Palestrina 225 posti The Bank - Il nemico pubblico n° 1 thriller di R. Connolly, con D. Wenham, A. La Paglia, S. Budd 16.30-18.30-20.30-22.30 (E 4.14 - E 8.016)
PASQUIROLO Corso VIII Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57	Pasquirolo 438 posti I marciapiedi di New York commedia di E. Burns, con E. Burns, R. Dawson, D. Farina, H. Graham 15.00 (E 4.20 - E 8.132) 17.30-20.00-22.30 (E 7.25 - E 14.038)
PLINIUS Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.39.53.11.03	Plinius 438 posti sala 1 438 posti sala 2 250 posti sala 3 250 posti sala 4 249 posti
PLINIUS Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.39.53.11.03	Plinius 438 posti sala 5 141 posti sala 6 74 posti
PRESDENT Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90	President 253 posti L'uomo che non c'era drammatico di J. e E. Coen, con B. Thornton, F. McDormand, J. Gandolini 15.30-17.50 (E 4.13 - E 7.999) 20.10-22.30 (E 7.23 - E 13.999)

SAN CARLO Via Marozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442	San Carlo 490 posti Vajont drammatico di R. Martinelli, con M. Serrault, D. Autel, L. Morante, L. Gullotta 20.45 (E 4.13 - E 7.997)
SPLENDOR MULTISALA Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124	Splendor 550 posti Il nostro matrimonio è in crisi commedia di A. Albanese, con A. Albanese, A. Cerami, D. Abbrescia 15.30 (E 4.20 - E 8.132) 17.50-20.10-22.30 (E 7.25 - E 14.038) Black Hawk Down guerra di R. Scott, con J. Hartnett, T. Sizemore, E. Mc Gregor 15.45 (E 4.20 - E 8.132) 19.00-22.15 (E 7.25 - E 14.038) I perfetti innamorati commedia di J. Roth, con J. Roberts, B. Crystal, C. Zeta-Jones, J. Casack 15.00 (E 4.20 - E 8.132) 17.30-20.00-22.30 (E 7.25 - E 14.038)
D'ESSAI	D'Essai Riposo
AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96	Auditorium Riposo
SANLORENZO Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.96.258	Sanlorenzo Riposo
ABBIATEGRASSO	Abbiategrosso Riposo
AL CORSO C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616	Al Corso 21.00 I perfetti innamorati commedia di J. Roth, con J. Roberts, B. Crystal, C. Zeta-Jones, J. Casack 15.00 (E 4.20 - E 8.132) 17.30-20.00-22.30 (E 7.25 - E 14.038)
AGRATE BRIANZA	Agrate Brianza Riposo
DUSE Via M. d'Agrate, 41 Tel. 02.94.62.616	Duse 610 posti Vanilla Sky thriller di C. Crowe, con T. Cruise, P. Cruz, K. Russell, C. Diaz 21.00
ARCORE	Arcore Riposo
NUOVO Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493	Nuovo 632 posti Il favoloso mondo di Amélie commedia di J. P. Jeunet, con A. Tautou, M. Kassovitz, Rufus 21.00
ARESE	Arese Riposo
CINEMA ARESE Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390	Cinema Arese 600 posti Il nostro matrimonio è in crisi commedia di A. Albanese, con A. Albanese, A. Cerami, D. Abbrescia 21.15
ARLUNO	Arluno Riposo
CINEMA S. AMBROGIO C.so Papa Giovanni XXIII, 30 Tel. 02.90.15.984	Cinema S. Ambrogio 21.00 Harry Potter e la pietra filosofale fantastico di C. Columbus, con D. Radcliffe, R. Grint, E. Watson 21.00

P'Unità
ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE

Forum
OPINIONI, DIBATTITI E PROGETTI

Unicittà
L'INFORMAZIONE LOCALE FATTA CON VOI

Nasce sotto i vostri occhi
ora dopo ora

www.unita.it