

trame

Harry Potter e la pietra filosofale

È uscito ormai da tempo, ma fidatevi: terrà duro chissà per quanto, anche oltre il grande rivale *Il signore degli anelli* che tenta di scalzarlo dalla testa della classifica. Ispirato ai primi due romanzi della saga ideata da J.K. Rowling, è la storia del maghetto Harry, bambino triste e frustrato che scopre di avere poteri magici ereditati dai genitori morti quando lui era piccolissimo. Rivincita della fantasia contro il mondo dei «babbani», è un film ipertecnologico ma a suo modo poetico. Dirige Chris Columbus.

Ocean's Eleven

Remake di un film non memorabile (*Colpo grosso* di Lewis Milestone, 1961) costruito su misura per Frank Sinatra e il suo clan, racconta la rapina iper-tecnologica ai danni di tre alberghi-casino di Las Vegas. La squadra è composta da George Clooney, Brad Pitt, Julia Roberts, Matt Damon e Andy Garcia, con un cameo del vecchio Elliott Gould. Trama assurda, attori simpatici. Dirige Steven Soderbergh ma non aspettatevi lo spessore di *Traffic*.

Birthday Girl

Commediola sofisticata passata fuori concorso a Venezia. Il film non è poi così sexy e Nicole Kidman non mostra nulla di clamoroso o di inedito (o avete dimenticato il folgorante incipit di *Eyes Wide Shut?*) e semmai sembra divertirsi assai a recitare nei panni di una russa «acquistata» per corrispondenza da un travet londinese. La diva recita nella lingua di Tolstoj e se la cava bene. Assai meglio di Vincent Cassel e Mathieu Kassovitz, anche loro russi nel film.

Brucio nel vento

Il nuovo e atteso film di Silvio Soldini, dopo il clamoroso e inaspettato successo di *Pane e tulipani*. Ispirandosi al romanzo di Agota Kristof, qui il regista cambia decisamente registro e si abbondona al racconto di una bruciante passione. Quella che lega Tobias, scrittore operaio e Line, sua compagna di banco e donna dei suoi sogni, incontrata di nuovo sullo sfondo di una Svizzera anonima e fredda, dove entrambi sono costretti a vivere da emigranti.

Capitani d'aprile

Dopo *Alla rivoluzione sulla due cavalli* di Maurizio Sciarra ecco un nuovo film sulla rivoluzione portoghese dei garofani. Lo firma l'attrice Maria De Medeiros che ha scelto il nostro Stefano Accorsi per interpretare uno dei protagonisti: due giovani ufficiali descritti tra pubblico e privato, in quei giorni cruciali che portano alla caduta del regime di Salazar. Tutta l'azione si svolge nella notte fra il 24 e il 25 aprile 1974.

Il signore degli anelli

Il primo capitolo della saga di Tolkien confezionato da Peter Jackson in versione kolossal. Campione d'incassi in mezzo mondo il film è il trionfo della fantasy fra avventure, mostri, anelli del potere, incontri e scontri tra esseri di ogni tipo: elfi, hobbit e umani. Tutto quello, insomma, che ogni tolkieniano doc conosce a memoria. Tre ore piene di emozioni per grandi, piccini e appassionati del celebre scrittore.

Il favoloso mondo di Amélie

In Francia è stato un vero caso. Tanto da diventare, in breve, un vero e proprio fenomeno di costume contagiosissimo. Gli «amelisti» oggi sono milioni e milioni sparsi per tutto il mondo. E Amélie sta diventando il personaggio di fiction più celebre del momento. Sono tutti pazzi, infatti, per le avventure della giovane cameriera di Montmartre impegnata unicamente a fare del bene al prossimo. Effetti speciali, nani da giardino e buoni sentimenti sono gli ingredienti di questa commedia leggera e frizzante.

MILANO
ANTEO
 Via Milazzo, 9 Tel. 02.65.97.732
 sala Cento 100 posti
 sala Ducento 200 posti
 sala Quattrocento 400 posti
APOLLO
 Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90
 sala 1
ARCOBALENO
 Viale Turiata, 11 Tel. 02.29.40.6054
 sala 1
 sala 2
 sala 3
ARISTO
 Via Aristo, 16 Tel. 02.48.00.39.01
ARLECCHINO
 Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14
BRERA
 Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90
 sala 1
 sala 2
CAVOUR
 Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779
CENTRALE
 Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26
 sala 1

sala 2
COLOSSEO
 Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61
 sala Allen 191 posti
 sala Chaplin 198 posti
 sala Visconti 666 posti
CORALLO
 Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21
DUCALE
 Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79
 sala 1
 sala 2
 sala 3
 sala 4
ELISEO
 Via Torino, 64 Tel. 02.72.00.82.19
 sala Kubrick 148 posti
 sala Olmi 149 posti
 sala Scorsese 149 posti
 sala Truffaut 149 posti
EXCELSIOR
 Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54
 sala Excelsior 600 posti
 sala Mignon 313 posti

GLORIA
 Corso Verucchi, 18 Tel. 02.48.00.89.68
 sala Carlo 316 posti
 sala Marilyn 329 posti
MAESTRO
 Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438
MANZONI
 Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50
MEDIOLANUM
 Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18
METROPOL
 Viale Pieve, 24 Tel. 02.79.99.13
MEXICO
 Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02
NUOVO ARTI
 Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48
NUOVO CORSICA
 Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.41.99
NUOVO ORCHIDEA
 Via Ferraggio, 3 Tel. 02.87.53.89
ODEON
 Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 infoprev.: 02.80.51.041
 sala 1
 sala 2
 sala 3

sala 4
 sala 5
 sala 6
 sala 7
 sala 8
 sala 9
 sala 10
ORFEO
 Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39
PALESTRINA
 Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700
PASQUIROLO
 Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57
PLINIUS
 Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.39.53.11.03
 sala 1
 sala 2
 sala 3
 sala 4
 sala 5
 sala 6
 sala 74

PRESIDENT
 Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.99
SAN CARLO
 Via Marozzo della Rocca, 4 Tel. 02.48.13.442
SPLENDOR MULTISALA
 Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124
D'ESSAI
AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA
 Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96
SAN LORENZO
 Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.96.258
ABBIATEGRASSO
AL CORSO
 Corso d'Adda, 62 Tel. 02.94.62.616
AGRATE BRIANZA
DUSE
 Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694
ARCORE
NUOVO
 Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493
ARESE
CINEMA ARESE
 Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390
ARLUINO
CINEMA S. AMBROGIO
 C.so Papa Giovanni XXIII, 30 Tel. 02.90.15.984

WWW.UNITA.IT

l'Unità

ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE

Unicittà

L'INFORMAZIONE LOCALE FATTA CON VOI

Forum

OPINIONI, DIBATTITI E PROGETTI

Nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora

www.unita.it