

trame

Harry Potter e la pietra filosofale

È uscito ormai da tempo, ma fidatevi: terrà duro chissà per quanto, anche oltre il grande rivale *Il signore degli anelli* che tenta di scalzarlo dalla testa della classifica. Ispirato ai primi due romanzi della saga ideata da J.K. Rowling, è la storia del maghetto Harry, bambino triste e frustrato che scopre di avere poteri magici ereditati dai genitori morti quando lui era piccolissimo. Rivincita della fantasia contro il mondo dei «abbani», è un film ipertecnologico ma a suo modo poetico. Dirige Chris Columbus.

Ocean's Eleven

Remake di un film non memorabile (*Colpo grosso* di Lewis Milestone, 1961) costruito su misura per Frank Sinatra e il suo clan, racconta la rapina iper-tecnologica ai danni di tre alberghi-casino di Las Vegas. La squadra è composta da George Clooney, Brad Pitt, Julia Roberts, Matt Damon e Andy Garcia, con un cameo del vecchio Elliott Gould. Trama assurda, attori simpatici. Dirige Steven Soderbergh ma non aspettatevi lo spessore di *Traffic*.

Birthday Girl

Commediola sofisticata passata fuori concorso a Venezia. Il film non è poi così sexy e Nicole Kidman non mostra nulla di clamoroso o di inedito (o avete dimenticato il folgorante incipit di *Eyes Wide Shut?*) e semmai sembra divertirsi assai a recitare nei panni di una russa «acquistata» per corrispondenza da un travet londinese. La diva recita nella lingua di Tolstoj e se la cava bene. Assai meglio di Vincent Cassel e Mathieu Kassovitz, anche loro russi nel film.

Brucio nel vento

Il nuovo e atteso film di Silvio Soldini, dopo il clamoroso e inaspettato successo di *Pane e tulipani*. Ispirandosi al romanzo di Agota Kristof, qui il regista cambia decisamente registro e si abbandona al racconto di una bruciante passione. Quella che lega Tobias, scrittore operaio e Line, sua compagna di banco e donna dei suoi sogni, incontrata di nuovo sullo sfondo di una Svizzera anonima e fredda, dove entrambi sono costretti a vivere da emigranti.

Capitani d'aprile

Dopo *Alla rivoluzione sulla due cavalli* di Maurizio Sciarra ecco un nuovo film sulla rivoluzione portoghese dei garofani. Lo firma l'attrice Maria De Medeiros che ha scelto il nostro Stefano Accorsi per interpretare uno dei protagonisti: due giovani ufficiali descritti tra pubblico e privato, in quei giorni cruciali che portano alla caduta del regime di Salazar. Tutta l'azione si svolge nella notte fra il 24 e il 25 aprile 1974.

Il signore degli anelli

Il primo capitolo della saga di Tolkien confezionato da Peter Jackson in versione kolossal. Campione d'incassi in mezzo mondo il film è il trionfo della fantasy far avventure, mostri, anelli del potere, incontri e scontri tra esseri di ogni tipo: elfi, hobbit e umani. Tutto quello, insomma, che ogni tolkieniano doc conosce a memoria. Tre ore piene di emozioni per grandi, piccini e appassionati del celebre scrittore.

Il favoloso mondo di Amélie

In Francia è stato un vero caso. Tanto da diventare, in breve, un vero e proprio fenomeno di costume contagiosissimo. Gli «amelisti» oggi sono milioni e milioni sparsi per tutto il mondo. E Amélie sta diventando il personaggio di fiction più celebre del momento. Sono tutti pazzi, infatti, per le avventure della giovane cameriera di Montmartre impegnata unicamente a fare del bene al prossimo. Effetti speciali, nani da giardino e buoni sentimenti sono gli ingredienti di questa commedia leggera e frizzante.

MILANO
ANTEO
 Via Milazzo, 9 Tel. 02.65.97.732
 sala Cento 190 posti
 sala Duecento 200 posti
 sala Quattrocento 400 posti

APOLLO
 Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90
 1200 posti

ARCOBALENO
 Viale Tunisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54
 sala 1 318 posti
 sala 2 108 posti
 sala 3 108 posti

ARIOSTO
 Via Aristo, 16 Tel. 02.48.00.39.01
 270 posti

ARLECCHINO
 Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14
 300 posti

BRERA
 Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.20.00.18.90
 sala 1 350 posti
 sala 2 150 posti

CAVOUR
 Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779
 650 posti

CENTRALE
 Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26
 sala 1 120 posti
 sala 2 90 posti

COLOSSEO
 Viale Menile Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61
 sala Allen 191 posti
 sala Chaplin 198 posti
 sala Visconti 666 posti

CORALLO
 Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21
 380 posti

DUCALE
 Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79
 sala 1 359 posti
 sala 2 128 posti
 sala 3 116 posti

ELISEO
 Via Torino, 64 Tel. 02.72.00.82.19
 sala Kubrick 148 posti
 sala Olmi 149 posti
 sala Scorsese 149 posti
 sala Truffaut 149 posti

EXCELSIOR
 Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54
 sala Excelsior 600 posti
 sala Mignon 313 posti

GLORIA
 Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08
 sala Garbo 316 posti

MAESTRO
 Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438
 1346 posti

MANZONI
 Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50
 1170 posti

MEDOLANUM
 Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18
 588 posti

METROPOL
 Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13
 1070 posti

MEXICO
 Via Masaghi, 57 Tel. 02.48.95.18.02
 362 posti

NUOVO ARTI
 Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48
 504 posti

NUOVO CORSICA
 Viale Corsica, 66 Tel. 02.70.00.61.99
 200 posti

NUOVO ORCHIDEA
 Via Tenogio, 3 Tel. 02.87.53.89
 200 posti

ODEON
 Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 info@prev. 02.80.51.041
 sala 1 1169 posti
 sala 2 537 posti
 sala 3 290 posti
 sala 4 143 posti
 sala 5 171 posti

ORFEO
 Viale Cori Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39
 2000 posti

PALESTRINA
 Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700
 225 posti

PASQUIROLO
 Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57
 438 posti

PLINIUS
 Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.39.53.11.03
 sala 1 438 posti
 sala 2 250 posti
 sala 3 250 posti
 sala 4 249 posti
 sala 5 141 posti
 sala 6 74 posti

PRESIDENT
 Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90
 253 posti

SAN CARLO
 Via Morozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442
 490 posti

SPLENDOR MULTISALA
 Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124
 550 posti

D'ESSAI
 Auditorium San Carlo Pandora
 Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96
 Riposo

SAN LORENZO
 Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.96.258
 Riposo

ABBIATEGRASSO
AL CORSO
 C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616
 Riposo

AGRATE BRIANZA
DUSE
 Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694
 Riposo

ARCORE
NUOVO
 Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493
 632 posti

ARESE
CINEMA ARESE
 Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390
 600 posti

ARLUINO
CINEMA S. AMBROGIO
 C.so Papa Giovanni XXIII, 30 Tel. 02.90.15.984
 Riposo

WWW.UNITA.IT

l'Unità

ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE

Unicity Forum

L'INFORMAZIONE LOCALE FATTA CON VOI

Nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora

www.unita.it