

<p><b>Sposami Kate</b> <i>commedia</i> di J. McKay, con A. McDowell, I. Stauton</p> <p>Tre amiche nell'Inghilterra di oggi: single, orgogliose, capaci di giocarsi gli uomini ai dadi. Poi una si innamora e cominciano i disastri. Inizia come una commedia alla <i>Quattro matrimoni e un funerale</i> poi, giunto al momento del funerale, sfocia nel melodramma. Andie McDowell, Imelda Staunton e Anna Chancellor sono brave e (non sempre) simpatiche. Dirige John McKay.</p>	<p><b>Kate &amp; Leopold</b> <i>fantastico</i> di J. Mangold, con M. Ryan, H. Jackman</p> <p>Non è il seguito di <i>Sposami, Kate</i>, bensì la variante sentimentale del genere. Viaggio nel tempo. Una sorta di ritorno al futuro di un nobiluomo dell'età vittoriana che affacina con i modi romantici da galateo ottocentesco, una giovane donna in carriera, Meg Ryan. Commedia sentimentale che sfrutta i buchi del tempo per rifarsi una verginità, ma non ci crede nessuno financo il regista.</p>	<p><b>Vidocq</b> <i>thriller</i> di Pitof, con G. Depardieu, G. Canet</p> <p>La storia del prefetto di Parigi, 1830, già raccontata in una serie di telefilm francesi popolari anche da noi negli anni '80. Un neo-regista con un nome da vodka, Pitof (ma si chiama Jean-Christophe Colmar), la ricicla con grande spreco di effetti speciali e insulsi combattimenti in finto kung-fu. Gerard Depardieu pesa ormai 200 chili e si svola come la tigre e il dragone messi assieme. Terrificante.</p>	<p><b>Nowhere</b> <i>fantastico</i> di L. Sepulveda, con L. Burruano, J. Perugoria</p> <p>Esordio dietro alla macchina da presa del celebre scrittore cileno. Che sceglie di raccontare un apologo sulla libertà. La storia si svolge in un paese dell'America Latina retto da una dittatura militare. Cinque dissidenti vengono arrestati e deportati in un campo isolato dal mondo, nel cuore del deserto. Dopo una prima parte dai toni tragici, qui il film assume quelli della commedia. Infatti, i prigionieri «fraternizzano» con i militari, li incantano con le loro storie e con improvvisati «pranzetti» di alta cucina. Senza rinunciare però all'idea della fuga.</p>	<p><b>Come Harry divenne un albero</b> <i>drammatico</i> di G. Paskalievic, con C. Meaney, A. Dunbar</p> <p>Dal regista di serbo di <i>La polveriera</i> un racconto sulla follia dell'odio. Siamo in Irlanda negli anni Venti. Qui vive Harry, un anziano contadino che si è visto uccidere dagli inglesi il figlio e la moglie, poiché quest'ultima è morta di crepacuore. Da quel momento la sua vita si è trasformata soltanto in odio. Tanto da decidere che un uomo per esistere deve avere un nemico. Così lui si sceglie George, l'uomo più in vista del paese. Contro il quale scatenerà tutta la sua violenza.</p>	<p><b>Ali</b> <i>biografico</i> di M. Mann, con W. Smith, J. Voight</p> <p>Vita e glorie di un mito dei nostri tempi, Cassius Clay. In particolare è il racconto di allei anni della sua vita. Dalla conquista del titolo mondiale dei massimi nel 1964 e la riconquista, dieci anni più tardi dello stesso titolo. Passando per il suo allontanamento dalla boxe perché si rifiutò di partire per il Vietnam. Insomma una biografia spettacolare che non punta tanto sulla ricostruzione della vita, la cronaca e l'umanità del personaggio, ma sulla forza del mito del grande Mohamed Ali.</p>	<p><b>Incantesimo napoletano</b> <i>commedia</i> di P. Genovese e L. Miniero, con M. Confalone, G. Ferreri</p> <p>Cosa può essere il peggio del peggio per una famiglia di napoletani vera? Che la figlia adori Milano, mangi panettoni al posto del ragu e abbia persino l'accento del capoluogo lombardo. È, infatti, quello che capita alla famiglia protagonista di questo film. Una divertente e fresca commedia dai toni surreali, in cui i registi si divertono a ribaltare i luoghi comuni sul razzismo.</p>	<p><b>Brucio nel vento</b> <i>drammatico</i> di S. Soldini, con I. Franek, B. Lukesova</p> <p>Il nuovo e atteso film di Silvio Soldini, dopo il clamoroso e inaspettato successo di <i>Pane e Tulipani</i> ispirandosi al romanzo di Agota Kristof - <i>Ieri</i> - qui il regista cambia decisamente registro e abbandona al racconto di una bruciante passione. Una passione d'amore, ovviamente. Quella che lega Tobias, scrittore operaio e Line, sua compagna di banco e donna dei suoi sogni, incontrata di nuovo sullo sfondo di una Svizzera anonima e fredda, dove entrambi sono costretti a vivere da emigranti e da operai in una fabbrica di orologi.</p>	<p><b>Monsoon Wedding</b> <i>commedia</i> di M. Nair, con N. Shah, L. Dibey</p> <p>Leone d'oro all'ultimo festival di Venezia. L'indiana Mira Nair scatta una foto di gruppo ad una famiglia dell'alta borghesia indiana riunita per il matrimonio della figlia. Sari di seta e telefoni cellulari fanno da sfondo ad una commedia che punta a descrivere la società contemporanea indiana tra modernità e tradizione. Tanti i personaggi in scena - alcuni sono davvero familiari della regista - a cominciare dalla giovane sposa che ha una relazione con un divo tv.</p>	<p><b>Mulholland Drive</b> <i>thriller</i> di D. Lynch, con N. Watts, Harring</p> <p>Un David Lynch in versione thriller con tanto mistero e «materiale» onirico. La storia è inafferrabile. E non credete a chi vi dice di aver capito come va a finire: è impossibile. Al centro del racconto, comunque, è la bella e misteriosa Rita, una ragazza che si ritrova a vagare per la notte di Los Angeles, dopo essere stata buttata giù da una macchina. La donna non ha più memoria, non si ricorda niente e si rifugia in una casa che crede abitata. È così che incontra Betty, un'aspirante attrice in cerca di successo. Il resto è tutto da scoprire.</p>	<p><b>L'inverno</b> <i>commedia</i> di N. Di Majo, con V. Golino, V. Bruni Tedeschi</p> <p>Seconda prova di regia per la giovane attrice di <i>Autunno</i>. In una Roma insolita e anonima si dipanano le esistenze di due coppie in crisi. Quattro personaggi che ragano in un mondo di incertezze, incomunicabilità e scarse passioni. Ritratto della società borghese contemporanea incapace di ritrovarsi, comprenderci e confrontarsi. Vuoti esistenziali e toni rarefatti, ma anche momenti di divertita ironia. Che fanno di questo film una prova originale e sicuramente da vedere.</p>	<p><b>Da zero a dieci</b> <i>commedia</i> di L. Ligabue, con M. Bellinzoni, E. Cavallotti</p> <p>Ligabue ci riprova. Dopo <i>Radiotreccia</i> torna dietro alla macchina da presa. Stavolta per raccontare la storia di quattro amici trentacinquenni che si ritrovano per finire in bellezza un week end riminese rimasto a metà vent'anni prima. Nel ritrovarsi il gruppo di amici ripercorre all'indietro vita e speranze di ieri. Come sempre accade nelle grandi rimpatriate alla ricerca del tempo perduto.</p>
---	--	---	--	--	---	--	--	--	---	--	---

<b>CONCOREZZO</b>
<b>S. LUIGI</b> Via De Giorgi, 56 Tel. 039.60.40.948 860 posti <b>The Shipping News</b> 17,00-19,15-21,30
<b>CORNAREDO</b>
<b>MIGNON</b> Via M. di Belfiore, 25 Tel. 02.93.64.79.94 Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello 16,00
<b>CORSICO</b>
<b>SAN LUIGI</b> Via Dante, 3 Tel. 02.44.71.403 205 posti <b>Vanilla Sky</b>
<b>CUSANO MILANINO</b>
<b>SAN GIOVANNI BOSCO</b> Via Lauro, 2 Tel. 02.61.33.577 350 posti <b>Momo alla conquista del tempo</b> 15,30-17,30 <b>Da zero a dieci</b> 21,00
<b>DESIO</b>
<b>CINEMA TEATRO IL CENTRO</b> Via Conciliazione, 17 Tel. 0362.62.62.66 470 posti <b>Da zero a dieci</b> 15,15-17,20-19,25-21,30
<b>GARBAGNATE</b>
<b>AUDITORIUM S. LUIGI</b> Via Vismara, 2 Tel. 02.99.59.403 238 posti <b>Kate &amp; Leopold</b> 15,00-17,00-21,15
<b>ITALIA</b> Via Varese, 29 Tel. 02.99.56.978 440 posti <b>A beautiful mind</b> 15,00-17,20-20,30-22,50
<b>GORGONZOLA</b>
<b>SALA ARGENTIA</b> Via Matteotti, 30 Tel. 02.95.30.06.16 728 posti <b>Kate &amp; Leopold</b> 15,30-18,00-21,00
<b>LEGNANO</b>
<b>GALLERIA</b> P.zza S. Magno Tel. 0331.54.78.65 1377 posti <b>A beautiful mind</b> 14,50-17,20-19,50-22,30
<b>GOLDEN</b> Via M. Venegoni, 112 Tel. 0331.59.22.10 448 posti <b>Il nostro matrimonio è in crisi</b>
<b>MIGNON</b> Via Palestro, 23 Tel. 0331.54.75.27 245 posti <b>Ali</b> 16,00-19,15-22,15
<b>SALA RATTI</b> C.so Magenta, 9 Tel. 0331.54.62.91 175 posti <b>Hardball</b> 15,30-17,45-20,10-22,20
<b>TEATRO LEGNANO</b> Piazza IV Novembre, 3 Tel. 0331.54.75.29 700 posti <b>Kate &amp; Leopold</b>
<b>LISSONE</b>
<b>EXCELSIOR</b> Via Don C. Colinaghi, 3 Tel. 039.24.57.233 14,30-16,45 <b>Momo alla conquista del tempo</b> <b>Kate &amp; Leopold</b> 19,00-21,15
<b>LODI</b>
<b>DEL VIALE</b> Viale Rimebranze, 10 Tel. 0371.42.60.28 483 posti <b>Ali</b> 16,30-19,30-22,20

<b>FANFULLA</b> Viale Pavia, 4 Tel. 0371.30.740 <b>La rivincita delle bionde</b> 16,00-18,10-20,10-22,30
<b>MARZANI</b> Via Gaffurio, 38 Tel. 0371.42.33.28 590 posti <b>A beautiful mind</b> 15,00-17,30-19,50-22,30
<b>MODERNO MULTISALA</b> Corso Adda, 97 Tel. 0371.42.00.17 <b>Monsoon Wedding</b> 15,30-17,45-20,00-22,30 <b>Brucio nel vento</b> 15,20-17,45-20,10-22,30
<b>MACHERIO</b>
<b>PAX</b> Via Milano, 15 Tel. 0347.087.34.44 300 posti <b>I perfetti innamorati</b> 16,00-21,00
<b>MAGENTA</b>
<b>CENTRALE</b> P.zza V. Veneto, 1/3 Tel. 02.97.29.85.60 <b>The Shipping News</b>
<b>CINEMATRO NUOVO</b> Via S. Martino, 19 Tel. 02.97.29.13.37 361 posti <b>A beautiful mind</b> 15,30-18,15-21,15
<b>MIELZO</b>
<b>ARCADIA MULTIPLEX</b> Via M. della Libertà Tel. 02.95.41.64.44 <b>Kate &amp; Leopold</b> <b>Gosford Park</b> <b>A beautiful mind</b> <b>Ali</b> <b>Vidocq</b> <b>Il mio amico vampiro</b> <b>Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello</b>
<b>MEZZAGO</b>
<b>BLOOM</b> Via Curiel, 39 Tel. 039.62.38.53 500 posti <b>Pauline &amp; Paulette</b> 21,30
<b>MONZA</b>
<b>APOLLO</b> Via Lecco, 92 Tel. 039.36.26.49 500 posti <b>Il favoloso mondo di Amelie</b> 15,00-17,30-20,00-22,30 (E 6,70 - E 12,973)
<b>ASTRA</b> Via Manzoni, 23 Tel. 039.32.31.90 700 posti <b>A beautiful mind</b> 14,45-17,15-20,00-22,40 (E 6,70 - E 12,973)
<b>CAPITOL</b> Via A. Pennati, 10 Tel. 039.32.42.72 850 posti <b>La rivincita delle bionde</b> 14,50-16,40-18,30-20,30-22,30 (E 6,70 - E 12,973)
<b>CENTRALE</b> P.zza S. Paolo, 5 Tel. 039.32.27.46 590 posti <b>I banchieri di Dio</b> 15,00-17,30-20,00-22,30 (E 6,70 - E 12,973)
<b>MAESTOSO</b> Via S. Andrea, 23 Tel. 039.38.05.12 798 posti <b>Hardball</b> 15,00-17,30-20,00-22,30 (E 6,70 - E 12,973)
<b>METROPOL MULTISALA</b> Via Cavallotti, 124 Tel. 039.74.01.28 Pren. 039.74.25.63 557 posti <b>Il nostro matrimonio è in crisi</b> 14,30-16,30-18,30-20,30-22,40 (E 6,70 - E 12,973) <b>Ali</b> 16,00-19,00-22,00 (E 6,70 - E 12,973) <b>Gosford Park</b> 14,45-17,15-19,50-22,30 (E 6,70 - E 12,973)

<b>TEODOLINDA MULTISALA</b> Via Cortellona, 4 Tel. 039.32.37.88 550 posti <b>Kate &amp; Leopold</b> 15,10-17,40-20,10-22,40 (E 6,70 - E 12,973) <b>I perfetti innamorati</b> 15,00-17,30-20,00-22,30 (E 6,70 - E 12,973)
<b>TRIANTE</b> Via Duca d'Aosta, 8 Tel. 039.74.80.81 <b>Aida degli alberi</b> 15,30
<b>NOVATE MILANESE</b>
<b>NUOVO</b> Via Cassina del Sole, 26 Tel. 02.35.41.641 498 posti <b>Vanilla Sky</b> 15,00-17,30-21,00
<b>OPERA</b>
<b>EDUARDO</b> Via Giovanni XXIII, 5/f Tel. 02.57.60.38.81 276 posti <b>I perfetti innamorati</b> 14,30-17,00-21,15
<b>PADERNO</b>
<b>MANZONI</b> Via Manzoni, 19 Tel. 02.91.81.93.4 <b>A beautiful mind</b> 15,00-17,30-20,00-22,30
<b>METROPOLIS MULTISALA</b> Via Oslavia, 8 Tel. 02.91.89.181 285 posti <b>Vidocq</b> 14,30-16,30-18,30-20,30-22,30 <b>Il nostro matrimonio è in crisi</b> 16,30-18,30-20,30-22,30
180 posti
<b>PESCHIERA</b>
<b>DE SICCA</b> Via D. Sturzo, 2 Tel. 02.55.30.00.86 403 posti <b>A beautiful mind</b> 14,15-17,20-20,00-22,30
<b>PIEVE FISSIRAGA</b>
<b>CINELANDIA MULTIPLEX</b> S.S. n. 235 Tel. 0371.23.70.12 <b>A beautiful mind</b> 14,40-17,20-20,00-22,45 <b>La rivincita delle bionde</b> 15,15-17,35-20,30-22,40 <b>Kate &amp; Leopold</b> 15,00-17,30-20,15-22,45 <b>I 13 spettri</b> 15,20-17,40-20,20-22,40 <b>Hardball</b> 14,50-17,35-20,05-22,35 <b>Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello</b> 16,00 <b>Ali</b> 19,40-22,50
<b>PIOLTELLO</b>
<b>KINOPOLIS</b> Via S. Francesco, 33 Tel. 02.92.44.36.66 <b>Harry Potter e la pietra filosofale</b> 14,15-17,00 <b>Moulin Rouge!</b> 20,00-22,30 <b>Hardball</b> 14,30-17,00-20,30-22,50 <b>Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello</b> 15,00-18,00-22,30 <b>Il nostro matrimonio è in crisi</b> 14,30-17,30-20,30-22,50 <b>Kate &amp; Leopold</b> 14,30-17,30-20,30-22,50 <b>Gosford Park</b> 14,30-17,00-20,00-22,30 <b>A beautiful mind</b> 14,30-17,00-20,00-22,30 <b>La rivincita delle bionde</b> 14,30-17,30-20,30-22,50 <b>Danni collaterali</b> 14,30-20,00 <b>Vanilla Sky</b> 17,30-22,30

<b>I perfetti innamorati</b> 14,30-17,30-20,30-22,50 <b>Ali</b> 14,15-17,00-20,00-22,50 <b>Il mio amico vampiro</b> 14,30-17,00 <b>I 13 spettri</b> 14,30-17,00-20,00-22,30 <b>Nati stanchi</b> 14,30 <b>I banchieri di Dio</b> 20,00-22,30 <b>Vidocq</b> 14,30-17,30-20,30-22,50
<b>RHO</b>
<b>CAPITOL</b> Via Martirelli, 55 Tel. 02.93.02.420 650 posti <b>Il mio amico vampiro</b> 15,00-17,00 (E 6,20 - E 12,005) <b>Kate &amp; Leopold</b> 20,00-22,30 (E 6,20 - E 12,005)
<b>ROXY</b> Via Garibaldi, 92 Tel. 02.93.03.571 724 posti <b>A beautiful mind</b> 15,00-17,30-20,00-22,30 (E 6,20 - E 12,005) <b>Kate &amp; Leopold</b> 20,00-22,30 (E 6,20 - E 12,005)
<b>ROBECCO SUL NAVIGLIO</b>
<b>AGORA</b> P.zza XXI Luglio, 29 Tel. 02.94.97.50.21 <b>I perfetti innamorati</b> 17,00-21,15
<b>RONCO BRIANTINO</b>
<b>PIO XII</b> Via della Parrocchia, 39 Tel. 039.60.79.921 <b>Brucio nel vento</b> 15,30-21,00
<b>ROZZANO</b>
<b>FELLINI</b> V.le Lombardia, 53 Tel. 02.57.50.19.23 528 posti <b>A beautiful mind</b> 15,00-17,30-20,00-22,30
<b>SAN DONATO MILANESE</b>
<b>TROISI</b> Piazza G. Dalla Chiesa Tel. 02.55.60.42.25 405 posti <b>Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello</b> 14,30-18,00-21,30
<b>SAN GIULIANO</b>
<b>ARISTON</b> via Matteotti, 42 Tel. 02.98.46.496 422 posti <b>Il nostro matrimonio è in crisi</b> 15,00-17,30-20,00-22,30
<b>SEREGNO</b>
<b>ROMA</b> Via Umberto I, 14 Tel. 0362.23.13.85 320 posti <b>A beautiful mind</b> 15,00-17,30-20,00-22,30
<b>S. ROCCO</b> Via Cavour, 83 Tel. 0362.23.05.55 773 posti <b>Kate &amp; Leopold</b> 15,00-17,30-20,00-22,30
<b>SESTO SAN GIOVANNI</b>
<b>APOLLO</b> Via Marelli, 158 Tel. 02.24.81.291 597 posti <b>Vidocq</b> 15,00-18,00-20,20-22,30 (E 6,00 - E 11,618)
<b>CORALLO</b> Via XXIV Maggio, 87 Tel. 02.22.47.39.39 600 posti <b>La rivincita delle bionde</b> 14,45-16,30-18,30-20,20-22,30 (E 6,20 - E 12,005)
<b>DANTE</b> Via Falck, 13 Tel. 02.22.47.08.78 560 posti <b>Il nostro matrimonio è in crisi</b> 14,45-16,30-18,30-20,30-22,30 (E 6,20 - E 12,005)
<b>ELENA</b> Via San Martino, 1 Tel. 02.24.80.707 960 posti <b>A beautiful mind</b> 15,00-17,30-20,00-22,30 (E 6,20 - E 12,005)

<b>MANZONI</b> P.zza Petazzi, 18 Tel. 02.24.21.603 665 posti <b>Hardball</b> 15,00-17,30-20,10-22,30 (E 6,20 - E 12,005)
<b>RONDELINA</b> Viale Matteotti, 425 Tel. 02.22.47.81.83 571 posti <b>Mulholland Drive</b> 15,15-18,15-21,15 (E 6,20 - E 12,005)
<b>SETTIMO MILANESE</b>
<b>AUDITORIUM</b> Via Grandi, 4 Tel. 02.32.82.992 180 posti <b>Il favoloso mondo di Amelie</b> 15,00-17,30-20,15-22,30
<b>SOVICO</b>
<b>NUOVO</b> Via Baracca, 22/24 Tel. 039.20.14.667 420 posti <b>Kate &amp; Leopold</b> 14,30-16,30-21,15
<b>TREZZO SULL'ADDA</b>
<b>KING</b> Via Brasca, 1 Tel. 02.90.90.254 900 posti <b>A beautiful mind</b> <b>Vidocq</b>
<b>VILLASANTA</b>
<b>ASTROLABIO</b> Via Mameli, 8 <b>La vera storia di Jack lo Squartatore</b> 21,00
<b>VIMERCATE</b>
<b>SPAZIO CAPITOL</b> Via Garibaldi, 22 Tel. 039.66.80.13 <b>Galline in fuga</b> 15,30 <b>Capitani d'aprile</b> 17,30-21,00
<b>WARNER VILLAGE CINEMAS</b> Via Torri Bianche, 16 Tel. 039.66.12.573 <b>A beautiful mind</b> 13,50-16,45-19,40-22,35 <b>Il nostro matrimonio è in crisi</b> 12,30-14,40-15,55-19,10-21,25 <b>I banchieri di Dio</b> 13,45-16,35-19,20-22,05 <b>Moulin Rouge!</b> 13,20-16,10-19,00-21,45 <b>I 13 spettri</b> 14,05-16,25-18,35-20,45-22,55 <b>Danni collaterali</b> 14,00-16,30-18,55-21,20 <b>Vidocq</b> 13,30-15,45-18,00-20,15-22,30 <b>A beautiful mind</b> 12,35-15,25-18,20-21,15 <b>La rivincita delle bionde</b> 13,10-15,20-17,30-19,40-21,55 <b>Gosford Park</b> 13,55-16,50-19,45-22,40 <b>Hardball</b> 12,45-15,10-17,35-20,00-22,25 <b>I perfetti innamorati</b> 12,25-14,50-17,05-19,25-21,50 <b>Il favoloso mondo di Amelie</b> 13,25-16,10-18,50-21,30 <b>Ali</b> 15,30-18,45-22,00 <b>Kate &amp; Leopold</b> 14,35-17,00-19,30-22,10 <b>La bella e la bestia</b> 12,30-14,30-16,30 <b>Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello</b> 18,20-21,55
<b>VITTUONE</b>
<b>CINEMA TEATRO TRESARTES</b> Piazza Italia, 5 Tel. 02.90.20.632 <b>Il favoloso mondo di Amelie</b> 15,00-17,30-20,00-22,30

teatri

<b>ARIBERTO</b> Via D. Crespi, 9 - Tel. 02.89400455 Oggi ore 17.00 <b>Qualcuno volo sul nido del cuculo</b> di K. Kesey regia di D. Ghezzi con A. Miccolis, A. Panessidi, G. Verrecchia, L. Milani, L. Colombo presentato da Gruppo Teatro Rare Tracce
<b>ARSENALE</b> Via C. Correnti, 11 - Tel. 02.8321999 Oggi ore 16.30 <b>000 questa rapedia ellottiana</b> da «Terra desolata» al «Quattro Quartetti» di T. S. Eliot, traduzione di R. Sanesi regia di A. Raimondi con M. E. D'Aquino, R. Magherini, A. Raimondi, presentato da Teatro Arsendale
<b>AUDITORIUM SAN FEDELE</b> Riposo
<b>CARCANO</b> Corso di Porta Romana, 63 - Tel. 02.55181377 Oggi ore 15.30 <b>parenti terribili</b> di J. Cocteau regia di K. Zanussi con M. Malfatti, P. Graziosi, M. Mercatali presentato da Nuova Teatro Eliseo - Emmevù Teatro
<b>CIAK - LE MARMOTTE</b> Via Sangallo, 33 - Tel. 02.76110093 Oggi ore 16.00 <b>Cartonissima</b> regia di E. Marchetto e S. Hennekam con E. Marchetto presentato da Dadampa
<b>CRT-SALONE</b> Via Ulisse Dini, 7 - Tel. 02.89011644 Riposo
<b>CRT-TEATRO DELL'ARTE</b> Viale Alemagna, 6 - Tel. 02.89011644 Martedì 12 marzo ore 20.30 <b>Twin Rooms</b> di E. Casagrande, D. Nicolo regia di F. Casagrande, D. Nicolo con V. Aleksic, R. Chauvé, E. Geatti, D. Greggio, D. Todorovic presentato da Motus
<b>FLODRAMMATICI</b> Via Filodrammatici, 1 - Tel. 02.8693659 Oggi ore 11.00 <b>I suoni perduti</b> itinerario attraverso la musica tradizionale irlandese, scozzese e della Francia centrale con la Caledonian Companian presentato da Concerti della Domenica - Juvenus of Switzerland
<b>FOYER TEATRO STREHLER</b> Via Rovello, 2 - Tel. 02.723331 Oggi ore 11.00 <b>Arlecchino racconta</b> per ragazzi dai 6 ai 13 anni con L. Casarelli, F. Cordella, G. Minetti, C. Neri presentato da Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa
<b>FRANCO PARENTI (SALA GRANDE)</b> Via Pierombardo, 14 - Tel. 02.55184075 Oggi ore 20.30 <b>Aspettando Godot</b> di S. Beckett regia di L. De Filippo con L. De Filippo, G. Imparato, M. Scarpetta presentato da Elledieffe
Oggi ore 21.00 <b>L'antiebrazmo dei Paesi Arabi</b> con R. Attar Goren, P. Battista, D. Meghnagi, P. Mieli, P. Ostellini presentato da Ass.ne Italia - Israele di Milano
Oggi ore 10.45 <b>Un aperitivo insieme: voci di donne</b> con A. Ruth Shammah, L. Fedele, L. Minetti, C. Torta

<b>FRANCO PARENTI (SPAZIO NUOVO 1)</b> Via Pierombardo, 14 - Tel. 02.55184075 Oggi ore 16.30 <b>Con le pietre in tasca</b> di M. Jones regia di F. Draghetti con G. Alchieri, R. Stocchi
<b>FRANCO PARENTI (SPAZIO PIRELLI GIOVANI)</b> Via Pierombardo, 14 - Tel. 02.55184075 Oggi ore 15.30 <b>In viaggio - Storie in valigia</b> (spettacolo per bambini) di E. Salatori regia di E. Salatori con E. Salatori
<b>GRECO</b> Piazza Greco, 11 - Tel. 02.6692456 Riposo
<b>INTEATRO SMERALDO</b> Piazza XXV Aprile, 10 - Tel. 02.29006767 Oggi ore 16.00 e ore 21.00 <b>Legnanese show</b> regia di A. Testa con la Compagnia de «I Legnanesi»
<b>LG PALACE</b> Via Palatucci Riposo
<b>LIBERO</b> Via Savona, 10 - Tel. 02.8323264 Oggi ore 16.00 <b>Amazzoni</b> di D. Bralucca, S. Priori, S. Sartorio regia di D. Bralucca con S. Priori, S. Sartorio presentato da Teatro Blu
<b>LITTA</b> Corso Magenta, 24 - Tel. 02.86454545 Oggi ore 21.00 <b>Il meccanismo nell'ombra</b> di P. Scheriani regia di P. Scheriani con P. Scheriani presentato da Teatro Litita
<b>MANZONI</b> Via Manzoni, 42 - Tel. 02.76000231-76001285 Oggi ore 15.30 <b>I figli della lupa</b> favola musicale di L. Magni su musiche di N. Piovani regia di P. Garinei con V. Moriconi, M. La Ginestra, A. Fornari, M. Mattioli presentato da Garinei & Giovannini
<b>NUOVO</b> P.zza San Babila - Tel. 02.781219 Oggi ore 16.00 <b>L'uomo del destino</b> di Y. Reza regia di M. Panici con C. Spaak, O. M. Guerrini presentato da Argot
<b>NUOVO PICCOLO TEATRO (TEATRO GIORGIO STREHLER)</b> Largo Greppi, 1 - Tel. 02.723331 Mercoledì 13 marzo ore 20.30 <b>Mistero Buffo</b> di D. Fo regia di D. Fo con D. Fo, F. Rama
Spazio teatro: oggi dalle ore 16 alle ore 18.15 (10 turni di 15 minuti) <b>Infinities</b> di J. D. Barrow regia di L. Ronconi con G. Battaglia, F. Colella, M. Di Rauso, C. Galante
<b>OLMETTO</b> Via Olmetto, 8a - Tel.