

mercoledì 20 marzo 2002

# cinema e teatri

rUnità **27**

**Sposami Kate** *commedia*  
di J. McKay, con A. McDowell, I. Stauton  
Tre amiche nell'Inghilterra di oggi: single, orgogliose, capaci di giocarsi gli uomini a dadi. Poi una si innamorava e cominciano i disastri. Inizia come una commedia alla *Quattro matrimoni e un funerale* poi, giusto al momento del funerale, sfocia nel melodramma. Andie McDowell, Imelda Staunton e Anna Chancellor sono brave (non sempre) simpatiche. Dirige John McKay.

**Kate & Leopold** *fantastico*  
di J. Mangold, con M. Ryan, H. Jackman  
Non è il seguito di *Sposami Kate*, bensì la variante sentimentale del genere viaggio nel tempo. Una sorta di ritorno al futuro di un nobiluomo dell'età vittoriana che affascina, con i modi romantici da galateo ottocentesco, una giovane donna in carriera, Meg Ryan. Commedia sentimentale che sfrutta i buchi del tempo per rifarsi una verginità, ma non ci crede nessuno financo il regista.

**Vidocq** *thriller*  
di Pitof, con G. Depardieu, G. Canet  
La storia del prefetto di Parigi, 1830, già raccontata in una serie di telefilm francesi popolari anche da noi negli anni '60. Un neo-regista con un nome da vodka, Pitof (ma si chiama Jean-Christophe Colmar), la ricicla con grande spreco di effetti speciali e insulsi combattimenti in finto kung-fu. Gerard Depardieu pesa ormai 200 chili e svola: zca come la tigre e il dragone messi assieme. Terrificante.

**Nowhere** *fantastico*  
di L. Sepulveda, con L. Burruano, J. Perugorria  
Esordio dietro alla macchina da presa del celebre scrittore cileno. Che sceglie di raccontare un apologo sulla libertà. La storia si svolge in un paese dell'America Latina retto da una dittatura militare. Cinque dissidenti vengono arrestati e deportati in un campo isolato dal mondo, nel cuore del deserto. Dopo una prima parte dai toni tragici, qui il film assume quelli della commedia. Infatti, i prigionieri «fartentizzano» con i militari, li incantano con le loro storie e con improvvisati «pranzetti» di alta cucina. Senza rinunciare però all'idea della fuga.

**Come Harry divenne un albero** *drammatico*  
di G. Paskaljevic, con C. Meaney, A. Dunbar  
Dal regista di serbo *La Polveriera* un racconto sulla follia dell'odio. Siamo in Irlanda negli anni Venti. Qui vive Harry, un anziano contadino che si è visto uccidere dagli inglesi il figlio e la moglie, poiché quest'ultima è morta di crepacuore. Da quel momento la sua vita si è trasformata soltanto in odio. Tanto da cedere che un uomo per esistere deve avere un nemico. Così lui si sceglie George, l'uomo più in vista del paese. Contro il quale scatenerà tutta la sua violenza.

**Ali** *biografico*  
di M. Mann, con W. Smith, J. Voight  
Vita e glorie di un mito dei nostri tempi, Cassius Clay. In particolare è il racconto di dieci anni della sua vita. Dalla conquista del titolo mondiale dei massimi nel 1964 e la riconquista, dieci anni più tardi dello stesso titolo. Passando per il suo allontanamento dalla boxe perché si rifiutò di partire per il Vietnam. Insomma una biografia spettacolare che non punta tanto sulla ricostruzione della vita, la cronaca e l'umanità del personaggio, ma sulla forza del mito del grande Mohamed Ali.

**Incantesimo napoletano** *commedia*  
di P. Genovese e L. Miniero, con M. Confalone, G. Ferreri  
Cosa può essere il peggio del peggio per una famiglia di napoletani veraci? Che la figlia adori Milano, mangi panettoni al posto del ragù e abbia persino l'accento del capoluogo lombardo. E, infatti, quello che capita alla famiglia protagonista di questo film. Una divertente e fresca commedia dai toni surreali, in cui i registi si divertono a ribaltare i luoghi comuni sul razzismo.

**Bruccio nel vento** *drammatico*  
di S. Soldini, con I. Franek, B. Lukesova  
Il nuovo e atteso film di Silvio Soldini, dopo il clamoroso e inaspettato successo di *Pane e tulipani*. Ispirandosi al romanzo di Agota Kristof - *Jeri* -, qui il regista cambia decisamente registro e si abbandona al racconto di una bruciante passione. Una passione d'amore, ovviamente. Quella che lega Tobias, scrittore operaio e Line, sua compagna di banco e donna dei suoi sogni, incontrata di nuovo sullo sfondo di una Svizzera anonima e fredda, dove entrambi sono costretti a vivere da emigranti e da operai in una fabbrica di orologi.

**Monsoon Wedding** *commedia*  
di M. Nair, con N. Shah, L. Dibey  
Leone d'oro all'ultimo festival di Venezia. L'indiana Mira Nair scatta una foto di gruppo ad una famiglia dell'alta borghesia indiana riunita per il matrimonio della figlia. Sari di seta e telefoni cellulari fanno da sfondo ad una commedia che punta a descrivere la società contemporanea indiana tra modernità e tradizione. Tanti i personaggi in scena - alcuni sono davvero famigliari della regista - a cominciare dalla giovane sposa che ha una relazione con un divo tv.

**Mulholland Drive** *thriller*  
di D. Lynch, con N. Watts, H. Harring  
Un David Lynch in versione thriller con tanto mistero e «materiale» onirico. La storia è inafferrabile. E non credete a chi vi dice di aver capito come va a finire: è impossibile. Al centro del racconto, comunque, è la bella e misteriosa Rita, una ragazza che si ritrova a vagare per la notte di Los Angeles, dopo essere stata buttata giù da una macchina. La donna non ha più memoria, non si ricorda niente e si rifugia in una casa che crede disabitata. E così le incontra Betty, un'aspirante attrice in cerca di successo. Il resto è tutto da scoprire.

**L'inverno** *commedia*  
di N. Di Majo, con V. Golino, V. Bruni Tedeschi  
Seconda prova di regia per la giovane autrice di *Autunno*. In una Roma insolita e anonima si dipanano le esistenze di due coppie in crisi. Quattro personaggi che vagano in un mondo di incertezze, incommunicabilità e scarse passioni. Ritratto della società borghese contemporanea incapace di ritrovarsi, comprenderci e confrontarsi. Vuoti esistenziali e toni rarefatti, ma anche momenti di divertente ironia. Che fanno di questo film una prova originale e sicuramente da vedere.

**Da zero a dieci** *commedia*  
di L. Ligabue, con M. Bellinzoni, E. Cavallotti  
Ligabue ci riprova. Dopo *Radiorecchi* torna dietro alla macchina da presa. Stavolta per raccontare la storia di quattro amici trentacinquenni che si ritrovano per «finire in bellezza» un week end riminese rimasto a metà vent'anni prima. Nel ritrovarsi il gruppo di amici ripercorre all'indietro vita e speranze di ieri. Come sempre accade nelle grandi rimpatriate alla ricerca del tempo perduto.

<b>BIASSONO</b>
<b>CINE TEATRO S. MARIA</b> Via Segramora, 15 Tel. 039.275.56.27 <b>Riposo</b>
<b>BINASCO</b>
<b>S. LUIGI</b> Largo Loriga, 1 <b>Riposo</b>
<b>BOLLATE</b>
<b>SPLENDOR</b> P.zza S. Martino, 5 Tel. 02.35.02.379 <b>Riposo</b>
<b>BOLLATE - CASCINA DEL SOLE</b>
<b>AUDITORIUM</b> Via Battisti, 14 Tel. 02.35.13.15.3 <b>Riposo</b>
<b>BRESSO</b>
<b>S. GIUSEPPE</b> Via Isimbardi, 30 Tel. 02.66.50.24.94 <b>Riposo</b>
<b>BRUGHERIO</b>
<b>S. GIUSEPPE</b> Via Italia, 68 Tel. 039.87.01.81 700 posti <b>Au hasard bathazar</b> 21,00
<b>CANEGRATE</b>
<b>AUDITORIUM S. LUIGI</b> Via Volontari della Libertà, 3 Tel. 0331.40.34.62 <b>Riposo</b>
<b>CARATE BRIANZA</b>
<b>L'AGORA</b> Via A. Colombo, 2 Tel. 0362.90.00.22 <b>Riposo</b>
<b>CARUGATE</b>
<b>DON BOSCO</b> Via Pio XI, 36 Tel. 02.92.54.499 432 posti <b>Himalaya - L'infanzia di un capo</b> 21,15
<b>CASSANO D'ADDA</b>
<b>ALEXANDRA</b> Via Divona, 33 Tel. 0363.61.236 <b>Riposo</b>
<b>CASSINA DE' PECCHI</b>
<b>CINEMA ORATORIO</b> Via C. Ferrari, 2 Tel. 02.95.29.200 <b>Riposo</b>
<b>CERNUSCO S. NAVIGLIO</b>
<b>AGORA</b> Via Marcelline, 37 Tel. 02.92.45.343 392 posti <b>A tempo pieno</b> 21,15
<b>MIGNON</b> Via G. Verdi, 38/d Tel. 02.92.11.30.66 330 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 21,00
<b>CESANO BOSCONI</b>
<b>CRISTALLO</b> Via Pogliani, 7/a Tel. 02.45.80.242 550 posti <b>A beautiful mind</b> 21,15
<b>CESANO MADERNO</b>
<b>EXCELSIOR</b> Via S. Carlo, 20 Tel. 0362.54.10.28 <b>Riposo</b>
<b>CINISELLO BALSAMO</b>
<b>MARCONI</b> Via Libertà, 108 Tel. 02.66.01.55.60 584 posti <b>Amnesia</b> 20,05-22,30 (E 6,20 - E 12.000)
<b>PAX</b> Via Filme, 19 Tel. 02.66.00.102 <b>Riposo</b>
<b>COLOGNO MONZESE</b>

<b>CINE TEATRO SAN MARCO</b> Via Don P. Giudici 19/21 <b>Riposo</b>
<b>CINETEATRO</b> Via Volta Tel. 02.25.30.82.92 300 posti <b>Monsoon Wedding</b> 21,15
<b>CONCOREZZO</b>
<b>S. LUIGI</b> Via De Giorgi, 56 Tel. 039.60.40.948 <b>Riposo</b>
<b>CORNAREDO</b>
<b>MIGNON</b> Via M. di Belfiore, 25 Tel. 02.93.64.79.94 <b>Riposo</b>
<b>CORSICO</b>
<b>SAN LUIGI</b> Via Dante, 3 Tel. 02.44.71.403 <b>Riposo</b>
<b>CUSANO MILANINO</b>
<b>SAN GIOVANNI BOSCO</b> Via Lauro, 2 Tel. 02.61.33.577 350 posti <b>Memento</b> 21,00
<b>DESIO</b>
<b>CINEMA TEATRO IL CENTRO</b> Via Conciliazione, 17 Tel. 0362.62.62.66 <b>Riposo</b>
<b>GARBAGNATE</b>
<b>AUDITORIUM S. LUIGI</b> Via Vismara, 2 Tel. 02.99.59.403 <b>Riposo</b>
<b>ITALIA</b> Via Varese, 29 Tel. 02.99.56.978 440 posti <b>L'apparenza inganna</b> 21,15
<b>GORGONZOLA</b>
<b>SALA ARGENTIA</b> Via Matteotti, 30 Tel. 02.95.30.06.16 728 posti <b>A beautiful mind</b> 21,00
<b>LEGNANO</b>
<b>GALLERIA</b> P.zza S. Magno Tel. 0331.54.78.65 1377 posti <b>U-571</b> 21,00
<b>GOLDEN</b> Via M. Venegoni, 112 Tel. 0331.59.22.10 448 posti <b>Killing me softly</b>
<b>MIGNON</b> Via Palestro, 23 Tel. 0331.54.75.27 245 posti <b>Mi chiamo Sam</b> 20,00-22,30
<b>SALA RATTI</b> C.so Magenta, 9 Tel. 0331.54.62.91 <b>Riposo</b>
<b>TEATRO LEGNANO</b> Piazza IV Novembre, 3 Tel. 0331.54.75.29 <b>Riposo</b>
<b>LENTATE SUL SEVESO</b>
<b>CINEMA S. ANGELO</b> Via Garibaldi, 49 Tel. 0362.56.24.99 <b>Riposo</b>
<b>LISSONE</b>
<b>EXCELSIOR</b> Via Don C. Colnaghi, 3 Tel. 039.24.57.233 <b>Riposo</b>
<b>LODI</b>
<b>DEL VIALE</b> Viale Rimembranze, 10 Tel. 0371.42.60.28 483 posti <b>La maledizione dello Scorpione di Giada</b> 16,00-21,00

<b>FANFULLA</b> Viale Pavia, 4 Tel. 0371.30.740 <b>Monsters &amp; Co.</b> 20,10-22,30
<b>MARZANI</b> Via Gaffurio, 38 Tel. 0371.42.33.28 590 posti <b>A beautiful mind</b> 19,50-22,30
<b>MODERNO MULTISALA</b> Corso Adda, 97 Tel. 0371.42.00.17 <b>Amnesia</b> 20,00-22,30 <b>Mi chiamo Sam</b> 20,00-22,30
<b>MACHERIO</b>
<b>PAX</b> Via Milano, 15 Tel. 0347.087.34.44 <b>Riposo</b>
<b>MAGENTA</b>
<b>CENTRALE</b> P.zza V. Veneto, 1/3 Tel. 02.97.29.85.60 <b>Killing me softly</b>
<b>CINEMATRO NUOVO</b> Via S. Martino, 19 Tel. 02.97.29.13.37 361 posti <b>Santa Maradona</b> 21,15
<b>MELZO</b>
<b>ARCADIA MULTIPLEX</b> Via M. della Libertà Tel. 02.95.41.64.44 <b>Mi chiamo Sam</b> <b>Monsters &amp; Co.</b> <b>Gosford Park</b> <b>Ali</b> <b>A beautiful mind</b> Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello
<b>MEZZAGO</b>
<b>BLOOM</b> Via Curiel, 39 Tel. 039.62.38.53 500 posti <b>Monsoon Wedding</b> 21,30
<b>MONZA</b>
<b>APOLLO</b> Via Lecco, 92 Tel. 039.36.26.49 500 posti <b>Il favoloso mondo di Amelie</b> 17,30-20,00-22,30 (E 4,65 - E 9,004)
<b>ASTRA</b> Via Manzoni, 23 Tel. 039.32.31.90 700 posti <b>A beautiful mind</b> 17,10-19,50-22,30 (E 4,65 - E 9,004)
<b>CAPITOL</b> Via A. Pennati, 10 Tel. 039.32.42.72 850 posti <b>Killing me softly</b> 15,45-18,00-20,15-22,30 (E 4,65 - E 9,004)
<b>CENTRALE</b> P.zza S. Paolo, 5 Tel. 039.32.27.46 590 posti <b>D-Tox</b> 16,30-18,30-20,30-22,30 (E 4,65 - E 9,004)
<b>MAESTOSO</b> Via S. Andrea, 23 Tel. 039.38.05.12 798 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 15,45-18,00-20,15-22,30 (E 4,65 - E 9,004)
<b>METROPOL MULTISALA</b> Via Cavallotti, 124 Tel. 039.74.01.28 Pren. 039.74.25.63 557 posti <b>Amnesia</b> 15,15-17,30-20,00-22,40 (E 4,65 - E 9,004) <b>Il nostro matrimonio è in crisi</b> 16,00-18,10-20,20-22,40 (E 4,65 - E 9,004) <b>Gosford Park</b> 14,45-17,15-19,50-22,30 (E 4,65 - E 9,004)
<b>TEODOLINDA MULTISALA</b> Via Cortelonga, 4 Tel. 039.32.37.88 550 posti <b>Kate &amp; Leopold</b> 15,30-17,50-20,10-22,30 (E 4,65 - E 9,004) <b>Mi chiamo Sam</b> 15,00-17,30-20,00-22,40 (E 4,65 - E 9,004)

<b>TRIANTE</b> Via Duca d'Aosta, 8 Tel. 039.74.80.81 <b>Riposo</b>
<b>MOTTA VISCONTI</b>
<b>CINEMA TEATRO ARCOBALENO</b> Via S. Luigi Gonzaga, 8 Tel. 02.90.00.76.91 <b>Riposo</b>
<b>NOVATE MILANESE</b>
<b>NUOVO</b> Via Cascina del Sole, 26 Tel. 02.35.41.641 <b>Riposo</b>
<b>OPERA</b>
<b>EDUARDO</b> Via Giovanni XXIII, 5/f Tel. 02.57.60.38.81 <b>Riposo</b>
<b>PADERNO</b>
<b>MANZONI</b> Via Manzoni, 19 Tel. 02.91.81.93.4 560 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 21,00
<b>METROPOL MULTISALA</b> Via Oslavia, 8 Tel. 02.91.89.181 285 posti <b>Mi chiamo Sam</b> 21,00 <b>A beautiful mind</b> 21,00
<b>PESCHIERA</b>
<b>DE SICA</b> Via D. Sturzo, 2 Tel. 02.55.30.00.86 403 posti <b>L'apparenza inganna</b> 21,30
<b>PIEVE FISSIRAGA</b>
<b>CINELANDIA MULTIPLEX</b> SS. n. 235 Tel. 0371.23.70.12 <b>Monsters &amp; Co.</b> 20,15-22,00 <b>A beautiful mind</b> 20,00-22,45 <b>Mi chiamo Sam</b> 20,00-22,40 <b>Monsters &amp; Co.</b> 19,15-21,00 <b>Amnesia</b> 20,10-22,45 <b>Kate &amp; Leopold</b> 20,10 <b>I 13 spettri</b> 22,40
<b>PIOLTELLO</b>
<b>KINEPOLIS</b> Via S. Francesco, 33 Tel. 02.92.44.36.66 <b>Amnesia</b> 17,00-20,30-22,50 <b>D-Tox</b> 17,00-20,30-22,50 <b>Mi chiamo Sam</b> 17,00-20,00-22,30 <b>Monsters &amp; Co.</b> 17,00-20,00-22,30 <b>Kate &amp; Leopold</b> 17,00-20,30-22,50 <b>La rivincita delle bionde</b> 22,50 <b>Harry Potter e la pietra filosofale</b> 17,00 <b>In the bedroom</b> 17,00-20,00 <b>I ragazzi della mia vita</b> 22,30 <b>A beautiful mind</b> 17,00-20,00-22,30 <b>Ali</b> 17,00-20,00-22,50 <b>Killing me softly</b> 17,00-20,30-22,50 <b>Gosford Park</b> 17,00-20,00-22,30 <b>Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello</b> 17,00-21,00 <b>Hardball</b> 20,30 <b>I 13 spettri</b>

<b>RHO</b> 17,00-22,50 <b>Moulin Rouge!</b> 20,00
<b>CAPITOL</b> Via Martinelli, 55 Tel. 02.93.02.420 650 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 20,30-22,30 (E 6,20 - E 12.005)
<b>ROXY</b> Via Garibaldi, 92 Tel. 02.93.03.571 724 posti <b>A beautiful mind</b> 19,50-22,30 (E 6,20 - E 12.005)
<b>ROBECCO SUL NAVIGLIO</b>
<b>AGORA</b> P.zza XXI Luglio, 29 Tel. 02.94.97.50.21 <b>Riposo</b>
<b>RONCO BRIANTINO</b>
<b>PIO XII</b> Via della Parrocchia, 39 Tel. 039.60.79.921 <b>Riposo</b>
<b>ROZZANO</b>
<b>FELLINI</b> V.le Lombardia, 53 Tel. 02.57.50.19.23 528 posti <b>A beautiful mind</b> 21,15
<b>SAN DONATO MILANESE</b>
<b>TROISI</b> Piazza G. Dalla Chiesa Tel. 02.55.60.42.25 405 posti <b>K-Pax (Da un altro mondo)</b> 21,30
<b>SAN GIULIANO</b>
<b>ARISTON</b> via Matteotti, 42 Tel. 02.98.46.496 422 posti <b>Spettacolo di Cabaret</b> 21,00
<b>SEREGNO</b>
<b>ROMA</b> Via Umberto I, 14 Tel. 0362.23.13.85 320 posti <b>Le biciclette di Pechino</b> 21,15
<b>S. ROCCO</b> Via Cavour, 83 Tel. 0362.23.05.55 <b>Riposo</b>
<b>SESTO SAN GIOVANNI</b>
<b>APOLLO</b> Via Marelli, 158 Tel. 02.24.81.291 597 posti <b>Mi chiamo Sam</b> 20,00-22,30 (E 6,00 - E 11.618)
<b>CORALLO</b> Via XXIV Maggio, 87 Tel. 02.22.47.39.39 600 posti <b>Killing me softly</b> 20,30-22,30 (E 6,20 - E 12.005)
<b>DANTE</b> Via Falck, 13 Tel. 02.22.47.08.78 560 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 20,30-22,30 (E 6,20 - E 12.005)
<b>ELENA</b> Via San Martino, 1 Tel. 02.24.80.707 960 posti <b>A beautiful mind</b> 20,00-22,30 (E 6,20 - E 12.005)
<b>MANZONI</b> P.zza Petazzi, 18 Tel. 02.24.21.603 605 posti <b>Amnesia</b> 20,10-22,30 (E 6,20 - E 12.005)
<b>RONDINELLA</b> Viale Matteotti, 425 Tel. 02.22.47.81.83 571 posti <b>Mulholland Drive</b> 21,15 (E 6,20 - E 12.005)
<b>SETTIMO MILANESE</b>
<b>AUDITORIUM</b> Via Grandi, 4 Tel. 02.32.82.992 <b>Riposo</b>
<b>SOVICO</b>
<b>NUOVO</b> Via Baracca, 22/24 Tel. 039.20.14.667 <b>Riposo</b>
<b>TREZZO SULL'ADDA</b>
<b>KING</b> Via Brasca, 1 Tel. 02.90.90.254 <b>Riposo</b> <b>Riposo</b>
<b>VILLASANTA</b>
<b>ASTROLABIO</b> Via Mameli, 8 <b>Riposo</b>
<b>VIMERCATE</b>
<b>SPAZIO CAPITOL</b> Via Garibaldi, 22 Tel. 039.66.80.13 <b>La vita sognata dagli angeli</b> 21,00
<b>WARNER VILLAGE CINEMAS</b> Via Torri Bianche, 16 Tel. 039.66.12.573 <b>Mi chiamo Sam</b> 16,55-19,45-22,35 <b>Gosford Park</b> 16,05-19,00-21,50 <b>I 13 spettri</b> 16,25-18,35-20,45-22,55 <b>Vidocq</b> 15,00-17,15-19,30-21,40 <b>A beautiful mind</b> 16,20-19,15-22,10 <b>In the bedroom</b> 16,35-19,25-22,15 <b>Killing me softly</b> 15,30-17,50-20,10-22,30 <b>Monsters &amp; Co.</b> 16,10-18,20-20,30-22,40 <b>A beautiful mind</b> 17,20-20,15 <b>I ragazzi della mia vita</b> 16,15-19,05-21,55 <b>Amnesia</b> 15,00-19,50-22,35 <b>Ali</b> 15,35-18,50-22,05 <b>Il favoloso mondo di Amelie</b> 16,00-18,45-21,25 <b>Kate &amp; Leopold</b> 16,50-19,20-22,00 <b>Monsters &amp; Co.</b> 15,15-17,25-19,35-21,45 <b>La bella e la bestia</b> 15,00-17,00 <b>Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello</b> 19,00-22,35
<b>VITTUONE</b>
<b>CINEMA TEATRO TRESARTES</b> Piazza Italia, 5 Tel. 02.90.20.632 <b>Il voto è segreto</b> 21,00

<b>ARIBERTO</b> Via D. Crespi, 9 - Tel. 02.89400455 Venerdì 22 marzo ore 21.00 ... E mi sovien l'eterno spettacolo di argomento religioso di M. Brivio regia di R. Brivio con F. De Giovanni, G. De Giorgi, I. Corrado, G. Garlati, D. Marongiu, B. Parapini presentato da Stemeç
<b>ARSENALE</b> Via C. Correnti, 11 - Tel. 02.8321999 Oggi ore 21.15 <b>Aeropolis</b> di Marinetti, Civello, Janelli, Vasari, Depero, Palazzeschi, Boccioni, Giardino, Nicastro, Cangiullo, Pinna Berchet, Cimino, Gimna regia di G. Borruso con E. Cucinotti, M. Cucinotti, S. Barone, A. Piazza, G. Borruso, A. Palmieri
<b>AUDITORIUM SAN FEDELE</b> Via Hoepfl, 5 - Tel. 02.86352230 <b>Riposo</b>
<b>CARCANO</b> Corso di Porta Romana, 63 - Tel. 02.55181377 Oggi ore 20.45 <b>Il berretto a sonagli</b> di L. Pirandello regia di G. Bosetti con G. Bosetti, M. Cadeli, M. Bonfigli, A. Cucari presentato da Compagnia Teatro Carcano
<b>CIAK - LE MARMOTTE</b> Via Sangallo, 33 - Tel. 02.76110093 Oggi ore 21.00 <b>Madornale</b> 33 di A. Bergonzoni regia di C. Calabrò con A. Bergonzoni presentato da Dadaumpa
<b>CRT-SALONE</b> Via Ulisse Dini, 7 - Tel. 02.89011644 <b>Riposo</b>
<b>CRT-TEATRO DELL'ARTE</b> Viale Alemagna, 6 - Tel. 02.89011644 Venerdì 22 marzo ore 20.30 <b>Omaggio a Nikola Tesla</b> di L. Bazzocchi regia di L. Bazzocchi con E. Sedioli, L. Bazzocchi, C. Gastelli presentato da Masque Teatro
<b>FILODRAMMATICI</b> Via Filodrammatici, 1 - Tel. 02.8693659 Oggi ore 21.00 <b>L'attico ghiacciato</b> A. Benvenuti regia di A. Benvenuti con A. Benvenuti, F. Gabbrivelli presentato da Benvenuti
<b>FOYER TEATRO STREHLER</b> Via Rovello, 2 - Tel. 02.723331 Oggi ore 10.00, 11.30 e ore 14.30 (per le scuole) <b>Arlecchino racconta</b> per ragazzi dai 6 ai 13 anni con L. Casartelli, F. Cordella, G. Minnici, C. Neri presentato da Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa
<b>FRANCO PARENTI (SALA GRANDE)</b> Via Pierluibardo, 14 - Tel. 02.55184075 Oggi ore 20.30 <b>L'uomo atlantico</b> di M. Duras regia di L. Maglietta con L. Maglietta presentato da Teatri Uniti
<b>FRANCO PARENTI (SPAZIO FASTWEB FOYER)</b> Via Pierluibardo, 14 - Tel. 02.55184075 Oggi ore 22.30 Ingresso libero <b>Il mercoledì del jazz</b> con il Gigi Del Vecchio Trio
<b>FRANCO PARENTI (SPAZIO NUOVO)</b> Via Pierluibardo, 14 - Tel. 02.55184075 Domenica 24 marzo ore 15.30 <b>In viaggio - Storie in valigia</b> spettacolo per bambini di E. Salvatori regia di E. Salvatori con E. Salvatori presentato da Teatro Franco Parenti
<b>FRANCO PARENTI (SPAZIO PIRELLI GIOVANI)</b> Via Pierluibardo, 14 - Tel. 02.55184075 Domenica 24 marzo ore 16.30 <b>Con le pietre in tasca</b> di M. Jones regia di F. Draghetti con G. Alchieri, R. Stocchi
<b>GRECO</b> Piazza Greco, 11 - Tel. 02.6692456 Sabato 23 marzo ore 21.00 <b>La Via Crucis. Testimoni oculari</b> di A. Franchini regia di G. Donega presentato da Compagnia l'Isola che non c'è
<b>INTEATRO SMERALDO</b> Piazza XXV Aprile, 10 - Tel. 02.29006767 Oggi ore 20.45 <b>Panariello... chi?</b> di G. Panariello, C. Pitarino, G. Solari regia di G. Solari con G. Panariello, P. Belli presentato da Ballandi Entertainment
<b>LG PALACE</b> Via Palatucci <b>Riposo</b>
<b>LIBERO</b> Via Savona, 10 - Tel. 02.8323264 Oggi ore 21.00 <b>Lo straniero</b> di A. Camus regia di C. Accoridino con C. Accoridino presentato da La Danza Immobile
<b>LITTA</b> Corso Magenta, 24 - Tel. 02.86454545 Sabato 23 marzo ore 21.00 <b>Cio che non si può dire - Il racconto del Cernis</b> regia di P. Bonaldi con A. Castelli presentato da Teatro Stabile di Bolzano
<b>MANZONI</b> Via Manzoni, 42 - Tel. 02.76000231-76001285 Domani ore 21.00 <b>Gino Paoli in concerto</b> con l'Orchestra Dimi presentato da PhD
<b>NUOVO</b> P.zza San Babila - Tel. 02.781219 Oggi ore 20.45 <b>L'uomo del destino</b> di Y. Reza regia di M. Panici con C. Spaak, O. M. Guerrini presentato da Argot
<b>NUOVO PICCOLO TEATRO (TEATRO GIORGIO STREHLER)</b>
<b>LARGO GREPPI, 1 - Tel. 02.723331</b> Oggi ore 20.30 <b>Fabulazzo osceno</b> di D. Fo regia di D. Fo con F. Rame, D. Fo Oggi ore 20.30 <b>Sesso?</b>