

sabato 23 marzo 2002

rUnità | 19

lo sport in tv

- 12,00 Atletica: Mondiali di cross RaiSportSat
- 12,55 Arsenal-Newcastle CalcioStream
- 14,00 Nba: Lakers-Pistons Tele+Nero
- 14,15 Serie D: Voghera-Savona RaiSportSat
- 14,50 Ciclismo: Milano-Sanremo Rai3
- 15,25 Schalke-Kaiserslautern CalcioStream
- 15,55 Manchester-Middlesbrough Tele+Nero
- 17,15 Rugby, Sei Nazioni: Irlanda-Italia Rai3
- 20,30 Serie A: Parma-Juventus Stream
- 21,25 Liga: Real Betis-Siviglia Tele+Nero



L'Italrugby a Dublino per non fare la cenerentola del Sei Nazioni

La nazionale di Johnstone oggi contro l'Irlanda rischia il secondo «cucchiaio di legno»

DUBLINO La speranza è quella di evitare il secondo cucchiaio di legno, dopo quello del 2001. Ma riuscirci per l'Italia del rugby sarà difficile. Il ct Brad Johnstone aveva previsto due vittorie in questo Sei Nazioni 2002, invece finora sono arrivate tre sconfitte contro Francia, Scozia e Galles. Dando per scontato che non c'è speranza di successo nel match di chiusura a Roma contro l'Inghilterra, l'unica possibilità di evitare il poco ambito 'trofeo che si assegna a chi perde sempre (5 su 5) è vincere a Dublino. Eventualità di difficile realizzazione, perché oggi (ore 14 locali, le 15 in Italia con differita su RaiTre alle 17.15) i verdi d'Irlanda avranno dalla loro il pubblico del suggestivo Lansdowne Raod. Lo stadio risulta tutto esaurito (ci saranno anche 700 tifosi degli azzurri) nonostante le previsioni dei bookmakers che danno 40 di handicap all'Italia. Segno, inequivocabile, che il pubblico si attende una grande partita anche dagli azzurri, che presenteranno un XV iniziale con due stranieri, nonostante le

promesse di pre-Six Nations, ovvero con Peens e Phillips contemporaneamente. Johnstone non si sente battuto in partenza, anche se a Dublino c'è aria di trionfalismo perché tutti sono sicuri di vincere. «L'Irlanda è una squadra molto forte - spiega il ct - ed è capace di tenere ritmi altissimi per tutta la partita. È più forte del Galles, sia tecnicamente sia nei singoli. Sarà un match duro per noi, comunque scendiamo in campo per vincere. Un test difficile ma anche una sfida da accettare: sentirsi battuti prima di scendere in campo non fa assolutamente parte della cultura del rugby». L'Italia avrà il problema di frenare il nuovo fenomeno della palla ovale O'Driscoll. «È un giocatore di grandi qualità atletiche - dice Johnstone - molto intelligente e veloce. Sta giocando da tre anni ad alto livello, con l'Irlanda ed i Lions. Io gli opporro Stoica, che ha ottimi mezzi atletici. Sono certo che Alessandro saprà prendersi questa responsabilità».

l'Unità
ONLINE
nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora
www.unita.it

lo sport

l'Unità
ONLINE
nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora
www.unita.it

Gino Sala

Milano-Sanremo, l'attesa non paga

Zabel, re dello sprint, ha vinto già 4 volte. Cipollini: «Non mi sembra in forma...»

Corri ragazzo corri. Davanti a te c'è un traguardo che può cambiare la vita di un ciclista. È così da quasi cent'anni, dal 1907 per la precisione e anche se i tempi sono totalmente diversi la Milano-Sanremo rimane un richiamo speciale, un fruscio di tubolari che ha il sapore di storie indimenticabili, per certi versi irripetibili, ma comunque affascinanti e a ben vedere istruttive per i protagonisti di oggi. Corri ragazzo corri con le armi del coraggio e della fantasia. Cammin facendo avrai l'appoggio di molti appassionati, di uomini e donne di ogni età. Nella mente del cronista rimasto impresso l'incanto di una nonna che dall'uscio di casa gridava il suo entusiasmo per il drappello di attaccanti in avanscoperta prima di Pozzolo Formigaro (chilometro 90) e dal quale avrebbe spiccato il volo Michele Dancelli, prim'attore nel 1970 con una media (43.976) spettacolare, difficilmente raggiungibile dal plotone dei nostri giorni. Intrappolato Merckx ed altri tipi che andavano per la maggiore, perciò non adagiarti ragazzo, non aspettare il Poggio, quella collinetta che occhieggia sul rettilineo di via Roma con le sue verande imbotti-

te di fiori. Se aspetti sarai fregato e trafitto da un succhiaruote che avrà risparmiato energie per emergere nel finale.

Corri ragazzo corri, torno a ripetere. E nel ragazzo intravedo principalmente Di Luca, un «volpino», sguardo da furbetto, i mezzi e l'audacia per osare e per emergere. Aggiungerò di credere in Di Luca da quando militava tra i dilettanti, esattamente da un Giro delle Regioni dove ho notato la sua tempra, il suo carattere di combattente, di pedalatore completo. Confida l'abruzzese di Spoltore (Pescara): «È scontato che in un punto o nell'altro dovrò espormi. Non è nelle mie intenzioni affrontare il Poggio insieme a chi è più svelto di me in volata e poiché non sono l'unico a pensarla così, mi auguro di trovarmi in una bella compagnia già sulle tre salite



Ecco tutti i numeri della 93ª edizione

Sono 200 gli iscritti alla 93ª Milano-Sanremo. Partenza oggi alle 9,30 da Via della Chiesa Rossa. Rappresentano 25 squadre e 27 nazionalità. Dopo gli italiani (76) sono gli spagnoli (27) i più numerosi davanti a belgi (13), tedeschi (11), francesi (11) e americani (7 come gli olandesi). Il raduno di partenza è fissato dalle 7,30 in Piazza Sant'Ambrogio. L'arrivo in Via Roma a Sanremo, dopo 287 chilometri di corsa, è previsto tra le 16 (media di 44 km/h) e le 16,40 (media 40 km/h).

centrali. E sulla Cipressa...».

Shocchia la primavera, sboccia il grande ciclismo con una Sanremo che inaugura le prove per la Coppa del Mondo. In lizza venticinque squadre con otto corridori ciascuna, un campo di gara con duecento concorrenti, quindi. Sul taccuino di giornata altre dichiarazioni a cominciare da Zabel, indicato da tutti come uomo da battere in virtù dei quattro successi sin qui riportati. «Pur dovendo rimarcare che al mio fianco mancheranno Fagnini e Ulrich, l'obiettivo rimane quello di centrare nuovamente il bersaglio. Temo particolarmente Freire, Petacchi e Bettini. Anche Cipollini mi sembra agguerrito», ha detto il germanico. Mario Cipollini ha rimandato stasera il brindisi per i trentacinque anni compiuti ieri. Lui, così ciarliero in tante occasioni, vorrebbe rimanere

in silenzio, ma di fronte a tante insistenze si lascia andare: «Sarà la mia quattordicesima Sanremo nella quale ho ottenuto soltanto due secondi posti. Vi assicuro di sentirmi sereno e fiducioso. Zabel mi pare meno forte degli altri anni, però rimane il favorito anche perché visto i trascorsi la prova appare come un vestito che gli va a pennello...».

Dunque, italiani alla riscossa dopo cinque anni di sconfitte? Sembra di sì ascoltando Bettini. Petacchi, Figueras, Bartoli e Celestino. Quest'ultimo dichiara: «volete scommettere con me? Scommettere che stavolta metteremo nel sacco i velocisti?». Tra i forestieri non è da sottovalutare Jalabert, cioè il vincitore del '95, abile calcolatore e corridore ricco di esperienza. Ben quotato anche l'olandese Dekker. L'illustre Armstrong sarà al debutto stagionale con l'intenzione di dare una mano ad Hincapie. Per Marco Pantani parla il direttore sportivo Magrini che a mezza voce comunica di aver notato miglioramenti nel capitano della Mercatone Uno. E qui concludo con la speranza di assistere ad una esaltante competizione. La vecchia, gloriosa Sanremo merita slancio, vigore, inventiva. Vinca il migliore al termine di una battaglia piena di fuochi e di scintille.

FIAT SEICENTO. L'UNICA 5 POSTI CHE SI PAGA COME SI PARCHEGGIA: FACILMENTE.

*Prezzo chiavi in mano IPT escluso, in caso di uscite che vede zero, cumulabile con il finanziamento SWA a 36 mesi a tasso zero e non con altre iniziative in corso. Esempio di finanziamento per Fiat Seicento, importo massimo finanziabile Euro 5.200 in 36 rate da Euro 144,44. Spese gestione pratica Euro 129,11 + bolli. TAN 0%, TAEG 1,63%. Salvo approvazione SWA.



COGLI l'attimo

Fiat Seicento da
€ 6.920*
L. 13.400.000



Un finanziamento
in 36 mesi
a tasso zero fino a
€ 5.200
L. 10.000.000

Fino al 31 marzo.

2+
Su tutta la gamma Fiat 2 anni di SuperGaranzia con chilometraggio illimitato

Vi aspettiamo anche venerdì e sabato, con orario continuato, presso le concessionarie e succursali Fiat.

FIAT
www.buy@fiat.com