

lunedì 25 marzo 2002

cinema e teatri

rUnità | 25

Sposami Kate *commedia*
di J. McKay, con A. McDowell, I. Stauton
Tre amiche nell'Inghilterra di oggi: single, orgogliose, capaci di giocarsi gli uomini ai dadi. Poi una si innamorava e cominciano i disastri. Inizia come una commedia alla *Quattro matrimoni* e un *funerale* poi, giusto al momento del funerale, sfocia nel melodramma. Andie McDowell, Imelda Staunton e Anna Chancellor sono brave e (non sempre) simpatiche. Dirige John McKay.

Kate & Leopold *fantastico*
di J. Mangold, con M. Ryan, H. Jackman
Non è il seguito di *Sposami Kate*, bensì la variante sentimentale del genere viaggio nel tempo. Una sorta di ritorno al futuro di un nobiluomo dell'età vittoriana che affascina, con i modi romantici da galateo ottocentesco, una giovane donna in carriera, Meg Ryan. Commedia sentimentale che sfrutta i buchi del tempo per rifarsi una verginità, ma non ci crede nessuno financo il regista.

Vidocq *thriller*
di Pitof, con G. Depardieu, G. Canet
La storia del prefetto di Parigi, 1830, già raccontata in una serie di telefilm francesi popolari anche da noi negli anni '60. Un neo-regista con un nome da vodka, Pitof (ma si chiama Jean-Christophe Colmar), la ricicla con grande spreco di effetti speciali e insulsi combattimenti in finto kung-fu. Gerard Depardieu pesa ormai 200 chili e svola: zca come la tigre e il dragone messi assieme. Terrificante.

Nowhere *fantastico*
di L. Sepulveda, con L. Burruano, J. Perugorria
Esordio dietro alla macchina da presa del celebre scrittore cileno. Che sceglie di raccontare un apologo sulla libertà. La storia si svolge in un paese dell'America Latina retto da una dittatura militare. Cinque dissidenti vengono arrestati e deportati in un campo isolato dal mondo, nel cuore del deserto. Dopo una prima parte dai toni tragici, qui il film assume quelli della commedia. Infatti, i prigionieri «drammatizzano» con i militari, li incantano con le loro storie e con improvvisati «pranzetti» di alta cucina. Senza rinunciare però all'idea della fuga.

Come Harry divenne un albero *drammatico*
di G. Paskaljevic, con C. Meaney, A. Dunbar
Dal regista di serbo di *La povera* è il racconto sulla follia dell'odio. Siamo in Irlanda negli anni Venti. Qui vive Harry, un anziano contadino che si è visto uccidere dagli inglesi il figlio e la moglie, poiché quest'ultima è morta di crepacuore. Da quel momento la sua vita si è trasformata dolente in odio. Tanto da cedere che un uomo per esistere deve avere un nemico. Così lui si sceglie George, l'uomo più in vista del paese. Contro il quale scatenerà tutta la sua violenza.

Ali *biografico*
di M. Mann, con W. Smith, J. Voight
Vita e glorie di un mito dei nostri tempi: Cassius Clay. In particolare è il racconto di dieci anni della sua vita. Dalla conquista del titolo mondiale dei massimi nel 1964 e la riconquista, dieci anni più tardi dello stesso titolo. Passando per il suo allontanamento dalla boxe perché rifiutò di partire per il Vietnam. Insomma una biografia spettacolare che non punta tanto sulla ricostruzione della vita, la cronaca e l'umanità del personaggio, ma sulla forza del mito del grande Mohamed Ali.

Incantesimo napoletano *commedia*
di P. Genovese e L. Miniero, con M. Confalone, G. Ferreri
Cosa può essere il peggio del peggio per una famiglia di napoletani veraci? Che la figlia adori Milano, mangi panettoni al posto del ragù e abbia persino l'accento del capoluogo lombardo. E, infatti, quello che capita alla famiglia protagonista di questo film. Una passione d'amore, ovviamente. Quella che lega Tobias, scrittore operaio e Line, sua compagna di banco e donna dei suoi sogni. Incontrata di nuovo sullo sfondo di una Svizzera anonima e fredda, dove entrambi sono costretti a vivere da emigranti e da operai in una fabbrica di orologi.

Brucio nel vento *drammatico*
di S. Soldini, con I. Fratek, B. Lukesova
Il nuovo e atteso film di Silvio Soldini, dopo il clamoroso e inaspettato successo di *Pane e tulipani*. Ispirandosi al romanzo di Agota Kristof - *Ieri* -, qui il regista cambia decisamente registro e si abbandona al racconto di una bruciante passione. Una passione d'amore, ovviamente. Quella che lega Tobias, scrittore operaio e Line, sua compagna di banco e donna dei suoi sogni. Incontrata di nuovo sullo sfondo di una Svizzera anonima e fredda, dove entrambi sono costretti a vivere da emigranti e da operai in una fabbrica di orologi.

Monsoon Wedding *commedia*
di M. Nair, con N. Shah, L. Dibey
Leone d'oro all'ultimo festival di Venezia. L'indiana Mira Nair scatta una foto di gruppo ad una famiglia dell'alta borghesia indiana riunita per il matrimonio della figlia. Sari di seta e telefoni cellulari fanno da sfondo ad una commedia che punta a descrivere la società contemporanea indiana tra modernità e tradizione. Tanti i personaggi in scena - alcuni sono davvero famigliari della regista - a cominciare dalla giovane sposa che ha una relazione con un divo tv.

Mulholland Drive *thriller*
di D. Lynch, con N. Watts, H. Harring
Un David Lynch in versione thriller con tanto mistero e «materiale» onirico. La storia è inafferrabile. E non credete a chi vi dice di aver capito come va a finire: è impossibile. Al centro del racconto, comunque, è la bella e misteriosa Rita, una ragazza che si ritrova a vagare per le notte di Los Angeles, dopo essere stata buttata giù da una macchina. La donna non ha più memoria, non si ricorda niente e si rifugia in una casa che crede disabitata. E così che incontrerà Betty, un'aspirante attrice in cerca di successo. Il resto è tutto da scoprire.

L'inverno *commedia*
di N. Di Majo, con V. Golino, V. Bruni Tedeschi
Seconda prova di regia per la giovane autrice di *Autunno*. In una Roma insolita e anonima si dipanano le esistenze di due coppie in crisi. Quattro personaggi che vagano in un mondo di incertezze, incommunicabilità e scarse passioni. Ritratto della società borghese contemporanea incapace di ritrovarsi, comprendersi e confrontarsi. Vuoti esistenziali e toni rarefatti, ma anche momenti di divertente ironia. Che fanno di questo film una prova originale e sicuramente da vedere.

Da zero a dieci *commedia*
di L. Ligabue, con M. Bellinzoni, E. Cavallotti
Ligabue ci riprova. Dopo *Radiocorona* torna dietro alla macchina da presa. Stavolta per raccontare la storia di quattro amici trentacinquenni che si ritrovano per «finire in bellezza» un week end riminese rimasto a metà vent'anni prima. Nel ritrovarsi il gruppo di amici ripercorre all'indietro vita e speranze di ieri. Come sempre accade nelle grandi rimpatriate alla ricerca del tempo perduto.

ABBIATEGRASSO
AL CORSO C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616 Monsters & Co. 21,00
AGRATE BRIANZA
DUSE Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694 610 posti Ali 21,00
ARCORE
NUOVO Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493 632 posti A beautiful mind 21,00
ARESE
CINEMA ARESE Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390 600 posti Monsters & Co. 21,15
ARLUNO
CINEMA S. AMBROGIO C.so Papa Giovanni XXIII, 30 Tel. 02.90.15.984 Monsters & Co. 21,00
BIASSONO
CINE TEATRO S. MARIA Via Sagramora, 15 Tel. 039.275.56.27 254 posti I perfetti innamorati 21,15
BINASCO
S. LUIGI Largo Loriga, 1 210 posti A beautiful mind 21,15
BOLLATE
SPLENDOR P.zza S. Martino, 5 Tel. 02.35.02.379 700 posti Mi chiamo Sam 21,15
BOLLATE - CASCINA DEL SOLE
AUDITORIUM Via Battisti, 14 Tel. 02.35.13.15.3 Monsters & Co.
BRESSO
S. GIUSEPPE Via Isimbardi, 30 Tel. 02.66.50.24.94 Riposo
BRUGHERIO
S. GIUSEPPE Via Italia, 68 Tel. 039.87.01.81 Riposo
CANEGRATE
AUDITORIUM S. LUIGI Via Volontari della Libertà, 3 Tel. 0331.40.34.62 Riposo
CARATE BRIANZA
L'AGORA Via A. Colombo, 2 Tel. 0362.90.00.22 603 posti Monsters & Co. 21,15
CARUGATE
DON BOSCO Via Pio XI, 36 Tel. 02.92.54.499 432 posti Monsters & Co. 21,00
CASSANO D'ADDA
ALEXANDRA Via Divona, 33 Tel. 0363.61.236 Riposo
CASSINA DE' PECCHI
CINEMA ORATORIO Via C. Ferrari, 2 Tel. 02.95.29.200 Riposo
CERNUSCO S. NAVIGLIO
AGORA Via Marcelline, 37 Tel. 02.92.45.343 392 posti A beautiful mind 21,15

MIGNON Via G. Verdi, 38/d Tel. 02.92.11.30.66 330 posti Monsters & Co. 21,00
CESANO BOSCONI
CRISTALLO Via Pogliani, 7/a Tel. 02.45.80.242 550 posti Spettacolo teatrale 21,00
CESANO MADERNO
EXCELSIOR Via S. Carlo, 20 Tel. 0362.54.10.28 645 posti Il favoloso mondo di Amelie 21,00
CINISELLO BALSAMO
MARCONI Via Libertà, 108 Tel. 02.66.01.55.60 584 posti Mi chiamo Sam 20,05-22,35 (E 6,20 - E 12,005)
PAX Via Filume, 19 Tel. 02.66.00.102 Riposo
COLOGNO MONZESE
CINE TEATRO SAN MARCO Via Don P. Giudici 19/21 Riposo
CINETEATRO Via Volta Tel. 02.25.30.82.92 300 posti A beautiful mind 21,15
CONCOREZZO
S. LUIGI Via De Giorgi, 56 Tel. 039.60.40.948 Riposo
CORNAREDO
MIGNON Via M. di Belfiore, 25 Tel. 02.93.64.79.94 Riposo
CORSICO
SAN LUIGI Via Danie, 3 Tel. 02.44.71.403 Riposo
CUSANO MILANINO
SAN GIOVANNI BOSCO Via Lauro, 2 Tel. 02.61.33.577 350 posti Ali 21,00
DESIO
CINEMA TEATRO IL CENTRO Via Conciliazione, 17 Tel. 0362.62.62.66 470 posti A beautiful mind 21,15
GARBAGNATE
AUDITORIUM S. LUIGI Via Vismara, 2 Tel. 02.99.59.403 Riposo
ITALIA Via Varese, 29 Tel. 02.99.56.978 440 posti Monsters & Co. 21,15
GORGONZOLA
SALA ARGENTIA Via Matteotti, 30 Tel. 02.95.30.06.16 728 posti Placido Rizzotto 20,45
LEGNANO
GALLERIA P.zza S. Magno Tel. 0331.54.78.65 1377 posti Mi chiamo Sam 20,00-22,30
GOLDEN Via M. Venegoni, 112 Tel. 0331.59.22.10 Riposo
MIGNON Via Palestro, 23 Tel. 0331.54.75.27 245 posti A beautiful mind 19,50-22,30
SALA RATTI C.so Magenta, 9 Tel. 0331.54.62.91 175 posti Gosford Park 19,45-22,20

TEATRO LEGNANO Piazza IV Novembre, 3 Tel. 0331.54.75.29 700 posti Monsters & Co.
LENTATE SUL SEVESO
CINEMA S. ANGELO Via Garibaldi, 49 Tel. 0362.56.24.99 Riposo
LISSONE
EXCELSIOR Via Don C. Colnaghi, 3 Tel. 039.24.57.233 Monsters & Co. 21,15
LODI
DEL VIALE Viale Rimembranze, 10 Tel. 0371.42.60.28 483 posti Gosford Park 20,00-22,30
FANFULLA Viale Pavia, 4 Tel. 0371.30.740 Riposo
MARZANI Via Gaffurio, 38 Tel. 0371.42.33.28 590 posti Killing me softly 20,15-22,30
MODERNO MULTISALA Corso Adda, 97 Tel. 0371.42.00.17 Amnesia 20,00-22,30 Mi chiamo Sam 20,00-22,30
MACHERIO
PAX Via Milano, 15 Tel. 0347.087.34.44 300 posti Monsters & Co. 21,00
MAGENTA
CENTRALE P.zza V. Veneto, 1/3 Tel. 02.97.29.85.60 Monsters & Co.
CINEMATHEATRO NUOVO Via S. Martino, 19 Tel. 02.97.29.13.37 361 posti Mi chiamo Sam 21,15
IMELZO
ARCADIA MULTIPLEX Via M. della Libertà Tel. 02.95.41.64.44 Killing me softly 20,00-22,30 Crossroads - Le strade della vita Monsters & Co. 20,15-22,00 A beautiful mind 20,00-22,45 Amnesia 20,10-22,45 Killing me softly 20,15-22,35 Mi chiamo Sam 20,00-22,40 Crossroads - Le strade della vita 20,30-22,35
MEZZAGO
BLOOM Via Curiel, 39 Tel. 039.62.38.53 Riposo
MONZA
APOLLO Via Lecco, 92 Tel. 039.36.26.49 Riposo
ASTRA Via Manzoni, 23 Tel. 039.32.31.90 700 posti A beautiful mind 17,10-19,50-22,30 (E 6,70 - E 12,973)
CAPITOL Via A. Pennati, 10 Tel. 039.32.42.72 850 posti Killing me softly 15,45-18,00-20,15-22,30 (E 6,70 - E 12,973)
CENTRALE P.zza S. Paolo, 5 Tel. 039.32.27.46 590 posti Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello 21,30
MAESTOSO Via S. Andrea, 23 Tel. 039.38.05.12 798 posti Monsters & Co. 15,45-18,00-20,15-22,30 (E 6,70 - E 12,973)
METROPOL MULTISALA Via Cavallotti, 124 Tel. 039.74.01.28 Pren. 039.74.25.63 557 posti Amnesia 15,15-17,30-20,00-22,40 (E 6,70 - E 12,973)

270 posti Crossroads - Le strade della vita 16,00-18,10-20,00-22,40 (E 6,70 - E 12,973) Gosford Park 14,45-17,15-19,50-22,30 (E 6,70 - E 12,973)
TEODOLINA MULTISALA Via Cortolunga, 4 Tel. 039.32.37.88 550 posti Kate & Leopold 15,30-17,50-20,10-22,30 (E 6,70 - E 12,973) Mi chiamo Sam 15,00-17,30-20,00-22,40 (E 6,70 - E 12,973)
157 posti Triante Via Duca d'Aosta, 8 Tel. 039.74.80.81 Riposo
MOTTA VISCONTI
CINEMA TEATRO ARCOBALENO Via S. Luigi Gonzaga, 8 Tel. 02.90.00.76.91 Monsters & Co. 21,15
NOVATE MILANESE
NUOVO Via Cascina del Sole, 26 Tel. 02.35.41.641 498 posti Monsters & Co. 21,00
OPERA
EDUARDO Via Giovanni XXIII, 5/f Tel. 02.57.60.38.81 276 posti Il favoloso mondo di Amelie 21,15
PADERNO
MANZONI Via Manzoni, 19 Tel. 02.91.81.93.4 560 posti Monsters & Co. 21,00
METROPOL MULTISALA Via Oslevia, 8 Tel. 02.91.89.181 285 posti Mi chiamo Sam 21,00 A beautiful mind 21,00 Killing me softly 20,15-22,35 Mi chiamo Sam 20,00-22,40 Crossroads - Le strade della vita 20,30-22,35
PESCHIERA
DE SICCA Via D. Sturzo, 2 Tel. 02.55.30.00.86 403 posti Monsters & Co. 21,30
PIEVE FISSIRAGA
CINELANDIA MULTIPLEX SS. n. 235 Tel. 0371.23.70.12 Monsters & Co. 20,15-22,00 A beautiful mind 20,00-22,45 Amnesia 20,10-22,45 Killing me softly 20,15-22,35 Mi chiamo Sam 20,00-22,40 Crossroads - Le strade della vita 20,30-22,35
PIOLTELLO
KINEPOLIS Via S. Francesco, 33 Tel. 02.92.44.36.66 Amnesia 17,00-20,00-22,30 D-Tox 17,00-20,00-22,30 Crossroads - Le strade della vita 17,00-20,00-22,30 113 spettacoli 17,00-22,50 Ali 20,00 Mi chiamo Sam 17,00-20,00-22,30 Monsters & Co. 17,00-20,00-22,30 Kate & Leopold 17,00-20,00 A beautiful mind 17,00-20,00-22,30 Gosford Park 17,00-20,00-22,30 In the bedroom 22,30 Killing me softly 17,00-20,00-22,30 Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello

17,00 The Others 21,00 Tanguy 17,00-20,00-22,30 Harry Potter e la pietra filosofale 17,00 Moulin Rouge! 20,00-22,30
RHO
CAPITOL Via Martirelli, 55 Tel. 02.93.02.420 650 posti Monsters & Co. 20,30-22,30 (E 6,20 - E 12,005)
ROY Via Garibaldi, 92 Tel. 02.93.03.571 Riposo
ROBECCO SUL NAVIGLIO
AGORA P.zza XXI Luglio, 29 Tel. 02.94.97.50.21 Riposo
RONCO BRIANTINO
PIO XII Via della Parrocchia, 39 Tel. 039.60.79.921 Monsters & Co. 21,00
ROZZANO
FELLINI V.le Lombardia, 53 Tel. 02.57.50.19.23 528 posti Amnesia 21,15
SAN DONATO MILANESE
TROISI Piazza G. Dalla Chiesa Tel. 02.55.60.42.25 405 posti A beautiful mind 21,30
SAN GIULIANO
ARISTON via Matteotti, 42 Tel. 02.98.46.496 422 posti Mi chiamo Sam 21,30
SEREGNO
ROMA Via Umberto I, 14 Tel. 0362.23.13.85 320 posti Mi chiamo Sam 21,00
S. ROCCO Via Cavour, 83 Tel. 0362.23.05.55 Riposo
SESTO SAN GIOVANNI
APOLLO Via Marelli, 158 Tel. 02.24.81.291 Riposo
CORALLO Via XXIV Maggio, 87 Tel. 02.22.47.39.39 Riposo
DANTE Via Falck, 13 Tel. 02.22.47.08.78 560 posti Nora 21,00 (E 4,40 - E 8,520)
ELENA Via San Martino, 1 Tel. 02.24.80.707 960 posti Tre mogli 15,30-21,00 (E 2,58 - E 4,996)
MANZONI P.zza Petazzi, 18 Tel. 02.24.21.603 Riposo
RONDINELLA Viale Matteotti, 425 Tel. 02.22.47.81.83 571 posti I vestiti nuovi dell'imperatore 20,45 (E 4,13 - E 7,997)
SETTIMO MILANESE
AUDITORIUM Via Grandi, 4 Tel. 02.32.82.992 180 posti Monsters & Co. 21,00
SOVICO
NUOVO Via Baracca, 22/24 Tel. 039.20.14.667 420 posti A beautiful mind 21,15
TREZZO SULL'ADDA
KING Via Brasca, 1 Tel. 02.90.90.254 900 posti Monsters & Co. Killing me softly 100 posti
VILLASANTA
ASTROLABIO Via Mameli, 8 Riposo
VIMERCATE
SPAZIO CAPITOL Via Garibaldi, 22 Tel. 039.66.80.13 Riposo
WARNER VILLAGE CINEMAS Via Torri Bianche, 16 Tel. 039.66.12.573 Monsters & Co. 17,20-19,30-21,35 Gosford Park 16,05-19,00-21,50 Il favoloso mondo di Amelie 17,10-19,50 113 spettacoli 22,50 In the bedroom 16,25-19,10 Vidocq 22,10 Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello 18,25-21,55 D-Tox 15,35-17,50-20,05-22,25 Killing me softly 17,05-19,25-21,40 Mi chiamo Sam 16,55-19,45-22,30 A beautiful mind 16,40-19,40-22,40 Training day 16,50-19,20-22,05 Amnesia 16,05-18,50-21,30 Kate & Leopold 16,45-19,15 Ali 22,00 Crossroads - Le strade della vita 15,30-17,40-20,00-22,20 Iris - Un amore vero 15,45-17,55-20,10-22,15 Monsters & Co. 16,10-18,20-20,30-22,45 La bella e la bestia 16,30 A beautiful mind 18,20-21,15

teatri

ARIBERTO
Via D. Crespi, 9 - Tel. 02.89400455
Riposo

ARSENALE
Via C. Correnti, 11 - Tel. 02.8321999
Oggi ore 14.00 Un'ora con Dante (leggere o sapere a memoria?) secondo incontro con le letture dantesche a cura di M. Spreafico presentato da Compagnia Teatro Arsenale

CARCANO
Corso di Porta Romana, 63 - Tel. 02.55181377
Oggi ore 15.30 e ore 20.45 *Maria mia, caro maestro* di G. Emiliani regia di G. Bosetti con G. Bosetti, M. Bonifigi presentato da Compagnia del Teatro Carcano

CIAK - LE MARMOTTE
Via Sangallo, 33 - Tel. 02.76110093
Oggi ore 21.30 *Io penso positivo ma mi girano i maroni* con G. Valenti, P. Piccola presentato da Maori

CIRCO NANDO ORFEI
Irtopark Fila - Ingresso Punta dell'Est, parcheggio Riviera Est - Tel. 02.7560988
Spettacoli circensi ogni sabato ore 17.00 e ore 21.00 e ogni domenica ore 15.00 e ore 18.00

CRT SALONE
Via Ulisse Dini, 7 - Tel. 02.89011644
Riposo

CRT-TEATRO DELL'ARTE
Viale Alemagna, 6 - Tel. 02.89011644
Riposo

FILODRAMMATICI
Via Filodrammatici, 1 - Tel. 02.8693659
Domani ore 21.00 L'atletico ghiacciaia A. Benvenuti regia di A. Benvenuti con A. Benvenuti, F. Gabbrifelli presentato da Benvenuti

FOYER TEATRO STREHLER
Via Rovello, 2 - Tel. 02.723331
Oggi ore 10.00, 11.30 e 14.30 *Ateccchino racconta* per ragazzi dai 6 ai 13 anni con L. Casarelli, F. Cordella, G. Minnici, C. Nieri presentato da Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa

FRANCO PARENTI (SALA GRANDE)
Via Pierlombardo, 14 - Tel. 02.55184075

Domani ore 20.30 *L'uomo atlantico* di M. Duras regia di L. Maglietta con L. Maglietta presentato da Teatri Uniti

FRANCO PARENTI (SPAZIO NUOVO)
Via Pierlombardo, 14 - Tel. 02.55184075
Riposo

FRANCO PARENTI (SPAZIO PIRELLI GIOVANI)
Via Pierlombardo, 14 - Tel. 02.55184075
Domani ore 21.00 *Con le pietre in tasca* di M. Jones regia di F. Draghetti on G. Alchieri, R. Stocchi

GRECO
Piazza Greco, 11 - Tel. 02.6692456
Domani ore 21.00 *Tutta colpa delle fragole* di L. Ferri regia di G. Donega presentato da Compagnia l'Isola che non c'è

INTEATRO SMERALDO
Piazza XV Aprile, 10 - Tel. 02.29006767
Oggi ore 20.45. Ingresso a offerta libera *La Norma travisata* spettacolo a favore di Progetto Itaca Ass. Volontari per la Salute Mentale - Onlus regia di D. Gaeta presentato da La Stravaganza

LG PALACE
Via Palatucci
Riposo

LIBERO
Via Savona, 10 - Tel. 02.8323264
Oggi ore 21.00 *Lo straniero* di A. Camus regia di C. Accordinò con C. Accordinò presentato da La Danza Immobile

LITTA
Corso Magenta, 24 - Tel. 02.86454545
Sabato 30 marzo ore 15.00. Pronotazione obbligatoria Ingresso libero *Il Giardino di Flora* regia di N. Johnson con E. Castellani, G. Vaili, D. Evoli presentato da Teatro Litta

MANZONI
Via Manzoni, 42 - Tel. 02.76000231-76001285
Riposo

NUOVO
P.zza San Babila - Tel. 02.781219
Domani ore 20.45 *Gli improvvisi temporali d'estate* di G. Nahum regia di F. Crivelli con C. Clerly, F. Castellano presentato da Nautilus Pictures

NUOVO PICCOLO TEATRO (TEATRO GIORGIO STREHLER)
Largo Creppi, 1 - Tel. 02.723331

Oggi ore 21.00 *Ludovico Einaudi in concerto*
Spazio bovisa: domani dalle ore 19.40 alle ore 22.15 (10 turni di 15 minuti) *Infinities* di J. D. Barrow regia di L. Ronconi con G. Battaglia, F. Colella, M. Di Rauso, C. Galante

OLMETTO
Via Olmetto, 8a - Tel. 02.875185-86453554
Riposo

ORIONE
Via Fezzan 1 ang. v.le Caterina da Forlì - Tel. 02.4294437
Riposo

OSCAR
Via Lattanzio, 58 - Tel. 02.55184465
Riposo

OUT OFF
Via Duprè, 4 - Tel. 02.39262282
Domani ore 21.00 *Umano troppo umano* di E. Faleni regia di E. Faleni con N. Carminati, M. Feltrin, N. Folli, L. Ganucci, M. Gregori, V. Infuso, E. Linzalata, P. Lorusso, P. Scalas, R. Tolomelli, P. Zandonella Necca, A. Gariboldi, A. Marchesani, U. Bernasconi

PAOLO GRASSI - PICCOLO TEATRO
Via Rovello, 2 - Tel. 02.723331
Oggi ore 18.15 *I lunedì dell'Arte* a cura del FAI

SALA FONTANA
Via Boltraffio, 21 - Tel. 02.6886314
Oggi ore 10.00 *Il pesciolino nel bicchiere* di R. Meregalli, M. Chiarenza regia di M. Chiarenza con R. Meregalli presentato da Eislor

SAN BABILA
Corso Venezia, 2/A - Tel. 02.76002985
Riposo

SPAZIO TEATRO DELLA MEMORIA
Via Cucchiari, 4 - Tel. 02.