

mercoledì 27 marzo 2002

## cinema e teatri

rUnità **23**

<b>Sposami Kate</b> <i>commedia</i> di J. McKay, con A. McDowell, I. Stauton	<b>Kate &amp; Leopold</b> <i>fantastico</i> di J. Mangold, con M. Ryan, H. Jackman	<b>Vidocq</b> <i>thriller</i> di Pitof, con G. Depardieu, G. Canet	<b>Nowhere</b> <i>fantastico</i> di L. Sepulveda, con L. Burruano, J. Perugorria	<b>Come Harry divenne un albero</b> <i>drammatico</i> di G. Paskaljevic, con C. Meaney, A. Dunbar	<b>Ali</b> <i>biografico</i> di M. Mann, con W. Smith, J. Voight	<b>Incantesimo napoletano</b> <i>commedia</i> di P. Genovese e L. Miniero, con M. Confalone, G. Ferreri	<b>Bruccio nel vento</b> <i>drammatico</i> di S. Soldini, con I. Franek, B. Lukesova	<b>Monsoon Wedding</b> <i>commedia</i> di M. Nair, con N. Shah, L. Dibey	<b>Mulholland Drive</b> <i>thriller</i> di D. Lynch, con N. Watts, H. Haring	<b>L'inverno</b> <i>commedia</i> di N. Di Majo, con V. Golino, V. Bruni Tedeschi	<b>Da zero a dieci</b> <i>commedia</i> di L. Ligabue, con M. Bellinzoni, E. Cavallotti
Tre amiche nell'Inghilterra di oggi: single, orgogliose, capaci di giocarsi gli uomini ai dadi. Poi una si innamora e cominciano i disastri. Inizia come una commedia alla <i>Quatre matrimoni</i> e un funerale poi, giusto al momento del funerale, sfocia nel melodramma. Andie McDowell, Imelda Staunton e Anna Chancellor sono brave e (non sempre) simpatiche. Dirige John McKay.	Non è il seguito di <i>Sposami, Kate</i> , bensì la variante sentimentale del genere viaggio nel tempo. Una sorta di ritorno al futuro di un nobiluomo dell'età vittoriana che affascina, con i modi romantici da galateo ottocentesco, una giovane donna in carriera, Meg Ryan. Commedia sentimentale che sfrutta i buchi del tempo per rifarsi una verginità, ma non ci crede nessuno fianco il regista.	La storia del prefetto di Parigi, 1830, già raccontata in una serie di telefilm francesi popolari anche da noi negli anni '60. Un neo-regista con un nome da vodka, Pitof (ma si chiama Jean-Christophe Colmar), la ricicla con grande spreco di effetti speciali e insulsi combattimenti in finto kung-fu. Gerard Depardieu pesa ormai 200 chili e svola:zaza come la tigre e il dragone messi assieme. Terrificante.	Esordio dietro alla macchina da presa del celebre scrittore cileno. Che sceglie di raccontare un apologo sulla libertà. La storia si svolge in un paese dell'America Latina retto da una dittatura militare. Cinque dissidenti vengono arrestati e deportati in un campo isolato dal mondo, nel cuore del deserto. Dopo una prima parte dai toni tragici, qui il film assume quelli della commedia. Infatti, i prigionieri «fraternizzano» con i militari, li incantano con le loro storie e con improvvisati «pranzetti» di alta cucina. Senza rinunciare però all'idea della fuga.	Dal regista di serbo di <i>La polveriera</i> un racconto sulla follia dell'odio. Siamo in Irlanda negli anni Venti. Qui vive Harry, un anziano contadino che si è visto uccidere dagli inglesi il figlio e la moglie, poiché quest'ultima è morta di crepacuore. Da quel momento la sua vita si è trasformata in un campo di battaglia dove deve avere un nemico. Così lui si sceglie George, l'uomo più in vista del paese. Contro il quale scatenerà tutta la sua violenza.	Vita e glorie di un mito dei nostri tempi: Cassius Clay. In particolare è il racconto di dieci anni della sua vita. Dalla conquista del titolo mondiale dei massimi nel 1964 e la riconquista, dieci anni più tardi dello stesso titolo. Passando per il suo allontanamento dalla boxe perché si rifiutò di partire per il Vietnam. Insomma una biografia spettacolare che non punta tanto sulla ricostruzione della vita, la cronaca e l'umanità del personaggio, ma sulla forza del mito del grande Mohamed Ali.	Cosa può essere il peggio del peggio per una famiglia di napoletani veraci? Che la figlia adori Milano, mangi panettoni al posto del ragù e abbia persino l'accento del capoluogo lombardo. E, infatti, quello che capita alla famiglia protagonista di questo film. Una divertente e fresca commedia dai toni surreali, in cui i registi si divertono a ribaltare i luoghi comuni sul razzismo.	Il nuovo e atteso film di Silvio Soldini, dopo il clamoroso e inaspettato successo di <i>Pane e tulipani</i> . Ispirandosi al romanzo di Agota Kristof - <i>Ieri</i> -, qui il regista cambia decisamente registro e si abbandona al racconto di una bruciante passione. Una passione d'amore, ovviamente. Quella che lega Tobias, scrittore operaio e Line, sua compagna di banco e donna dei suoi sogni, incontrata di nuovo sullo sfondo di una Svizzera anonima e fredda, dove entrambi sono costretti a vivere da emigranti e da operai in una fabbrica di orologi.	Leone d'oro all'ultimo festival di Venezia. L'indiana Mira Nair scatta una foto di gruppo ad una famiglia dell'alta borghesia indiana riunita per il matrimonio della figlia. Sari di seta e telefoni cellulari fanno da sfondo ad una commedia che punta a descrivere la società contemporanea indiana tra modernità e tradizione. Tanti i personaggi in scena - alcuni sono davvero i famigliari della regista - a cominciare dalla giovane sposa che ha una relazione con un divo tv.	Un David Lynch in versione thriller con tanto mistero e «materiale» onirico. La storia è inafferrabile. E non credete a chi vi dice di aver capito come va a finire: è impossibile. Al centro del racconto, comunque, è la bella e misteriosa Rita, una ragazza che si ritrova a vagare per la notte di Los Angeles, dopo essere stata buttata giù da una macchina. La donna non ha più memoria, non si ricorda niente e si rifugia in una casa che crede disabitata. E così che incontrerà Betty, un'aspirante attrice in cerca di successo. Il resto è tutto da scoprire.	Seconda prova di regia per la giovane autrice di <i>Autunno</i> . In una Roma insolita e anonima si dipanano le esistenze di due coppie in crisi. Quattro personaggi che vagano in un mondo di incertezze, incomunicabilità e scarse passioni. Ritratto della società borghese contemporanea incapace di ritrovarsi, comprendersi e confrontarsi. Vuoti esistenziali e toni rarefatti, ma anche momenti di divertente ironia. Che fanno di questo film una prova originale e sicuramente da vedere.	Ligabue ci riprova. Dopo <i>Radiorecchia</i> torna dietro alla macchina da presa. Stavolta per raccontare la storia di quattro amici trentacinquenni che si ritrovano per «finire in bellezza» un week end riminese rimasto a metà vent'anni prima. Nel ritrovarsi il gruppo di amici ripercorre all'indietro vita e speranze di ieri. Come sempre accade nelle grandi riparatate alla ricerca del tempo perduto.

<b>BIASSONO</b>
<b>CINE TEATRO S. MARIA</b> Via Segramora, 15 Tel. 039.275.56.27 Riposo
<b>BINASCO</b>
<b>S. LUIGI</b> Largo Loriga, 1 Riposo
<b>BOLLATE</b>
<b>SPLENDOR</b> P.zza S. Martino, 5 Tel. 02.35.02.379 Riposo
<b>BOLLATE - CASCINA DEL SOLE</b>
<b>AUDITORIUM</b> Via Battisti, 14 Tel. 02.35.13.15.3 Riposo
<b>BRESSO</b>
<b>S. GIUSEPPE</b> Via Isimbardi, 30 Tel. 02.66.50.24.94 Riposo
<b>BRUGHERIO</b>
<b>S. GIUSEPPE</b> Via Italia, 68 Tel. 039.87.01.81 Riposo
<b>CANEGRATE</b>
<b>AUDITORIUM S. LUIGI</b> Via Volontari della Libertà, 3 Tel. 0331.40.34.62 Riposo
<b>CARATE BRIANZA</b>
<b>L'AGORA</b> Via A. Colombo, 2 Tel. 0362.90.00.22 Riposo
<b>CARUGATE</b>
<b>DON BOSCO</b> Via Pio XI, 36 Tel. 02.92.54.499 Riposo
<b>CASSANO D'ADDA</b>
<b>ALEXANDRA</b> Via Divona, 33 Tel. 0363.61.236 Riposo
<b>CASSINA DE' PECCCHI</b>
<b>CINEMA ORATORIO</b> Via C. Ferrari, 2 Tel. 02.95.29.200 Riposo
<b>CERNUSCO S. NAVIGLIO</b>
<b>AGORA</b> Via Marcelline, 37 Tel. 02.92.45.343 Riposo
<b>MIGNON</b> Via G. Verdi, 38/d Tel. 02.92.11.30.66 330 posti Monsters & Co. 21,00
<b>CESANO BOSCONI</b>
<b>CRISTALLO</b> Via Pogliani, 7/a Tel. 02.45.80.242 550 posti A beautiful mind 21,15
<b>CESANO MADERNO</b>
<b>EXCELSIOR</b> Via S. Carlo, 20 Tel. 0362.54.10.28 Riposo
<b>CINISELLO BALSAMO</b>
<b>MARCONI</b> Via Libertà, 108 Tel. 02.66.01.55.60 584 posti Mi chiamo Sam 20,05-22,35 (E 6,20 - E 12.000)
<b>PAX</b> Via Fiume, 19 Tel. 02.66.00.102 Riposo
<b>COLOGNO MONZESE</b>
<b>CINE TEATRO SAN MARCO</b> Via Don P. Giudici 19/21 Riposo

<b>CINETEATRO</b> Via Volta Tel. 02.25.30.82.92 300 posti Pauline & Paulette 21,15
<b>CONCOREZZO</b>
<b>S. LUIGI</b> Via De Giorgi, 56 Tel. 039.60.40.948 Riposo
<b>CORNAREDO</b>
<b>MIGNON</b> Via M. di Belfiore, 25 Tel. 02.93.64.79.94 Riposo
<b>CORSICO</b>
<b>SAN LUIGI</b> Via Dante, 3 Tel. 02.44.71.403 Riposo
<b>CUSANO MILANINO</b>
<b>SAN GIOVANNI BOSCO</b> Via Lauro, 2 Tel. 02.61.33.577 Riposo
<b>DESIO</b>
<b>CINEMA TEATRO IL CENTRO</b> Via Conciliazione, 17 Tel. 0362.62.62.66 Riposo
<b>GARBAGNATE</b>
<b>AUDITORIUM S. LUIGI</b> Via Vismara, 2 Tel. 02.99.59.403 Riposo
<b>ITALIA</b> Via Varese, 29 Tel. 02.99.56.978 440 posti Monsoon Wedding 21,15
<b>GORGONZOLA</b>
<b>SALA ARGENTIA</b> Via Matteotti, 30 Tel. 02.95.30.06.16 728 posti Monsters & Co. 21,00
<b>LEGNANO</b>
<b>GALLERIA</b> P.zza S. Magno Tel. 0331.54.78.65 1377 posti Il nemico alle porte 21,00
<b>GOLDEN</b> Via M. Venegoni, 112 Tel. 0331.59.22.10 448 posti Killing me softly
<b>MIGNON</b> Via Palestro, 23 Tel. 0331.54.75.27 245 posti A beautiful mind 19,50-22,30
<b>SALA RATTI</b> C.so Magenta, 9 Tel. 0331.54.62.91 Riposo
<b>TEATRO LEGNANO</b> Piazza IV Novembre, 3 Tel. 0331.54.75.29 Riposo
<b>LENTATE SUL SEVESO</b>
<b>CINEMA S. ANGELO</b> Via Garibaldi, 49 Tel. 0362.56.24.99 Riposo
<b>LISSONE</b>
<b>EXCELSIOR</b> Via Don C. Colnaghi, 3 Tel. 039.24.57.233 Riposo
<b>LODI</b>
<b>DEL VIALE</b> Viale Rimembranze, 10 Tel. 0371.42.60.28 483 posti The score 16,00-21,00
<b>FANFULLA</b> Viale Pavia, 4 Tel. 0371.30.740 The believer 20,15-22,30

<b>MARZANI</b> Via Caffurro, 38 Tel. 0371.42.33.28 590 posti Killing me softly 20,15-22,30
<b>MODERNO MULTISALA</b> Corso Adda, 97 Tel. 0371.42.00.17 Amnesia 20,00-22,30 Mi chiamo Sam 20,00-22,30
<b>MACHERIO</b>
<b>PAX</b> Via Milano, 15 Tel. 0347.087.34.44 Riposo
<b>MAGENTA</b>
<b>CENTRALE</b> P.zza V. Veneto, 1/3 Tel. 02.97.29.85.60 Monsters & Co.
<b>CINEMATRO NUOVO</b> Via S. Martino, 19 Tel. 02.97.29.13.37 Riposo
<b>MELZO</b>
<b>ARCADIA MULTIPLEX</b> Via M. della Libertà Tel. 02.95.41.64.44 Killing me softly Crossroads - Le strade della vita Monsters & Co. Mi chiamo Sam Gosford Park A beautiful mind Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello
<b>MEZZAGO</b>
<b>BLOOM</b> Via Curiel, 39 Tel. 039.62.38.53 500 posti Le biciclette di Pechino 21,30
<b>MONZA</b>
<b>APOLLO</b> Via Lecco, 92 Tel. 039.36.26.49 500 posti Il favoloso mondo di Amelie 17,30-20,00-22,30 (E 4,65 - E 9,004)
<b>ASTRA</b> Via Manzoni, 23 Tel. 039.32.31.90 700 posti A beautiful mind 17,10-19,50-22,30 (E 4,65 - E 9,004)
<b>CAPITOL</b> Via A. Pennati, 10 Tel. 039.32.42.72 850 posti Killing me softly 15,45-18,00-20,15-22,30 (E 4,65 - E 9,004)
<b>CENTRALE</b> P.zza S. Paolo, 5 Tel. 039.32.27.46 590 posti D-Tox 16,30-18,30-20,30-22,30 (E 4,65 - E 9,004)
<b>MAESTOSO</b> Via S. Andrea, 23 Tel. 039.38.05.12 798 posti Monsters & Co. 15,45-18,00-20,15-22,30 (E 4,65 - E 9,004)
<b>METROPOL MULTISALA</b> Via Cavallotti, 124 Tel. 039.74.01.28 Pren. 039.74.25.63 557 posti Amnesia 15,15-17,30-20,00-22,40 (E 4,65 - E 9,004) Crossroads - Le strade della vita 16,00-18,10-20,20-22,40 (E 4,65 - E 9,004) Gosford Park 14,45-17,15-19,50-22,30 (E 4,65 - E 9,004)
<b>TEODOLINDA MULTISALA</b> Via Cortelonga, 4 Tel. 039.32.37.88 550 posti Kate & Leopold 15,30-17,50-20,10-22,30 (E 4,65 - E 9,004) Mi chiamo Sam 15,00-17,30-20,00-22,40 (E 4,65 - E 9,004)
<b>TRIANTE</b> Via Duca d'Aosta, 8 Tel. 039.74.80.81 Riposo
<b>MOTTA VISCONTI</b>

<b>CINEMA TEATRO ARCOBALENO</b> Via S. Luigi Gonzaga, 8 Tel. 02.90.00.76.91 Riposo
<b>NOVATE MILANESE</b>
<b>NUOVO</b> Via Cascina del Sole, 26 Tel. 02.35.41.641 Riposo
<b>OPERA</b>
<b>EDUARDO</b> Via Giovanni XXIII, 5/f Tel. 02.57.60.38.81 Riposo
<b>PADERNO</b>
<b>MANZONI</b> Via Manzoni, 19 Tel. 02.91.81.93.4 560 posti Monsters & Co. 21,00
<b>METROPOL MULTISALA</b> Via Oslavia, 8 Tel. 02.91.89.181 285 posti Spettacolo teatrale 21,15 A beautiful mind 21,00
<b>PESCHIERA</b>
<b>DE SICA</b> Via D. Sturzo, 2 Tel. 02.55.30.00.86 403 posti Le biciclette di Pechino 21,30
<b>PIEVE FISSIRAGA</b>
<b>CINELANDIA MULTIPLEX</b> SS. n. 235 Tel. 0371.23.70.12 Monsters & Co. 20,15-22,00 A beautiful mind 20,00-22,45 Amnesia 20,10-22,45 Killing me softly 20,15-22,35 Mi chiamo Sam 20,00-22,40 Crossroads - Le strade della vita 20,30-22,35
<b>PIOTTELLO</b>
<b>KINEPOLIS</b> Via S. Francesco, 33 Tel. 02.92.44.36.66 Amnesia 17,00-20,00-22,30 D-Tox 17,00-20,30-22,50 Crossroads - Le strade della vita 17,00-20,30-22,50 I 13 spettri 17,00-22,50 Ali 20,00 Mi chiamo Sam 17,00-20,00-22,30 Monsters & Co. 17,00-20,00-22,30 Kate & Leopold 17,00-20,30-22,50 A beautiful mind 17,00-20,00-22,30 Gosford Park 17,00-20,00-22,30 In the bedroom 22,30 Killing me softly 17,00-20,00-22,30 Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello 17,00-21,00 Tanguy 17,00-20,00-22,30 Harry Potter e la pietra filosofale 17,00 Moulin Rouge 20,30-22,50
<b>RHO</b>
<b>CAPITOL</b> Via Martirelli, 55 Tel. 02.93.02.420 650 posti Monsters & Co. 20,30-22,30 (E 6,20 - E 12.005)

<b>ROYX</b> Via Garibaldi, 92 Tel. 02.93.03.571 724 posti Mi chiamo Sam 19,50-22,30 (E 6,20 - E 12.005)
<b>ROBECCO SUL NAVIGLIO</b>
<b>AGORA</b> P.zza XXI Luglio, 29 Tel. 02.94.97.50.21 Riposo
<b>RONCO BRIANTINO</b>
<b>PIO XII</b> Via della Parrocchia, 39 Tel. 039.60.79.921 Riposo
<b>ROZZANO</b>
<b>FELLINI</b> V.le Lombardia, 53 Tel. 02.57.50.19.23 528 posti Amnesia 21,15
<b>SAN DONATO MILANESE</b>
<b>TROISI</b> Piazza G. Dalla Chiesa Tel. 02.55.60.42.25 405 posti Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello 21,30
<b>SAN GIULIANO</b>
<b>ARISTON</b> Via Matteotti, 42 Tel. 02.98.46.496 422 posti Spettacolo di Cabaret 21,30
<b>SEREGNO</b>
<b>ROMA</b> Via Umberto I, 14 Tel. 0362.23.13.85 320 posti Lucky Break 21,15
<b>S. ROCCO</b> Via Cavour, 83 Tel. 0362.23.05.55 Riposo
<b>SESTO SAN GIOVANNI</b>
<b>APOLLO</b> Via Marelli, 158 Tel. 02.24.81.291 597 posti Mi chiamo Sam 20,00-22,30 (E 6,00 - E 11.618)
<b>CORALLO</b> Via XXIV Maggio, 87 Tel. 02.22.47.39.39 600 posti Killing me softly 20,30-22,30 (E 6,20 - E 12.005)
<b>DANTE</b> Via Falck, 13 Tel. 02.22.47.08.78 560 posti Monsters & Co. 20,30-22,30 (E 6,20 - E 12.005)
<b>ELENA</b> Via San Martino, 1 Tel. 02.24.80.707 960 posti A beautiful mind 20,00-22,30 (E 6,20 - E 12.005)
<b>MANZONI</b> P.zza Peluzzi, 18 Tel. 02.24.21.603 605 posti Amnesia 20,10-22,30 (E 6,20 - E 12.005)
<b>RONDINELLA</b> Viale Matteotti, 425 Tel. 02.22.47.81.83 571 posti Tanguy 20,15-22,30 (E 6,20 - E 12.005)
<b>SETTIMO MILANESE</b>
<b>AUDITORIUM</b> Via Grandi, 4 Tel. 02.32.82.992 Riposo
<b>SOVICO</b>
<b>NUOVO</b> Via Baracca, 22/24 Tel. 039.20.14.667 Riposo
<b>TREZZO SULL'ADDA</b>
<b>KING</b> Via Brasca, 1 Tel. 02.90.90.254 Riposo
<b>VILLASANTA</b>
<b>ASTROLABIO</b> Via Mameli, 8 Riposo
<b>VIMERCATE</b>
<b>SPAZIO CAPITOL</b> Via Garibaldi, 22 Tel. 039.66.80.13 Betty Love 21,00
<b>WARNER VILLAGE CINEMAS</b> Via Torri Bianche, 16 Tel. 039.66.12.573 Monsters & Co. 17,20-19,30-21,35 Gosford Park 16,05-19,00-21,50 Il favoloso mondo di Amelie 17,10-19,50 I 13 spettri 22,50 In the bedroom 16,25-19,10 Vidocq 22,10 Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello 18,25-21,55 D-Tox 15,35-17,50-20,05-22,25 Killing me softly 17,05-19,25-21,40 Mi chiamo Sam 16,55-19,45-22,30 A beautiful mind 16,40-19,40-22,40 Training day 16,50-19,20-22,05 Amnesia 16,05-18,50-21,30 Kate & Leopold 16,45-19,15 Ali 22,00 Crossroads - Le strade della vita 15,30-17,40-20,00-22,20 Iris - Un amore vero 15,45-17,55-20,10-22,15 Monsters & Co. 16,10-18,20-20,30-22,45 La bella e la bestia 16,30 A beautiful mind 18,20-21,15
<b>CINEMA TEATRO TRESARTES</b> Piazza Italia, 5 Tel. 02.90.20.632 No man's land 21,00

## teatri

<b>ARIBERTO</b> Via D. Crespi, 9 - Tel. 02.89400455 Riposo	<b>FRANCO PARENTI (SPAZIO NUOVO)</b> Via Pierlombardo, 14 - Tel. 02.55184075 Riposo	<b>Infinites di J. D. Barrow</b> regia di L. Ronconi con G. Battaglia, F. Colella, M. Di Rauso, C. Galante	<b>TEATRIDTHALIA - TEATRO ELFO</b> Via Ciro Menotti, 11 - Tel. 02.76110007 Riposo
<b>ARSENALE</b> Via C. Correnti, 11 - Tel. 02.8321999 Riposo	<b>FRANCO PARENTI (SPAZIO PIRELLI GIOVANI)</b> Via Pierlombardo, 14 - Tel. 02.55184075 Oggi ore 21.00 <b>Con le pietre in tasca</b> di M. Jones regia di F. Draghettoni con G. Alchieri, R. Stocchi	<b>OLMETTO</b> Via Olmetto, 8a - Tel. 02.875185-86453554 Riposo	<b>TEATRO DELLA L'EMA</b> Via Oglio, 18 - Tel. 02.55211300 Riposo
<b>CARCANO</b> Corso di Porta Romana, 63 - Tel. 02.55181377 Oggi ore 15.30 (per le scuole) <b>Il berretto a sonagli</b> di L. Pirandello regia di G. Boselli con G. Boselli, M. Cadef, M. Bonfigli, A. Cucari presentato da Compagnia Teatro Carcano	<b>GRECO</b> Piazza Greco, 11 - Tel. 02.6692456 Oggi ore 21.00 <b>Tutta colpa delle fragole</b> di L. Ferri regia di G. Donega presentato da Compagnia l'Isola che non c'è	<b>ORIONE</b> Via Fezzan 1 ang. v.le Caterina da Forlì - Tel. 02.4294437 Riposo	<b>TEATRO DELLE ERBE</b> Via Mercato, 3 - Tel. 02.8646498 Riposo
<b>CIAK - LE MARMOTTE</b> Via Sangallo, 33 - Tel. 02.76110093 Oggi ore 21.00 <b>Madornale</b> 33 di A. Bergonzoni regia di C. Calabrò con A. Bergonzoni presentato da Dadaumpa	<b>LG PALACE</b> Via Palatucci Riposo	<b>OSCAR</b> Via Lattanza, 58 - Tel. 02.55184465 Riposo	<b>TEATRO DELLE MARIONETTE</b> Via Degli Olivetani, 3 - Tel. 02.4694440 Oggi ore 10.00 <b>Le avventure di Alice nel Paese delle Meraviglie</b> di L. Carroll regia di C. Colla con la compagnia di attori e marionette di Gianni e Cosetta Colla
<b>CIRCO NANDO ORFEI</b> Idropark Fila - Ingresso Punta dell'Est, parcheggio Riviera Est - Tel. 02.7560988 Spettacoli circensi ogni sabato ore 17.00 e ore 21.00 e ogni domenica ore 15.00 e ore 18.00	<b>LIBERO</b> Via Savona, 10 - Tel. 02.8323264 Oggi ore 21.00 <b>Lo straniero</b> di A. Camus regia di C. Accordinio con C. Accordinio presentato da La Danza Immobile	<b>OUT OFF</b> Via Dupré, 4 - Tel. 02.39262282 Oggi ore 21.00 <b>Umano troppo umano</b> di E. Faleni regia di E. Faleni con N. Carminati, M. Feltrin, N. Folli, L. Gamucci, M. Gregori, V. Infuso, E. Linzalata, P. Lorusso, P. Scalas, R. Tolomelli, P. Zandonella Necca, A. Napoli presentato da Teatro in Polvere	<b>TEATRO STUDIO</b> Via Rivoli, 6 - Tel. 02.723331 Oggi ore 20.30 <b>Me Missa Est</b> di L. Doninelli regia di C. Longhi con C. Rossi, G. Scoumeé, P. Lenardon presentato da Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa
<b>CRT-SALONE</b> Via Ulisse Dini, 7 - Tel. 02.89011644 Riposo	<b>LITTA</b> Corso Magenta, 24 - Tel. 02.86454545 Sabato 30 marzo ore 15.00. Prenotazione obbligatoria ingresso libero <b>Il Giardino di Flora</b> regia di N. Johnson con E. Castellani, G. Valli, D. Evoli presentato da Teatro Litta	<b>PAOLO GRASSI - PICCOLO TEATRO</b> Via Rovello, 2 - Tel. 02.723331 Oggi ore 10.30 (per le scuole) e ore 20.30 <b>Nabucco</b> riduzione per marionette musiche di G. Verdi regia di E. Monti Colla presentato da Associazione Grupporiani di Milano	<b>VENTAGLIO NAZIONALE MILANO-MUSICAL</b> Piazza Piemontese, 12 - Tel. 02.48007700 Oggi ore 20.45 <b>Evita</b> di T. Rice e A. L. Webber regia di M. Romeo Piparo con O. Cinquemani, B. Simon presentato da Planet Musical
<b>CRT-TEATRO DELL'ARTE</b> Viale Alemagna, 6 - Tel. 02.89011644 Riposo	<b>MANZONI</b> Via Manzoni, 42 - Tel. 02.76000231-76001285 Riposo	<b>SALA FONTANA</b> Via Boltraffio, 21 - Tel. 02.6886314 Oggi ore 10.00 <b>Il pesciolino nel bicchiere</b> di R. Meragalli, M. Chiarenza regia di M. Chiarenza con R. Meragalli presentato da EIsinor	<b>VERDI</b> Via Pastrengo, 16 - Tel. 02.6071695 Riposo
<b>FILODRAMMATICI</b> Via Filodrammatici, 1 - Tel. 02.8693659 Oggi ore 21.00 <b>L'attacco ghiacciaia</b> A. Benvenuti regia di A. Benvenuti con A. Benvenuti, F. Gabrielli presentato da Benvenuti	<b>NUOVO</b> P.zza San Babila - Tel. 02.781219 Oggi ore 20.45 <b>Gli imprevisti temporali d'estate</b> di G. Nahum regia di F. Crivelli con C. Cleri, F. Castellano presentato da Nautilus Pictures	<b>SAN BABILA</b> Corso Venezia, 2/A - Tel. 02.76002985 Riposo	<b>ALLA SCALA</b> Piazza della Scala - Tel. 02.72003744 Arcimboldi: oggi ore 20.00 fuori abbonamento <b>Notre-Dame de Paris</b>
<b>FOYER TEATRO STREHLER</b> Via Rovello, 2 - Tel. 02.723331 Oggi ore 10.00, 11.30 e 14.30 <b>Arieccino</b> racconta per ragazzi dai 6 ai 13 anni con L. Casarelli, F. Cordella, G. Minneci, C. Nieri presentato da Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa	<b>NUOVO PICCOLO TEATRO (TEATRO GIORGIO STREHLER)</b> Largo Greggi, 1 - Tel. 02.723331 Oggi ore 20.30 <b>Mistero Buffo</b> di D. Fo regia di D. Fo con D. Fo e F. Rame Spazio bovisa: oggi dalle ore 19.40 alle ore 22.15 (10 turni di 15 minuti)	<b>SPAZIO TEATRO DELLA MEMORIA</b> Via Cucchiari, 4 - Tel. 02.313663 Oggi ore 21.00 <b>Si chiamava Gesù</b> l'avventura umana di Gesù nella canzoni della Buona Novella di F. André di F. De André con A. Gariboldi, A. Marchesani, U. Bernasconi	<b>AUDITORIUM DI MILANO</b> L'ago Gustav Mahler - Tel. 02.83.38.92.01-202.203 Oggi ore 20.30 <b>Stagione Sinfonica 2001-2002</b> musiche di G. Rossini Dir. R. Gandolfi con il Coro Sinfonico di Milano G. Verdi, Orchestra Sinfonica di Milano G. Verdi
<b>FRANCO PARENTI (SALA GRANDE)</b>		<b>TEATRIDTHALIA - TEATRO DI PORTAROMANA</b> Corso di Porta Romana, 124 - Tel. 02.58315896 Riposo</	