

<b>martedì 2 aprile 2002</b>	<b>cinema e teatri</b>	<b>rUnità</b>	<b>25</b>								
<b>Sposami Kate</b> <i>commedia</i> di J. McKay, con A. McDowell, I. Stauton Tre amiche nell'inghilterra di oggi: single, orgogliose, capaci di giocarsi gli uomini ai dadi. Poi una si innamorava e cominciano i disastri. Inizia come una commedia alla <i>Quattro matrimoni e un funerale</i> , poi, giusto al momento del funerale, sfocia nel melodramma. Andie McDowell, Imelda Staunton e Anna Chancellor sono brave e (non sempre) simpatiche. Dirige John McKay.	<b>Kate &amp; Leopold</b> <i>fantastico</i> di J. Mangold, con M. Ryan, H. Jackman Non è il seguito di <i>Sposami, Kate</i> , bensì la variante sentimentale del genere viaggio nel tempo. Una sorta di ritorno al futuro di un nobiluomo dell'età vittoriana che affascina, con i modi romantici da galateo ottocentesco, una giovane donna in carriera, Meg Ryan. Commedia sentimentale che sfrutta i buchi del tempo per rifarsi una verginità, ma non ci crede nessuno e financo il regista.	<b>Vidocq</b> <i>thriller</i> di Pitof, con G. Depardieu, G. Canet La storia del prefetto di Parigi, 1830, già raccontata in una serie di telefilm francesi popolari anche da noi negli anni '60. Un neo-regista con un nome da vodka, Pitof (ma si chiama Jean-Christophe Colmar), la ricicla con grande spreco di effetti speciali e insulsi combattimenti in finto kung-fu. Gerard Depardieu pesa ormai 200 chili e svolazza come la tigre e il dragone messi assieme. Terrificante.	<b>Nowhere</b> <i>fantastico</i> di L. Sepulveda, con L. Burruano, J. Perugorria Esortido dietro alla macchina da presa del celebre scrittore cileno. Che sceglie di raccontare un apologo sulla libertà. La storia si svolge in un paese dell'America Latina retto da una dittatura militare. Cinque dissidenti vengono arrestati e deportati in un campo isolato dal mondo, nel cuore del deserto. Dopo una prima parte dai toni tragici, qui il film assume quelli della commedia. Infatti, i prigionieri «fraternalizzano» con i militari. Il incantano con le loro storie e con improvvisati «pranzetti» di alta cucina. Senza rinunciare però all'idea della fuga.	<b>Come Harry divenne un albero</b> <i>drammatico</i> di G. Paskaljevic, con C. Meaney, A. Dunbar Dal regista di serbo <i>La polveriera</i> un racconto sulla follia dell'odio. Siamo in Irlanda negli anni Venti. Qui vive Harry, un anziano contadino che si è visto uccidere dagli inglesi il figlio e la moglie, poiché quest'ultima è morta di crepacuore. Da quel momento la sua vita si è trasformata soltanto in odio. Tanto da decidere che un uomo per esistere deve avere un nemico. Così lui si sceglie George, l'uomo più in vista del paese. Contro il quale scatenerà tutta la sua violenza.	<b>Aii</b> <i>biografico</i> di M. Mann, con W. Smith, J. Voight Vita e glorie di un mito dei nostri tempi, Cassius Clay. In particolare è il racconto di dieci anni della sua vita. Dalla conquista del titolo mondiale dei massimi nel 1964 e la riconquista, dieci anni più tardi dello stesso titolo. Passando per il suo allontanamento dalla boxe perché si rifiutò di partire per il Vietnam. Insomma una biografia spettacolare che non punta tanto sulla ricostruzione della vita, la cronaca e l'umanità del personaggio, ma sulla forza del mito del grande Mohamed Ali.	<b>Incantesimo napoletano</b> <i>commedia</i> di P. Genovese e L. Miniero, con M. Confalone, G. Ferreri Cosa può essere il peggio del peggio per una famiglia di napoletani veraci? Che la figlia adori Milano, mangi panettoni al posto del ragù e abbia persino l'accento del capoluogo lombardo. È, infatti, quello che capita alla famiglia protagonista di questo film. Una divertente e fresca commedia dai toni surreali, in cui i registi si divertono a ribaltare i luoghi comuni sul razzismo.	<b>Brucio nel vento</b> <i>drammatico</i> di S. Soldini, con I. Franek, B. Lukesova Il nuovo e atteso film di Silvio Soldini, dopo il clamoroso e inaspettato successo di <i>Pane e tulipani</i> . Ispirandosi al romanzo di Agota Kristof - <i>Ieri</i> -, qui il regista cambia decisamente registro e si abbandona al racconto di una bruciante passione. Una passione d'amore, ovviamente. Quella che lega Tobias, scrittore operaio e Line, sua compagna di banco e donna dei suoi sogni, incontrata di nuovo sullo sfondo di una Svizzera anonima e fredda, dove entrambi sono costretti a vivere da emigranti e da operai in una fabbrica di orologi.	<b>Monsoon Wedding</b> <i>commedia</i> di M. Nair, con N. Shah, L. Dibey Leone d'oro all'ultimo festival di Venezia. L'indiana Mira Nair scatta una foto di gruppo ad una famiglia dell'alta borghesia indiana riunita per il matrimonio della figlia. Sari di seta e telefoni cellulari fanno da sfondo ad una commedia che punta a descrivere la società contemporanea indiana tra modernità e tradizione. Tanti i personaggi in scena - alcuni sono davvero i famillari della regista - a cominciare dalla giovane sposa che ha una relazione con un divo tv.	<b>Mulholland Drive</b> <i>thriller</i> di D. Lynch, con N. Watts, H.arring Un David Lynch in versione thriller con tanto mistero e «materiale» onirico. La storia è inafferrabile. E non credete a chi vi dice di aver capito come va a finire: è impossibile. Al centro del racconto, comunque, è la bella e misteriosa Rita, una ragazza che si ritrova a vagare per la notte di Los Angeles, dopo essere stata buttata giù da una macchina. La donna non ha più memoria, non si ricorda niente e si rifugia in una casa che crede disabitata. È così che incontrerà Betty, un'aspirante attrice in cerca di successo. Il resto è tutto da scoprire.	<b>L'inverno</b> <i>commedia</i> di N. Di Majo, con V. Golino, V. Bruni Tedeschi Seconda prova di regia per la giovane autrice di <i>Autunno</i> . In una Roma insolita e anonima si dipanano le esistenze di due coppie in crisi. Quattro personaggi che vagano in un mondo di incertezze, incomunicabilità e scarse passioni. Ritratto della società borghese contemporanea incapace di ritrovarsi, comprendersi e confrontarsi. Vuoti esistenziali e toni rarefatti, ma anche momenti di divertente ironia. Che fanno di questo film una prova originale e sicuramente da vedere.	<b>Da zero a dieci</b> <i>commedia</i> di L. Ligabue, con M. Bellinzoni, E. Cavallotti Ligabue ci riprova. Dopo <i>Radiotreccia</i> torna dietro alla macchina da presa. Stavolta per raccontare la storia di quattro amici trentacinquenni che si ritrovano per «finire in bellezza» un week end riminese rimasto a metà vent'anni prima. Nel ritrovarsi il gruppo di amici ripercorre all'indietro vita e speranze di ieri. Come sempre accade nelle grandi rimpatriate alla ricerca del tempo perduto.

D'ESSAI
<b>AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA</b> <p>Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96 <b>Riposo</b></p>
<b>DE AMICIS</b> <p>Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16 <b>Riposo</b></p>
<b>SANLORENZO</b> <p>Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.96.258 <b>Riposo</b></p>
ARTE E CULTURA
<b>MUSEO DEL CINEMA</b> <p>Palazzo Dugnani - Via Manin 2/a Tel. 02.65.54.977 <b>Riposo</b></p>
<b>SPAZIO OBERDAN CINETECA ITALIANA</b> <p>Viale Vittorio Veneto 2 Tel. 02.77.40.63.00 <b>Riposo</b></p>
ABBIATEGRASSO
<b>AL CORSO</b> <p>C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616 <b>Riposo</b></p>
AGRATE BRIANZA
<b>DUSE</b> <p>Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694 610 posti <b>Gosford Park</b> 21,00</p>
ARCORE
<b>NUOVO</b> <p>Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493 <b>Riposo</b></p>
ARESE
<b>CINEMA ARESE</b> <p>Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390 <b>Riposo</b></p>
ARLUNO
<b>CINEMA S. AMBROGIO</b> <p>C.so Pappo Giovanni XXIII, 30 Tel. 02.90.15.984 <b>Monsters &amp; Co.</b> 21,00</p>
BIASSONO
<b>CINE TEATRO S. MARIA</b> <p>Via Segramora, 15 Tel. 039.275.56.27 <b>Riposo</b></p>
BINASCO
<b>S. LUIGI</b> <p>Largo Loriga, 1 210 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 21,15</p>
BOLLATE
<b>SPLENDOR</b> <p>P.zza S. Martino, 5 Tel. 02.35.02.379 700 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 21,15</p>
BOLLATE - CASCINA DEL SOLE
<b>AUDITORIUM</b> <p>Via Battisti, 14 Tel. 02.35.13.15.3 <b>Riposo</b></p>
BRESSO
<b>S. GIUSEPPE</b> <p>Via Isimbardi, 30 Tel. 02.66.50.24.94 <b>Riposo</b></p>
BRUGHERIO
<b>S. GIUSEPPE</b> <p>Via Italia, 66 Tel. 039.87.01.81 <b>Riposo</b></p>
CANEGRATE
<b>AUDITORIUM S. LUIGI</b> <p>Via Volontari della Libertà, 3 Tel. 0331.40.34.62 <b>Riposo</b></p>
CARATE BRIANZA

<b>LAGORA</b> <p>Via A. Colombo, 2 Tel. 0362.90.00.22 <b>Riposo</b></p>
CARUGATE
<b>DON BOSCO</b> <p>Via Pio XI, 36 Tel. 02.92.54.499 <b>Riposo</b></p>
CASSANO D'ADDA
<b>ALEXANDRA</b> <p>Via Divona, 33 Tel. 0363.61.236 <b>Riposo</b></p>
CASSINA DE' PECCHI
<b>CINEMA ORATORIO</b> <p>Via C. Ferrari, 2 Tel. 02.95.29.200 <b>Riposo</b></p>
CERNUSCO S. NAVIGLIO
<b>AGORA</b> <p>Via Marcelline, 37 Tel. 02.92.45.343 <b>Riposo</b></p>
<b>MIGNON</b> <p>Via G. Verdi, 38/d Tel. 02.92.11.30.66 <b>Riposo</b></p>
CESANO BOSCONI
<b>CRISTALLO</b> <p>Via Pogliani, 7/a Tel. 02.45.80.242 550 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 21,15</p>
CESANO MADERNO
<b>EXCELSIOR</b> <p>Via S. Carlo, 20 Tel. 0362.54.10.28 645 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 21,00</p>
CINISELLO BALSAMO
<b>MARCONI</b> <p>Via Libertà, 108 Tel. 02.66.01.55.60 584 psiti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 20,15-22,30 (E 6,20 - E 12,000)</p>
<b>PAX</b> <p>Via Fiume, 19 Tel. 02.66.00.102 498 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 21,00</p>
COLOGNO MONZESE
<b>CINE TEATRO SAN MARCO</b> <p>Via Don P. Giudici 19/21 <b>Riposo</b></p>
<b>CINETEATRO</b> <p>Via Volta Tel. 02.25.30.82.92 300 posti <b>A beautiful mind</b> 21,15</p>
CONCOREZZO
<b>S. LUIGI</b> <p>Via De Giorgi, 56 Tel. 039.60.40.948 <b>Riposo</b></p>
CORNAREDO
<b>MIGNON</b> <p>Via M. di Belfiore, 25 Tel. 02.93.64.79.94 <b>Riposo</b></p>
CORSICO
<b>SAN LUIGI</b> <p>Via Dante, 3 Tel. 02.44.71.403 <b>Riposo</b></p>
CUSANO MILANINO
<b>SAN GIOVANNI BOSCO</b> <p>Via Lauro, 2 Tel. 02.61.33.577 <b>Riposo</b></p>
DESIO
<b>CINEMA TEATRO IL CENTRO</b> <p>Via Conciliazione, 17 Tel. 0362.62.62.66 470 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 21,15</p>
GARBAGNATE
<b>AUDITORIUM S. LUIGI</b> <p>Via Vismara, 2 Tel. 02.99.59.403 <b>Riposo</b></p>

<b>ITALIA</b> <p>Via Varese, 29 Tel. 02.99.56.978 <b>Riposo</b></p>
GORGONZOLA
<b>SALA ARGENTIA</b> <p>Via Matteotti, 30 Tel. 02.95.30.06.16 <b>Riposo</b></p>
LEGNANO
<b>GALLERIA</b> <p>P.zza S. Magno Tel. 0331.54.78.65 1377 posti <b>Mi chiamo Sam</b> 20,00-22,30</p>
<b>GOLDEN</b> <p>Via M. Venegoni, 112 Tel. 0331.59.22.10 448 posti <b>Rollerball</b></p>
<b>MIGNON</b> <p>Via Palestro, 23 Tel. 0331.54.75.27 245 posti <b>A beautiful mind</b> 19,50-22,30</p>
<b>SALA RATTI</b> <p>C.so Magenta, 9 Tel. 0331.54.62.91 <b>Riposo</b></p>
<b>TEATRO LEGNANO</b> <p>Piazza IV Novembre, 3 Tel. 0331.54.75.29 700 posti <b>Monsters &amp; Co.</b></p>
LENTATE SUL SEVESO
<b>CINEMA S. ANGELO</b> <p>Via Garibaldi, 49 Tel. 0362.56.24.99 <b>Riposo</b></p>
LISSONE
<b>EXCELSIOR</b> <p>Via Don C. Colnaghi, 3 Tel. 039.24.57.233 <b>Riposo</b></p>
LODI
<b>DEL VIALE</b> <p>Viale Rimembranze, 10 Tel. 0371.42.60.28 483 posti <b>Quasi quasi ...</b> 20,20-22,30</p>
<b>FANFULLA</b> <p>Viale Pavia, 4 Tel. 0371.30.740 <b>Rollerball</b> 20,10-22,30</p>
<b>MARZANI</b> <p>Via Gaffurio, 38 Tel. 0371.42.33.28 590 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 20,00-22,30</p>
<b>MODERNO MULTISALA</b> <p>Corso Adda, 97 Tel. 0371.42.00.17 <b>Mi chiamo Sam</b> 20,00-22,30 <b>The Time Machine</b> 20,15-22,30</p>
MACHERIO
<b>PAX</b> <p>Via Milano, 15 Tel. 0347.087.34.44 <b>Riposo</b></p>
MAGENTA
<b>CENTRALE</b> <p>P.zza V. Veneto, 1/3 Tel. 02.97.29.85.60 <b>Monsters &amp; Co.</b></p>
<b>CINEMATATRO NUOVO</b> <p>Via S. Martino, 19 Tel. 02.97.29.13.37 <b>Riposo</b></p>
MELZO
<b>ARCADIA MULTIPLEX</b> <p>Via M. della Libertà Tel. 02.95.41.64.44 <b>Mi chiamo Sam</b> <b>The Time Machine</b> <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> <b>Monsters &amp; Co.</b> <b>Rollerball</b> <b>A beautiful mind</b></p>

<b>Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello</b> <b>Misieri d'Egitto</b>
MEZZAGO
<b>BLOOM</b> <p>Via Curiel, 39 Tel. 039.62.38.53 500 posti <b>Il nostro Natale</b> 21,30</p>
MONZA
<b>APOLLO</b> <p>Via Lecco, 92 Tel. 039.36.26.49 <b>Riposo</b></p>
<b>ASTRA</b> <p>Via Manzoni, 23 Tel. 039.32.31.90 700 posti <b>La nobildonna e il duca</b> 21,30</p>
<b>CAPITOL</b> <p>Via A. Pennati, 10 Tel. 039.32.42.72 850 posti <b>The Time Machine</b> 15,45-18,00-20,15-22,30 (E 6,70 - E 12,973)</p>
<b>CENTRALE</b> <p>P.zza S. Paolo, 5 Tel. 039.32.27.46 590 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 15,30-17,40-20,00-22,30 (E 6,70 - E 12,973)</p>
<b>MAESTOSO</b> <p>Via S. Andrea, 23 Tel. 039.38.05.12 798 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 15,45-18,00-20,15-22,30 (E 6,70 - E 12,973)</p>
<b>METROPOL MULTISALA</b> <p>Via Cavallotti, 124 Tel. 039.74.01.28 Pren. 039.74.25.63 557 posti <b>Rollerball</b> 15,45-18,00-20,15-22,40 (E 6,70 - E 12,973) <b>Amnesia</b> 15,15-17,30-20,00-22,40 (E 6,70 - E 12,973) <b>I Tenebaum</b> 15,40-17,45-20,15-22,40 (E 6,70 - E 12,973)</p>
<b>TODOLINDA MULTISALA</b> <p>Via Cortelonga, 4 Tel. 039.32.37.88 550 posti <b>Mi chiamo Sam</b> 15,00-17,30-20,00-22,40 (E 6,70 - E 12,973) <b>Parla con lei</b> 15,30-17,50-20,10-22,30 (E 6,70 - E 12,973)</p>
<b>TRIANTE</b> <p>Via Duca d'Aosta, 8 Tel. 039.74.80.81 <b>Riposo</b></p>
MOTTA VISCONTI
<b>CINEMA TEATRO ARCOBALENO</b> <p>Via S. Luigi Gonzaga, 8 Tel. 02.90.00.76.91 <b>Monsters &amp; Co.</b> 21,15</p>
NOVATE MILANESE
<b>NUOVO</b> <p>Via Cascina del Sole, 26 Tel. 02.35.41.641 498 posti <b>2001- Odissea nello spazio</b> 21,00</p>
OPERA
<b>EDUARDO</b> <p>Via Giovanni XXIII, 5/f Tel. 02.57.60.38.81 276 posti <b>Il favoloso mondo di Amelle</b> 21,15</p>
PADERNO
<b>MANZONI</b> <p>Via Manzoni, 19 Tel. 02.91.81.93,4 560 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 21,00</p>
<b>METROPOL MULTISALA</b> <p>Via Oslavia, 8 Tel. 02.91.99.181 285 posti <b>The Time Machine</b> 21,00 <b>Amnesia</b> 21,00</p>
PESCHIERA
<b>DE SICA</b> <p>Via D.Sturzo, 2 Tel. 02.55.30.00.86 403 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 21,30</p>
<b>PIEVE FISSIRAGA</b> <p><b>CINELANDIA MULTIPLEX</b> SS. n. 235 Tel. 0371.23.70.12 <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 20,00-22,30 <b>Monsters &amp; Co.</b> 20,15-22,40 <b>The Time Machine</b> 20,15-22,35 <b>A beautiful mind</b> 20,00-22,45 <b>Rollerball</b> 20,15-22,40 <b>Mi chiamo Sam</b> 20,00 <b>I Tenebaum</b> 22,40</p>
PIOLTELLO
<b>KINEPOLIS</b> <p>Via S. Francesco, 33 Tel. 02.92.44.36.66 <b>Quasi quasi ...</b> 17,00-20,00-22,30 <b>Parla con lei</b> 17,00-20,00-22,30 <b>Mi chiamo Sam</b> 17,00-20,00-22,30 <b>Monsters &amp; Co.</b> 17,00-20,00-22,30 <b>Rollerball</b> 17,00-20,00-22,30 <b>Killing me softly</b> 17,00-20,00-22,30 <b>Gosford Park</b> 17,00-20,00-22,30 <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 17,00-20,00-22,30 <b>A beautiful mind</b> 17,00-20,00-22,30 <b>Amnesia</b> 17,00-20,00-22,30 <b>I Tenebaum</b> 17,00-20,00-22,30 <b>The Time Machine</b> 16,40-18,55-21,10 <b>Rollerball</b> 17,00-19,35-22,10 <b>Black Hawk Down</b> 18,15-21,15 <b>Quasi quasi ...</b> 17,15-19,20-21,30 <b>Training day</b> 17,05-19,45 <b>Amnesia</b> 22,25 <b>Monsters &amp; Co.</b> 17,20-19,30-21,40 <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 17,10-19,50-22,30</p>
RHO
<b>CAPITOL</b> <p>Via Martirelli, 55 Tel. 02.93.02.420 650 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 20,00-22,30 (E 4,00 - E 7,745)</p>

<b>ROYX</b> <p>Via Garibaldi, 92 Tel. 02.93.03.571 724 posti <b>Mi chiamo Sam</b> 19,50-22,30 (E 4,00 - E 7,745)</p>
ROBECCO SUL NAVIGLIO
<b>AGORA</b> <p>P.zza XXI Luglio, 29 Tel. 02.94.97.50.21 <b>Riposo</b></p>
RONCO BRIANTINO
<b>PIO XII</b> <p>Via della Parrocchia, 39 Tel. 039.60.79.921 <b>Riposo</b></p>
ROZZANO
<b>FELLINI</b> <p>V.le Lombardia, 53 Tel. 02.57.50.19.23 528 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 21,15</p>
SAN DONATO MILANESE
<b>TROISI</b> <p>Piazza G. Dalla Chiesa Tel. 02.55.60.42.25 405 posti <b>Santa Maradona</b> 21,30</p>
SAN GIULIANO
<b>ARISTON</b> <p>via Matteotti, 42 Tel. 02.98.46.496 425 posti <b>A beautiful mind</b> 21,30</p>
SEREGNO
<b>ROMA</b> <p>Via Umberto I, 14 Tel. 0362.23.13.85 320 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 21,00</p>
<b>S. ROCCO</b> <p>Via Ravacco, 83 Tel. 0362.23.05.55 773 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 21,15</p>
SESTO SAN GIOVANNI
<b>APOLLO</b> <p>Via Marelli, 158 Tel. 02.24.81.291 597 posti <b>Mi chiamo Sam</b> 20,00-22,30 (E 4,40 - E 8,520)</p>
<b>CORALLO</b> <p>Via XXIV Maggio, 87 Tel. 02.22.47.39.39 600 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 20,15-22,30 (E 4,40 - E 8,520)</p>
<b>DANTE</b> <p>Via Falck, 13 Tel. 02.22.47.08.78 560 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 20,30-22,30 (E 4,40 - E 8,520)</p>
<b>ELENA</b> <p>Via San Martino, 1 Tel. 02.24.80.707 960 posti <b>Rollerball</b> 20,30-22,30 (E 4,40 - E 8,520)</p>
<b>MANZONI</b> <p>Via San Martino, 18 Tel. 02.24.21.603 605 posti <b>The Time Machine</b> 20,30-22,30 (E 4,40 - E 8,520)</p>
<b>RONDINELLA</b> <p>Viale Matteotti, 425 Tel. 02.22.47.81.83 571 posti <b>No man's land</b> 20,20-22,30 (E 4,13 - E 7,997)</p>
SETTIMO MILANESE
<b>AUDITORIUM</b> <p>Via Grandi, 4 Tel. 02.32.82.992 180 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 21,00</p>
SOVICO
<b>NUOVO</b> <p>Via Baracca, 22/24 Tel. 039.20.14.667 420 posti <b>Rollerball</b> 21,15</p>
TREZZO SULL'ADDA
<b>KING</b> <p>Via Brasca, 1 Tel. 02.90.90.254 900 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 100 posti <b>Rollerball</b></p>
VILLASANTA
<b>ASTROLABO</b> <p>Via Mameli, 8 <b>Riposo</b></p>
VIMERCATE
<b>SPAZIO CAPITOL</b> <p>Via Garibaldi, 22 Tel. 039.66.80.13 <b>The Guilty - Il colpevole</b> 21,00</p>
<b>WARNER VILLAGE CINEMAS</b> <p>Via Torri Bianche, 16 Tel. 039.66.12.573 <b>The Time Machine</b> 17,45-20,00-22,15 <b>Parla con lei</b> 16,55-19,30-22,00 <b>Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello</b> 18,25 <b>Gosford Park</b> 21,55 <b>Killing me softly</b> 17,10-19,25-21,45 <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 16,00-18,40-21,20 <b>I Tenebaum</b> 17,25-19,50-22,20 <b>Monsters &amp; Co.</b> 16,10-18,20-20,30-22,40 <b>A beautiful mind</b> 16,15-19,10-22,05 <b>Mi chiamo Sam</b> 16,50-19,40-22,30 <b>The Time Machine</b> 16,40-18,55-21,10 <b>Rollerball</b> 17,00-19,35-22,10 <b>Black Hawk Down</b> 18,15-21,15 <b>Quasi quasi ...</b> 17,15-19,20-21,30 <b>Training day</b> 17,05-19,45 <b>Amnesia</b> 22,25 <b>Monsters &amp; Co.</b> 17,20-19,30-21,40 <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 17,10-19,50-22,30</p>
VITTUONE
<b>CINEMA TEATRO TRESARTES</b> <p>Piazza Italia, 5 Tel. 02.90.20.632 <b>A beautiful mind</b> 21,00</p>

## teatri

<b>ARSENALE</b> <p>Via C. Correnti,11 - Tel. 02.8321999 Domani ore 21.15 <b>Arpa di sera</b>, bel canto si spera di A. Brachetti. V. Valenta regia di A. Brachetti con V. Valenta, S. Testoni</p>	<b>Riposo</b>
<b>CARCANO</b> <p>Corso di Porta Romana, 63 - Tel. 02.55181377 Oggi ore 20.45 <b>Il maestro e Margherita</b> di M. Bulgakov regia di A. Battistini con O. Kicenko, G. Tosto, O. Calevo</p>	<b>Riposo</b>
<b>CIAK - LE MARMOTTE</b> <p>Via Sangallo, 33 - Tel. 02.76110093 Oggi ore 21.00 <b>La vita non è rosa e fiore</b> di S. Benni, M. Crozza, M. Olcese, musiche di S. Cesario regia di M. Olcese</p>	<b>Riposo</b>
<b>CIRCO NANDO ORFEI</b> <p>Idropark Fila - Ingresso Punta dell'Est, parcheggio Riviera Est - Tel. 02.7560988 <b>Spettacoli circensi</b> ogni sabato ore 17.00 e ore 21.00 e ogni domenica ore 15.00 e ore 18.00</p>	<b>Riposo</b>
<b>CRT-TEATRO DELL'ARTE</b> <p>Viale Alemagna, 6 - Tel. 02.89011644 Domani ore 20.30 <b>4.48 Psychosis</b> di S. Kane regia di P. Sepe con M. Nappo</p>	<b>Riposo</b>
<b>FOYER TEATRO STREHLER</b> <p>Via Rovello 2 - Tel. 02.723331 Giovedì 4 aprile ore 11.30 e 14.30 (per le scuole) <b>Alecchino racconta</b> progetto di animazione teatrale a cura di Roberta Zanoli per ragazzi dai 6 ai 13 anni con L. Casaretti, F. Cordella, G. Minnici, A. M. Rossano, M. R. Bastianelli</p>	<b>Riposo</b>
<b>FRANCO PARENTI (SPAZIO FASTWEB FOYER)</b> <p>Via Pierlorbardo, 14 - Tel. 02.55184075 Domani ore 22.30 ingresso libero <b>Concerto di Musica etnica estemporanea</b> improvvisazioni con didgeridoo, shruti box, chitarra e percussioni con M. Gatti, S. Marcato, L. Piloni, I. Barbieri</p>	<b>Riposo</b>
<b>FRANCO PARENTI (SPAZIO PIRELLI GIOVANI)</b> <p>Via Pierlorbardo, 14 - Tel. 02.55184075 <b>Riposo</b></p>	<b>Riposo</b>
<b>GRECO</b> <p>Piazza Greco, 11 - Tel. 02.6692456 Sabato 6 aprile dalle ore 18.30 alle 22.00 <b>Manime</b> aperitivo performance, mostra fotografica di Gieda Abazaki con allestimento teatrale a cura di Astratti Confiantì e BASE Creative Lab</p>	<b>Riposo</b>
<b>INTEATRO SMERALDO</b> <p>Piazza XXV aprile, 10 - Tel. 02.29006767 <b>Riposo</b></p>	<b>Riposo</b>
<b>LG PALACE</b> <p>Via Palatucci <b>Riposo</b></p>	<b>Riposo</b>
<b>LIBERO</b> <p>Via Savona, 10 - Tel. 02.8323264 <b>Riposo</b></p>	<b>Riposo</b>
<b>LITTA</b> <p>Corso Magenta, 24 - Tel. 02.86454545</p>	<b>Riposo</b>

<b>MANZONI</b> <p>Via Manzoni, 42 - Tel. 02.76000231-76001285 Oggi ore 20.45 <b>Malgrado tutto beato voi!</b> musiche e canzoni di C. Mattoni e Terzoli e Valme con la collaborazione di Montesano regia di P. Garinei con E. Montesano</p>	<b>Riposo</b>
<b>NUOVO</b> <p>P.zza San Babila - Tel. 02.781219 Oggi ore 20.45 <b>Gli imprevisti temporali</b> d'estate di G. Nahum regia di F. Orvelli con C. Clery, F. Castellano presentato da Nautilus Pictures</p>	<b>Riposo</b>
<b>NUOVO PICCOLO TEATRO (TEATRO GIORGIO STREHLER)</b> <p>Largo Greggi, 1 - Tel. 02.723331 Domenica 7 aprile Ingresso libero fino ad esaurimento posti <b>Buon Complesanno Carlo Lizzani</b> ore 18.00 proiezione film La vita agra, ore 20.00 Auguri a Carlo Lizzani, ore 20.30 proiezione del film Lo svitato</p>	<b>Riposo</b>
<b>OLMETTO</b> <p>Via Olmetto, 8a - Tel. 02.875185-86</p>	