

giovedì 4 aprile 2002

<b>Sposami Kate</b> <p><i>commedia</i></p> di J. McKay, con A. McDowell, I. Stauton	<b>Kate &amp; Leopold</b> <p><i>fantastico</i></p> di J. Mangold, con M. Ryan, H. Jackman	<b>Vidocq</b> <p><i>thriller</i></p> di Pitof, con G. Depardieu, G. Canet	<b>Nowhere</b> <p><i>fantastico</i></p> di L. Sepulveda, con L. Burruano, J. Perugorria	<b>Come Harry divenne un albero</b> <p><i>drammatico</i></p> di G. Paskaljevic, con C. Meaney, A. Dunbar	<b>Aii</b> <p><i>biografico</i></p> di M. Mann, con W. Smith, J. Voight	<b>Incantesimo napoletano</b> <p><i>commedia</i></p> di P. Genovese e L. Miniero, con M. Confalone, G. Ferreri	<b>Bruccio nel vento</b> <p><i>drammatico</i></p> di S. Soldini, con I. Franek, B. Lukesova	<b>Monsoon Wedding</b> <p><i>commedia</i></p> di M. Nair, con N. Shah, L. Dibey	<b>Mulholland Drive</b> <p><i>thriller</i></p> di D. Lynch, con N. Watts, H.arring	<b>L'inverno</b> <p><i>commedia</i></p> di N. Di Majo, con V. Golino, V. Bruni Tedeschi	<b>Da zero a dieci</b> <p><i>commedia</i></p> di L. Ligabue, con M. Bellinzoni, E. Cavallotti
Tre amiche nell'Inghilterra di oggi: single, orgogliose, capaci di giocarsi gli uomini a dadi. Poi una si innamorava e cominciava i disastri. Inizia come una commedia alla <i>Quattro matrimoni</i> e un funerale poi, giusto al momento del funerale, sfocia nel melodramma. Andie McDowell, Imelda Staunton e Anna Chancellor sono brave e (non sempre) simpatiche. Dirige John McKay.	Non è il seguito di <i>Sposami, Kate</i> , bensì la variante sentimentale del genere viaggio nel tempo. Una sorta di ritorno al futuro di un nobiluomo dell'età vittoriana che affascina, con i modi romantici da galateo ottocentesco, una giovane donna in carriera, Meg Ryan. Commedia sentimentale che sfrutta i buchi del tempo per rifarsi una verginità, ma non ci crede nessuno financo il regista.	La storia del prefetto di Parigi, 1830, già raccontata in una serie di telefilm francesi popolari anche da noi negli anni '60. Un neo-regista con un nome da vodka, Pitof (ma si chiama Jean-Christophe Comar), la ricicla con grande spreco di effetti speciali e insulsi combattimenti in finto kung-fu. Gerard Depardieu pesa ormai 200 chili e svola:zaza come la tigre e il dragone messi assieme. Terrificante.	Esordio dietro alla macchina da presa del celebre scrittore cileno. Che sceglie di raccontare un apologo sulla libertà. La storia si svolge in un paese dell'America Latina retto da una dittatura militare. Cinque dissidenti vengono arrestati e deportati in un campo isolato dal mondo, nel cuore del deserto. Dopo una prima parte dai toni tragici, qui il film assume quelli della commedia. Infatti, i prigionieri «fraternalizzano» con i militari. Il incantano con le loro storie e con improvvisati «pranzetti» di alta cucina. Senza rinunciare però all'idea della fuga.	Cosa può essere il peggio del peggio per una famiglia di napoletani veraci? Che la figlia adori Milano, mangi panettoni al posto del ragù e abbia persino l'accento del capoluogo lombardo. E, infatti, quello che capita alla famiglia protagonista di questo film. Una divertente e fresca commedia dai toni surreali, in cui i registi si divertono a ribaltare i luoghi comuni sul razzismo.	Il nuovo e atteso film di Silvio Soldini, dopo il clamoroso e inaspettato successo di <i>Pane e tulipani</i> . Ispirandosi al romanzo di Agota Kristof - <i>Ieri</i> -, qui il regista cambia decisamente registro e si abbandona al racconto di una bruciante passione. Una passione d'amore, ovviamente. Quella che lega Tobias, scrittore operaio e Line, sua compagna di banco e donna dei suoi sogni, incontrata dopo sullo sfondo di una Svizzera anonima e fredda, dove entrambi sono costretti a vivere da emigranti e da operai in una fabbrica di orologi.	Leone d'oro all'ultimo festival di Venezia. L'indiana Mira Nair scatta una foto di gruppo ad una famiglia dell'alta borghesia indiana riunita per il matrimonio della figlia. Sari di seta e telefoni cellulari fanno da punta a descrivere la società contemporanea indiana tra modernità e tradizione. Tanti i personaggi in scena - alcuni sono davvero i famillari della regista - a cominciare dalla giovane sposa che ha una relazione con un divo tv.	Un David Lynch in versione thriller con tanto mistero e «materiale» onirico. La storia è inafferrabile. E non credete a chi vi dice di aver capito come va a finire: è impossibile. Al centro del racconto, comunque, è la bella e misteriosa Rita, una ragazza che si ritrova a vagare per la notte di Los Angeles, dopo essere stata buttata giù da una macchina. La donna non ha più memoria, non si ricorda niente e si rifugia in una casa che crede disabitata. E così che incontrerà Betty, un'aspirante attrice in cerca di successo. Il resto è tutto da scoprire.	Seconda prova di regia per la giovane autrice di <i>Autunno</i> . In una Roma insolita e anonima si dipanano le esistenze di due coppie in crisi. Quattro personaggi che vagano in un mondo di incertezze, incommunicabilità e scarse passioni. Ritratto della società borghese contemporanea incapace di ritrovarsi, comprendersi e confrontarsi. Vuoti esistenziali e toni rarefatti, ma anche momenti di divertito ironia. Che fanno di questo film una prova originale e sicuramente da vedere.	Ligabue ci riprova. Dopo <i>Radiorecica</i> torna dietro alla macchina da presa. Stavolta per raccontare la storia di quattro amici trentacinquenni che si ritrovano per «finire in bellezza» un week end riminese rimasto a metà vent'anni prima. Nel ritrovarsi il gruppo di amici ripercorre all'indietro vita e speranze di ieri. Come sempre accade nelle grandi rimpatriate alla ricerca del tempo perduto.		

ABBIATEGRASSO
<b>AL CORSO</b> <p>C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616</p> <p><b>Riposo</b></p>
AGRATE BRIANZA
<b>DUSE</b> <p>Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694</p> <p><b>Riposo</b></p>
ARCORE
<b>NUOVO</b> <p>Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493</p> <p><b>Riposo</b></p>
<b>CINEMA ARESE</b> <p>Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390</p> <p>600 posti <b>Save the last dance</b> <p>21,00</p></p>
ARLUNO
<b>CINEMA S. AMBROGIO</b> <p>C.so Papa Giovanni XXIII, 30 Tel. 02.90.15.984</p> <p><b>Monsters &amp; Co.</b> <p>21,00</p></p>
BIASSONO
<b>CINE TEATRO S. MARIA</b> <p>Via Segramora, 15 Tel. 039.275.56.27</p> <p><b>Riposo</b></p>
BINASCO
<b>S. LUIGI</b> <p>Largo Loriga, 1</p> <p><b>Riposo</b></p>
BOLLATE
<b>SPLENDOR</b> <p>P.zza S. Martino, 5 Tel. 02.35.02.379</p> <p><b>Riposo</b></p>
BOLLATE - CASCINA DEL SOLE
<b>AUDITORIUM</b> <p>Via Battisti, 14 Tel. 02.35.13.15.3</p> <p><b>Riposo</b></p>
BRESSO
<b>S. GIUSEPPE</b> <p>Via Isimbardi, 30 Tel. 02.66.50.24.94</p> <p><b>Riposo</b></p>
BRUGHERIO
<b>S. GIUSEPPE</b> <p>Via Italia, 68 Tel. 039.87.01.81</p> <p>700 posti <b>Il tempo dei cavalli ubriachi</b> <p>21,00</p></p>
CANEGRATE
<b>AUDITORIUM S. LUIGI</b> <p>Via Volontari della Libertà, 3 Tel. 0331.40.34.62</p> <p><b>Riposo</b></p>
CARATE BRIANZA
<b>L'AGORA-</b> <p>Via A. Colombo, 2 Tel. 0362.90.00.22</p> <p><b>Riposo</b></p>
CARUGATE
<b>DON BOSCO</b> <p>Via Pio XI, 36 Tel. 02.92.54.499</p> <p>432 posti <b>Santa Maradona</b> <p>21,15</p></p>
CASSANO D'ADDA
<b>ALEXANDRA</b> <p>Via Divona, 33 Tel. 0363.61.236</p> <p><b>Riposo</b></p>
CASSINA DE' PECCHI
<b>CINEMA ORATORIO</b> <p>Via C. Ferrari, 2 Tel. 02.95.29.200</p> <p>472 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> <p>21,00</p></p>

CERNUSCO S. NAVIGLIO
<b>AGORA-</b> <p>Via Marcelline, 37 Tel. 02.92.45.343</p> <p>392 posti <b>Cineforum</b> <p>21,15</p></p>
<b>MIGNON</b> <p>Via G. Verdi, 38/d Tel. 02.92.11.30.66</p> <p>330 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> <p>21,00</p></p>
CESANO BOSCONI
<b>CRISTALLO</b> <p>Via Pogliani, 7/a Tel. 02.45.80.242</p> <p>560 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> <p>21,15</p></p>
CESANO MADERNO
<b>EXCELSIOR</b> <p>Via S. Carlo, 20 Tel. 0362.54.10.28</p> <p><b>Riposo</b></p>
CINISELLO BALSAMO
<b>MARCONI</b> <p>Via Libertà, 108 Tel. 02.66.01.55.60</p> <p>584 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> <p>20,15-22,30 (E 6,20 - E 12,000)</p></p>
<b>PAX</b> <p>Via Fiume, 19 Tel. 02.66.00.102</p> <p><b>Riposo</b></p>
COLOGNO MONZESE
<b>CINE TEATRO SAN MARCO</b> <p>Via Don P. Giudici 19/21</p> <p><b>Riposo</b></p>
<b>CINETEATRO</b> <p>Via Volta Tel. 02.25.30.82.92</p> <p>300 posti <b>Omicidio in paradiso</b> <p>21,15</p></p>
CONCOREZZO
<b>S. LUIGI</b> <p>Via De Giorgi, 56 Tel. 039.60.40.948</p> <p><b>Riposo</b></p>
CORNAREDO
<b>MIGNON</b> <p>Via M. di Belfiore, 25 Tel. 02.93.64.79.94</p> <p><b>Riposo</b></p>
CORSICO
<b>SAN LUIGI</b> <p>Via Dante, 3 Tel. 02.44.71.403</p> <p><b>Riposo</b></p>
CUSANO MILANINO
<b>SAN GIOVANNI BOSCO</b> <p>Via Lauro, 2 Tel. 02.61.33.577</p> <p>360 posti <b>A beautiful mind</b> <p>21,00</p></p>
DESIO
<b>CINEMA TEATRO IL CENTRO</b> <p>Via Conciliazione, 17 Tel. 0362.62.62.66</p> <p><b>Riposo</b></p>
GARBAGNATE
<b>AUDITORIUM S. LUIGI</b> <p>Via Vismara, 2 Tel. 02.99.59.403</p> <p><b>Riposo</b></p>
ITALIA
Via Varese, 29 Tel. 02.99.56.978 <p>440 posti <b>La promessa</b> <p>21,15</p></p>
GORGONZOLA
<b>SALA ARGENTIA</b> <p>Via Matteotti, 30 Tel. 02.95.30.06.16</p> <p>728 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> <p>21,00</p></p>
LEGNANO

GALLERIA
P.zza S. Magno Tel. 0331.54.78.65 <p>1377 posti <b>Il Patriota</b> <p>21,00</p></p>
<b>GOLDEN</b> <p>Via M. Venegoni, 112 Tel. 0331.59.22.10</p> <p>448 posti <b>Rollerball</b></p>
<b>MIGNON</b> <p>Via Palestro, 23 Tel. 0331.54.75.27</p> <p>245 posti <b>A beautiful mind</b> <p>19,50-22,30</p></p>
<b>SALA RATTI</b> <p>C.so Magenta, 9 Tel. 0331.54.62.91</p> <p><b>Riposo</b></p>
<b>TEATRO LEGNANO</b> <p>Piazza IV Novembre, 3 Tel. 0331.54.75.29</p> <p><b>Riposo</b></p>
LENTATE SUL SEVESO
<b>CINEMA S. ANGELO</b> <p>Via Garibaldi, 49 Tel. 0362.56.24.99</p> <p><b>Riposo</b></p>
LISSONE
<b>EXCELSIOR</b> <p>Via Don C. Colnaghi, 3 Tel. 039.24.57.233</p> <p><b>Riposo</b></p>
LODI
<b>DEL VIALE</b> <p>Viale Rimembranze, 10 Tel. 0371.42.60.28</p> <p><b>Riposo</b></p>
<b>FANFULLA</b> <p>Viale Pavla, 4 Tel. 0371.30.740</p> <p><b>Rollerball</b> <p>20,10-22,30</p></p>
<b>MARZANI</b> <p>Via Gaffurio, 38 Tel. 0371.42.33.28</p> <p>590 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> <p>20,00-22,30</p></p>
<b>MODERNO MULTISALA</b> <p>Corso Adda, 97 Tel. 0371.42.00.17</p> <p><b>Mi chiamo Sam</b> <p>20,00-22,30</p> <b>The Time Machine</b> <p>20,15-22,30</p></p>
MACHERIO
<b>PAX</b> <p>Via Milano, 15 Tel. 0347.087.34.44</p> <p><b>Riposo</b></p>
MAGENTA
<b>CENTRALE</b> <p>P.zza V. Veneto, 1/3 Tel. 02.97.29.85.60</p> <p><b>Monsters &amp; Co.</b></p>
<b>CINEMATTEATRO NUOVO</b> <p>Via S. Martino, 19 Tel. 02.97.29.13.37</p> <p><b>Riposo</b></p>
MIELZO
<b>ARCADIA MULTIPLEX</b> <p>Via M. della Libertà Tel. 02.95.41.64.44</p> <p><b>Mi chiamo Sam</b> <p><b>The Time Machine</b> <p>E.T. l'Extra-Terrestre</p> <b>Monsters &amp; Co.</b> <p><b>Rollerball</b> <p><b>A beautiful mind</b> <p><b>Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello</b> <p><b>Misteri d'Egitto</b></p></p></p></p></p></p>
MEZZAGO
<b>BLOOM</b> <p>Via Curiel, 39 Tel. 039.62.38.53</p> <p>500 posti <b>Il nostro Natale</b> <p>21,30</p></p>

MONZA
<b>APOLLO</b> <p>Via Lecco, 92 Tel. 039.36.26.49</p> <p>500 posti <b>Gosford Park</b> <p>20,00-22,30</p></p>
<b>ASTRA</b> <p>Via Manzoni, 23 Tel. 039.32.31.90</p> <p>700 posti <b>A beautiful mind</b> <p>17,10-19,50-22,30 (E 4,65 - E 9,004)</p></p>
<b>CAPITOL</b> <p>Via A. Pennati, 10 Tel. 039.32.42.72</p> <p>850 posti <b>The Time Machine</b> <p>15,45-18,00-20,15-22,30 (E 4,65 - E 9,004)</p></p>
<b>CENTRALE</b> <p>P.zza S. Paolo, 5 Tel. 039.32.27.46</p> <p>590 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> <p>15,30-17,40-20,00-22,30 (E 4,65 - E 9,004)</p></p>
<b>MAESTOSO</b> <p>Via S. Andrea, 23 Tel. 039.38.05.12</p> <p>798 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> <p>15,45-18,00-20,15-22,30 (E 4,65 - E 9,004)</p></p>
<b>METROPOL MULTISALA</b> <p>Via Cavallotti, 124 Tel. 039.74.01.28 Pren. 039.74.25.63</p> <p>557 posti <b>Rollerball</b> <p>15,45-18,00-20,15-22,40 (E 4,65 - E 9,004)</p> <b>Amnesia</b> <p>15,15-17,30-20,00-22,40 (E 4,65 - E 9,004)</p> <b>I Tenebaum</b> <p>15,40-17,45-20,15-22,40 (E 4,65 - E 9,004)</p></p>
<b>TEODOLINDA MULTISALA</b> <p>Via Cortelonga, 4 Tel. 039.32.37.88</p> <p>550 posti <b>Mi chiamo Sam</b> <p>15,00-17,30-20,00-22,40 (E 4,65 - E 9,004)</p> <b>Parla con lei</b> <p>15,30-17,50-20,10-22,30 (E 4,65 - E 9,004)</p></p>
<b>TRIANTE</b> <p>Via Duca d'Aosta, 8 Tel. 039.74.80.81</p> <p><b>Riposo</b></p>
MOTTA VISCONTI
<b>CINEMA TEATRO ARCOBALENO</b> <p>Via S. Luigi Gonzaga, 8 Tel. 02.90.00.76.91</p> <p><b>Riposo</b></p>
NOVATE MILANESE
<b>NUOVO</b> <p>Via Cascina del Sole, 26 Tel. 02.35.41.641</p> <p><b>Riposo</b></p>
OPERA
<b>EDUARDO</b> <p>Via Giovanni XXIII, 5/f Tel. 02.57.60.38.81</p> <p><b>Riposo</b></p>
PADERNO
<b>MANZONI</b> <p>Via Manzoni, 19 Tel. 02.91.81.93.4</p> <p>560 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> <p>21,00</p></p>
<b>METROPOLIS MULTISALA</b> <p>Via Oslovìa, 8 Tel. 02.91.89.181</p> <p>285 posti <b>The Time Machine</b> <p>21,00</p> <b>Amnesia</b> <p>21,00</p></p>
PESCHIERA
<b>DE SICA</b> <p>Via D.Sturzo, 2 Tel. 02.55.30.00.86</p> <p>403 posti <b>Santa Maradona</b> <p>21,30</p></p>
PIEVE FISSIRAGA
<b>CINELANDIA MULTIPLEX</b> <p>SS. n. 235 Tel. 0371.23.70.12</p> <p><b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> <p>20,00-22,30</p> <b>Monsters &amp; Co.</b> <p>20,15-22,00</p> <b>The Time Machine</b> <p>20,15-22,35</p> <b>A beautiful mind</b> <p>20,00-22,45</p> <b>Rollerball</b> <p>20,15-22,40</p> <b>Mi chiamo Sam</b> <p>20,00</p> <b>I Tenebaum</b> <p>22,40</p></p>
PIOLTELLO
<b>KINEPOLIS</b> <p>Via S. Francesco, 33 Tel. 02/92.44.36.66</p> <p><b>Quasi quasi ...</b> <p>17,00-20,30-22,50</p> <b>Parla con lei</b> <p>17,00-20,30-22,50</p> <b>Mi chiamo Sam</b> <p>17,00-20,00-22,30</p> <b>Monsters &amp; Co.</b> <p>17,00-20,30-22,50</p> <b>Rollerball</b> <p>17,00-20,30-22,50</p> <b>Killing me softly</b> <p>17,00-20,00-22,30</p> <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> <p>17,00-20,30-22,50</p> <b>A beautiful mind</b> <p>17,00-20,30-22,50</p> <b>Amnesia</b> <p>17,00-20,30-22,50</p> <b>I Tenebaum</b> <p>17,00-20,30-22,50</p> <b>The Time Machine</b> <p>17,00-20,30-22,50</p> <b>Gosford Park</b> <p>17,00-20,30-22,50</p> <b>I 13 spettri</b> <p>17,00-22,50</p> <b>Tanguy</b> <p>20,30</p> <b>Crossroads - Le strade della vita</b> <p>17,00</p> <b>Kale &amp; Leopold</b> <p>20,00-22,30</p></p>
RHO
<b>CAPITOL</b> <p>Via Martirelli, 55 Tel. 02.93.02.420</p> <p>650 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> <p>20,00-22,30 (E 6,20 - E 12,005)</p></p>
<b>ROXY</b> <p>Via Garibaldi, 92 Tel. 02.93.03.571</p> <p>724 posti <b>Mi chiamo Sam</b> <p>19,50-22,30 (E 6,20 - E 12,005)</p></p>

ROBECCO SUL NAVIGLIO
<b>AGORA-</b> <p>P.zza XXI Luglio, 29 Tel. 02.94.97.50.21</p> <p><b>Riposo</b></p>
RONCO BRIANTINO
<b>PIO XII</b> <p>Via della Parrocchia, 39 Tel. 039.60.79.921</p> <p><b>Riposo</b></p>
ROZZANO
<b>FELLINI</b> <p>V.le Lombardia, 53 Tel. 02.57.50.19.23</p> <p>528 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> <p>21,15</p></p>
SAN DONATO MILANESE
<b>TROISI</b> <p>Piazza G. Dalla Chiesa Tel. 02.55.60.42.25</p> <p>405 posti <b>Mi chiamo Sam</b> <p>21,30</p></p>
SAN GIULIANO
<b>ARISTON</b> <p>via Matteotti, 42 Tel. 02.98.46.496</p> <p><b>Riposo</b></p>
SEREGNO
<b>ROMA</b> <p>Via Umberto I, 14 Tel. 0362.23.13.85</p> <p>320 posti <b>Y tu mamá también - Anche tua madre</b> <p>21,15</p></p>
<b>S. ROCCO</b> <p>Via Cavour, 83 Tel. 0362.23.05.55</p> <p><b>Riposo</b></p>
SESTO SAN GIOVANNI
<b>APOLLO</b> <p>Via Marelli, 158 Tel. 02.24.81.291</p> <p>597 posti <b>Mi chiamo Sam</b> <p>20,00-22,30 (E 6,00 - E 11,618)</p></p>
<b>CORALLO</b> <p>Via XXIV Maggio, 87 Tel. 02.22.47.39.39</p> <p>600 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> <p>20,15-22,30 (E 6,20 - E 12,005)</p></p>
<b>DANTE</b> <p>Via Falck, 13 Tel. 02.22.47.08.78</p> <p>560 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> <p>20,30-22,30 (E 6,20 - E 12,005)</p></p>
<b>ELENA</b> <p>Via San Martino, 1 Tel. 02.24.80.707</p> <p>960 posti <b>Rollerball</b> <p>20,30-22,30 (E 6,20 - E 12,005)</p></p>
<b>MANZONI</b> <p>P.zza Petazzi, 18 Tel. 02.24.21.603</p> <p>605 posti <b>The Time Machine</b> <p>20,30-22,30 (E 6,20 - E 12,005)</p></p>
<b>RONDINELLA</b> <p>Viale Matteotti, 425 Tel. 02.22.47.81.83</p> <p>571 posti <b>No man's land</b> <p>20,20-22,30 (E 6,20 - E 12,005)</p></p>
SETTIMO MILANESE
<b>AUDITORIUM</b> <p>Via Grandi, 4 Tel. 02.32.82.992</p> <p><b>Riposo</b></p>
SOVICO
<b>NUOVO</b> <p>Via Baracca, 22/24 Tel. 039.20.14.667</p> <p><b>Riposo</b></p>
TREZZO SULL'ADDA
<b>KING</b> <p>Via Brasca, 1 Tel. 02.90.90.254</p> <p><b>Riposo</b></p>
VILLASANTA
<b>ASTROLABIO</b> <p>Via Mameli, 8</p> <p><b>Riposo</b></p>
VIMERCATE
<b>SPAZIO CAPITOL</b> <p>Via Garibaldi, 22 Tel. 039.66.80.13</p> <p><b>Riposo</b></p>
<b>WARNER VILLAGE CINEMAS</b> <p>Torri Bianche, 16 Tel. 039.66.12.573</p> <p><b>The Time Machine</b> <p>17,45-20,00-22,15</p> <b>Parla con lei</b> <p>16,55-19,30-22,00</p> <b>Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello</b> <p>18,25</p> <b>Gosford Park</b> <p>21,55</p> <b>Killing me softly</b> <p>17,10-19,25-21,45</p> <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> <p>16,00-18,40-21,20</p> <b>I Tenebaum</b> <p>17,25-19,50-22,20</p> <b>Monsters &amp; Co.</b> <p>16,10-18,20-20,30-22,40</p> <b>A beautiful mind</b> <p>16,15-19,10-22,05</p> <b>Mi chiamo Sam</b> <p>16,50-19,40-22,30</p> <b>The Time Machine</b> <p>16,40-18,55-21,10</p> <b>Rollerball</b> <p>17,00-19,35-22,10</p> <b>Black Hawk Down</b> <p>18,15-21,15</p> <b>Quasi quasi ...</b> <p>17,15-19,20-21,30</p> <b>Training day</b> <p>17,05-19,45</p> <b>Amnesia</b> <p>22,25</p> <b>Monsters &amp; Co.</b> <p>17,20-19,30-21,40</p> <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> <p>17,10-19,50-22,30</p></p>
VITTUONE
<b>CINEMA TEATRO TRESARTES</b> <p>Piazza Italia, 5 Tel. 02.90.20.632</p> <p><b>L'uomo che non c'era</b> <p>21,00</p></p>

## cinema e teatri

## teatri

<b>ARSENALE</b> <p>Via C. Correnti,11 - Tel. 02.8321999</p> <p>Oggi ore 21.15 <b>Arpa di sera, bel canto si spera</b> di A. Brachetti, V. Valenta regia di A. Brachetti con V. Valenta, S. Testoni</p>
<b>CARCANO</b> <p>Corso di Porta Romana, 63 - Tel. 02.55181377</p> <p>Oggi ore 20.45 <b>Il maestro e Margherita</b> di M. Bulgakov regia di A. Battilini con K. Kiconko, G. Tosto, O. Calevo</p>
<b>CIAK - LE MARMOTTE</b> <p>Via Sangallo, 33 - Tel. 02.76110093</p> <p>Oggi ore 21.00 <b>La vita non è rosa e fiore</b> di S. Benni, M. Crozza, M. Olcese, musiche di S. Cesario regia di M. Olcese</p>
<b>CIRCO NANO OREFI</b> <p>Idrogark Fila - Ingresso Punta dell'Est, parcheggio Riviera Est - Tel. 02.7560988</p> <p>Spettacoli circensi ogni sabato ore 17.00 e ore 21.00 e ogni domenica ore 15.00 e ore 18.00</p>
<b>CRT-TEATRO DELL'ARTE</b> <p>Viale Alemagna, 6 - Tel. 02.89011644</p> <p>Oggi ore 20.30 <b>4.48 Psychosis</b> di S. Kane regia di P. Sepe con M. Nappo</p>
<b>FILODRAMMATICI</b> <p>Via Filodrammatici, 1 - Tel. 02.8693659</p> <p><b>Riposo</b></p>
<b>FOYER TEATRO STREHLER</b> <p>Via Rovello, 2 - Tel. 02.723331</p> <p>Domani ore 11.30 e 14.30 (per le scuole) <b>Arlecchino racconta</b> progetto di animazione teatrale a cura di Roberto Zanoni per ragazzi dai 6 ai 13 anni con L. Casarelli, F. Cordella, G. Minneci, A. M. Rossano, M. R. Bastianelli</p>
<b>FRANCO PARENTI (SALA GRANDE)</b> <p>Via Pierlorbardo, 14 - Tel. 02.55184075</p> <p><b>Riposo</b></p>
<b>FRANCO PARENTI (SPAZIO FASTWEB FOYER)</b> <p>Via Pierlorbardo, 14 - Tel. 02.55184075</p> <p>Oggi ore 22.30 ingresso libero <b>Concerto di Musica etnica estemporanea</b> improvvisazioni con djerdjedo, shruti box, chitarra e percussioni con M. Galli, S. Marcatò, L. Piloni, I. Barbieri</p>
<b>FRANCO PARENTI (SPAZIO NUOVO)</b> <p>Via Pierlorbardo, 14 - Tel. 02.55184075</p> <p><b>Riposo</b></p>
<b>FRANCO PARENTI (SPAZIO PIRELLI GIOVANI)</b> <p>Via Pierlorbardo, 14 - Tel. 02.55184075</p> <p><b>Riposo</b></p>
<b>GRECO</b> <p>Piazza Greco, 11 - Tel. 02.4692456</p> <p>Sabato 6 aprile dalle ore 18.30 alle 22.00 <b>Manime</b> aperitivo performance, mostra fotografica di Giada Alzkraki con allestimento teatrale a cura di Astratti Conlati e BASE Creative Lab</p>
<b>INTEATRO SMERALDO</b> <p>Piazza XVI Aprile, 10 - Tel. 02.29006767</p> <p>Oggi ore 16.00 e ore 21.00 <b>La danza delle libellule</b> spettacolo a favore di Unione Italiana Lotta alla Diabrosia Muscolare di F. Lehar regia di M. Bagliani con M. R. Congia, M. Bagliani</p>
<b>LG PALACE</b> <p>Via Palatucci</p>

<b>Riposo</b>
<b>LIBERO</b> <p>Via Savona, 10 - Tel. 02.8323264</p> <p><b>Riposo</b></p>
<b>LITTA</b> <p>Corso Magenta, 24 - Tel. 02.86454545</p> <p><b>Riposo</b></p>
<b>MANZONI</b> <p>Via Manzoni, 42 - Tel. 02.7600231-760</p>