

sabato 6 aprile 2002

## cinema e teatri

rUnità **25**

**Sposami Kate** *commedia*  
di J. McKay, con A. McDowell, I. Staouton  
Tre amiche nell'Inghilterra di oggi: single, orgogliose, capaci di giocare gli uomini ai dadi. Poi una si innamorava e cominciano i disastri. Inizia come una commedia alla *Quattro matrimoni e un funerale* poi, giusto al momento del funerale, sfocia nel melodramma. Andie McDowell, Imelda Staouton e Anna Chancellor sono brave e (non sempre) simpatiche. Dirige John McKay.

**Kate & Leopold** *fantastico*  
di J. Mangold, con M. Ryan, H. Jackman  
Non è il seguito di *Sposami, Kate*, bensì la variante sentimentale del genere viaggio nel tempo. Una storia di ritorno al futuro di un nobiluomo dell'età vittoriana che affascina, con i modi romanzati da galateo ottocentesco, una giovane donna in carriera, Meg Ryan. Commedia sentimentale che sfrutta i buchi del tempo per rifarsi una verginità, ma non ci crede nessuno financo il regista.

**Iris** *drammatico*  
di Richard Eyre, con J. Dench, J. Broadbent  
Iris è un amore vero, quello raccontato dal regista Richard Eyre, in una storia che vorrebbe essere toccante ma che rimane per la maggior parte patetica, pur essendo ottime le intenzioni. Kate Winslet è la famosa scrittrice Iris Murdoch da giovane, Judi Dench è la famosa scrittrice Iris Murdoch da vecchia. Entrambe si intrecciano in flashback e flashforward per disegnare il ritratto di una donna geniale che cede alla vecchiaia e all'Alzheimer. Un film per la quarta età, forse anche di più.

**A torto o a ragione** *drammatico*  
di Istvan Szabo, con Harvey Keitel e Stellan Skarsgard  
L'ungherese Istvan Szabo con questo film torna ai livelli di *Mephisto* raccontandoci il «duello» giuridico fra il grande direttore d'orchestra Furtwängler e l'inquisitore americano che, dopo la fine della seconda guerra mondiale, deve dimostrare la sua connivenza con il nazismo; Harvey Keitel e Stellan Skarsgard.

**Come Harry divenne un albero** *drammatico*  
di G. Paskalievic, con C. Meaney, A. Dunbar  
Dal regista di serbo di *La polveriera* un racconto sulla follia dell'odio. Siamo in Irlanda negli anni Venti. Qui vive Harry, un anziano contadino che si è visto uccidere dagli inglesi il figlio e la moglie, poiché quest'ultima è morta di crepacuore. Da quel momento la sua vita si è trasformata soltanto in odio. Tanto da decidere che un uomo per esistere deve avere un nemico. Così lui si sceglie George, l'uomo più in vista del paese. Contro il quale scatenerà tutta la sua violenza.

**Alli** *biografico*  
di M. Mann, con W. Smith, J. Voight  
Vita e glorie di un mito dei nostri tempi: Cassius Clay. In particolare è il racconto di dieci anni della sua vita. Dalla conquista del titolo mondiale dei massimi nel 1964 e la riconquista, dieci anni più tardi dello stesso titolo. Passando per il suo allontanamento dalla boxe perché si rifiutò di partire per il Vietnam. Insomma una biografia spettacolare che non punta tanto sulla ricostruzione della vita, la cronaca e l'umanità del personaggio, ma sulla forza del mito del grande Mohamed Ali.

**Acqua tiepida sotto un ponte rosso** *commedia*  
di Shohei Imamura, con K. Yakusho, M. Shimizu  
Il maestro giapponese Shohei Imamura (due Palme d'oro in carriera, e scusate se è poco, per *La ballata di Naraya* e *L'anguilla*) compone con questo film un gioioso inno alla sensualità (c'è un'attrice, Misa Shimizu, bellissima e bravissima). Dopo aver perso l'impiego e la famiglia, il quarantenne Yosuke arriva in un piccolo villaggio dove incontra una straordinaria ragazza dalla «passione incontenibile».

**E.T. L'extraterrestre** *fantastico*  
di Steven Spielberg, con H. Thomas, D. Wallace  
Torna dopo vent'anni l'extraterrestre più famoso della storia del cinema. E torna con lui l'incanto di sempre in una versione rinnovata con l'aggiunta di un paio di sequenze. La storia, come tutti sanno, racconta l'amicizia tra il piccolo alieno e un ragazzino americano. Si piange sempre tanto e s'impara il rispetto e l'accettazione del «diverso». Una morale di grande attualità, soprattutto in questo momento.

**Monsoon Wedding** *commedia*  
di M. Nair, con N. Shah, L. Dibey  
Leone d'oro all'ultimo festival di Venezia. L'indiana Mira Nair scatta una foto di gruppo ad una famiglia dell'alta borghesia indiana riunita per il matrimonio della figlia. Sari di seta e telefoni cellulari fanno da sfondo ad una commedia che punta a descrivere la società contemporanea indiana tra modernità e tradizione. Tanti i personaggi in scena - alcuni sono davvero famigliari della regista - a cominciare dalla giovane sposa che ha una relazione con un divo tv.

**Mulholland Drive** *thriller*  
di D. Lynch, con N. Watts, H. Haring  
Un David Lynch in versione thriller con tanto mistero e «materiale» onirico. La storia è inafferrabile. E non credere a chi vi dice di aver capito come va a finire: è impossibile. Al centro del racconto, comunque, è la bella e misteriosa Rita, una ragazza che si ritrova a vagare per la notte di Los Angeles, dopo essere stata buttata giù da una macchina. La donna non ha più memoria, non si ricorda niente e si rifugia in una casa che crede disabitata. E così che incontrerà Betty, un'aspirante attrice in cerca di successo. Il resto è tutto da scoprire.

**Parla con lei** *drammatico*  
di Pedro Almodovar, con J. Camara, L. Wating  
Incontro di due uomini in un ospedale. Tutti e due al capezzale delle loro donne in coma profondo. Se l'uno non riesce neanche ad avvicinarsi al corpo della sua amata, l'altro invece si comporta come se la donna fosse viva: la cura, la pettina, la lava e, soprattutto, le parla. Le racconta dei suoi incontri, del film che vede, di quello che gli accade. Una storia d'amore, amicizia, passione nel segno talvolta del grande Pedro.

**Da zero a dieci** *commedia*  
di L. Ligabue, con M. Bellinzoni, E. Cavallotti  
Ligabue ci riprova. Dopo *Radiotreccia* torna dietro alla macchina da presa. Stavolta per raccontare la storia di quattro amici trentacinquenni che si ritrovano per «finire in bellezza» un week end riminese rimasto a metà vent'anni prima. Nel ritrovarsi il gruppo di amici ripercorre all'indietro vita e speranze di ieri. Come sempre accade nelle grandi rimpatriate alla ricerca del tempo perduto.

<b>AGRATE BRIANZA</b>
<b>DUSE</b> Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694 610 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 21.00
<b>ARCORE</b>
<b>NUOVO</b> Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493 632 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 20,15 <b>Gosford Park</b> 22,30
<b>ARESE</b>
<b>CINEMA ARESE</b> Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390 600 posti <b>A beautiful mind</b> 20,15-22,30
<b>ARLUNO</b>
<b>CINEMA S. AMBROGIO</b> C.so Papa Giovanni XXIII, 30 Tel. 02.90.15.984 <b>A beautiful mind</b> 21,15
<b>BIASSONO</b>
<b>CINE TEATRO S. MARIA</b> Via Segramora, 15 Tel. 039.275.56.27 254 posti <b>Il nostro matrimonio è in crisi</b> 21,15
<b>BINASCO</b>
<b>S. LUIGI</b> Largo Loriga, 1 <b>Riposo</b>
<b>BOLLATE</b>
<b>SPLENDOR</b> P.zza S. Martino, 5 Tel. 02.35.02.379 700 posti <b>The Shipping News</b> 20,30-22,30
<b>BOLLATE - CASCINA DEL SOLE</b>
<b>AUDITORIUM</b> Via Battisti, 14 Tel. 02.35.13.153 <b>Amnesia</b>
<b>BRESSO</b>
<b>S. GIUSEPPE</b> Via Isimbardi, 30 Tel. 02.66.50.24.94 424 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 21,00
<b>BRUGHERIO</b>
<b>S. GIUSEPPE</b> Via Italia, 68 Tel. 039.87.01.81 700 posti <b>A beautiful mind</b> 21,00
<b>CANEGRATE</b>
<b>AUDITORIUM S. LUIGI</b> Via Volontari della Libertà, 3 Tel. 0331.40.34.62 <b>Monsters &amp; Co.</b> 21,00
<b>CARATE BRIANZA</b>
<b>LAGORA</b> Via A. Colombo, 2 Tel. 0362.90.00.22 603 posti <b>Ali</b> 21,15
<b>CARUGATE</b>
<b>DON BOSCO</b> Via Pio XI, 36 Tel. 02.92.54.499 432 posti <b>A beautiful mind</b> 21,00
<b>CASSANO D'ADDA</b>
<b>ALEXANDRA</b> Via Divona, 33 Tel. 0363.61.236 510 posti <b>Monsters &amp; Co.</b>
<b>CASSINA DE' PECCHI</b>
<b>CINEMA ORATORIO</b> Via C. Ferrari, 2 Tel. 02.95.29.200 472 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 21,00

<b>CERNUSCO S. NAVIGLIO</b>
<b>AGORA</b> Via Marcelline, 37 Tel. 02.92.45.343 392 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 21,15
<b>MIGNON</b> Via G. Verdi, 38/d Tel. 02.92.11.30.66 330 posti <b>Gosford Park</b> 20,15-22,30
<b>CESANO BOSCONI</b>
<b>CRISTALLO</b> Via Pogliani, 7/a Tel. 02.45.80.242 550 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 16,00 <b>Gosford Park</b> 21,15
<b>CESANO MADERNO</b>
<b>EXCELSIOR</b> Via S. Carlo, 20 Tel. 0362.54.10.28 645 posti <b>Gosford Park</b> 20,20-22,40
<b>CINISELLO BALSAMO</b>
<b>MARCONI</b> Via Libertà, 108 Tel. 02.66.01.55.60 584 posti <b>The Time Machine</b> 15,15-20,30-22,30 (E 6,20 - E 12,000)
<b>PAX</b> Via Fiume, 19 Tel. 02.66.00.102 498 posti <b>Spettacolo teatrale</b> 21,00
<b>COLOGNO MONZESE</b>
<b>CINE TEATRO SAN MARCO</b> Via Don P. Giudici, 19/21 <b>Spettacolo teatrale</b> 21,00
<b>CINETEATRO</b> Via Volta Tel. 02.25.30.82.92 300 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 20,00-22,30
<b>CONCOREZZO</b>
<b>S. LUIGI</b> Via De Giorgi, 56 Tel. 039.60.40.948 860 posti <b>Mi chiamo Sam</b> 21,30
<b>CORNAREDO</b>
<b>MIGNON</b> Via M. di Belfiore, 25 Tel. 02.93.64.79.94 <b>Mi chiamo Sam</b> 16,00
<b>CORSICO</b>
<b>SAN LUIGI</b> Via Dante, 3 Tel. 02.44.71.403 205 posti <b>A beautiful mind</b>
<b>CUSANO MILANINO</b>
<b>SAN GIOVANNI BOSCO</b> Via Lauro, 2 Tel. 02.61.33.577 350 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 21,00
<b>DESIO</b>
<b>CINEMA TEATRO IL CENTRO</b> Via Conciliazione, 17 Tel. 0362.62.62.66 470 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 20,30 <b>Kate &amp; Leopold</b> 22,30
<b>GARBAGNATE</b>
<b>AUDITORIUM S. LUIGI</b> Via Vismara, 2 Tel. 02.99.59.403 238 posti <b>Momo alla conquista del tempo</b> 15,00 <b>The Time Machine</b> 20,30-22,30
<b>ITALIA</b> Via Varese, 29 Tel. 02.99.56.978 440 posti <b>Mi chiamo Sam</b> 20,30-22,45

<b>GORGONZOLA</b>
<b>SALA ARGENTIA</b> Via Matteotti, 30 Tel. 02.95.30.06.16 728 posti <b>Spettacolo teatrale</b> 21,00
<b>LEGNANO</b>
<b>GALLERIA</b> P.zza S. Magno Tel. 0331.54.78.65 1377 posti <b>The Time Machine</b> 20,20-22,30
<b>GOLDEN</b> Via M. Venegoni, 112 Tel. 0331.59.22.10 448 posti <b>I Tenebaum</b>
<b>MIGNON</b> Via Palestro, 23 Tel. 0331.54.75.27 245 posti <b>Unico testimone</b> 20,20-22,30
<b>SALA RATTI</b> C.so Magenta, 9 Tel. 0331.54.62.91 <b>Chiuso per lavori</b>
<b>TEATRO LEGNANO</b> Piazza IV Novembre, 3 Tel. 0331.54.75.29 700 posti <b>Monsters &amp; Co.</b>
<b>LENTATE SUL SEVESO</b>
<b>CINEMA S. ANGELO</b> Via Garibaldi, 49 Tel. 0362.56.24.99 <b>Riposo</b>
<b>LISSONE</b>
<b>EXCELSIOR</b> Via Don C. Colnaghi, 3 Tel. 039.24.57.233 <b>A beautiful mind</b> 21,15
<b>LODI</b>
<b>DEL VIALE</b> Viale Rimenbranze, 10 Tel. 0371.42.60.28 483 posti <b>Dust</b> 20,00-22,30
<b>FANFULLA</b> Viale Pavia, 4 Tel. 0371.30.740 860 posti <b>Unico testimone</b> 20,10-22,30
<b>MARZANI</b> Via Gaffurio, 38 Tel. 0371.42.33.28 590 posti <b>Enigma</b> 20,00-22,30
<b>MODERNO MULTISALA</b> Corso Adda, 70 Tel. 0371.42.00.17 <b>Parla con lei</b> 20,00-22,30 <b>The Time Machine</b> 20,15-22,30
<b>MACHERIO</b>
<b>PAX</b> Via Milano, 15 Tel. 0347.087.34.44 300 posti <b>A beautiful mind</b> 21,00
<b>MAGENTA</b>
<b>CENTRALE</b> P.zza V. Veneto, 1/3 Tel. 02.97.29.85.60 <b>Rollerball</b>
<b>CINEMATHEATRO NUOVO</b> Via S. Martino, 19 Tel. 02.97.29.13.37 361 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 20,15-22,30
<b>MELZO</b>
<b>ARCADIA MULTIPLEX</b> Via M. della Libertà Tel. 02.95.41.64.44 <b>Unico testimone</b> <b>Monster's Ball - L'ombra della vita</b> <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> <b>The Time Machine</b> <b>Rollerball</b> <b>Monsters &amp; Co.</b>

<b>A beautiful mind</b> <b>I misteri d'Egitto</b> <b>Mi chiamo Sam</b>
<b>MEZZAGO</b>
<b>BLOOM</b> Via Curiel, 39 Tel. 039.62.38.53 <b>Riposo</b>
<b>MONZA</b>
<b>APOLLO</b> Via Lecco, 92 Tel. 039.36.26.49 500 posti <b>Monster's Ball - L'ombra della vita</b> 20,10-22,30 (E 6,70 - E 12,973)
<b>ASTRA</b> Via Manzoni, 23 Tel. 039.32.31.90 700 posti <b>A beautiful mind</b> 14,45-17,15-20,00-22,40 (E 6,70 - E 12,973)
<b>CAPITOL</b> Via A. Pennati, 10 Tel. 039.32.42.72 850 posti <b>The Time Machine</b> 15,45-18,00-20,15-22,30 (E 6,70 - E 12,973)
<b>CENTRALE</b> P.zza S. Paolo, 5 Tel. 039.32.27.46 590 posti <b>Unico testimone</b> 16,30-18,30-20,30-22,30 (E 6,70 - E 12,973)
<b>MAESTOSO</b> Via S. Andrea, 23 Tel. 039.38.05.12 798 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 15,45-18,00-20,15 (E 6,70 - E 12,973) <b>Training day</b> 22,30 (E 6,70 - E 12,973)
<b>METROPOL MULTISALA</b> Via Cavallotti, 124 Tel. 039.74.01.28 Pren. 039.74.25.63 557 posti <b>I Tenebaum</b> 15,40-17,45-20,15-22,40 (E 6,70 - E 12,973) <b>Dust</b> 15,00-17,30-20,00-22,30 (E 6,70 - E 12,973) <b>Enigma</b> 15,20-17,30-20,00-22,40 (E 6,70 - E 12,973)
<b>TEODOLINDA MULTISALA</b> Via Cortolunga, 4 Tel. 039.32.37.88 550 posti <b>Mi chiamo Sam</b> 15,30-17,45-20,10-22,40 (E 6,70 - E 12,973) <b>Parla con lei</b> 15,30-17,50-20,10-22,30 (E 6,70 - E 12,973)
<b>TRIANTE</b> Via Duca d'Aosta, 8 Tel. 039.74.80.81 <b>Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello</b> 21,00 (E 4,00 - E 7,745)
<b>MOTTA VISCONTI</b>
<b>CINEMA TEATRO ARCOBALENO</b> Via S. Luigi Gonzaga, 8 Tel. 02.90.00.76.91 <b>A beautiful mind</b> 21,15
<b>NOVATE MILANESE</b>
<b>NUOVO</b> Via Cascina del Sole, 26 Tel. 02.35.41.641 498 posti <b>A beautiful mind</b> 21,00
<b>OPERA</b>
<b>EDUARDO</b> Via Giovanni XXIII, 5/f Tel. 02.57.60.38.81 276 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 20,15-22,30
<b>PADERNO</b>
<b>MANZONI</b> Via Manzoni, 19 Tel. 02.91.81.93.4 560 posti <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 15,20-22,30
<b>METROPOL MULTISALA</b> Via Osvalda, 8 Tel. 02.91.99.181 285 posti <b>The Time Machine</b> 20,30-22,30 <b>Gosford Park</b> 20,00-22,30
<b>PESCHIERA</b>
<b>DE SICA</b> Via D. Sturzo, 2 Tel. 02.55.30.00.86 403 posti <b>Mi chiamo Sam</b> 20,00-22,30
<b>PIEVE FISSIRAGA</b>
<b>CINELANDIA MULTIPLEX</b> SS. n. 235 Tel. 0371.23.70.12 <b>Unico testimone</b> 15,20-17,40-20,20-22,40 <b>The Time Machine</b> 15,20-17,40-20,30-22,45 <b>Monsters &amp; Co.</b> 15,00-17,15-20,15 <b>Gosford Park</b> 22,50 <b>I Tenebaum</b> 15,00-17,35-20,10-22,35 <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 14,40-17,15 <b>Mi chiamo Sam</b> 20,00-22,40 <b>A beautiful mind</b> 14,40-17,20-20,10-22,50
<b>PIOLTELLO</b>
<b>KINEPOLIS</b> Via S. Francesco, 33 Tel. 02.92.44.36.66 <b>Amnesia</b> 17,00-22,30-01,00 <b>Monster's Ball - L'ombra della vita</b> 14,30-17,30-20,30-23,00-01,00 <b>Enigma</b> 14,30-17,00-20,00-22,30-01,00 <b>Parla con lei</b> 14,30-17,30-20,30-23,00-01,00 <b>Dust</b> 14,30-17,00-20,00-22,30-01,00 <b>Mi chiamo Sam</b> 14,30-17,00-20,00-22,30-01,00 <b>Monsters &amp; Co.</b> 14,30-17,30-20,30-23,00-01,00 <b>The Time Machine</b> 14,30-17,30-20,30-23,00-01,00 <b>A beautiful mind</b> 14,30-17,00-20,00-22,30-01,00 <b>I Tenebaum</b> 14,30-17,30-20,30-23,00-01,00 <b>Gosford Park</b> 14,30-20,00 <b>Killing me softly</b> 17,00-22,30-01,00 <b>Rollerball</b> 14,30-17,30-20,30-23,00-01,00 <b>Unico testimone</b> 14,30-20,22,40 <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 14,30-17,00-20,00-22,30-01,00 <b>Training day</b> 14,30-20,00
<b>RHO</b>
<b>CAPITOL</b> Via Martinelli, 55 Tel. 02.93.02.420 650 posti <b>The Time Machine</b> 20,30-22,30 (E 6,20 - E 12,005)

<b>ROXY</b> Via Garibaldi, 92 Tel. 02.93.03.571 724 posti <b>Amnesia</b> 20,00-22,30 (E 6,20 - E 12,005)
<b>ROBECCO SUL NAVIGLIO</b>
<b>AGORA</b> P.zza XXI Luglio, 29 Tel. 02.94.97.50.21 <b>Monsters &amp; Co.</b> 21,15
<b>RONCO BRIANTINO</b>
<b>PIO XII</b> Via della Parrocchia, 39 Tel. 039.60.79.921 <b>Monsters &amp; Co.</b> 21,00
<b>ROZZANO</b>
<b>FELLINI</b> V.le Lombardia, 53 Tel. 02.57.50.19.23 528 posti <b>Mi chiamo Sam</b> 20,00-22,30
<b>SAN DONATO MILANESE</b>
<b>TROISI</b> Piazza G. Dalla Chiesa Tel. 02.55.60.42.25 405 posti <b>Il favoloso mondo di Amelle</b> 20,00-22,30
<b>SAN GIULIANO</b>
<b>ARISTONO</b> Via Matteotti, 42 Tel. 02.98.46.496 422 posti <b>A beautiful mind</b> 20,00-22,30
<b>SEREGNO</b>
<b>ROMA</b> Via Umberto I, 14 Tel. 0362.23.13.85 320 posti <b>The Time Machine</b> 20,30-22,30
<b>S. ROCCO</b> Via Cavour, 83 Tel. 0362.23.05.55 773 posti <b>Gosford Park</b> 20,00-22,30
<b>SESTO SAN GIOVANNI</b>
<b>APOLLO</b> Via Marelli, 158 Tel. 02.24.81.291 597 posti <b>Gosford Park</b> 14,45-17,10-19,50-22,30 (E 6,00 - E 11,618)
<b>CORALLO</b> Via XXIV Maggio, 87 Tel. 02.22.47.39.39 600 posti <b>Unico testimone</b> 20,30-22,30 (E 6,20 - E 12,005)
<b>DANTE</b> Via Falck, 13 Tel. 02.22.47.08.78 560 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 15,30-17,30-20,30-22,30 (E 6,20 - E 12,005)
<b>ELENA</b> Via San Martino, 1 Tel. 02.24.80.707 960 posti <b>Parla con lei</b> 15,15-17,45-20,10-22,30 (E 6,20 - E 12,005)
<b>MANZONI</b> P.zza Petazzi, 18 Tel. 02.24.21.603 605 posti <b>The Time Machine</b> 14,30-16,30-18,30-20,30-22,30 (E 6,20 - E 12,005)
<b>RONDINELLA</b> Viale Matteotti, 425 Tel. 02.22.47.81.83 571 posti <b>A beautiful mind</b> 14,30-17,10-19,50-22,30 (E 6,20 - E 12,005)
<b>SETTIMO MILANESE</b>
<b>AUDITORIUM</b> Via Grandi, 4 Tel. 02.32.82.992 180 posti <b>Rollerball</b> 20,30-22,30
<b>SOVICO</b>
<b>NUOVO</b> Via Baracca, 22/24 Tel. 039.20.14.667 420 posti <b>Monsters &amp; Co.</b> 20,30 <b>Mi chiamo Sam</b> 22,30
<b>TREZZO SULL'ADDA</b>
<b>KING</b> Via Brasca, 1 Tel. 02.90.90.254 900 posti <b>The Time Machine</b> 100 posti <b>Amnesia</b>
<b>VILLASANTA</b>
<b>ASTROLABIO</b> Via Marelli, 8 <b>Riposo</b>
<b>VIMERCATE</b>
<b>SPAZIO CAPITOL</b> Via Garibaldi, 22 Tel. 039.66.80.13 <b>Gosford Park</b> 20,15-22,30
<b>WARNER VILLAGE CINEMAS</b> Via Torri Bianche, 16 Tel. 039.66.12.573 <b>The Time Machine</b> 17,45-20,00-22,15-00,30 <b>Monsters &amp; Co.</b> 17,20-19,30 <b>Amnesia</b> 21,40-00,20 <b>Gosford Park</b> 18,00 <b>Il Signore degli Anelli: La compagnia dell'anello</b> 21,00-00,35 <b>Parla con lei</b> 16,30-19,00-21,30-24,00 <b>Unico testimone</b> 16,00-18,05-20,15-22,25-00,40 <b>I Tenebaum</b> 17,20-19,55-22,20-00,50 <b>Enigma</b> 16,40-19,25-22,10-00,55 <b>A beautiful mind</b> 16,15-19,10-22,05-01,00 <b>Mi chiamo Sam</b> 16,45-19,40-22,30-01,20 <b>The Time Machine</b> 16,35-18,55-21,10-23,25 <b>Rollerball</b> 16,50-19,20-22,00-00,35 <b>Killing me softly</b> 17,00-19,15-21,45-00,05 <b>Dust</b> 16,45-19,35-22,25-01,15 <b>Monster's Ball - L'ombra della vita</b> 17,35-20,05-22,35-01,05 <b>Monsters &amp; Co.</b> 16,10-18,20-20,30-22,40-00,45 <b>E.T. l'Extra-Terrestre</b> 17,10-19,50-22,30-01,10
<b>VITTUONE</b>
<b>CINEMA TEATRO TRESARTES</b> Piazza Italia, 5 Tel. 02.90.20.632 <b>A beautiful mind</b> 20,00-22,30

## teatri

**ARIBERTO**  
Via D. Crespi, 9 - Tel. 02.89400455  
Oggi ore 21.00 *La cavalleria rusticana* di P. Pagliacci musiche di Mascagni, Leoncavallo Dir. V. Lo Re, maestro del coro G. M. Moncalieri con C. Torrioni, D. Stigliano, G. Regepi e con l'orchestra Sirehrer

**ARSENALE**  
Via C. Correnti, 11 - Tel. 02.8321999  
**Riposo**

**AUDITORIUM SAN FEDELE**  
Via Hoeppli, 5 - Tel. 02.86352230  
**Riposo**

**CARCANO**  
Corso di Porta Romana, 63 - Tel. 02.55181377  
Oggi ore 20.45 **Il maestro e Margherita** di M. Bulgakov regia di A. Battistini con O. Kicenco, G. Tosto, O. Calvoro

**CIAK - LE MARMOTTE**  
Via Sangallo, 33 - Tel. 02.76110093  
Oggi ore 21.00 *La vita non è rosa e fiore* di S. Benni, M. Crozza, M. Olcese, musiche di S. Cesario regia di M. Olcese

**CIRCO NANDO ORFEI**  
Idrogark Fila - Ingresso Punta dell'Est, parcheggio Riviera Est - Tel. 02.7560988  
Spettacoli circensi ogni sabato ore 17.00 e ore 21.00 e ogni domenica ore 15.00 e ore 18.00

**CRT-SALONE**  
Via Ulisse Dini, 7 - Tel. 02.89011644  
**Riposo**

**CRT-TEATRO DELL'ARTE**  
Viale Alemagna, 6 - Tel. 02.89011644  
Oggi ore 20.30 **4.48 Psychosis** di S.