

mercoledì 10 aprile 2002

cinema e teatri

rUnità

25

Sposami Kate <i>commedia</i> di J. McKay, con A. McDowell, I. Stauton	Kate & Leopold <i>fantastico</i> di J. Mangold, con M. Ryan, H. Jackman
<p>Tre amiche nell'Inghilterra di oggi: single, orgogliose, capaci di giocarsi gli uomini ai dadi. Poi una si innamorava e cominciano i disastri. Inizia come una commedia alla <i>Quattro matrimoni e un funerale</i> poi, giusto al momento del funerale, sfocia nel melodramma. Andie McDowell, Imelda Staunton e Anna Chancellor sono brave e (non sempre) simpatiche. Dirige John McKay.</p>	<p>Non è il seguito di <i>Sposami, Kate</i>, bensì la variante sentimentale del genere viaggio nel tempo. Una sorta di ritorno al futuro di un nobiluomo dell'età vittoriana che affascina, con i modi romantici da galateo ottocentesco, una giovane donna in carriera, Meg Ryan. Commedia sentimentale ma con i modi romanzeschi di <i>Flashforward</i> per disegnare il ritratto di una donna geniale che cede alla vecchiaia e all'Alzheimer. Un film per la quarta età, forse anche di più.</p>

Iris <i>drammatico</i> di Richard Eyre, con J.Dench, J. Broadbent	A torto o a ragione <i>drammatico</i> di Istvan Szabo, con Harvey Keitel e Stellan Skarsgard
<p>Iris è un amore vero, quello raccontato dal regista Richard Eyre, in una storia che vorrebbe essere toccante ma che rimane per la maggior parte patetica, pur essendo ottime le intenzioni. Kate Winslet è la famosa scrittrice Iris Murdoch da giovane, Judi Dench è la famosa scrittrice Iris Murdoch da vecchia. Entrambe si intrecciano in flashback e flashforward per disegnare il ritratto di una donna geniale che cede alla vecchiaia e all'Alzheimer. Un film per la quarta età, forse anche di più.</p>	<p>L'ungherese Istvan Szabo con questo film torna ai livelli di <i>Mephisto</i> raccontandoci il «duello» giuridico fra il grande direttore d'orchestra Furtwängler e l'inquisitore americano che si è visto uccidere dagli inglesi il figlio e la moglie, poiché quest'ultima è morta di crepacuore. Da quel momento la sua vita si è trasformata soltanto in odio. Tanto da decidere che un uomo per esistere deve avere un nemico. Così lui si sceglie George, l'uomo più in vista del paese. Contro il quale scatterà tutta la sua violenza.</p>

Come Harry divenne un albero <i>drammatico</i> di G. Paskaljevic, con K. Meaney, A. Dunbar	Alli <i>biografico</i> di M. Mann, con W. Smith, J. Voight
<p>Dal regista di serbo di <i>La polveriera</i> un racconto sulla follia negli anni Venti. Qui vive Harry, un anziano contadino che si è visto uccidere dagli inglesi il figlio e la moglie, poiché quest'ultima è morta di crepacuore. Da quel momento la sua vita si è trasformata soltanto in odio. Tanto da decidere che un uomo per esistere deve avere un nemico. Così lui si sceglie George, l'uomo più in vista del paese. Contro il quale scatterà tutta la sua violenza.</p>	<p>Vita e glorie di un mito dei nostri tempi: Cassius Clay. In particolare è il racconto di dieci anni della sua vita. Dalla conquista del titolo mondiale dei massimi nel 1964 e la riconquista, dieci anni più tardi dello stesso titolo. Passando per il suo allontanamento dalla boxe perché si rifiutò di partire per il Vietnam. Insomma una biografia spettacolare che non punta tanto sulla ricostruzione della vita, la cronaca e l'umanità del personaggio,, ma sulla forza del mito del grande Mohamed Ali.</p>

Acqua tiepida sotto un ponte rosso <i>commedia</i> di Shohei Imamura, con K. Yakusho, M.Shimizu	E.T. L'extraterrestre <i>fantastico</i> di Steven Spielberg, con H. Thomas, D. Wallace
<p>Il maestro giapponese Shohei Imamura (due Palme d'oro in carriera, e scusate se è poco, per <i>La ballata di Naraya</i> e <i>L'anguilla</i>) compone con questo film un gioiello inno alla sensualità (c'è un'attrice, Misa Shimizu, bellissima e bravissima). Dopo aver perso l'impiego e la famiglia, il quarantenne Yosuke arriva in un piccolo villaggio dove incontra una straordinaria ragazza dalla «passione incontenibile».</p>	<p>Torna dopo vent'anni l'extraterrestre più famoso della storia del cinema. E torna con lui l'incontro di sempre in una versione rinnovata con l'aggiunta di un paio di sequenze. La storia, come tutti sanno, racconta l'amicizia tra il piccolo alieno e un ragazzino americano. Si piange sempre tanto e s'impara il rispetto e l'accettazione del «diverso». Una morale di grande attualità, soprattutto in questo momento.</p>

Monsoon Wedding <i>commedia</i> di M. Nair, con N. Shah, L. Dibey	Mulholland Drive <i>thriller</i> di D. Lynch, con N. Watts, H.arring
<p>Leone d'oro all'ultimo festival di Venezia. L'indiana Mira Nair scatta una foto di gruppo ad una famiglia dell'alta borghesia indiana riunita per il matrimonio della figlia. Sarti di seta e telefoni cellulari fanno da sfondo ad una commedia che punta a descrivere la società contemporanea indiana tra modernità e tradizione. Tanti i personaggi in scena - alcuni sono davvero i familiari della regista - a cominciare dalla giovane sposa che ha una relazione con un divo tv.</p>	<p>Un David Lynch in versione thriller con tanto mistero e «materiale» onirico. Lo crea e inafferrabile. E non stordisce a chi vi dice di aver capito come va a finire: è impossibile. Al centro del racconto, comunque, è la bella e misteriosa Rita, una ragazza che si trova a vagare per la notte di Los Angeles, dopo essere stata buttata giù da una macchina. La donna non ha più memoria, non si ricorda niente e si rifugia in una casa che incontra Betty, un'aspirante attrice in cerca di successo. Il resto è tutto da scoprire.</p>

Parla con lei <i>drammatico</i> di Pedro Almodovar, con J. Camara, L. Watling	Da zero a dieci <i>commedia</i> di L. Ligabue, con M. Bellinzoni, E. Cavallotti
<p>Incontro di due uomini in un ospedale. Due sorelle e capezale delle loro donne in coma profondo. Se l'uno non riesce neanche ad avvicinarsi al corpo della sua amata, l'altro invece si comporta come se la donna fosse viva: la cura, la pettina, la lava e, soprattutto, le parla. Le racconta dei suoi incontri, dei film che vede, di quello che gli accade. Una storia d'amore, amicizia, passione nel segno talvolta del grande Pardo.</p>	<p>Ligabue ci riprova. Dopo <i>Radiorecica</i> torna dietro alla macchina da presa. Stavolta per raccontare la storia di quattro amici trentacinquenni che si ritrovano per «finire in bellezza» un week end riminese rimasto a metà vent'anni prima. Nel ritrovarsi il gruppo di amici ripercorre all'indietro vita e speranze di ieri. Come sempre accade nelle grandi rimpatriate alla ricerca del tempo perduto.</p>

BIASSONO
CINE TEATRO S. MARIA <p>Via Segramora, 15 Tel. 039.275.56.27</p> <p>Riposo</p>
BINASCO
S. LUIGI <p>Largo Loriga, 1</p> <p>Riposo</p>
BOLLATE
SPLENDOR <p>P.zza S. Martino, 5 Tel. 02.35.02.379</p> <p>Riposo</p>
BOLLATE - CASCINA DEL SOLE
AUDITORIUM <p>Via Battisti, 14 Tel. 02.35.13.15.3</p> <p>Paul, Mick e gli altri - The Navigators 21,00</p>
BRESSO
S. GIUSEPPE <p>Via Isimbardi, 30 Tel. 02.66.50.24.94</p> <p>Riposo</p>
BRUGHERIO
S. GIUSEPPE <p>Via Italia, 68 Tel. 039.87.01.81</p> <p>700 posti My generation 21,00</p>
CANEGRATE
AUDITORIUM S. LUIGI <p>Via Volontari della Libertà, 3 Tel. 0331.40.34.62</p> <p>Riposo</p>
CARATE BRIANZA
L'AGORA <p>Via A. Colombo, 2 Tel. 0362.90.00.22</p> <p>Riposo</p>
CARUGATE
DON BOSCO <p>Via Pio XI, 36 Tel. 02.92.54.499</p> <p>432 posti Moulin Rouge! 21,00</p>
CASSANO D'ADDA
ALEXANDRA <p>Via Divona, 33 Tel. 0363.61.236</p> <p>Riposo</p>
CASSINA DE' PECCHI
CINEMA ORATORIO <p>Via C. Ferrari, 2 Tel. 02.95.29.200</p> <p>Riposo</p>
CERNUSCO S. NAVIGLIO
AGORA <p>Via Marcelline, 37 Tel. 02.92.45.343</p> <p>392 posti L'uomo che non c'era 21,15</p>
MIGNON
Via G. Verdi, 38/d Tel. 02.92.11.30.66
330 posti Gosford Park 21,00
CESANO BOSCOENE
CRISTALLO
Via Pogliani, 7/a Tel. 02.45.80.242
550 posti Gosford Park 21,15
CESANO MADERNO
EXCELSIOR
Via S. Carlo, 20 Tel. 0362.54.10.28
Riposo

CINISELLO BALSAMO
MARCONI <p>Via Libertà, 108 Tel. 02.66.01.55.60</p> <p>584 posti The time machine 20,30-22,30 (E 6,20 - E 12,000)</p>
PAX
Via Fiume, 19 Tel. 02.66.00.102
Riposo
COLOGNO MONZESE
CINE TEATRO SAN MARCO <p>Via Don P. Giudici, 19/21</p> <p>Riposo</p>
CINETEATRO
Via Volta Tel. 02.25.30.82.92
300 posti Figli - Hijos 21,15
CONCOREZZO
S. LUIGI <p>Via De Giorgi, 56 Tel. 039.60.40.948</p> <p>Riposo</p>
CORNAREDO
MIGNON <p>Via M. di Belfiore, 25 Tel. 02.93.64.79.94</p> <p>Riposo</p>
CORSICO
SAN LUIGI <p>Via Dante, 3 Tel. 02.44.71.403</p> <p>Riposo</p>
CUSANO MILANINO
SAN GIOVANNI BOSCO <p>Via Lauro, 2 Tel. 02.61.33.577</p> <p>350 posti La Agonida - Intrigo all'ultimo piano 21,00</p>
DESIO
CINEMA TEATRO IL CENTRO <p>Via Conciliazione, 17 Tel. 0362.62.62.66</p> <p>Riposo</p>
GARBAGNATE
AUDITORIUM S. LUIGI <p>Via Vismara, 2 Tel. 02.99.59.403</p> <p>Riposo</p>
ITALIA
Via Varese, 29 Tel. 02.99.56.978
440 posti Lucky Break 21,15
GORGONZOLA
SALA ARGENTIA <p>Via Matteotti, 30 Tel. 02.95.30.06.16</p> <p>Riposo</p>
LEGNANO
GALLERIA <p>P.zza S. Magno Tel. 0331.54.78.65</p> <p>1377 posti Billy Elliot 21,00</p>
GOLDEN
Via M. Venegoni, 112 Tel. 0331.59.22.10
448 posti I Tenenbaum
MIGNON
Via Palestro, 23 Tel. 0331.54.75.27
245 posti Unico testimone 20,20-22,30
SALA RATTI
C.so Magenta, 9 Tel. 0331.54.62.91
Chiuso per lavori

TEATRO LEGNANO <p>Piazza IV Novembre, 3 Tel. 0331.54.75.29</p> <p>Riposo</p>	TEODOLINDA MULTISALA <p>Via Cortelongo, 4 Tel. 039.32.37.88</p> <p>550 posti Mi chiamo Sam 15,30-17,45-20,10-22,40 (E 4,65 - E 9,004)</p>
LENTATE SUL SEVESO	
CINEMA S. ANGELO <p>Via Garibaldi, 49 Tel. 0362.56.24.99</p> <p>Riposo</p>	MODERNO MULTISALA <p>Corso Adda, 97 Tel. 0371.42.00.17</p> <p>Parla con lei 20,00-22,30</p> <p>The time machine 20,15-22,30</p>
LISSONE	
EXCELSIOR <p>Via Don C. Colnaghi, 3 Tel. 039.24.57.233</p> <p>Riposo</p>	MACHERIO
LODI	
DEL VIALE <p>Viale Rimembranze, 10 Tel. 0371.42.60.28</p> <p>Riposo</p>	PAX <p>Via Milano, 15 Tel. 0347.087.34.44</p> <p>Riposo</p>
FANFULLA	
Viale Pavia, 4 Tel. 0371.30.740	
Unico testimone 20,10-22,30	
MARZANI	
Via Gaffurio, 38 Tel. 0371.42.33.28	
590 posti Enigma 20,00-22,30	
MODERNO MULTISALA	
Corso Adda, 97 Tel. 0371.42.00.17	
Parla con lei 20,00-22,30	
The time machine 20,15-22,30	
MACHERIO	
PAX	
Via Milano, 15 Tel. 0347.087.34.44	
Riposo	
IMAGENTA	
CENTRALE <p>P.zza V. Veneto, 1/3 Tel. 02.97.29.85.60</p> <p>Rollerball</p>	CINEMATEATRO NUOVO <p>Via S. Martino, 19 Tel. 02.97.29.13.37</p> <p>Riposo</p>
MELZO	
ARCADIA MULTIPLEX <p>Via M. della Libertà Tel. 02.95.41.64.44</p> <p>Unico testimone Monster's Ball - L'ombra della vita E.T. L'Extra-Terrestre The time machine A beautiful mind Monsters & Co. I misteri d'Egitto Mi chiamo Sam</p>	MELZO
MEZZAGO	
BLOOM <p>Via Curiel, 39 Tel. 039.62.38.53</p> <p>500 posti Brucio nel vento 21,30</p>	APOLLO <p>Via Lecco, 92 Tel. 039.36.26.49</p> <p>500 posti Monster's Ball - L'ombra della vita 20,10-22,30 (E 4,65 - E 9,004)</p>
MONZA	
ASTRA <p>Via Manzoni, 23 Tel. 039.32.31.90</p> <p>700 posti A beautiful mind 17,10-19,50-22,30 (E 4,65 - E 9,004)</p>	NOVATE MILANESE
NOVATE MILANESE	
NOUVO <p>Via Cascina del Sole, 26 Tel. 02.35.41.641</p> <p>Riposo</p>	OPERA
OPERA	
EDUARDO <p>Via Giovanni XXIII, 5/f Tel. 02.57.60.38.81</p> <p>Riposo</p>	PADERNO
PADERNO	
MANZONI <p>Via Manzoni, 19 Tel. 02.91.81.93.4</p> <p>560 posti E.T. L'Extra-Terrestre 21,00</p>	METROPOLIS MULTISALA <p>Via Oslavia, 8 Tel. 02.91.89.181</p> <p>285 posti Concerto 21,00 Gosford Park 21,00</p>
METROPOLIS MULTISALA	
Via Oslavia, 8 Tel. 02.91.89.181	
285 posti Concerto 21,00 Gosford Park 21,00	
PESCHIERA	
DE SICA <p>Via D. Sturzo, 2 Tel. 02.55.30.00.86</p> <p>403 posti Apocalypse Now Redux 21,30</p>	CINELANDIA MULTIPLEX <p>SS. n. 235 Tel. 0371.23.70.12</p> <p>Unico testimone 20,30-22,40 The time machine 20,15-22,35 Gosford Park 20,00-22,45 I Tenenbaum 20,10-22,35 Mi chiamo Sam 20,00-22,40 A beautiful mind 20,00-22,45</p>
PIEVE FISSIRAGA	
CINELANDIA MULTIPLEX <p>SS. n. 235 Tel. 0371.23.70.12</p> <p>Unico testimone 20,30-22,40 The time machine 20,15-22,35 Gosford Park 20,00-22,45 I Tenenbaum 20,10-22,35 Mi chiamo Sam 20,00-22,40 A beautiful mind 20,00-22,45</p>	PIOLTELLO
PIOLTELLO	
KINEPOLIS <p>Via S. Francesco, 33 Tel. 02/92.44.36.66</p> <p>Amnesia 17,00-22,30 Monster's Ball - L'ombra della vita 17,00-20,30-22,50 Enigma 17,00-20,00-22,30 Parla con lei 17,00-20,30-22,50 Dust 17,00-20,00-22,30 Mi chiamo Sam 17,00-20,00-22,30 Monsters & Co. 17,00-20,30-22,50 The time machine 17,00-20,30-22,50 A beautiful mind 17,00-20,30-22,50 I Tenenbaum 17,00-20,30-22,50 Killing me softly 17,00-22,30 Gosford Park 20,00 Rollerball 17,00-20,30-22,50 Unico testimone 17,00-20,30-22,50 E.T. L'Extra-Terrestre 17,00-20,00-22,30 Training day 20,00</p>	
RHO	
CAPITOL <p>Via Martinelli, 55 Tel. 02.93.02.420</p> <p>650 posti The time machine 20,30-22,30 (E 6,20 - E 12,005)</p>	ROXY <p>Via Garibaldi, 92 Tel. 02.93.03.571</p> <p>724 posti Amnesia 20,00-22,30 (E 6,20 - E 12,005)</p>
ROBECCO SUL NAVIGLIO	
AGORA <p>P.zza XXI Luglio, 29 Tel. 02.94.97.50.21</p> <p>Riposo</p>	ROBECCO SUL NAVIGLIO

teatri

ARIBERTO <p>Via D. Crespi, 9 - Tel. 02.89400455</p> <p>Venerdì 12 aprile ore 21.00 Sant Tomà di R. Brivio regia di R. Brivio con L. Brivio, G. M. Raimondi</p>	Venerdi 12 aprile ore 21.15 Odissea , <i>fabula comina</i> di L. Cairati regia di L. Cairati con L. Cairati presentato da Teatro Greco
ARENSELE <p>Via C. Correnti,11 - Tel. 02.8321999</p> <p>Riposo</p>	INTEATRO SMERALDO <p>Piazza XXV Aprile, 10 - Tel. 02.29006767</p> <p>Oggi ore 21.00 Cristiano De André in concerto</p>
AUDITORIUM SAN FEDELE <p>Via Hoepfl, 5 - Tel. 02.86352230</p> <p>Riposo</p>	LIBERO <p>Via Savona, 10 - Tel. 02.8323264</p> <p>Domeni ore 21.00 Teleny di A. Buchelli Gomez (da O. Wilde) regia di C. Nardoni con G. Brail, F. Raggi, N. Trambusti presentato da Ass. Culturale Beat 72</p>
CARCANO <p>Corso di Porta Romana, 63 - Tel. 02.55181377</p> <p>Oggi ore 20.00 Pomodoro excite award serata di premiazione dei migliori spot pubblicati su Internet info: 0317560911</p>	LITTA <p>Corso Magenta, 24 - Tel. 02.86454545</p> <p>Oggi ore 21.00 I Malavoglia di G. Verga, drammaturgia di B. Valli regia di V. Talenti con supervisione di A. Sytyk con F. Paolo Cosenza, F. Fabiani, S. Girardi, N. Johnson, G. Menconi, E. Pogliani, M. Tomassoni, B. Viola</p>
CIAK - LE MARMOTTE <p>Via San gallo, 33 - Tel. 02.76110093</p> <p>Oggi ore 21.00 La vita non è rosa e fiore di S. Benni, M. Crozza, M. Olcese, musiche di S. Cesario regia di M. Olcese</p>	MANZONI <p>Via Manzoni, 42 - Tel. 02.76000231-76001285</p> <p>Oggi ore 20.45 Malgrado tutto beato voi! musiche e canzoni di C. Mattone di Terzoli e Vaime con la collaborazione di Montesano regia di P. Garinei con E. Montesano</p>
CIRCO NANDO ORFEI <p>Idropark Hila - Ingresso Punta dell'Est, parcheggio Riviera Est - Tel. 02.7560998</p> <p>Spettacoli circensi ogni sabato ore 17.00 e ore 21.00 e ogni domenica ore 15.00 e ore 18.00</p>	NUOVO <p>P.zza San Babila - Tel. 02.781219</p> <p>Oggi ore 20.45 La metamorfosi di un suonatore ambulante di P. De Filippo regia di L. De Filippo con L. De Filippo presentato da I Due della Città del Sole</p>
CRT-SALONE <p>Via Ulisse Dini, 7 - Tel. 02.89011644</p> <p>Riposo</p>	NUOVO PICCOLO TEATRO (TEATRO GIORGIO STREHLER) <p>Largo Greppi, 1 - Tel. 02.723331</p> <p>Oggi ore 20.30 Questo sera si recita Molliere di P. Rossi, M. Consagra, C. G. Gabardini regia di P. rossi con P. Rossi, L. Barbonato, E. Dell'Aquila, R. Doh Zeyenoulin</p>
CRT-TEATRO DELL'ARTE <p>Viale Alemagna, 6 - Tel. 02.89011644</p> <p>Oggi ore 20.30 Riccardo III di W. Shakespeare regia di C. Morгани con C. Morгани, S. Totti, C. Mura, S. Guidi, A. Malfitano, F. Rossetti, B. Vecchio presentato da Teatro Metastasio</p>	OLMETTO <p>Via Olmetto, 88 - Tel. 02.875185-86453554</p> <p>Oggi ore 21.00 Io visto un re, di Mistero Buffo ad altre storie di D. Fo regia di M. De Juli con M. De Juli</p>
FILODRAMMATICI <p>Via Filodrammatici, 1 - Tel. 02.8693659</p> <p>Domeni ore 21.00 Gadda e Milano di C. E. Gadda regia di C. Beccari con M. Babì, C. Beccari, N. Cirvovto, P. Della Pasqua presentato da Compagnia del Teatro Filodrammatici</p>	ORIONE <p>Via Fezzani 1 ang. v.le Caterina da Forlì - Tel. 02.4294437</p> <p>Riposo</p>
FOYER TEATRO STREHLER <p>Oggi ore 10.00, 11.30 e ore 14.30 Arlecchino racconta progetto di animazione teatrale a cura di Roberto Zanoli per ragazzi dai 6 ai 13 anni con L. Casarrelli, F. Cordella, G. Minnici, A. M. Rossano, M. R. Bastianelli presentato da Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa</p>	OSCAR <p>Via Lattanzio, 58 - Tel. 02.55184465</p> <p>Oggi ore 21.00 Italiani si muore di M. Costanzo, M. Micheli, U. Simonetta, I. Terzoli, E. Vaime regia di L. Sandri con L. Sandri, S. Tringali, G. Ratti, C. Massironi presentato da T.C. Produzioni</p>
FRANCO PARENTI (SALA GRANDE) <p>Via Pierlombardo, 14 - Tel. 02.55184075</p> <p>Oggi ore 21.00 La locandiera di C. Goldoni regia di A. Ruth Shammah con la Compagnia dei Giovani del Teatro Franco Parenti presentato da Teatro Franco Parenti e Teatro Stabile delle Marche</p>	OUT OFF <p>Via Dupré, 4 - Tel. 02.39262282</p> <p>Oggi ore 21.00 Umano troppo umano di E. Faleni regia di E. Faleni con M. Carminati, M. Feltrin, N. Folli, L. Gannucci, M. Gregori, V. Infuso, E. Linzaiola, P. Lorusso, P. Scalas, R. Tolomelli, P. Zandonella Necca, A. Napoli presentato da Teatro in Polvere</p>
FRANCO PARENTI (SPAZIO FASTWEB FOYER) <p>Via Pierlombardo, 14 - Tel. 02.55184075</p> <p>Oggi ore 22.30 ingresso libero Il mercoledì in Jazz con R. Grigolo flauto e M. Di Toro pianoforte</p>	PAOLO GRASSI - PICCOLO TEATRO <p>Via Rovello, 2 - Tel. 02.723331</p> <p>Oggi ore 15.00. Riservata al Comune di Milano I due gemelli veneziani di C. Goldoni regia di L. Ronconi con A. Fassari, M. Mandracchia, R. Bini, M. Popolizio, L. Roman, L. Maronni, I. Horvat, N. Bignami info: 02/7233222</p> <p>Oggi ore 21.00 ingresso libero Memoria e identità incontro con Oliver Sachs, professore di Neurologia c/o Albert Einstein College di New York</p>
FRANCO PARENTI (SPAZIO PIRELLI GIOVANI) <p>Via Pierlombardo, 14 - Tel. 02.55184075</p> <p>Oggi ore 15.30 L'aquilone, la foresta e il leone di cartone spettacolo per bambini di F. Paganini regia di F. Paganini con F. Paganini</p>	SALA FONTANA <p>Via Bollraffo, 21 - Tel. 02.6886314</p> <p>Oggi ore 20.45 Amleto di W. Shakespeare. Traduzione di A. Serpieri regia di A. Lalella con D. Nigroli, M. Caccia, C. Cavalli, S. Laguni presentato da Elnor</p>
GRECO <p>Piazza Greco, 11 - Tel. 02.6692456</p>	ALLA SCALA <p>Piazza della Scala - Tel. 02.72003744</p> <p>Arcomidi: venerdì 12 aprile ore 20.00 Prima rappresentazione fuori abb. Boris Godunov dramma popolare in un prologo e tre atti (sette quadri), di M. P. Musorgski, su libretto proprio, dalla tragedia omonima di A. Puskin e dalla Storia dello Stato russo di N. Karamzin regia di V. Kramer Dir. Valery Gergiev</p>

Musica