

| | | | |
|---|--|---|--|
| Hollywood Vermont <i>commedia</i> | Decisione rapida <i>drammatico</i> | Sotto corte marziale <i>drammatico</i> | L'ora di religione <i>drammatico</i> |
| di D. Mamet, con A. Baldwin, C. Durning | di S. Bodrov, con J.J. Leigh, V. Mashkovy | di G. Hoblit, con B. Willis, C. Farrell | di M. Bellocchio, con S. Castellitto, J. Lustig |
| Non è un nuovo film di David Mamet: risale addirittura al 2000 e non è davvero eccezionale. Una tranquilla cittadina del Vermont, Waterford, viene invasa da una masnada di cinematografari che deve girare un film. Vizi e vezzi del mondo del cinema messi alla berlina con l'appoggio di un cast di lusso (Philip Seymour Hoffman, Alec Baldwin, Charles Durning, William H. Macy, Patti LuPone, Sarah Jessica Parker). Vorrebbe essere un <i>Effetto notte</i> nel New England, ma Mamet ha fatto molto meglio in carriera. | I più cinelfi ed attenti fra voi aguzzeranno le orecchie al nome del regista: Sergej Bodrov. È il bravissimo autore di <i>La libertà è il paradiso</i> e del <i>Prigioniero del Caucaso</i> , qui attivo in America. In origine il film si chiama <i>Quickie</i> , termine gergale con cui si indicano le pellicole di serie C girate in fretta e furia. La trama è ambientata a Hollywood, in un demi-mondo che incrocia il sottobosco dell'industria del cinema e l'ambiente dei nuovi ricchi russi, malavitosi per definizione. | Fondo di magazzino con Bruce Willis, diretto dal poco noto Gregory Hoblit. Siamo in un campo di concentramento tedesco dove l'ufficiale americano più in alto in grado, il colonnello McNamara, cerca di tenere vivo il senso dell'onore fra i suoi compagni di prigionia. Uno dei modi di sentirsi sempre «soldati» è trarre la fuga. Niente a che vedere con <i>Stalag 17</i> di Wilder o con <i>La grande fuga</i> , dove Steve McQueen si esibiva in moto. Ma quelli erano classici, questo no. | Riflessione profonda sul rapporto conflittuale tra pensiero laico e religione. Al centro del film è Ernesto, celebre artista, con un matrimonio finito alle spalle e un figlio da crescere ed educare. Improvvisamente scopre che la sua famiglia ha avviato un processo di beatificazione per sua madre... Osannato dalla Chiesa il film rappresenterà l'Italia al prossimo festival di Cannes. |

| | | | |
|--|--|---|---|
| Italiano per principianti <i>commedia</i> | L'era glaciale <i>animazione</i> | Irréversible <i>drammatico</i> | Respiro <i>drammatico</i> |
| di L. Scherfig, con W. Bertheisen, A. Stovelbaek | di C. Wedge | di G. Noé, con M. Bellucci, V. Cassel | di E. Crialesse, con V. Golino, V. Amato |
| Sarà politicamente scorretto dire che il Dogma ci ha stufo? Che questa commediola dalle immagini traballanti abbia vinto l'Orso d'argento a Berlino è abbastanza sorprendente. Lone Scherfig lo dirige seguendo i dettami enunciati a suo tempo da Lars Von Trier: camera digitale a mano, dialoghi in presa diretta, niente musiche, eccetera. Tutto gira intorno a sei giovanotti danesi con il mito dell'Italia (realizzeranno il loro sogno andando in gondola a Venezia). | Anche la Fox si butta nel cartoon digitale, come la Dreamworks di <i>Shrek</i> e la Pixar di <i>Monster & Co</i> . Lo fa buttando sulla slapstick: il film è divertentissimo, e dimostra come una ghianda «surgelata» da uno scoiattolo possa dare il via alla glaciazione del pianeta. La regia è di Chris Wedge. Il sito internet del film, www.iceagemovie.com, è semplicemente strepitoso. | A Cannes era atteso come il film scandalo del festival per quella sequenza di dieci minuti in cui la povera Bellucci viene stuprata e brutalizzata. Invece si è aggiudicato il titolo di film «bufla» 2002. E pensa che il regista era considerato uno dei giovani talenti del cinema francese... | A Cannes ha vinto la prestigiosa Semaine de la critique e qui in patria ha ottenuto il favore unanime della critica. Tutto girato a Lampedusa il secondo lungometraggio del giovane Crialesse, racconta la vita di una donna (Valeria Golino), considerata nel piccolo paese di pescatori la «matta del villaggio». |

| | | | |
|---|---|--|--|
| Casomai <i>commedia</i> | Il silenzio dopo lo sparo <i>drammatico</i> | Panic Room <i>thriller</i> | Il signore degli anelli <i>fantasy</i> |
| di A. D'Alatri, con S. Rocca, F. Volo | di V. Schloendorff, con B. Beglau, N. Uhl | di D. Fincher, con J. Foster, F. Whitaker | di P. Jackson, con E. Wood, S. Astin |
| Ancora una storia di trentenni in questa commedia firmata da D'Alatri. Stefania e Tommaso si incontrano, si innamorano, decidono di sposarsi. Ma con l'arrivo del figlio tutto si complica: gli amici li abbandonano, il lavoro ne risente, cominciano i primi traumi. Il loro matrimonio, insomma, rischia di andare a rotoli. | Rivisitazione degli anni di piombo in Germania al seguito di alcuni esponenti della Baader Meinhof. In particolare di Rita che, dopo il fallimento degli ideali rivoluzionari, si rifugia nella Ddr dove si rifà una vita sotto falsa identità. Poco a poco, però, il suo passato riemerge e la costringe nuovamente alla fuga. | La panic room, come dice il titolo, è la stanza della paura dove non aver paura. Il luogo della casa più sicuro dove rifugiarsi in caso di pericolo e, di questi tempi, metafora della paura americana dell'aggressione esterna. Ebbene, nella panic room, si ritrovano appunto, una madre e una figlia per evitare l'assalto di tre rapinatori. Ma la stanza si trasformerà presto in una trappola... | Il primo capitolo della saga di Tolkien confezionata da Peter Jackson in versione kolossal. Campione d'incassi in mezzo mondo il film è il trionfo della fantasy fra avventure, mostri, anelli del potere, incontri e scontri tra esseri di ogni tipo: elfi, hobbit e umani. Tutto quello, insomma, che ogni tolkieniano doc conosce a memoria. Tre ore piene di emozioni per grandi, piccini e appassionati del celebre scrittore. Il film ha incassato la cifra record di undici nominations all'Oscar. Sarà, insomma, il <i>Titanic</i> dell'anno 2002? Staremo a vedere. |

ROMA

| | |
|---|--|
| ABADAN Via Gaetano Mazzoni, 4 Tel. 06/6242395 93 posti | Gosford Park 17,30 (E 4,00) 20,15-22,30 (E 5,00) |
| ADMIRAL Piazza Verbano 5 Tel. 06/8541195 373 posti | Sotto Corte Marziale - Hart's war 17,30 (E 4,15) 20,00-22,30 (E 6,70) |
| ADRIANO MULTISALA Piazza Cavour, 22 Tel. 06/36004988 | Sala 1 15,10-17,00 (E 5,00) 18,50-20,50-22,50 (E 7,50) Sala 2 16,20-17,40 (E 5,00) 20,30-22,50 (E 7,50) Sala 3 16,20-17,40 (E 5,00) 20,30-22,50 (E 7,50) Sala 4 16,00-18,30 (E 5,00) 21,00 (E 7,50) Sala 5 15,20-17,40 (E 5,00) 20,15-22,50 (E 7,50) Sala 6 15,20-17,45 (E 5,00) 20,30-22,50 (E 7,50) Sala 7 15,20-17,40 (E 5,00) 20,30-22,40 (E 7,50) Sala 8 15,10-17,00-18,50 (E 5,00) 20,45-22,45 (E 7,50) Sala 9 15,15-17,00-18,50 (E 5,00) 20,45-22,45 (E 7,50) Sala 10 15,10-17,00-18,50 (E 5,00) |

| | |
|--|---|
| ALCAZAR Via Merry del Val, 14 Tel. 06/5880099 210 posti | Respiro 16,30-18,30 (E 4,50) 20,30-22,30 (E 7,00) |
|--|---|

| | |
|---|--|
| ALHAMBRA Via Pier delle Vigne, 4 Tel. 06/66012154 | Sala 1 16,00-18,10 (E 4,50) 20,15-22,30 (E 5,50) Sala 2 15,45-18,00 (E 4,50) 20,15-22,45 (E 5,50) Sala 3 16,30-18,20 (E 4,50) Sala 4 20,30-22,30 (E 5,50) |
|---|--|

| | |
|--|--|
| AMBASSADE Via Acc. degli Agiati, 57-59 Tel. 06/5408901 | Sala 1 17,00 (E 4,15) 19,45-22,30 (E 6,70) Sala 2 17,00-18,55 (E 4,15) 20,50-22,45 (E 6,70) Sala 3 17,00-18,50 (E 4,15) 20,40-22,30 (E 6,70) |
|--|--|

| | |
|--|---------------|
| AMERICA Via Natale del Grande, 6 Tel. 06/5816168 | Chiuso |
|--|---------------|

| | |
|--|--|
| ANDROMEDA Via Mattia Battistini, 195 Tel. 06/6142649 | Sala 1 17,50 (E 4,25) 20,10-22,30 (E 6,25) Sala 2 17,50 (E 4,25) 20,10-22,30 (E 6,25) Sala 3 17,50 (E 4,25) 20,10-22,30 (E 6,25) Sala 4 17,50 (E 4,25) 20,30-22,30 (E 6,25) Sala 5 17,50 (E 4,25) 20,10-22,30 (E 6,25) Sala 6 17,30 (E 4,25) 20,00-22,30 (E 6,25) |
|--|--|

| | |
|--|--|
| ANTARES Viale Adriatico, 15/21 Tel. 06/8184388 | Sala 1 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 2 16,30-18,30 (E 5,00) 20,30-22,30 (E 7,00) |
|--|--|

| | |
|--|--------------------------|
| APOLLO Via dei Galia e Sidama, 20 Tel. 06/86208806 | Chiuso per lavori |
|--|--------------------------|

| | |
|---|--------------------------|
| ARCHIMEDE Via Archimede, 71 Tel. 06/3242508 | Chiuso per lavori |
|---|--------------------------|

| | |
|---|--|
| ATLANTIC Via Tuscolana, 745 Tel. 06/7610656 | Sala 1 17,00 (E 4,15) 19,45-22,30 (E 6,70) Sala 2 17,30 (E 4,15) 20,00-22,30 (E 6,70) Sala 3 16,30-18,30 (E 4,15) 20,30-22,30 (E 6,70) Sala 4 16,30-18,30 (E 4,15) 20,30-22,30 (E 6,70) Sala 5 18,00 (E 4,15) 20,15-22,30 (E 6,70) Sala 6 16,30-18,30 (E 4,15) Sala 7 16,30-18,30 (E 4,15) |
|---|--|

| | |
|--|---|
| DEI PICCOLI Viale della Pineta, 15 Tel. 06/8553485 | Sala 1 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 2 16,30-18,30 (E 4,50) 20,30-22,30 (E 7,00) Sala 3 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 4 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 5 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 6 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 7 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 8 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 9 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 10 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 11 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 12 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 13 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 14 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) |
|--|---|

| | |
|---|---|
| DEI PICCOLI SERA Viale della Pineta, 15 Tel. 06/8553485 | Sala 1 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 2 16,30-18,30 (E 5,00) 20,30-22,30 (E 7,00) Sala 3 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 4 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 5 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 6 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 7 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 8 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 9 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 10 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) |
|---|---|

| | |
|--|--|
| AUGUSTUS Corso Vitt. Emanuele, 203 Tel. 06/6875455 | Sala 1 18,00 (E 4,15) 20,15-22,30 (E 5,15) Sala 2 16,30 (E 4,15) 19,30-22,30 (E 5,15) |
|--|--|

| | |
|--|--|
| BARBERINI Piazza Barberini, 24-25-26 Tel. 06/4827707 | Sala 1 10,00-12,10-14,15-16,20-18,30 (E 4,50) 20,40-22,45 (E 7,50) Sala 2 10,30-12,30-14,30-16,30-18,30 (E 4,50) 20,30-22,45 (E 7,50) Sala 3 11,00-13,20-15,45-18,00 (E 4,50) 20,15-22,45 (E 7,50) Sala 4 10,30-12,30-14,30-16,30-18,30 (E 4,50) 20,40-22,45 (E 7,50) Sala 5 12,50-15,20-17,50 (E 4,50) 20,20-22,45 (E 7,50) |
|--|--|

| | |
|--|---|
| BROADWAY Via dei Narcisi, 36 Tel. 06/2303408 | Sala 1 17,00,019,45-22,30 (E 4,15) Sala 2 16,45-18,35,20,30-22,30 (E 4,15) Sala 3 17,00 (E 4,15) Sala 4 18,50-20,40-22,30 (E 4,15) |
|--|---|

| | |
|--|--|
| CAPITOL Via G. Sacconi, 39 Tel. 06/3236619 | Sala 1 17,00-18,50,20,40-22,30 (E 4,15) Sala 2 17,00-18,50,20,40-22,30 (E 4,15) |
|--|--|

| | |
|---|--|
| CAPRANICA Piazza Capranica, 101 Tel. 06/6792465 | Sala 1 17,00 (E 4,13) 19,45-22,30 (E 6,20) Sala 2 18,30 (E 4,13) 20,30-22,30 (E 6,20) |
|---|--|

| | |
|--|--|
| CIAMMA Via Bissolati, 47 Tel. 06/4827100 | Sala 1 17,50 (E 4,25) 20,10-22,30 (E 7,25) Sala 2 17,30 (E 4,25) 20,00-22,30 (E 7,25) |
|--|--|

| | |
|---|---|
| CINELAND Via dei Romagnoli, 515 Ostia Lido Tel. 06/561841 | Sala 1 15,20-17,50 (E 5,50) 20,25-22,45 (E 5,50) Sala 2 15,30-18,20 (E 5,50) 20,30-22,50 (E 7,00) Sala 3 15,30-18,00 (E 5,50) 20,30-22,50 (E 7,00) Sala 4 16,00-18,10 (E 5,50) 20,00-22,00 (E 7,00) Sala 5 16,15-18,20 (E 5,50) 20,25-22,30 (E 7,00) Sala 6 14,30-17,15 (E 5,50) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 7 15,45-17,55 (E 5,50) 20,10-22,55 (E 7,00) Sala 8 16,00-18,10 (E 5,50) 20,20-22,30 (E 7,00) Sala 9 16,30-18,30 (E 5,50) 20,30-22,30 (E 7,00) Sala 10 16,30-18,30 (E 5,50) 20,30-22,30 (E 7,00) Sala 11 16,30-18,30 (E 5,50) 20,30-22,30 (E 7,00) Sala 12 16,30-18,30 (E 5,50) 20,30-22,30 (E 7,00) Sala 13 16,30-18,30 (E 5,50) 20,30-22,30 (E 7,00) Sala 14 16,30-18,30 (E 5,50) 20,30-22,30 (E 7,00) |
|---|---|

| | |
|---|---|
| COLA DI RIENZO KIDS Piazza Cola di Rienzo, 88 Tel. 06/3235693 | Sala 1 15,00-16,45-18,30 (E 7,00) Sala 2 15,00-16,45-18,30 (E 7,00) Sala 3 15,00-16,45-18,30 (E 7,00) Sala 4 15,00-16,45-18,30 (E 7,00) Sala 5 15,00-16,45-18,30 (E 7,00) Sala 6 15,00-16,45-18,30 (E 7,00) Sala 7 15,00-16,45-18,30 (E 7,00) Sala 8 15,00-16,45-18,30 (E 7,00) Sala 9 15,00-16,45-18,30 (E 7,00) Sala 10 15,00-16,45-18,30 (E 7,00) Sala 11 15,00-16,45-18,30 (E 7,00) Sala 12 15,00-16,45-18,30 (E 7,00) Sala 13 15,00-16,45-18,30 (E 7,00) Sala 14 15,00-16,45-18,30 (E 7,00) |
|---|---|

| | |
|--|---|
| DEI PICCOLI Viale della Pineta, 15 Tel. 06/8553485 | Sala 1 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 2 16,30-18,30 (E 4,50) 20,30-22,30 (E 7,00) Sala 3 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 4 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 5 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 6 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 7 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 8 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 9 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 10 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 11 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 12 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 13 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) Sala 14 17,00 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00) |
|--|---|

| | |
|---|---|
| DEI PICCOLI SERA Viale della Pineta, 15 Tel. 06/8553485 | Sala 1 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 2 16,30-18,30 (E 5,00) 20,30-22,30 (E 7,00) Sala 3 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 4 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 5 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 6 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 7 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 8 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 9 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 10 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 11 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 12 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 13 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 14 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) |
|---|---|

| | |
|---|---|
| DEI PICCOLI SERA Viale della Pineta, 15 Tel. 06/8553485 | Sala 1 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 2 16,30-18,30 (E 5,00) 20,30-22,30 (E 7,00) Sala 3 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 4 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 5 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 6 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 7 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 8 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 9 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 10 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 11 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 12 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 13 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 14 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) |
|---|---|

| | |
|---|---|
| DEI PICCOLI SERA Viale della Pineta, 15 Tel. 06/8553485 | Sala 1 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 2 16,30-18,30 (E 5,00) 20,30-22,30 (E 7,00) Sala 3 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 4 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 5 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 6 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 7 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 8 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 9 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 10 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 11 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 12 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 13 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) Sala 14 17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00) |
|---|---|

| | |
|---|--|
| DRIVE IN P.zza Fonte degli Acillii 6/9 Tel. 06/50930649 | Sala 1 17,50 (E 4,25) 20,10-22,30 (E 7,25) Sala 2 18,30 (E 4,25) 20,30-22,30 (E 7,25) Sala 3 17,50 (E 4,25) 20,00-22,30 (E 7,25) Sala 4 17,50 (E 4,25) 20,10-22,30 (E 7,25) |
|---|--|

| | |
|---|--|
| EDEN FILM CENTER Piazza Cola di Rienzo, 74/76 Tel. 06/3612449 | Sala 1 16,15-18,20 (E 4,50) 20,30-22,40 (E 7,00) Sala 2 16,20-18,20 (E 4,50) 20,30-22,30 (E 7,00) Sala 3 16,30-18,40 (E 4,50) 20,40-22,40 (E 7,00) Sala 4 16,10 (E 4,50) 19,00-22,15 (E 7,00) |
|---|--|