

Hollywood Vermont

di D. Mamet, con A. Baldwin, C. Durning

Non è un nuovo film di David Mamet: risale addirittura al 2000 e non è davvero eccezionale. Una tranquilla cittadina del Vermont, Waterford, viene invasa da una masnada di cinematografari che deve girare un film. Vizi e vezzi del mondo del cinema messi alla berlina con l'appoggio di un cast di lusso (Philip Seymour Hoffman, Alec Baldwin, Charles Durning, William H. Macy, Patti LuPone, Sarah Jessica Parker). Vorrebbe essere un *Effetto notte* nel New England, ma Mamet ha fatto molto meglio in carriera.

Decisione rapida

di S. Bodrov, con J.J. Leigh, V. Mashkovy

I più cinetili ed attenti fra voi aguzzeranno le orecchie al nome del regista: Sergej Bodrov. È il bravissimo autore di *La libertà è il paradiso* e del *Prigioniero del Caucaso*, qui attivo in America. In origine il film si chiama *Quickie*, termine gergale con cui si indicano le pellicole di serie C girate in fretta e furia. La trama è ambientata a Hollywood, in un demi-monde che incrocia il sottobosco dell'industria del cinema e l'ambiente dei nuovi ricchi russi, malavitosi per definizione.

Sotto corte marziale

di G. Hoblit, con B. Willis, C. Farrell

Fondo di magazzino con Bruce Willis, diretto dal poco noto Gregory Hoblit. Siamo in un campo di concentramento tedesco dove l'ufficiale americano più in alto in grado, il colonnello McNamara, cerca di tenere vivo il senso dell'onore fra i suoi compagni di prigionia. Uno dei modi di sentirsi sempre «soldati» è trarre la fuga. Niente a che vedere con *Stalag 17* di Wilder o con *La grande fuga*, dove Steve McQueen si esibiva in moto. Ma quelli erano classici, questo no.

L'ora di religione

di M. Bellocchio, con S. Castellitto, J. Lustig

Riflessione profonda sul rapporto conflittuale tra pensiero laico e religione. Al centro del film è Ernesto, celebre artista, con un matrimonio finito alle spalle e un figlio da crescere ed educare. Improvvisamente scopre che la sua famiglia ha avviato un processo di beatificazione per sua madre... Osannato dalla Chiesa e «demonizzato» dalla Chiesa il film rappresenterà l'Italia al prossimo festival di Cannes.

Italiano per principianti

di L. Scherfig, con W. Bertheisen, A. Stovelbaek

Sarà politicamente scorretto dire che il Dogma ci ha stufo? Che questa commediola dalle immagini traballanti abbia vinto l'Orso d'argento a Berlino è abbastanza sorprendente. Lone Scherfig lo dirige seguendo i dettami enunciati a suo tempo da Lars Von Trier: camera digitale a mano, dialoghi in presa diretta, niente musiche, eccetera. Tutto gira intorno a sei giovani danesi con il mito dell'Italia (realizzeranno il loro sogno andando in gondola a Venezia).

L'era glaciale

di C. Wedge

Anche la Fox si butta nel cartoon digitale, come la Dreamworks di *Shrek* e la Pixar di *Monster & Co*. Lo fa buttando sulla slapstick: il film è divertentissimo, e dimostra come una ghianda «surgelata» da uno scoiattolo possa dare il via alla glaciazione del pianeta. La regia è di Chris Wedge. Il sito internet del film, www.iceagemovie.com, è semplicemente strepitoso.

Irreversibile

di G. Noé, con M. Bellucci, V. Cassel

A Cannes era atteso come il film scandalo del festival per quella sequenza di dieci minuti in cui la povera Bellucci viene stuprata e brutalizzata. Invece si è aggiudicato il titolo di film «buiala» 2002. E pensare che il regista era considerato uno dei giovani talenti del cinema francese...

Respiro

di E. Crialese, con V. Golino, V. Amato

A Cannes ha vinto la prestigiosa Semaine de la critique e qui in patria ha ottenuto il favore unanime della critica. Tutto girato a Lampedusa il secondo lungometraggio del giovane Crialese, racconta la vita di una donna (Valeria Golino), considerata nel piccolo paese di pescatori la «matta del villaggio».

Casomai

di A. D'Alatri, con S. Rocca, F. Volo

Ancora una storia di trentenni in questa commedia firmata da D'Alatri. Stefania e Tommaso si incontrano, si innamorano, decidono di sposarsi. Ma con l'arrivo del figlio tutto si complica: gli amici li abbandonano, il lavoro ne risente, cominciano i primi tradimenti. Il loro matrimonio, insomma, rischia di andare a rotoli.

Il silenzio dopo lo sparo

di V. Schloendorff, con B. Beglau, N. Uhl

Rivisitazione degli anni di piombo in Germania al seguito di alcuni esponenti della Baader Meinhof. In particolare di Rita che, dopo il fallimento degli ideali rivoluzionari, si rifugia nella Ddr dove si rifà una vita sotto falsa identità. Poco a poco, però, il suo passato riemerge e la costringe nuovamente alla fuga.

Panic Room

di D. Fincher, con J. Foster, F. Whitaker

La panic room, come dice il titolo, è la stanza della paura dove non aver paura. Il luogo della casa più sicuro dove rifugiarsi in caso di pericolo e, di questi tempi, metafora della paura americana dell'aggressione esterna. Ebbene, nella panic room, si ritrovano appunto, una madre e una figlia per evitare l'assalto di tre rapinatori. Ma la stanza si trasformerà presto in una trappola...

Il signore degli anelli

di P. Jackson, con E. Wood, S. Astin

Il primo capitolo della saga di Tolkien confezionato da Peter Jackson in versione kolossal. Campione d'incassi in mezzo mondo il film è il trionfo della fantasy fra avventure, mostri, anelli del potere, incontri e scontri tra esseri di ogni tipo: elfi, hobbit e umani. Tutto quello, insomma, che ogni tolkieniano doc conosce a memoria. Tre ore piene di emozioni per grandi, piccini e appassionati del celebre scrittore. Il film ha incassato la cifra record di undici nominations all'Oscar. Sarà, insomma, il *Titanic* dell'anno 2002? Staremo a vedere.

ROMA

ABADAN
Via Gaetano Mazzoni, 4 Tel. 06/61522713
93 posti
Il più bel giorno della mia vita
20,45-22,45 (E 5,00)

ADMIRAL
Piazza Verbano 5 Tel. 06/8541195
373 posti
Sotto Corte Marziale - Hart's war
17,30 (E 4,15) 20,00-22,30 (E 6,70)

ADRIANO MULTISALA
Piazza Cavour, 22 Tel. 06/36004988
Sala 1
162 posti
Samsara
15,10-17,45 (E 5,00) 20,20-22,50 (E 7,50)

Sala 2
162 posti
L'era glaciale
15,10-17,00 (E 5,00)

Star Wars: Episodio II - L'attacco dei Cloni
18,30 (E 5,00) 21,00 (E 7,50)

Star Wars: Episodio II - L'attacco dei Cloni
15,00-17,40 (E 5,00) 20,15-22,50 (E 7,50)

Sala 4
512 posti
Spider-Man
15,30-17,45 (E 5,00) 20,30-22,40 (E 7,50)

Sala 5
319 posti
Spider-Man
15,00-17,15 (E 5,00) 20,00-22,15 (E 7,50)

Sala 6
244 posti
Sotto Corte Marziale - Hart's war
15,20-17,45 (E 5,00) 20,30-22,50 (E 7,50)

Sala 7
258 posti
Spider-Man
16,00-18,15 (E 5,00) 20,50-23,00 (E 7,50)

Sala 8
95 posti
Frankie e Ben, una coppia a sorpresa
15,10-17,00-18,50 (E 5,00) 20,45-22,45 (E 7,50)

Sala 9
95 posti
Repli-Kate
15,15-17,00-18,50 (E 5,00) 20,45-22,45 (E 7,50)

Sala 10
L'ora di religione
15,30-17,40 (E 5,00) 20,30-22,40 (E 7,50)

ALCAZAR
Via Merry del Val, 14 Tel. 06/5880099
210 posti
Occident
18,30 Le vie del cinema da Cannes a Roma con sott. (E 6,00)

L'Oiseau d'argille
20,30 Le vie del cinema da Cannes a Roma con sott. (E 6,00)

Laurel Canyon
22,30 Le vie del cinema da Cannes a Roma con sott. (E 6,00)

ALHAMBRA
Via Pier delle Vigne, 4 Tel. 06/66012154
Sala 1
240 posti
Spider-Man
18,00 (E 4,50) 20,20-22,30 (E 5,50)

Sala 2
220 posti
L'altra metà dell'amore
18,10 (E 4,50) 20,15-22,30 (E 5,50)

Sala 3
140 posti
L'era glaciale
18,00 (E 4,50)

Sala 7
140 posti
John Q.
20,15-22,30 (E 5,50)

AMBASSADE
Via Acc. degli Agiati, 57-59 Tel. 06/5408901
Sala 1
922 posti
Spider-Man
18,00 (E 4,15) 20,15-22,30 (E 6,70)

Sala 2
200 posti
Star Wars: Episodio II - L'attacco dei Cloni
17,00 (E 4,15) 19,45-22,30 (E 6,70)

Sala 3
140 posti
L'ora di religione
17,00-18,55 (E 4,15) 20,50-22,45 (E 6,70)

AMERICA
Via Natale del Grande, 6 Tel. 06/5816168
Chiuso

ANDROMEDA
Via Mattia Battistini, 195 Tel. 06/6142649
Sala 1
157 posti
Spider-Man
15,15-17,50 (E 4,25) 20,10-22,30 (E 6,25)

Sala 2
152 posti
The mothman prophecies
15,30-17,50 (E 4,25) 20,10-22,30 (E 6,25)

Sala 3
152 posti
L'imprevisto è Zana
15,30-17,50 (E 4,25) 20,10-22,30 (E 6,25)

Sala 4
152 posti
Hollywood, Vermont
15,30-17,50 (E 4,25) 20,10-22,30 (E 6,25)

Sala 5
152 posti
Casomai
15,30-17,50 (E 4,25) 20,10-22,30 (E 6,25)

Sala 6
152 posti
Amnesia
15,30-17,50 (E 4,25) 20,10-22,30 (E 6,25)

ANTARES
Viale Adriatico, 15/21 Tel. 06/8184388
Sala 1
400 posti
Spider-Man
15,40-18,00 (E 5,00) 20,20-22,50 (E 7,00)

Sala 2
103 posti
Star Wars: Episodio II - L'attacco dei Cloni
17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00)

APOLLO
Via del Galla e Sidama, 20 Tel. 06/86208806
Chiuso per lavori

ARCHIMEDE
Via Archimede, 71 Tel. 06/3242508
Chiuso per lavori

ATLANTIC
Via Tuscolana, 745 Tel. 06/7610656
Sala 1
544 posti
Spider-Man
17,30 (E 4,15) 20,00-22,30 (E 6,70)

Sala 2
505 posti
Star Wars: Episodio II - L'attacco dei Cloni
17,00 (E 4,15) 19,45-22,30 (E 6,70)

Sala 3
140 posti
L'ora di religione
16,30-18,30 (E 4,15) 20,30-22,30 (E 6,70)

Sala 4
140 posti
Sotto Corte Marziale - Hart's war
17,30 (E 4,15) 20,00-22,30 (E 6,70)

Sala 5
140 posti
John Q.
18,00 (E 4,15) 20,15-22,30 (E 6,70)

Sala 6
238 posti
Spider-Man
17,00 (E 4,15) 19,30-22,00 (E 6,70)

AUGUSTUS
Corso Vitt. Emanuele, 203 Tel. 06/6875455
Sala 1
400 posti
Parla con lei
18,00 (E 4,15) 20,15-22,30 (E 5,15)

Sala 2
180 posti
Il più bel giorno della mia vita
16,30-18,30 (E 4,15) 20,30-22,30 (E 5,15)

BARBERINI
Piazza Barberini, 24-25-26 Tel. 06/4827707
Sala 1
500 posti
Spider-Man
15,30-18,00 (E 4,50) 20,20-22,45 (E 7,50)

Sala 2
350 posti
Spider-Man
16,30 (E 4,50) 19,00-21,10 (E 7,50)

Sala 3
150 posti
L'altra metà dell'amore
16,20-18,30 (E 4,50) 20,40-22,45 (E 7,50)

Sala 4
150 posti
Sulle mie labbra
15,45-18,00 (E 4,50) 20,15-22,45 (E 7,50)

Sala 5
83 posti
Out Cold
16,00 (E 4,50)

40 giorni & 40 notti
18,30 (E 4,50) 20,30-22,45 (E 7,50)

BROADWAY
Via dei Narcisi, 36 Tel. 06/2303408
Sala 1
174 posti
Spider-Man
17,30,20,00-22,30 (E 4,15)

Sala 2
288 posti
Star Wars: Episodio II - L'attacco dei Cloni
17,00 (E 4,15) 19,45-22,30 (E 5,15)

Sala 3
198 posti
Lantana
17,30,20,00-22,30 (E 4,15)

CAPITOL
Via G. Sacconi, 39 Tel. 06/3236619
675 posti
John Q.
18,00,20,15-22,30 (E 4,15)

CAPRANICA
Piazza Capranica, 101 Tel. 06/6792465
Chiuso per lavori

CAPRINICHETTA
Piazza Montecitorio, 125 Tel. 06/6792465
Chiuso per lavori

CIAK
Via Cassia, 692 Tel. 06/33251607
Sala 1
600 posti
Spider-Man
17,30 (E 4,13) 20,00-22,30 (E 6,20)

Sala 2
95 posti
Star Wars: Episodio II - L'attacco dei Cloni
17,00 (E 4,13) 19,45-22,30 (E 6,20)

CINELAND
Via dei Romagnoli, 515 Ostia Lido Tel. 06/561841
Sala 1
114 posti
Parla con lei
15,20-17,50 (E 5,50) 20,25-22,45 (E 7,00)

Sala 2
251 posti
Spider-Man
16,00 (E 5,50) 18,40-21,30 (E 7,00)

Sala 3
412 posti
Spider-Man
15,00-17,40 (E 5,50) 20,20-22,55 (E 7,00)

Sala 4
161 posti
The mothman prophecies
15,30-18,00 (E 5,50) 20,30-22,50 (E 7,00)

Sala 5
152 posti
Sotto Corte Marziale - Hart's war
15,30-18,20 (E 5,50) 20,30-22,50 (E 7,00)

Sala 6
412 posti
Spider-Man
16,30 (E 5,50) 19,15-22,10 (E 7,00)

Sala 7
126 posti
L'ora di religione
16,15-18,20 (E 5,50) 20,25-22,30 (E 7,00)

Sala 8
154 posti
L'era glaciale
16,00-18,00 (E 5,50) 20,00-22,00 (E 7,00)

Sala 9
126 posti
John Q.
15,30-17,50 (E 5,50) 20,15-22,35 (E 7,00)

Sala 10
157 posti
Star Wars: Episodio II - L'attacco dei Cloni
14,30-17,15 (E 5,50) 20,00-22,45 (E 7,00)

Sala 11
300 posti
Spider-Man
17,15 (E 5,50) 20,00-22,45 (E 7,00)

Sala 12
157 posti
Star Wars: Episodio II - L'attacco dei Cloni
17,30 (E 5,50) 20,15-22,50 (E 7,00)

Sala 13
126 posti
40 giorni & 40 notti
15,45-17,55-20,10-22,55 (E 7,00)

Sala 14
152 posti
Repli-Kate
16,30-18,30 (E 5,50) 20,30-22,30 (E 7,00)

COLA DI RIENZO KIDS
Piazza Cola di Rienzo, 88 Tel. 06/3235693
598 posti
Monsters & Co.
15,45-17,00 (E 7,00)

Il Re Scorpione
19,00-20,45-22,30 (E 7,00)

DEI PICCOLI
Viale della Pineta, 15 Tel. 06/8553485
63 posti
L'era glaciale
17,00-18,30 (E 4,50)

DEI PICCOLI SERA
Viale della Pineta, 15 Tel. 06/8553485
63 posti
Quore di vetro
20,30 (E 3,50)

Woyzeck
22,30 (E 3,50)

DELLE MIMOSE
Via Vito Mariano, 20 Tel. 06/33261019
Sala 1
265 posti
The mothman prophecies
17,30 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00)

Sala 2
163 posti
40 giorni & 40 notti
17,30 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00)

Sala 3
150 posti
L'uomo che non c'era
17,30 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00)

Sala 4
90 posti
Gosford Park
17,30 (E 4,50) 20,00-22,30 (E 7,00)

DORIA
Via Andrea Doria, 52-60 Tel. 06/39721446
Sala 1
230 posti
Spider-Man
15,40-18,00 (E 5,00) 20,20-22,50 (E 7,00)

Sala 2
120 posti
Star Wars: Episodio II - L'attacco dei Cloni
17,00 (E 5,00) 20,00-22,45 (E 7,00)

Sala 3
110 posti
L'era glaciale
16,30-18,30 (E 5,00)

Irreversibile
20,30-22,30 (E 7,00)

DRIVE IN
P.zza Fonte degli Aclii 6/9 Tel. 06/50930649
Riposo

EDEN FILM CENTER
Piazza Cola di Rienzo, 74/76 Tel. 06/3612449
Sala 1
300 posti
Casomai
16,15-18,20 (E 4,50) 20,30-22,40 (E 7,00)

Sala 2
180 posti
Ricette d'amore
16,20-18,30 (E 4,50) 20,30-22,30 (E 7,00)

Sala 3
16,10 (E 4,50) 19,00-22,15 (E 7,00)

Sala 4
16,20-18,20 (E 4,50) 20,30-22,40 (E 7,00)

EMBASSY
Via Stoppani, 7 Tel. 06/8070245
768 posti
Hollywood, Vermont
17,30 (E 4,25) 20,10-22,30 (E 7,25)

EMPIRE
Viale Regina Margherita, 29 Tel. 06/8417719
864 posti
Spider-Man
17,30 (E 4,15) 20,00-22,30 (E 6,70)

ETOILE
Piazza in Lucina, 41 Tel. 06/6876125
Chiuso

EURCINE
Via Liszt, 32 Tel. 06/5910986
Sala 1
429 posti
Spider-Man
15,15-17,50 (E 4,25) 20,10-22,30 (E 7,25)

Sala 2
220 posti
Casomai
15,30-17,50 (E 4,25) 20,10-22,30 (E 7,25)