

Scoby Doo
di R. Gosnell
avventura

Lilo & Stitch
di D. DeBlois e C. Sanders
cartoon

Sotto corte marziale
di G. Hoblit, con B. Willis, C. Farrell
drammatico

L'ora di religione
di M. Bellocchio, con S. Castellitto, J. Lustig
drammatico

Italiano per principianti
di L. Scherfig, con W. Berthelsen, A. Stovelbaek
commedia

L'era glaciale
di C. Wedge
animazione

HUMAN NATURE
di M. Gondry, con P. Arquette, T. Robbins
commedia

Respiro
di E. Crialese, con V. Golino, V. Amato
drammatico

Casomai
di A. D'Alatri, con S. Rocca, F. Volò
commedia

Il silenzio dopo lo sparo
di V. Schloendorff, con B. Beglau, N. Uhl
drammatico

Carlo Giuliani, ragazzo
di Francesca Comencini
documentario

Il signore degli anelli
di P. Jackson, con E. Wood, S. Astin
fantasy

Ecco un altro cartoon per bambini, dicono i bene informati. Invece no! Nell'estate in cui la Disney lancia anche in Italia il suo cartoon estivo Lilo & Stitch, la Warner spende nei cinema, anch'essa in semi-contemporanea con l'uscita americana, un film «dal vero» ispirato a uno dei suoi cartoon più famosi. L'espressione «dal vero» vale all'80%: i quattro ragazzi Fred, Daphne, Shaggy e Velma sono autentici, ma il cane Scoby Doo, che ci crediate o no, è fatto al computer. I cinque eroi sono in vacanza su un'isola e sventano un'invasione di fantasmi.

Diretto da Dean DeBlois e Chris Sanders, due giovanotti che si sono fatti le ossa nelle fila disneyane, si segnala per essere disegnato interamente a mano, come ai bei tempi. Stitch è un esperimento genetico, un distruttivo mostriciattolo alieno che fugge sulla Terra e finisce... alle Hawaii, dove viene adottato da Lilo, una bambina solitaria e difficile che vive in un suo mondo tutto particolare. In fondo è lo stesso con La grande fuga, dove Steve McQueen si esibiva in moto. Ma quelli erano classici, questo no.

Fondo di magazzino con Bruce Willis, diretto dal poco noto Gregory Hoblit. Siamo in un campo di concentramento tedesco dove l'ufficiale americano più in alto in grado, il colonnello McNamara, cerca di tenere vivo il senso dell'onore fra i suoi compagni di prigionia. Uno dei modi di sentirsi sempre «soldato» è trarre la fuga. Niente a che vedere con Stalag 17 di Wilder o con La grande fuga, dove Steve McQueen si esibiva in moto. Ma quelli erano classici, questo no.

Riflessione profonda sul rapporto conflittuale tra pensiero laico e religione. Al centro del film è Ernesto, celebre artista, con un matrimonio finito alle spalle e un figlio da crescere ed educare. Improvvisamente scopre che la sua famiglia ha avviato un processo di beatificazione per sua madre... Ossimato dalla critica, «demonizzato» dalla Chiesa il film rappresenta l'Italia al prossimo festival di Cannes.

Sarà politicamente scorretto dire che il Dogma ci ha stufo? Che questa commedia dalle immagini traballanti abbia vinto l'Orso d'argento a Berlino è abbastanza sorprendente. Lone Scherfig lo dirige seguendo i dettami enunciati a suo tempo da Lars Von Trier: camera digitale a mano, dialoghi in presa diretta, niente musiche, eccetera. Tutto gira intorno a sei protagonisti danesi con il mito dell'Italia (realizzeranno il loro sogno andando in gondola a Venezia).

Anche la Fox si butta nel cartoon digitale, come la Dreamworks di Shrek e la Pixar di Monster & Co. Lo ha buttando sulla slopstick: il film è divertente, e dimostra come una ghianda «surgelata» da uno sciatolo possa dare il via alla glaciazione del pianeta. La regia è di Chris Wedge. Il sito internet del film, www.iceagemovie.com, è semplicemente strepitoso.

Lo Stitch creato da Disney non è l'unico essere «modificato» che arrivi sugli schermi. Human Nature è una storia che, sulle biotecnologie, riflette in modo grottesco e serio (o seriamente grottesco, che è lo stesso). Una naturalista, Lila, e uno scienziato, Nathan hanno perso fiducia nella razza umana e ora la prima vive circondata di animali, il secondo fa esperimenti sui topi sperando di migliorare la razza umana. Sulla loro strada però incontrano Puff, un uomo scimmia che trovano nella giungla e cercano di educare.

A Cannes ha vinto la prestigiosa Semaine de la critique e qui in patria ha ottenuto il favore unanime della critica. Tutto girato a Lampedusa il secondo lungometraggio del giovane Crialese, racconta la vita di una donna (Valeria Golino), considerata nel piccolo paese di pescatori la «matta del villaggio».

Ancora una storia di trentenni in questa commedia firmata da D'Alatri. Stefania e Tommaso si incontrano, si innamorano, decidono di sposarsi. Ma con l'arrivo del figlio tutto si complica: gli amici li abbandonano, il lavoro ne ridimensiona, cominciano i primi tralasci. Il loro matrimonio, insomma, rischia di andare a rotoli.

Rivisitazione degli anni di piombo in Germania al seguito di alcuni esponenti del G8 di Genova. A raccontare di Carlo è la madre Heidi che ricostruisce quel tragico 20 luglio, dal momento che suo figlio è uscito di casa, fino a quando si è unito al corteo dei disobbedienti ed è rimasto sull'asfalto di piazza Alimonda. Un film straordinario, politico, importante, sicuramente da non perdere.

È la ricostruzione dell'ultima giornata di Carlo Giuliani ucciso dai carabinieri durante i drammatici giorni del G8 di Genova. A raccontare di Carlo è la madre Heidi che ricostruisce quel tragico 20 luglio, dal momento che suo figlio è uscito di casa, fino a quando si è unito al corteo dei disobbedienti ed è rimasto sull'asfalto di piazza Alimonda. Un film straordinario, politico, importante, sicuramente da non perdere.

Il primo capitolo della saga di Tolkien confezionato da Peter Jackson in versione kolossal. Campione d'incassi in mezzo mondo il film è il trionfo della fantasy fra avventure, mostri, anelli del potere, incontri e scontri tra esseri di ogni tipo: elfi, hobbit e umani. Tutto, insomma, che ogni Tolkieniano doc conosce a memoria. Tre ore piene di emozioni per grandi, piccoli e appassionati del celebre scrittore. Il film ha incassato la cifra record di undici milioni, il Titanic dell'anno 2002? Staremo a vedere.

ROMA

ADRIANO MULTISALA
Piazza Cavour, 22 Tel. 06/36004988
Samsara
Sala 1 162 posti
Sala 2 162 posti
Sala 3 365 posti
Sala 4 512 posti
Sala 5 219 posti
Sala 6 244 posti
Sala 7 258 posti
Sala 8 95 posti
Sala 9 95 posti
Sala 10

ALCAZAR
Via Merry del Val, 14 Tel. 06/5880099
210 posti
Respiro
18.30.20.22.30 (E 7.00)

AMBASSADE
Via Ricca degli Agiati, 57-59 Tel. 06/4089901
Spider-Man
Sala 1 922 posti
Sala 2 200 posti
Sala 3 140 posti
Sala 4 140 posti

AMERICA
Via Natale del Grande, 6 Tel. 06/5816168
Chiuso

ANDROMEDA
Via Mattia Battistini, 195 Tel. 06/6142649
Sala 1 Spider-Man
Sala 2 Windtalkers
Sala 3 The score
Sala 4 Aiuto! Sono un pesce
Sala 5 The molthan prophecies
Sala 6 Lilo & Stitch

ANTARES
Viale Adriatico, 15/21 Tel. 06/8184388
Sala 1 Resident evil
Sala 2 Spider-Man
Sala 3 103 posti

APOLLO
Via dei Galia e Sidama, 20 Tel. 06/9620806
Chiuso per lavori

ARCHIMEDE
Via Archimede, 71 Tel. 06/3242508
250 posti
Chiuso per lavori (E 6,71)

ATLANTIC
Via Tuscolana, 745 Tel. 06/7610656
Sala 1 544 posti
Sala 2 505 posti
Sala 3 140 posti
Sala 4 140 posti
Sala 5 140 posti
Sala 6 238 posti

BARBERINI
Piazza Barberini, 24-25-26 Tel. 06/4827707
Nameless - Entità nascosta
Sala 1 500 posti
Sala 2 350 posti
Sala 3 150 posti

EMPIRE
Viale Regina Margherita, 29 Tel. 06/8417719
864 posti
Resident evil
17.00-18.50.20.22.45-0.30 (E 7.50)

EUROLINE
Via Liszt, 32 Tel. 06/5919866

174 posti
Sala 2 288 posti
Sala 3 198 posti
CAPRANICA
Piazza Capranica, 101 Tel. 06/6792465
Chiuso per lavori

CAPRANICHETTA
Piazza Montecitorio, 125 Tel. 06/6792465
Chiuso per lavori

CIAC
Via Cassia, 692 Tel. 06/33251607
Sala 1 Resident evil
Sala 2 Spider-Man
Sala 3 95 posti

CINELAND
Via dei Romagnoli, 515 Osta Lido Tel. 06/561841
Texas rangers
Sala 1 114 posti
Sala 2 251 posti
Sala 3 412 posti
Sala 4 161 posti
Sala 5

Sala 6 412 posti
Sala 7 126 posti
Sala 8 154 posti
Sala 9 126 posti
Sala 10 157 posti
Sala 11 Spider-Man
Sala 12 450 posti
Sala 13 126 posti
Sala 14 152 posti

COLA DI RIENZO KIDS
Piazza Cola di Rienzo, 88 Tel. 06/3235693
598 posti
Lilo & Stitch
15.30-17.30.19.30-21.30 (E 7.00)

DEI PICCOLI
Viale della Pineta, 15 Tel. 06/8553485
63 posti
L'era glaciale
17.00-18.30 (E 4.50)

DEI PICCOLI SERA
Viale della Pineta, 15 Tel. 06/8553485
63 posti
Che ora è laggiù?
20.30-22.30 (E 4.50)

DELLE MIMOSE
Via Vioio Mariano, 20 Tel. 06/33261019
Sala 1 Windtalkers
Sala 2 265 posti
Sala 3 163 posti
Sala 4 150 posti
Sala 5 90 posti
Sala 6 238 posti

EDEN FILM CENTER
Piazza Cola di Rienzo, 74/76 Tel. 06/3612449
Sala 1 Casomai
Sala 2 300 posti
Sala 3 180 posti
Sala 4 180 posti
Sala 5 180 posti

EMPIRE
Viale Regina Margherita, 29 Tel. 06/8417719
864 posti
Resident evil
17.00-18.50.20.22.45-0.30 (E 7.50)

EUROLINE
Via Liszt, 32 Tel. 06/5919866

Sala 1 429 posti
Sala 2 220 posti
Sala 3 220 posti
Sala 4 53 posti
FARNESIE
Piazza Campo de' Fiori, 56 Tel. 06/6864395
290 posti
Lantana
17.45.20.10-22.30 (E 6.20)

FILMSTUDIO
Via degli Orti d'Alibert, 1/c Tel. 06/68192987
Uno
Die blechtrommel (Il tamburo di latta)
18.00 con sott. Ital, Rassegna (E 4.00)

GALAXY
Via Pietro Maffi, 10 Tel. 06/61662413
Sala 1 450 posti
Sala 2 180 posti
Sala 3 155 posti
Sala 4 300 posti
Sala 5 410 posti

GALAXY
Via Pietro Maffi, 10 Tel. 06/61662413
Sala 1 450 posti
Sala 2 180 posti
Sala 3 155 posti
Sala 4 300 posti
Sala 5 410 posti

GILIO CESARE
Viale Giulio Cesare, 229 Tel. 06/39720795
Sala 1 404 posti
Sala 2 237 posti
Sala 3 231 posti

GREENWICH
Via G. Bodoni, 59 Tel. 06/5745825
Sala 1 230 posti
Sala 2 148 posti
Sala 3 60 posti

GREGORY
Via Gregorio VII, 180 Tel. 06/6380600
Chiusura estiva

HOLIDAY
Largo B. Marcello, 1 Tel. 06/8548326
Chiusura estiva

INTRASTEVERE
Vicolo Moroni, 3/a Tel. 06/5884230
Sala 1 210 posti
Sala 2 120 posti
Sala 3 33 posti

JOLLY
Via Giannella della Bella, 4/6 Tel. 06/44232190
Sala 1 337 posti
Sala 2 188 posti
Sala 3 125 posti

KING
Via Fogliano, 37 Tel. 06/86206732
Sala 1 235 posti
Sala 2 231 posti

LUCKY BLU
Borgo S. Spirito, 75 Tel. 06/6822724
331 posti
Verso Oriente - Kedma
18.00.20.15-22.30 (E 7.00)

LUX MULTISCREEN
Via Massaducoli, 31 Tel. 06/36298171
Sala 1 276 posti
Sala 2 88 posti
Sala 3 115 posti
Sala 4 82 posti
Sala 5 175 posti

Sala 6 96 posti
Sala 7 110 posti
Sala 8 110 posti
Sala 9 110 posti
Sala 10 200 posti
L'inconfutabile verità sui demoni
15.10-17.10 (E 5.50) 19.00-20.50-22.50 (E 7.50)

MADISON
Via G. Chiabrera, 121 Tel. 06/5417926
Sala 1 300 posti
Sala 2 300 posti
Sala 3 150 posti
Sala 4 100 posti

MAESTRO
Via Appia Nuova, 416-418 Tel. 06/786086
Sala 1 634 posti
Sala 2 130 posti
Sala 3 140 posti
Sala 4 139 posti

METROPOLITAN
Via del Corso, 7 Tel. 06/32600500
Sala 1 148 posti
Sala 2 148 posti

MIGNON
Via Viterbo, 11 Tel. 06/8559493
Sala 1 325 posti
Sala 2 102 posti

MISSOURI
Via Bombelli, 25 Tel. 06/55383193
Sala 1 312 posti
Sala 2 312 posti
Sala 3 145 posti

NUOVO OLIMPIA
Via In Lucina, 16/g Tel. 06/6861068
Sala A 260 posti
Sala B 93 posti

NUOVO SACHER
Largo Ascanighi, 1 Tel. 06/5818116
500 posti
Vedi Arena (E 7.00)

ODON MULTISCREEN
Piazza S. Jacini, 22 Tel. 06/26298171
Sala 1 269 posti
Sala 2 126 posti
Sala 3 88 posti
Sala 4 106 posti
Sala 5 140 posti

PARIS
Via Magna Grecia, 112 Tel. 06/70496568
Chiusura estiva

PASQUINO
Piazza S. Egidio, 10 Tel. 06/5803622
Sala 1 166 posti
Sala 2 78 posti
Sala 3 46 posti

POLITECNICO FANDANGO
Via G. B. Tiepolo, 13/a Tel. 06/36004240
95 posti

QUATTRO FONTANE
Via Quattro Fontane, 23 Tel. 06/4741515
Sala 1 345 posti
Sala 2 200 posti
Sala 3 140 posti

Sala 4 70 posti
REALE
Piazza Sonnino, 7 Tel. 06/5810234
Sala 1 725 posti
Sala 2 200 posti

ROXYPAROLI
Via Luigi Luciani, 52/a Tel. 06/36005606
Sala Rubino 150 posti
Sala Smeraldo 80 posti
Sala Topazio 80 posti
Sala Zaffiro 150 posti

ROYAL
Via E. Filiberto, 175 Tel. 06/70474549
Sala 1 709 posti
Sala 2 292 posti

SANVOY
Via Bergamo, 25 Tel. 06/85300948
Sala 1 400 posti
Sala 2 336 posti
Sala 3 123 posti
Sala 4 97 posti

TIBUR
Via degli Etruschi, 36 Tel. 06/4957762
Sala 1 200 posti
Sala 2 130 posti

TRISTAR MULTIPLEX
Via Grotta di Gregna, 5 Tel. 06/40801484
Sala Blu 176 posti
Sala Rossa 312 posti
Sala Verde 145 posti

UCI CINEMAS MARCONI
Via Enrico Fermi, 161 Tel. 199123321
Sala 1 320 posti
Sala 2 135 posti
Sala 3 135 posti
Sala 4 135 posti
Sala 5 137 posti
Sala 6 137 posti
Sala 7 137 posti

WARNER VILLAGE CINEMAS
Parco de' Medici Tel. 06/5855111
Sala 1 262 posti
Sala 2 176 posti
Sala 3 152 posti
Sala 4 198 posti
Sala 5 198 posti
Sala 6 152 posti

Sala 7 270 posti
Sala 8 386 posti
Sala 9 240 posti
Sala 10 240 posti
Sala 11 386 posti
Sala 12 270 posti
Sala 13 152 posti
Sala 14 198 posti

Sala 15 198 posti
Sala 16 152 posti
Sala 17 176 posti
Sala 18 262 posti

WARNER VILLAGE MODERNO
Piazza della Repubblica, 44 Tel. 06/4779202
Sala 1 147 posti
Sala 2 217 posti
Sala 3 446 posti
Sala 4 194 posti
Sala 5 130 posti

SCANDALOSI VECCHI TEMPI
18.00-19.30.21.00-22.40 (E 7.00)
Nameless - Entità nascosta
Sala 1 152 posti
Sala 2 152 posti

SCANDALOSI VECCHI TEMPI
18.00-19.30.21.00-22.40 (E 7.00)
Nameless - Entità nascosta
Sala 1 152 posti
Sala 2 152 posti

Sala 15 198 posti
Sala 16 152 posti
Sala 17 176 posti
Sala 18 262 posti

WARNER VILLAGE MODERNO
Piazza della Repubblica, 44 Tel. 06/4779202
Sala 1 147 posti
Sala 2 217 posti
Sala 3 446 posti
Sala 4 194 posti
Sala 5 130 posti

D'ESSAI
ARCOBALENO D'ESSAI
Via F. Redi, 1/a Tel. 06/4402719
Chiusura estiva

AZZURRO SCIPIONI
Via degli Scipioni, 82 Tel. 06/39737161
Sala Chaplin 130 posti

Sala Lumiere
60 posti

CINECLUB COLOSSEO
Via Labicana, 42 Tel. 06/7003495
50 posti
Il gattopardo
21.15 (E 3.00)

GRALCO
Via Penzua, 34 Tel. 06/7824167
36 posti
Il dottor Zivago
20.00 sottotitoli in italiano

LABIRINTO
Via Pompeo Magno, 27 (Ris. Soc.) Tel. 06/3216283
Sala A 95 posti
Sala B 60 posti
Sala C 40 posti

TIZIANO D'ESSAI
Via G. Reni, 2 Tel. 06/3236588
350 posti
Qualcuno come te
18.30-20.30-22.30 (E 4.13)

IN ESCLUSIVA AL PASQUINO
Hotel Dajti
Una storia al di là del mare
FRANCESCO GIUFERIDA
FLAVIO RUCCI
MICHELE VIGNUCCI
SARAH BAUMANN
e con la partecipazione straordinaria di PIERA DEGLI ESPOSTI
www.hoteldajti.it

www.unita.it
L'Unità ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE
www.unita.it
Unicittà
L'INFORMAZIONE LOCALE
nasce sotto i vestiti e cede ora dopo ora