

Scooky Doo *avventura*
di R. Gosnell
Ecco un altro cartoon per bambini, dicono i bene informati. Invece no! Nell'estate in cui la Disney lancia anche in Italia il suo cartoon estivo *Lilo & Stitch*, la Warner spedisce nei cinema, anch'essa in semi-contemporanea con l'uscita americana, un film «dal vero» ispirato a uno dei suoi cartoni più famosi. L'espressione «dal vero» vale all'80%: i quattro ragazzi Fred, Daphne, Shaggy e Velma sono autentici, ma il cane Scooky Doo, che ci crediate o no, è fatto al computer. I cinque eroi sono in vacanza su un'isola e sventano un'invasione di fantasmi.

Lilo & Stitch *cartoon*
di D. DeBlois e C. Sanders
Diretto da Dean DeBlois e Chris Sanders, due giovanotti che si sono fatti le ossa nelle fila disneyane, si segnala per essere disegnato interamente a mano, come ai bei tempi. Stitch è un esperimento genetico, un distruttivo mostriciattolo alieno che fugge sulla Terra e finisce... alle Hawaii, dove viene adottato da Lilo, una bambina solitaria e difficile che vive in un suo mondo tutto particolare. In fondo è la storia - poco politicamente corretta, per fortuna - dell'amicizia fra due disadattati.

Sotto corte marziale *drammatico*
di G. Hoblit, con B. Willis, C. Farrell
Fondo di magazzino con Bruce Willis, diretto dal poco noto Gregory Hoblit. Siamo in un campo di concentramento tedesco dove l'ufficiale americano più in alto in grado, il colonnello McNamara, cerca di tenere vivo il senso dell'onore fra i suoi compagni di prigionia. Uno dei modi di sentirsi sempre «soldato» è trarre la fuga. Niente a che vedere con *Stalag 17* di Wilder o con *La grande fuga*, dove Steve McQueen si esibiva in moto. Ma quelli erano classici, questo no.

L'ora di religione *drammatico*
di M. Bellocchio, con S. Castellitto, J. Lustig
Riflessione profonda sul rapporto conflittuale tra pensiero laico e religione. Al centro del film è Ernesto, celebre artista, con un matrimonio finito alle spalle e un figlio da crescere ed educare. Improvvisamente scopre che la sua famiglia ha avviato un processo di beatificazione per sua madre... Ossimato dalla critica, «demonizzato» dalla Chiesa il film rappresenterà l'Italia al prossimo festival di Cannes.

Italiano per principianti *commedia*
di L. Scherfig, con W. Berthelsen, A. Stovelbaek
Sarà politicamente scorretto dire che il Dogma ci ha stufo? Che questa commedia dalle immagini traballanti abbia vinto l'Orso d'argento a Berlino è abbastanza sorprendente. Lone Scherfig lo dirige seguendo i dettami enunciati a suo tempo da Lars Von Trier: camera digitale a mano, dialoghi in presa diretta, niente musiche, eccetera. Tutto gira intorno a sei giovani danesi con il mito dell'Italia (realizzeranno il loro sogno andando in gondola a Venezia).

L'era glaciale *animazione*
di C. Wedge
Anche la Fox si butta nel cartoon digitale, come la Dreamworks di *Shrek* e la Pixar di *Monster & Co*. Lo fa buttando la sullo slapstick: il film è divertente, e dimostra come una ghianda «surgelata» da uno sciatolo possa dare il via alla glaciazione del pianeta. La regia è di Chris Wedge. Il sito internet del film, www.iceagemovie.com, è semplicemente strepitoso.

HUMAN NATURE *commedia*
di M. Gondry, con P. Arquette, T. Robbins
Lo Stitch creato dalla Disney non è l'unico essere «modificato» che arrivi sugli schermi. *Human Nature* è una storia che, sulle biotecnologie, riflette in modo grottesco serio (o seriamente grottesco, che è lo stesso). Una naturalista, Lila, e uno scienziato, Nathan hanno perso fiducia nella razza umana e ora la prima vive circondata di animali, il secondo fa esperimenti sui topi sperando di migliorare la razza umana. Sulla loro strada però incontrano Puff, un uomo scimmia che trovano nella giungla e cercano di educare.

Respiro *drammatico*
di E. Crialese, con V. Golino, V. Amato
A Cannes ha vinto la prestigiosa Semaine de la critique e qui in patria ha ottenuto il favore unanime della critica. Tutto girato a Lampedusa il secondo lungometraggio del giovane Crialese, racconta la vita di una donna (Valeria Golino), considerata nel piccolo paese di pescatori la «matta del villaggio».

Casomai *commedia*
di A. D'Alatri, con S. Rocca, F. Volo
Ancora una storia di trentenni in questa commedia firmata da D'Alatri, Stefania e Tommaso si incontrano, si innamorano, decidono di sposarsi. Ma con l'arrivo del figlio tutto si complica: gli amici li abbandonano, il lavoro ne ridimensiona, cominciano i primi tralasci. Il loro matrimonio, insomma, rischia di andare a rotoli.

Il silenzio dopo lo sparo *drammatico*
di V. Schloendorff, con B. Beglau, N. Uhl
Rivisitazione degli anni di piombo in Germania al seguito di alcuni esponenti della Baader Meinhof. In particolare di Rita che, dopo il fallimento degli ideali rivoluzionari, si rifugia nella Ddr dove si rifà una vita sotto falsa identità. Poco a poco, però, il suo passato riemerge e la costringe nuovamente alla fuga.

Carlo Giuliani, ragazzo *documentario*
di Francesca Comencini
È la ricostruzione dell'ultima giornata di Carlo Giuliani ucciso dai carabinieri durante i drammatici giorni del G8 di Genova. A raccontare di Carlo è la madre Haidi che ricostruisce quel tragico 20 luglio, dal momento che suo figlio è uscito di casa, fino a quando si è unito al corteo dei disobbedienti ed è rimasto sull'asfalto di piazza Alameda. Un film straordinario, politico, importante, sicuramente da non perdere.

Il signore degli anelli *fantasy*
di P. Jackson, con E. Wood, S. Astin
Il primo capitolo della saga di Tolkien confezionato da Peter Jackson in versione kolossal. Campione d'incassi in mezzo mondo il film è il trionfo della fantasy fra avventure, mostri, anelli del potere, incontri e scontri tra esseri di ogni tipo: elfi, hobbit e umani. Tutto quello, insomma, che ogni tolkieniano conosce a memoria. Tre ore piene di emozioni per grandi, piccoli e appassionati del celebre scrittore. Il film ha incassato la cifra record di undici milioni al Oscar. Sarà, insomma, il *Titanic* del anno 2002? Staremo a vedere.

ROMA

ABADAN
Via Gaetano Mazzoni, 4 Tel. 06/61522713
Chiuso per lavori di restauro

ADMIRAL
Piazza Verbanò 5 Tel. 06/8541195
Chiusura estiva

ADRIANO MULTISALA
Piazza Carovè, 22 Tel. 06/36004988
Samsara
Sala 1
162 posti
Sala 2
162 posti
Sala 3
365 posti
Sala 4
512 posti
Sala 5
319 posti
Sala 6
244 posti
Sala 7
258 posti
Sala 8
95 posti
Sala 9
95 posti
Sala 10

ALCAZAR
Via Merry del Val, 14 Tel. 06/5880099
210 posti
Respiro
18,30 (E 4,50) 20,30-22,30 (E 7,00)

ALHAMBRA
Via Pier delle Vigne, 4 Tel. 06/66012154
Sala 1
Sala 2
Sala 3

AMBRASADE
Via Ricci degli Agnoli, 57-59 Tel. 06/408901
Sala 1
922 posti
Sala 2
200 posti
Sala 3
140 posti

AMERICA
Via Natale del Grande, 6 Tel. 06/5816168
Chiuso

ANDROMEDA
Via Mattia Battistini, 195 Tel. 06/6142649
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4
Sala 5
Sala 6

ANTARES
Viale Adriatico, 15/21 Tel. 06/8194388
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4
Sala 5
Sala 6

ARCHIMEDE
Via Archimede, 71 Tel. 06/3242508
Chiuso per lavori

ATLANTIC
Via Tuscolana, 745 Tel. 06/7610656
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4
Sala 5
Sala 6

AUGUSTUS
Corso Vitt. Emanuele, 203 Tel. 06/6875455
Sala 1
Sala 2

BARBERINI
Piazza Barberini, 24-25-26 Tel. 06/4827707

Nameless - Entità nascosta
Sala 1
500 posti
Sala 2
350 posti
Sala 3
150 posti

BROADWAY
Via dei Narcisi, 36 Tel. 06/2303408
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4

CAPITOL
Via C. Sacconi, 39 Tel. 06/3236619
Chiusura estiva

CAPRANICA
Piazza Capranica, 101 Tel. 06/6792465
Chiuso per lavori

CAPRANICHETTA
Piazza Montecitorio, 125 Tel. 06/6792465
Chiuso per lavori

CIAC
Via Cassia, 692 Tel. 06/3251607
Sala 1
Sala 2

CINELAND
Via dei Romagnoli, 515 Oslia Lido Tel. 06/561841
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4
Sala 5

COLA DI RIENZO KIDS
Piazza Cola di Rienzo, 88 Tel. 06/3256693
598 posti

DEI PICCOLI
Viale della Pineta, 15 Tel. 06/8553485
63 posti

DEI PICCOLI SERA
Viale della Pineta, 15 Tel. 06/8553485
63 posti

DELLE MIMOSE
Via Vito Mariani, 20 Tel. 06/3261019
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4
Sala 5

DORIA
Via Andrea Doria, 52-60 Tel. 06/39721446
Sala 1
Sala 2
Sala 3

DRIVE IN
P.zza Fonte degli Acili 6/9 Tel. 06/50930649
Riposo

EDEN FILM CENTER

Casomai
Piazza Cola di Rienzo, 74/76 Tel. 06/3612449
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4

EMBASSY
Via Stoppani, 7 Tel. 06/8070245
Chiusura estiva

EMPIRE
Viale Regina Margherita, 29 Tel. 06/8417719
864 posti
Resident evil
17,00-18,50 (E 4,15) 20,30-22,30 (E 6,70)

ETIOLE
Piazza in Lucina, 41 Tel. 06/6876125
Chiuso

EURICINE
Via Liszt, 32 Tel. 06/5910986
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4

EUROPA
Corso d'Italia, 107/a Tel. 06/44292378
Chiusura estiva

FARNESE
Piazza Campo dei Fiori, 56 Tel. 06/6864395
290 posti
Lantana
17,45 (E 4,13) 20,10-22,30 (E 6,20)

FIAMMA
Via Bissolati, 47 Tel. 06/4827100
Sala 1
Sala 2

FILMSTUDIO
Via degli Orti d'Albert, 1/c Tel. 06/68192987
Uno
Duke

GALAXY
Via Pietro Maffi, 10 Tel. 06/61662413
Sala Giove
Sala Marte
Sala Mercurio
Sala Saturno
Sala Venere

GOIELLO
Via Nomentana, 43 Tel. 06/44250299
Chiusura estiva

GIULIO CESARE
Viale Giulio Cesare, 229 Tel. 06/39720795
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4

GREENWICH
Via G. Bottoni, 59 Tel. 06/5745825
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4

HOLIDAY
Largo B. Marcollo, 1 Tel. 06/8548326
Chiusura estiva

INTRASTEVERE
Vicolo Moroni, 3/a Tel. 06/5894230
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4

JOLLY
Via Geno della Bella, 4/6 Tel. 06/44232190
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4

Lilo & Stitch
Sala 4
140 posti
KING
Via Fogliano, 37 Tel. 06/86206732
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4

LUX MULTISCREEN
Via Massacucoli, 31 Tel. 06/36298171
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4
Sala 5
Sala 6
Sala 7
Sala 8
Sala 9
Sala 10
Sala 11

MADISON
Via G. Chiabrera, 121 Tel. 06/5417926
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4
Sala 5

MAESTOSO
Via Appia Nuova, 416-418 Tel. 06/788066
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4
Sala 5

MIGNON
Via Viterbo, 11 Tel. 06/8559493
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4

MISSOURI
Via Bombelli, 25 Tel. 06/55383193
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4

NUOVO OLIMPIA
Via In Lucina, 16/g Tel. 06/6961068
Sala A
Sala B
Sala C
Sala D

NUOVO SACHER
Largo Ascianghi, 1 Tel. 06/5818116
500 posti
Vedi Arena (E 7,00)

ODEON MULTISCREEN
Piazza S. Jacini, 22 Tel. 06/36298171
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4

PASQUINO
P.zza S. Egidio, 10 Tel. 06/5803622
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4

POLITECNICO FANDANGO
Via G. Tiepolo, 13/a Tel. 06/36004240
95 posti
Lantana
18,30,20,45-23,00 (E 5,50)

QUATTRO FONTANE
Via Quattro Fontane, 23 Tel. 06/4741515
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4
Sala 5
Sala 6
Sala 7
Sala 8

REALTE
Piazza Sominò, 7 Tel. 06/5810234
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4

ROMA
Piazza Sominò, 37 Tel. 06/5812884
274 posti
Scandalosi vecchi tempi
18,00-19,30,21,00-22,30 (E 6,20)

ROXPARIOLI
Via Luigi Luciano, 52/a Tel. 06/36005606
Sala Rubino
Sala Smeraldo
Sala Topazio
Sala Zaffiro

ROYAL
Via E. Filiberto, 175 Tel. 06/70474549
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4

SAVOY
Via Bergamo, 25 Tel. 06/85300948
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4
Sala 5
Sala 6
Sala 7
Sala 8
Sala 9
Sala 10
Sala 11
Sala 12
Sala 13
Sala 14
Sala 15
Sala 16
Sala 17
Sala 18
Sala 19
Sala 20

TIBUR
Via degli Etruschi, 36 Tel. 06/4957762
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4

TRISTAR MULTIPLEX
Via Grotta di Gregna, 5 Tel. 06/40801484

Sala Blu
176 posti
Sala Rossa
312 posti
Sala Verde
145 posti

UCI CINEMAS MARCONI
Via Enrico Fermi, 161 Tel. 199123221
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4
Sala 5
Sala 6
Sala 7
Sala 8
Sala 9
Sala 10
Sala 11
Sala 12
Sala 13
Sala 14
Sala 15
Sala 16
Sala 17
Sala 18
Sala 19
Sala 20

WARNER VILLAGE CINEMAS
Parco de' Medici Tel. 06/65855111
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4
Sala 5
Sala 6
Sala 7
Sala 8
Sala 9
Sala 10
Sala 11
Sala 12
Sala 13
Sala 14
Sala 15
Sala 16
Sala 17
Sala 18
Sala 19
Sala 20

WARNER VILLAGE MODERNO
Piazza della Repubblica, 44 Tel. 06/4779922
Sala 1
Sala 2
Sala 3
Sala 4
Sala 5
Sala 6
Sala 7
Sala 8
Sala 9
Sala 10
Sala 11
Sala 12
Sala 13
Sala 14
Sala 15
Sala 16
Sala 17
Sala 18
Sala 19
Sala 20

ARENA NUOVO SACHER
BIMBI BELLI
ESORDI NEL CINEMA ITALIANO

lunedì 15	I nostri anni	Danièle Gaglianone
martedì 16	Pier Paolo Pasolini e la ragione di un sogno	Laura Betti
mercoledì 17	Almost blue	Alex Infascelli
giovedì 18	Tornando a casa	Vincenzo Marra

DAL 15 LUGLIO AL PRIMO AGOSTO ORE 21,30 I DIBATTITI SARANNO CONDOTTI DA NANNI MORETTI

www.unita.it
l'Unità
ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE

Nasce **Unità**
L'INFORMAZIONE LOCALE

sotto i vostri occhi ora dopo ora