

Francesca De Sanctis

L'Italia ricorda per non dimenticare, soprattutto per non sbagliare ancora. E lo fa in un giorno speciale, il 27 gennaio, una data che il nostro Paese commemora per la terza volta, come da anni fa la Germania. Il campo di sterminio di Auschwitz il 27 gennaio del 1945 ha aperto i suoi cancelli, una giornata memorabile. Per questo il Parlamento italiano ha istituito il Giorno della memoria, «in ricordo dello sterminio e delle persecuzioni del popolo ebraico e dei deportati militari e politici italiani nei campi nazisti». Le scuole, le associazioni culturali, ricorderanno anche quest'anno la Shoah (sterminio del popolo ebraico), le leggi razziali, la persecuzione italiana dei cittadini ebrei, gli italiani che hanno subito la deportazione, la prigionia, la morte con cerimonie, iniziative, incontri e momenti comuni di narrazione dei fatti e di riflessione. Ecco alcune delle numerosissime manifestazioni in programma nelle città d'Italia.

AOSTA

La Regione Valle d'Aosta e L'istituto storico della Resistenza e della società contemporanea hanno organizzato un incontro con Marina Bassani del Teatro Selig (che reciterà il monologo *Yosl Rakover si rivolge a Dio* di Zvi Kolitz) e con Davide Nizza della Comunità ebraica di Milano (che rifletterà sul tema: *Dove si trovano i confini della Tua pazienza?*). Seguirà un dibattito. Gli incontri si terranno giovedì 23 al Théâtre de la Ville di Aosta alle 21.

TORINO

Torino celebrerà il Giorno della memoria con rassegne cinematografiche, tavole rotonde, mostre fotografiche e spettacoli teatrali. Il Cinema Massimo proietterà *Nachrichten aus dem Untergrund* (Notizie dal sottosuolo) di Andreas Hoessli domani alle 18; *Un futuro per la memoria* di Massimo Sani domani alle 20.30; *Uscivamo dal cancello* di Fabio Esposito e Alessandra Forni mercoledì alle 18; *Jenseits des Krieges* (Oltre la guerra) di Ruth Beckermann mercoledì alle 21; *La notte dei ROM* di Maurizio Orlandi e Romani Rat giovedì alle 18; *I soldati del diavolo* di Minoru Matsui giovedì alle 21 (introducono gli storici Nicola Tranfaglia e Brunello Mantelli); *Storie di lotte e deportazione* di Giovanna Boursier e Pier Milanesi il 29 gennaio alle 17. Lunedì 27, invece, è previsto dalle 9 alle 12.30 lo spettacolo teatrale *Credere, obbedire, combattere...* a cura del Gruppo teatrale dell'I.T.C. Liceo economico Q. Sella nell'aula magna del Liceo Alfieri, dove si parlerà anche di *Revisionismo tedesco* con Giugina Arian Levi, vittima delle Leggi razziali fasciste, e Becky Behar, sopravvissuta alla Strage di Meina. Per lo stesso giorno la Comunità ebraica di Torino ha organizzato una tavola rotonda sulla *Responsabilità individuale e responsabilità collettiva* (piazzetta Primo Levi 12, ore 15). Interverranno Julius H. Schoeps, Andreas Nachama, Pier Paolo Rivello, David Meghnagi e la mostra fotografica *Bikerniki, passato e presente* (piazzetta Primo Levi 12, ore 18). Al Teatro Regio andrà in scena lo spettacolo teatrale *Yonah* (alle 21) con il saluto del sindaco e l'introduzione allo spettacolo di Paolo De Benedetti. Altre proie-

zioni cinematografiche sono a cura di Aiace Torino e Agis Piemonte. Tra gli altri spettacoli teatrali segnaliamo al Teatro Agnelli *Sul fondo* (mercoledì 21) da *Se questo è un uomo* di Primo Levi e *Deportazione viaggio nella perdita dei diritti umani* (dal 25 al 29 gennaio). Anche le Biblioteche Civiche Torinesi hanno organizzato un ricco calendario fatto di dibattiti e mostre. Infine, il liceo scientifico di Chiavasso, nei giorni 27, 28 e 29, affronterà il tema della Shoah con incontri e dibattiti.

PIEMONTE

Nelle province di Biella e Vercelli l'Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea ha organizzato due rappresentazioni de *L'istruttoria* di Peter Weiss (il 28) a Biella; proiezioni di film e conferenze per le scuole medie a Borgo d'Ale, Borgosesia, Santhià e Vigliano Biellese; la mostra *Immagini del Lager di Mauthausen*, proiezioni di film e conferenze per le scuole medie a Gaglianico e a Trino; lo spettacolo *Primo Levi remixa Varallo* (25 gennaio) e a Vercelli (24 gennaio). A Casale Monferrato domenica 26 alle 16 si svolgerà presso la sinagoga la Commemorazione dei deportati di Casale Monferrato e di Moncalvo. Seguirà l'inaugurazione della mostra *Ebrei italiani, tra persecutori e soccorritori* a cura di Elisabetta Massera. Il 27 sono previste attività didattiche con le amministrazioni pubbliche. I Comuni di Pinerolo, invece, celebrerà il Giorno della memoria con la proiezione del film *Il Pianista* di Roman Polanski venerdì 24 alle 9.30 e alle 21 nel multisala Cinema Italia.

GENOVA

Genova inaugura domani la serie di eventi programmati per il Giorno della Memoria. Si comincia alle 11 con un ricordo dei deportati ad Auschwitz nell'area ex campo di internamento. Al Teatro Duse, invece, da domani fino al 25 alle 20.30 andrà in scena *Il*

Sono tantissime le iniziative in programma, soprattutto nelle scuole della Regione Piemonte

La Repubblica italiana ha istituito nel 2000 una giornata speciale in ricordo dello sterminio e delle persecuzioni del popolo ebraico



Da allora la data dell'abbattimento dei cancelli di Auschwitz viene commemorata dalle città del Nord e del Sud con incontri, dibattiti e spettacoli

Per non dimenticare. E perché la Shoah non torni mai più

27 gennaio 2003, il nostro Paese celebra per la terza volta il «Giorno della memoria»



Si depongono dei sassi con il nome dei deportati il giorno della memoria

diario di Anna Frank di Frances Goodrich e Albert Hackett. All'istituto scolastico Descalzi - Polacco è previsto un incontro con Klaus Voigt sul tema: *Le scuole dei profughi ebrei in Italia 1933/43* (24 gennaio alle 11). Venerdì, invece, incontro con Bruno Maida sul tema *I bambini durante la seconda guerra mondiale: dalle leggi razziali allo sterminio* (Villa Durazzo, ore 21). Domenica 26 alle 9.30 nel Palazzo Ducale si parlerà del *Nuovo antisemitismo*, un convegno internazionale con Enrique Baron Crespo, ex presidente Parlamento europeo. Mentre alle 17.30 la Biblioteca Berio inaugurerà la mostra di opere di Sofia Gandarias dedicate a Primo Levi (fino al 27 febbraio). E nel Giorno della memoria si svolgerà la cerimonia istituzionale. Altre iniziative proseguiranno per tutto il mese di febbraio.

MILANO

Si parte stasera il 21 con il Keren Kayemeth Leisrael che organizza al Teatro Manzoni la rappresentazione de *Il diario di Anna Frank*. La manifestazione ufficiale per il Giorno della memoria si terrà domenica 26 con la formazione del corteo alle 15.30 in Porta Venezia e l'arrivo del corteo alle 16.15 in piazza del Duomo per la celebrazione. Lunedì 27, inoltre, è previsto per le 17.45 un concerto di Leoncarlo Settimelli presso il Teatro Verdi nell'ambito dell'iniziativa *Canzoniere della memoria. Canti e musica dai treni della morte e dai lager*, organizzato dall'Ufficio scolastico per la Lombardia. Dal 27 gennaio al 2 febbraio, presso il Teatro Franco Parenti, andrà in scena *La Notte*, progetto teatrale multimediale da *La Nuit* di Elie Wiesel. Il 23 sarà inaugurata la mostra a Palazzo Reale: *Memoria, i sommersi e i salvati* presso la Sala Sotterranea. Alle 18.30, nella Sala delle Colonne di Palazzo Reale, momento di riflessione con l'intervento di: Ehud Gol, ambasciatore di Israele; Amos Luzzatto, presidente dell'Unione delle Comunità ebraiche italiane; Ferruccio de Bortoli, direttore

A Trieste la cerimonia ufficiale con le istituzioni si svolgerà alla risiera di San Sabba, ex lager

del *Corriere della Sera*; Nedo Fiano, sopravvissuto; Giuliana Limiti, salvatrice; Shai Cohen, Consigliere dell'ambasciata di Israele e del Coro Anim Zemirov diretto da Avi Netzer.

BOLZANO

Il Comune di Bolzano e il Comune di Nova Milanese organizzano per il 23 e il 24 un convegno internazionale: *Deportazione: fonti per conoscere* (Sala di rappresentanza del Comune dalle 15 alle 21 del 23 e alle 9.15 del 24).

ROVIGO

Il Giorno della memoria verrà commemorato al Teatro Sociale (dalle 16.30 in poi), dove verranno lette le lettere di deportati di Ivana Monti, con l'accompagnamento del Gruppo Strumentale del Conservatorio Musicale di Adria.

VENEZIA E PROVINCIA

Si aprirà domenica 26 alle 11 al Teatro Goldoni con lo spettacolo *Ime chiamava per nome: 44787* di Renato Sarti la terza giornata della memoria (lo stesso spettacolo si terrà anche al Teatro Duse di Parma il 24 gennaio). Dopo lo spettacolo il programma prevede testimonianze di ex deportati sulla risiera di San Sabba e l'intervento del sindaco. Anche l'amministrazione Comunale di Dolo ricorderà la shoah alle 9.30 presso il Cinema Italia con l'intervento di Roberto Bassi in rappresentanza della Comunità ebraica e con la lettura di alcuni brani, da parte degli studenti delle scuole superiori di Dolo, in ricordo delle persecuzioni e dello sterminio del popolo ebraico, delle leggi razziali, degli italiani che hanno subito la deportazione, la prigionia e la morte. Seguirà la rappresentazione teatrale *Memoria - alle radici dei conflitti* a cura del Gruppo Teatrale del Liceo E. Majorana-E. Corner di Mirano.

TRIESTE

Tra film, testimonianze di ex deportati ed incontri, il Giorno della memoria a Trieste sarà commemorato soprattutto all'insegna di un programma culturale. Ecco i principali appuntamenti: domenica 26 presso la Scuola media statale «G. Brunico» alle 11 sarà scoperta una targa con un bassorilievo di Giovanni Talleri, realizzata dall'associazione Deportati e Perseguitati Politici Italiani Antifascisti di Trieste (Adpita) e ricordo della trasformazione della scuola in prigione dove venivano concentrati, tra il 1943 e il 1945, i patrioti destinati alla deportazione nei campi nazisti. Al Teatro Miela alle 15, invece, sarà proiettato il documentario *Shoah* di Claude Lanzmann, mentre al Museo della comunità ebraica di Trieste «Carlo e Vera Wagner» alle 16.30 si parlerà del programma per la realizzazione di un archivio della memoria dei sopravvissuti ai lager nazisti. Lunedì 27 alle 8.30 il Teatro Miela, dove saranno proiettati filmati e presentati libri sul tema per tutto il pomeriggio, ospiterà gli allievi delle scuole che assisteranno alla proiezione del documentario *Destinazione Auschwitz*, di Gianfranco Bellucci. La Cerimonia commemorativa con i rappresentanti delle istituzioni e associazioni e con l'intervento del Sindaco di Trieste Roberto Dipiazza si svolgerà alla Risiera di San Sabba alle 11.

Le iniziative delle altre città in programma per il Giorno della memoria saranno pubblicate nel corso della settimana.

STORIA DELLA SHOAH

- *La distruzione degli ebrei d'Europa* di Raul Hilberg (Einaudi 1999, 1395 pagine)
- *Ordine del giorno: sterminio degli ebrei* di Kurt Patzold (Bollati Boringhieri 2000, pagine 181)
- *Il libro della memoria* di Liliana Picciotto Fargion (Mursia 2002, 1008 pagine)
- *Gli ebrei nell'Italia fascista* di Michele Sarfatti (Einaudi 2000, pagine 377)
- *Quel che resta di Auschwitz* di Giorgio Agamben (Bollati Boringhieri 1998, pagine 176)
- *La banalità del male* di Hanna Arendt (Feltrinelli 2001, pagine 320)
- *L'antisemitismo: domande e risposte*, con una bibliografia orientativa, di Luzzatto Voghera Gadi (Feltrinelli 1994, pagine 160)
- *DIARI E TESTIMONIANZE*
- *Diario di Anna Frank* (Einaudi 1998, pagine 341)
- *Il ghetto di Varsavia. Diario (1939-1944)* di Mary Berg (Einaudi 1991, pagine 289)
- *Il diario di David Sierakowiak. Cinque quadri del ghetto di Lodz* di David Sierakowiak (Einaudi 1997, pagine 321)
- *Lettere della giovinezza. Dal carcere 1935-1943* di Vittorio Foa (Einaudi, pagine 1111)

Cento libri per imparare l'Olocausto

Saggi, romanzi, lettere, testimonianze, diari: una bibliografia ragionata destinata ai più giovani

in sintesi

Pubblichiamo una bibliografia orientativa sulla storia e sul significato della shoah, sulle vicende degli ebrei in Italia nel corso dei secoli, sull'antisemitismo, la

deportazione, il genocidio, la memoria. Negli ultimi anni in Italia sono stati pubblicati tantissimi libri su questi argomenti. Abbiamo scelto quelli che, secondo noi, raccontano meglio di altri una pagina di storia che il nostro Paese per il terzo anno ricorda nel Giorno della memoria, il 27 gennaio. Con la speranza che gli insegnanti e le famiglie possano raccontare ai giovani, attraverso questi testi, quello che è accaduto.

SAGGI E ROMANZI

- *16 ottobre 1943* di Giacomo Debenedetti (Einaudi 2001, pagine 86)
- *Se questo è un uomo. La tregua* di Primo Levi (Einaudi 1989, pagine 354)
- *MAUS* di Art Spiegelman (Einaudi 2000, pagine 292)
- *Vedi alla voce amore* di David Grossman (Einaudi 1999, pagine 1999)
- *Donne da un catalogo* di Savyon Liebrecht (E/O 2002, pagine 224)
- *Mele dal deserto* di Savyon Liebrecht (E/O 2001, pagine 160)
- *Essere senza destino* di Imre Kertesz (Feltrinelli 1999, pagine 224)
- *Auschwitz spiegato a mia figlia* di Annette Wieviorka (Einaudi 1999, pagine 81)

NOVITA

- *Shoah. Gli ebrei, il genocidio, la memoria* di Bruno Segre (Il Saggiatore 2003, pagine 181)
- *Amici nonostante la storia. Dalle due sponde dell'Olocausto* di Bernat Rosner e Frederic C. Tubach (Feltrinelli 2003, pagine 181)
- *Per violino solo* di Aldo Zargani (Il Mulino 2002, pagine 238)

- *Le leggi antiebraiche spiegate agli italiani* di oggi di Michele Sarfatti (Einaudi 2002, pagine 105)
- *La parola ebreo* di Rosetta Loy (Einaudi 2002, pagine 156)
- *Un'agente segreta a Mauthausen* di Alessandro Lukás (Ibis 2003, pagine 264)

LA SHOAH E LA DIDATTICA

- *Shoah. Un nome per definire l' indefinibile e*

conservare la memoria dell'orrore. Riflessioni storiche e metodologico-didattiche (contiene cd) di Gianfranco Bellucci (Scuola Media Statale «G. Galilei» di Pesaro 2002)

- *Salvare la memoria. Come studiare la storia di ieri per non essere indifferenti oggi. La persecuzione antiebraica in Italia dal 1938 al 1945 nelle testimonianze raccolte da un gruppo di studenti e insegnanti dei licei scientifici «Allende» e «Cremona»* di Milano a cura di Alessandro Ceresatto, Marco Foscati (Anabasi 1995)

- *Shoah. Documenti Testimonianze Interpretazioni* a cura di Alessandra Chiappano e Fabio Maria Pace (Einaudi 2002)

- *Le storie estreme del Novecento. Il problema dei genocidi e il totalitarismo. Atti del seminario ministeriale residenziale per docenti di storia Varese* a cura di Alessandra Chiappano e Fabio Minazzi (Liceo Scientifico Statale «G. Ferraris» di Varese 2001)

- *Il nazional-socialismo e lo sterminio degli ebrei. Lezioni, documenti, bibliografia di*

Francesco Maria Feltri (Giuntina 1995, pagine 188)

- *I ventenni e lo sterminio degli ebrei. Le risposte a un questionario proposto presso la Facoltà di Lettere di Torino* a cura di Fabio Levi (Zamorani 1999)

- *L'odore del fumo. Auschwitz e la pedagogia dell'annientamento* di Raffaele Mantegazza (Oasi 2001, pagine 204)

- *Nero latte dell'alba...* di Andrea Molesini (Mondadori 2001, pagine 168)

- *Memoria della Shoah e coscienza della scuola* a cura di Milena Santerini Milena, Rita Sidoli, Giuseppe Vico (Vita e Pensiero 1999, pagine 208)

- *Gli ebrei nella storia e nella società contemporanea* di Franca Tagliacozzo, Bice Migliai (La Nuova Italia 1993)

- *Insegnare Auschwitz. Questioni etiche, storiche, educative della deportazione e dello sterminio* a cura di Enzo Traverso (Bollati Boringhieri 1995, pagine 288)

I BAMBINI E LA SHOAH

- *Una bambina e basta* di Lia Levi (E/O 1999, pagine 128)
- *Il cielo cade* di Lorenza Mazzetti (Sellerio 1993, pagine 167)
- *Non ti voltare* di Emanuele Pacifici (Giuntina 1993)