

spettacoli & co.

la rassegna

All'Arsenale di Pisa film e assaggi dalla lontana repubblica del Kazakhsan

PISA Com'è il cinema del Kazakhsan? Lo scoprirete oggi e domani nella rassegna organizzata dall'Arsenale di Pisa che presenta cinque film e un documentario realizzati nella più importante repubblica asiatica ex sovietica. Non solo, fra una proiezione e l'altra sarà possibile assaggiare prodotti tipici della cucina kazakha. Info: 050/502640.



Brindisi inaugurale per il Teatro dei Vigilanti di Portoferraio

Nel palcoscenico che vide la fuga di Napoleone, torna la prosa con la direzione artistica di Andrea Buscemi

Valentina Grazzini

PORTOFERRAIO Quello che si dice un teatro dove sono state scritte pagine di storia: il Comune dei Vigilanti (nella foto), a Portoferraio, offrì l'occasione a Napoleone Bonaparte per fuggire dall'Elba, durante il brindisi inaugurale del 1814. Qualche annetto dopo, stasera, un altro brindisi allieterà in teatro - magari senza fughe - quello che ne siglerà la riapertura e l'inizio

della stagione. Sindaco, giunta e direttore artistico accoglieranno la cittadinanza (ingresso libero) a partire dalle 21, per levare in alto i calici e assistere insieme allo spettacolo che vede in scena Alberto Severi, Mente tragicomica, diretto da Maria Cassi: una conferenza sul palcoscenico, ispirata a Campanile, Pirandello, Villaggio fino a Benigni e Benvenuti. Ma Andrea Buscemi, nuovo direttore artistico, ha in serbo altri appuntamenti: a cominciare da Valeria Ciangottini in Acapulco (30/1), seguita dallo stesso Buscemi, insie-

me a Tosca d'Aquino, in Acqua, ancora partorito dalla penna di Severi (8/2). Ci saranno anche Gianni Ippoliti alla regia di Il grande Kean (15/2), Lucia Poli con i Brividi di Patricia Highsmith (6/3), Alessandro Benvenuti con il classico Benvenuti in casa Gori (22/3), la coppia Gassman/Pagliari (12/4) che scanderanno i Luoghi segreti della memoria. Oltre a tutto ciò, Flavio Bucci terrà un laboratorio, che culminerà in un'lectura Dantis (26/2).

Teatro Comunale dei Vigilanti, tel. 0565/944024.

Table listing theaters in Pistoia: GLOBO, LUX MULTISALA, NUOVO CINEMA PARADISO, ROMA, VERDI.

Table listing theaters in Prato: MONTECATINI, EXCELSIOR, IMPERIALE, NAZIONALE, ASTRA, BORSI.

Table listing theaters in Siena: CRISTALL CINEHALL, EDEN, EXCELSIOR, TERMINALE, Saletta Anna Magnani, POGGIO A CAIANO, AMBRA.

Table listing theaters in Viano: MODENA VAIANO, SIENA, FIAMMA, IMPERO, MODERNO.

Table listing theaters in Nuovo Pendola: ODEON, CHIANCIANO TERME, ASTORIA, GARDEN, CHIUSI, COLLE DI VAL D'ELSA, S. AGOSTINO.

Table listing theaters in Pistoia: TEATRO DEL POPOLO, POGGIBONSI, GARIBALDI, ITALIA, SALA A, SALA B, RADDI IN CHIANTI, NUOVO CINEMA.

teatri

Firenze

Table listing theaters in Florence: A.B.C. ACCADEMIA BARTOLOMEO CRISTOFORI, A.GI.MUS., ACCADEMIA MUSICALE DI FIRENZE, AMICI DELLA MUSICA, ASTER ELSINOR, CENTRO CULTURALE DI TEATRO, CHILLE DE LA BALANZA CENTRO GIOVANI, CONSERVATORIO DI MUSICA CHERUBINI, FILARMONICA G. ROSSINI, FLORENCE SYMPHONIETTA, MUSICUS CONCENTUS, ORATORIO SAN NICCOLO AL CEPPLO, ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA, SALA FIABA, SASCHALL, TEATRO CANTIERE FLORIDA, TEATRO CESTELLO, TEATRO COMUNALE, TEATRO DELLA PERGOLA, TEATRO DELLE DONNE, TEATRO DI RIFREDI, TEATRO LA NAVE, TEATRO LE LAUDI.

Table listing theaters in Bagno a Ripoli, Barberino del Mugello, Fiesole, Greve, Rufina, San Casciano Val di Pesa, San Piero a Ponti, Scandicci, Sesto Fiorentino, Tavarnuzze.

Table listing theaters in Arezzo, Barga, Carrara, Cascina, Castiglion Fiorentino, Cavriglia, Grosseto, Livorno.

Table listing theaters in Lucca, Massa, Pisa, Pistoia, Poggibonsi, Pontedera, Prato, San Gimignano, Siena, Viareggio, Volterra.

giorno & notte

Il libro di Chaim Potok a «Leggere per non dimenticare»

MUSICA Al Jazz Club (via Nuova de' Caccini 3, Firenze, ore 22.15, ingresso riservato ai soci) stasera Nadia Angilella e Julian Abbot in concerto. All'Elliot Braun (via Ponte alle Mosse 117r, ore 22) stasera c'è il Ping Pong Party. All'Omi (via Tevere 100, Sesto, ore 22) stasera c'è La notte caraibica.

CINEMA Al cinema di Castello continua la retrospettiva su Rainer Werner Fassbinder con Le lacrime amare di Petra von Kant (ore 18.30), Sapere è potere e il mattino ha l'oro in bocca (ore 20.30) e Despair (ore 21.30).

LE MOSTRE E' in svolgimento presso l'archivio toscano di Prato (via della Repubblica 235) la mostra di fotografie di Andrea Botto «Lo sguardo imperfetto» curata da Emanuele Piccardo. Fino al 21 febbraio. Orario: lunedì e giovedì 8.30-17.30, martedì, mercoledì e venerdì 8.30-13.30, chiuso sabato e festivi.

le mostre

Pizzi Cannella: la vita del nottambulo a Firenze

Pizzi Cannella, «Nottambulo», Galleria Alessandro Bagnai, via Maggio 58/r, Firenze. L'artista romano ha progettato una mostra che ruota intorno a una Firenze notturna ed allo stile di vita del nottambulo. Sono presenti anche i temi ricorrenti dell'artista come le anfore e i vestiti. Quadri immensi come Solo di notte nottambulo (5 metri per 1,71) e bozzetti in carta. Fino al 28 febbraio, da martedì a sabato 10/13 - 16/19.30.



zale degli Uffizi, Firenze. Dopo l'anno scorso, quest'edizione de «I mai visti» ruota intorno al tema della natura morta di cui propone interpretazioni risalenti a prima ed a dopo i fasti del Sei-Settecento.

Fino al 28 febbraio, orario 10-18, chiuso il lunedì, ingresso libero. Luca Pignatelli, Poggiali e Forconi Arte Contemporanea, via della Scala 35/A, Firenze. Affascinanti immagini dipinte sulla stoffa grezza dei feloni da trasporto. Un mondo rivolto alla memoria in vecchie navi, reperti archeologici, fumanti locomotive, aerei della seconda guerra mondiale, vedute di una New York anni trenta. Fino al 28 febbraio, lunedì-sabato, 9-19.30, chiuso la domenica, ingresso libero. Info: 055287748. a cura di Gianni Caverni