

MOSTRE

# FESTAUNITA' NAZIONALE BOLOGNA PARCO NORD

28 AGOSTO / 22 SETTEMBRE 2003



**CILE 30 ANNI** è un'esposizione fotografica che descrive gli avvenimenti e il vissuto del Cile e dei cileni a partire dal Colpo di Stato Militare. È un percorso nel tempo che cerca di rendere testimonianza, attraverso le immagini, degli eventi che hanno forgiato il destino comune del Cile, con le sue ripercussioni nel percorso personale dei grandi e piccoli protagonisti di tale destino. È un'iniziativa che risponde alla necessità di riscattare la memoria storica sui 30 anni che si compiono il prossimo 11 settembre.



**COLORS Extraordinary Objects** è una grande mostra sui reperti archeologici del XX secolo. Gli oggetti eccentrici, fantastici, spettacolari raccolti da Colors, la rivista che parla del resto del mondo, in un decennio di attività a contatto con le culture di tutto il mondo. Un documento antropologico che racconta il mondo moderno così come apparirebbe agli occhi di un extraterrestre, superando i confini tra ordinario e straordinario, tra gli oggetti di design e quelli di uso comune, tra realtà e rappresentazione, alta moda e quotidianità. Catalogo Taschen.



**HUNGER**, approfondisce tutte le storie e i temi della campagna mondiale di comunicazione 2003 di Benetton e World Food Programme. Le fotografie scattate dal giovane fotografo di Fabrica James Mollison in Afghanistan, Cambogia, Guinea e Sierra Leone testimoniano la stretta relazione tra i problemi della malnutrizione e i vari aspetti sociali dell'esistenza. Il cibo diviene un vero e proprio agente di cambiamento sociale, importante motore di pacificazione e di sviluppo, in grado di cambiare drasticamente le prospettive di vita futura degli individui. Catalogo Skira.



**CUCINIERI OGGI E DOMANI.** Italiani seduti a tavola? Certamente. Alle tavole delle famiglie patriarcali di una volta, quando le donne di casa cucinavano con tanto amore e tanto tempo i prodotti dell'Italia contadina. O nelle strette della guerra, quando le tessere anonime centellinavano le calorie per la sopravvivenza di chi non stava al fronte a combattere, o in montagna a resistere. Italiani seduti a tavola, anche oggi? Non tutti. Molti, ormai, travolti dalla fretta mangiano in piedi, come al di là dell'oceano. Gli altri, quelli che vogliono rimanere seduti, partecipano a una nuova corsa, quella allo snobismo di massa. Solo due generazioni separano l'Italia della fame da quella dell'opulenza.

**CUCINIERI, oggi e domani, una mostra multimediale che, guarda con affetto al recente passato, e con occhio critico all'oggi, raccontando la nuova realtà della cucina come comunicazione. E domani, gli italiani mangeranno ancora seduti?**



[www.festaunita.it](http://www.festaunita.it)