

ROMA

Table listing cinema venues in Rome such as DMIRAL, DRIANO MULTISALA, LCAZAR, LHAMBRA, MBASSADE, NTARES, TLANTIC, UGUSTUS, ROADWAY, APRANICA, APRANICHETTA, INELAND, and EURCINE, with their respective showtimes and programs.

IL FILM: Per sempre
Le ferite insanabili del graffio dell'anima
le agonie dell'amore negli occhi di Giannini

Guardare negli occhi Giancarlo Giannini che osserva la propria vita scorrere via sussurrando «ho trovato il mio assassino» fa sempre un certo non so che. Come anche «l'assassino» in questione, Francesca Neri, donna felino, sguardo graffiante: basta farle un primo piano sull'azzurro degli occhi per risolvere una scena. A parte questo, Per sempre di Alessandro Di Robilant racconta in modo un po' melenoso i dolori esistenziali provocati dal «graffio dell'anima: una ferita - spiega lo psicanalista interpretato da Emilio Solfrizzi - che abbassa le difese del corpo ed espone a malanni psicosomatici». Scena finale con protagonista Because the night di Patty Smith. Un film nato dalla penna di Maurizio Costanzo.



Terminator 3

Di John Mostow con Arnold Schwarzenegger, Nick Stahl, Claire Danes, Kristanna Loken, David Andrews, Mark Famiglietti

Ricordate il tredicenne John Connor del secondo Terminator? Sguardo vispo, capace di cavarsela. Ora è cresciuto e ha un'espressione meno sveglia degli stessi terminator. Anche Schwarzy è cambiato: è in grande forma comica. E il cattivo di turno? È donna, bionda, con le poppe gonfiabili e arricchita di sensi di humor. Rispetto al secondo film non apporta nulla di nuovo. A parte la fine del mondo, in diretta, con un finale che più o meno ripaga dell'attesa.

Confidence

Di James Foley con Edward Burns, Rachel Weisz, Dustin Hoffman, Andy Garcia, Paul Giamatti

Storia di bidomi, di stangate, imbrogli e truffe acrobatiche e fantasie. Storia già vista, basata sull'intreccio, sulla velocità, sulle trovate del furbo bidonista di turno: Edward Burns. Anche se non dice niente di nuovo sull'argomento, è una pellicola che si lascia vedere senza annoiare, consigliabile per chi voglia trascorrere una serata senza pretese. Peccato per Dustin Hoffman, vittima di un personaggio volgare, relegato nello sgabuzzino più buio di tutto il film.

La meglio gioventù (parte I)

Di Marco Tullio Giordana con Luigi Lo Cascio, Alessio Boni, Adriana Asti, Maya Sansa, Jasmine Trinca

Il viaggio, l'avventura, le sofferenze, la scoperta, le speranze e le delusioni. In due parole: La meglio gioventù. Con questa pellicola, Giordana ci racconta la nostra storia. Con passione e rigore, il regista de L'ento passi attraverso i momenti più significativi della repubblica italiana - quel «paese bello e inutile, destinato a finire» per citare un passo del film - dal '66 ad oggi (in questa prima parte si ferma al 1980). Premiato a Cannes. Bellissimo.

a cura di Edoardo Semmla

Table listing cinema venues in Rome such as Sala 8, Sala 9, Sala 10, Sala 11, Sala 12, Sala 13, Sala 14, CINEMA LUCE, CINEPLEX GULLIVER, CINESTAR CASSIA, COLA DI RIENZO KIDS, DEI PICCOLI, DORIA, EDEN FILM CENTER, DRIVE IN, EMPIRE, and EURCINE, with their respective showtimes and programs.

Table listing cinema venues in Rome such as FARNESE, FIAMMA, FILMSTUDIO, GALAXY, GIOIELLO, GIULIO CESARE, HOLIDAY, INTRASTEVERE, JOLLY, KING, LUX MULTISCREEN, MADISON, and MADISON, with their respective showtimes and programs.

Table listing cinema venues in Rome such as Sala 6, Sala 7, Sala 8, MAESTOSO, METROPOLITAN, MISSOURI, NUOVO OLIMPIA, NUOVO SACHER, ODEON MULTISCREEN, PARIS, PASQUINO, POLITECNICO FANDANGO, QUATTRO FONTANE, and REAL, with their respective showtimes and programs.

Table listing cinema venues in Rome such as ROMA, ROXYPARIOLI, SALA RUBINO, SALA SMERALDO, SALA TOPIAZIO, SALA ZAFFIRO, SALA ROYAL, SALA TROISI, SAN RAFFAELE, SAVOY, STARDUST VILLAGE (EUR), TIBUR, TRIANON, and REAL, with their respective showtimes and programs.

Table listing cinema venues in Rome such as TRISTAR MULTIPLEX, UCI CINEMAS MARCONI, UNIVERSAL, WARNER VILLAGE CINEMAS, and WARNER VILLAGE MODERNO, with their respective showtimes and programs.

Advertisement for Casa delle Culture L'Officina Film & Club Meta-Teatro, featuring a screening of Sergio Citti's 'Borgata America' on October 9th at 8:30 PM. The ad includes the text 'SERATA PER SERGIO CITTI' and 'SCHEGGE OMAGGIO DI FUORI ORARIO'.