

GENOVA

AMERICA

Via Colombo 11 Tel. 010/5959146

Sala A **Anything else**

386 posti 16,00-18,00-20,20-22,30 (E 6,71)

Sala B **Mio cognato**

250 posti 13,00-15,30 (E 4,13) 18,00-21,30 (E 6,71)

ARISTON

V Vicolo San Matteo, 14r Tel. 010/2473549

Sala 1 **Elephant**

350 posti 16,00-17,45-19,15-20,45-22,30 (E 5,16)

Sala 2 **Appuntamento a Belleville**

150 posti 16,00-17,45-19,15-20,45-22,30 (E 5,16)

AURORA

V Via Cecchi, 19r Tel. 010/592625

150 posti **La città incantata**

15,30 (E 5,16)

Confidence

18,00-20,30-22,30 (E 5,16)

CINEPLEX

Porto Antico Tel. 010/2541820

Sala 1 **American Pie - Il matrimonio**

15,45 (E) 18,00-20,15-22,30 (E 6,50)

Sala 2 **Anything else**

15,50-18,00 (E) 20,10-22,20 (E 6,50)

Sala 3 **Terminator 3: le macchine ribelli**

15,45-18,05 (E) 20,25 (E 6,50)

Confidence

22,45 (E 6,50)

Sala 4 **Terminator 3: le macchine ribelli**

15,00 (E)

Prendimi e portami via

17,30 (E) 20,00-22,30 (E 6,50)

Sala 5 **Uomini & donne, amori & bugie**

16,10-18,20 (E) 20,30-22,40 (E 6,50)

Sala 6 **American Pie - Il matrimonio**

16,30 (E) 18,45-21,00 (E 6,50)

Sala 7 **La maledizione della prima luna**

14,50-17,30 (E) 20,10-22,50 (E 6,50)

Sala 8 **Il genio della truffa**

15,30-17,55 (E) 20,20-22,45 (E 6,50)

Sala 9 **Levity**

15,40-18,00 (E) 20,20-22,40 (E 6,50)

Sala 10 **Calendar girls**

15,40 (E) 20,20 (E 6,50)

Ballistic

18,00 (E) 22,40 (E 6,50)

Freddy vs. Jason

23,00 (E 6,50)

CORALLO

V Via Innocenzo IV, 13r Tel. 010/586419

Sala 1 **Monsieur Ibrahim e i fiori del Corano**

350 posti 16,30-18,30-20,30-22,30 (E 5,16)

Sala 2 **Il club degli imperatori**

120 posti 16,00-18,10-20,20-22,30 (E 5,16)

EUROPA

Via Laguseta, 164 Tel. 010/3779535

150 posti **Piccoli affari sporchi**

20,30-22,30 (E 6,71)

LUX

V Via XX Settembre, 258r Tel. 010/561691

596 posti **Levity**

16,30-18,30-20,30-22,30 (E 5,16)

IL NOSTRO FILM: Alle cinque della sera

Il sogno del riscatto delle donne afgane nel racconto dell'iraniana Makhmalbaf

La donna afgana del dopo guerra: ancora soffocata dal burqua, segregata, privata dell'istruzione, della parola e della luce del sole. Poi c'è la politica, simbolo di riscatto. O almeno il suo sogno. Tratto da un racconto del padre Moshen, *Alle cinque della sera* conferma il talento della giovane autrice iraniana Samira Makhmalbaf. Tenero e severo al tempo stesso, un film di impegno sociale e una riflessione sulla condizione umana, la guerra con le sue mine antiuomo e l'occupazione occidentale, il futuro negato che corre di pari passo con la speranza di un orizzonte che si dischiude. Con un senso di morte che avvolge tutto. Bello, se si è avvezzi alla lentezza di questa cinematografia.



Elephant

drammatico
Di Gus Van Sant con Alex Frost, Eric Deulen, John Robinson, Elias McConnell

All'interno di un liceo americano di provincia un occhio discreto e distaccato osserva il cammino di alcuni studenti. Chi scatta fotografie, chi ama reggia, chi petteggia, chi è frustrato per il proprio aspetto fisico, chi perché ha il padre alcolizzato. E, infine, chi porta fuori da un videogioco - e dentro la realtà - fucili ed esplosivi, provocando una strage. La consapevolezza che - ricordate Columbine? - nulla è finito e tutto è già successo, fa realmente rabbrivire.

Appuntamento a Belleville

animazione
Di Sylvain Chomet

Quasi non ci sono dialoghi, ma non se ne sente assolutamente la mancanza. Parla la poesia degli sguardi, delle ombre su sfondo blu e del jazz leggero e raffinato che infonde vita ai disegni di uno dei migliori cartoni animati mai visti. Un racconto surreale e poetico, dolce come lo sguardo del cane Bruno o gli occhi della vecchia nonna, come le forme giottesamente sproporzionate delle case e della nave. Fra caricature spassose e tristi, citazioni cinematografiche e sportive alla parete, da Fausto Coppi a *Le vacanze del signor Hulot*.

Levity

drammatico
Di Ed Solomon con Billy Bob Thornton, Morgan Freeman, Holly Hunter

Un ex galeotto dallo sguardo di pietra, un misterioso pastore senza fede ma con molta grinta, una donna sola, caparbia, provata dalla vita. E infine un quartiere degradato, pullulante di gioventù nera allo sbando. Tra passato e presente, perdono e redenzione, Ed Solomon ci racconta una storia difficile da narrare. Rischiano di non dire nulla per voler dire troppo, un film che si lascia vedere anche grazie alla bella triste colonna sonora. Toccate il brano cantato sui titoli di coda.

a cura di Edoardo Sennola

OLIMPIA

Via XX Settembre, 274r Tel. 010/581415

618 posti **Il genio della truffa**

15,30-17,50-20,10-22,30 (E 5,16)

RITZ D'ESSAI

P.zza Leopardi, 5r Tel. 010/314141

342 posti **Mio cognato**

16,30-18,30-20,30-22,30 (E 5,16)

SALA SIVORI

Salita S. Caterina, 12 Tel. 010/2473549

250 posti **Alle cinque della sera**

16,00 (E 5,16) 18,00-20,30-22,30 (E 6,71)

Buongiorno, notte

16,00 (E 5,16) 18,00-20,30-22,30 (E 6,71)

UCI CINEMAS FIUMARA

Via Pieragostini (ex area industriale Arsaldo) Tel. /199123321

143 posti **Anything else**

17,50-20,00-22,20 (E 7,00)

Terminator 3: le macchine ribelli

16,15-18,30-20,45-23,00 (E 7,00)

Levity

16,20-18,30-20,40-22,50 (E 7,00)

Elephant

18,45-20,45-22,45 (E 7,00)

Terminator 3: le macchine ribelli

17,30-20,00-22,15 (E 7,00)

Il genio della truffa

17,30-20,30-23,00 (E 7,00)

Confidence

16,10-18,15-20,20-22,30 (E 7,00)

American Pie - Il matrimonio

16,10-18,20-20,30-22,40 (E 7,00)

Pimpi, piccolo grande eroe

16,00 (E 7,00)

La maledizione della prima luna

17,00-20,00-22,50 (E 7,00)

Calendar girls

18,00-20,10-22,30 (E 7,00)

American Pie - Il matrimonio

17,00-20,20-23,00 (E 7,00)

Oggi sposi ... niente sesso

16,30-18,30 (E 7,00)

La maledizione della prima luna

16,00-19,10-22,10 (E 7,00)

Ballistic

16,20-18,20-20,20-22,20 (E 7,00)

D'ESSAI

AMBROSIANO

V Via Buffa, 58r Tel. 010/6136138

Riposo

N. CINEMA PALMARO

V Via Prà, 164 Tel. 010/6121762

100 posti **Riposo**

PROVINCIA DI GENOVA

BARGAGLI

L'apetta Giulia e la signora Vita

21,00 (E 5,20)

CINEMA PARROCCHIALE

V Piazza della Conciliazione, 1

Riposo

CAMPO LIGURE

CAMPESE

Via Convento, 4 Tel. 010/6451334

140 posti **Chiusura estiva**

CAMPOMORONE

AMBRA

Via P. Spinola, 9 Tel. 010/780966

312 posti **Riposo**

CASELLA

PARROCCHIALE

Via De Negri, 56 Tel. 010/9677130

220 posti **Terminator 3: le macchine ribelli**

21,15 (E 4,13)

CHIAVARI

CANTERO

Piazza Matteotti, 23 Tel. 0185/363274

997 posti **American Pie - Il matrimonio**

16,00-17,35 (E 4,15) 19,15-20,50-22,30 (E 5,20)

MIGNON

Via M. Liberazione, 131 Tel. 0185/309694

224 posti **Riposo**

ISOLA DEL CANTONE

SILVIO PELLICO

V Via Poslumia, 59 Tel. 338/9738721

Riposo

MASONE

O.P. MONS. MACCIO

Via Pallavicini, 5 Tel. 010/926573

400 posti **Riposo**

MONLEONE

FONTANABUONA

V Via S. G. Gualberto Tel. 0185/92577

Chiuso

NERVI

SAN SIRO

PEGLI

RAPALLO

GRIFONE

MULTISALA AUGUSTUS

LA SPEZIA

GARIBALDI

IL NUOVO

ODEON

PALMARIA

SMERALDO

ARISTON

ARISTON ROOF

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

ARISTON

RITZ

Via Matteotti, 220 Tel. 0184/506060

460 posti **Il genio della truffa**

15,30-22,30 (E 6,70)

SANREMESE

Via Matteotti, 198 Tel. 0184/507070

160 posti **Per sempre**

15,30-22,30 (E 6,70)

TABARIN

Via Matteotti, 107 Tel. 0184/507070

90 posti **Calendar girls**

15,30 (E 4,00) 22,30 (E 7,00)

SAVONA

Via Brignoni 1r Tel. 019/825714

Sala 1 **American Pie - Il matrimonio**

15,45 (E 5,00) 18,00-20,15-22,30 (E 7,00)

Sala 2 **La maledizione della prima luna**

17,50 (E 5,00) 19,00 (E 7,00)

Terminator 3: le macchine ribelli

22,30 (E 7,00)

Sala 3 **Calendar girls**

15,45-18,00-20,15-22,30 (E 7,00)

ELDORADO

Vico Santa Teresa Tel. 019/8220563

110 posti **Chiuso per lavori**

FILMSTUDIO

V Piazza Diaz 46r Tel. 019/813357

Guerra

20,30-22,30 (E 5,00)

SALESIANI

V Via Piave, 13r Tel. 019/850542

Chiuso