

GENOVA

AMERICA

Via Colombo 11 Tel. 010/5959146

Sala A **Estasi di un delitto**
386 posti 13,00-16,00-18,30-21,30 (E 6,71)

Sala B **Ritorno a Cold Mountain**
250 posti 15,15-18,00-21,00 (E 6,71)

ARISTON

Vicolo San Matteo, 14/r Tel. 010/2473549

Sala 1 **Mi piace lavorare - Mobbing**
350 posti 15,30-17,45-20,40-22,30 (E 5,16)

Sala 2 **Primo amore**
150 posti 15,30-18,00-20,30-22,30 (E 5,16)

AURORA

Via Cecchi, 19/r Tel. 010/52625

150 posti **L'ultimo samurai**
21,00 (E 5,16)

CINEPLEX

Porto Antico Tel. 010/2541820

Sala 1 **Le barzellette**
15,00-17,30 (E 4,65) 20,00-22,30 (E 6,20)

Sala 2 **Underworld**
15,00-17,35-20,10-22,45 (E 6,20)

Sala 3 **Tutto può succedere**
15,00-17,35-20,10-22,45 (E 6,20)

Sala 4 **Vaniglia e cioccolato**
15,00-17,30-20,00-22,30 (E 6,20)

Sala 5 **Il Signore degli Anelli - Il ritorno del Re**
17,00-21,15 (E 6,20)

Sala 6 **21 Grammi**
20,00-22,40 (E 6,20)

Sala 7 **Il Signore degli Anelli - Il ritorno del Re**
15,00 (E 6,20)

Sala 8 **L'ultimo samurai**
15,30-18,30-21,30 (E 6,20)

Sala 9 **Paycheck**
15,15-17,45-20,15-22,45 (E 6,20)

Sala 10 **La giuria**
15,00-17,30-20,00-22,30 (E 6,20)

Ritorno a Cold Mountain
15,15-18,30-21,45 (E 6,20)

CORALLO

Via Innocenzo IV, 13/r Tel. 010/586419

Sala 1 **Rosenstrasse**
350 posti 15,00-17,30-20,00-22,30 (E 5,16)

Sala 2 **La casa di sabbia e nebbia**
120 posti 15,30-17,45-20,15-22,30 (E 5,16)

EUROPA

Via Lagustena, 164 Tel. 010/3779535

150 posti **Vaniglia e cioccolato**
20,30-22,30 (E 6,71)

LUX

Via XX Settembre, 258/r Tel. 010/561691

596 posti **Le barzellette**
15,45-18,00-20,15-22,30 (E 5,16)

ODEON

Corso Buenos Aires, 83/r Tel. 010/3628298

Alla ricerca di Nemo
15,30 (E 5,16)

I figli della pioggia
15,45 (E 5,16)

Master & Commander - Sfida ai confini del mare
17,30-20,10-22,30 (E 5,16)

21 Grammi
17,50-20,15-22,30 (E 5,16)

IL FILM: Paycheck

Il futuro dell'uomo e il ruolo delle macchine in un thriller con il duo Affleck - Thurman

Philip K. Dick è una delle più grandi penne della fantascienza delle origini e John Woo una delle più grandi regie d'azione della cinematografia di oggi. Il loro incontro dà luogo a *Paycheck*, thriller interpretato da Ben Affleck e Uma Thurman. Il loro incontro, difficile a credersi, non ha però prodotto quell'universo scoppiettante di fuochi d'artificio e fascinazione che ci si sarebbe legittimamente aspettati. Il tema, caro allo scrittore, dell'affidamento da parte dell'uomo del proprio futuro alle macchine, non è così ben sviluppato come lo fu in *Minority Report* di Spielberg e anche le acrobazie registiche dell'autore di Hong Kong - colomba compresa - appaiono sottotono rispetto al solito. Peccato!



Ritorno a Cold Mountain *avventura*
Di Anthony Minghella con Jude Law, Nicole Kidman, Renée Zellweger

Un incipit alla maniera dei grandi mostra un Minghella sapiente regista anche di scene d'azione. Poi il film prende la via del romanticismo, l'azione si avvolge del mantello omerico dell'Odissea. Si esce dal cinema con un sentimento contrastante, diviso fra la bellezza delle inquadrature e della colonna sonora, la bravura degli attori e il lento sfilacciarsi e dissolversi del potere di coinvolgimento dovuto all'eccessiva lunghezza e alla volontà di appesantire i toni lirici.

Primo amore *drammatico*
Di Matteo Garrone con Vitaliano Trevisan, Michela Cescon

I mostri dalla maschera umana, le perversioni e le fantasie deliranti di Frankenstein Garrone vanno ad attaccare direttamente il corpo, mordendo, lasciando il segno, scarnificando il già nudo e fragile che diviene simbolo di dolore. Dopo *L'imbalsamatore* ecco un'altra pellicola forte, dolorosa, che racconta il morboso rapporto d'amore fra un oratio «cacciatore di annessiche» e la sua preda, amata, odiata, che fra le sue mani diviene come oggetto inanimato da plasmare, come l'oro. In concorso al festival di Berlino.

Mi piace lavorare *drammatico*
Di Francesca Comencini con Nicoletta Braschi, Camille Dugay Comencini

Francesca Comencini ci parla del mobbing attraverso la storia di un'impiegata in una multinazionale reduce da una fusione, e di sua figlia. Un film d'impegno sociale sulla sofferenza, il disagio e la disperazione che la tortura psicologica del mobbing può provocare specialmente sulle donne. Nato come documentario per la Cgil romana, poi trasformato in fiction, *Mi piace lavorare* continua il percorso iniziato dalla Comencini in direzione del cinema d'impegno con stile documentaristico.

a cura di Edoardo Semmla

IMPERIA

CENTRALE
Via Cascione, 52 Tel. 0183/63871
320 posti **Vaniglia e cioccolato**
20,15-22,40 (E 6,50)

DANTE

Piazza Unione, 5 Tel. 0183/293620
480 posti **Riposo**

IMPERIA

Piazza Unione, 9 Tel. 0183/2929745
330 posti **Riposo**

LA SPEZIA

CINECLUB CONTROLUCE
Via Roma, 128 Tel. 0187/714955
550 posti **Il Signore degli Anelli - Il ritorno del Re**
16,30 (E 6,70)
21 Grammi
20,15-22,30 (E 6,70)

GARIBOLDI

Via G. Della Torre, 79 Tel. 0187/524661
300 posti **Abbasso l'amore - Down with love**
20,00-22,15 (E 6,00)

IL NUOVO

Via Colombo, 99 Tel. 0187/739592
250 posti **Ah! Se fossi ricco**
17,15-21,30 (E 6,50)
Tutto può succedere
19,30 (E 6,50)

PALMARIA

Via Palmaria, 50 Tel. 0187/518079
Riposo

SMERALDO

Via XX Settembre, 300 Tel. 0187/20104
Sala Rubino **Riposo**
Sala Smeraldo **Riposo**
Sala Zaffiro **Riposo**

SANREMO

UNIVERSALE

Via Roccatagliata Ceccardi, 20 Tel. 010/582461

Sala 1 **Il Signore degli Anelli - Il ritorno del Re**
560 posti 15,30-20,30 (E 5,16)

Sala 2 **Tutto può succedere**
530 posti 15,00-17,30-20,00-22,30 (E 5,16)

Sala 3 **Paycheck**
300 posti 15,30-17,50-20,10-22,30 (E 5,16)

D'ESSAI

AMBROSIANO
Via Buffa, 58/r Tel. 010/6136138
Riposo

N. CINEMA PALMARIO

Via Prà, 164 Tel. 010/6121762
100 posti **Riposo**

PROVINCIA DI GENOVA

BARGAGLI
CINEMA PARROCCHIALE
Piazza della Conciliazione, 1
Il paradiso all'improvviso
21,00 (E 5,20)

BOGLIASCO

CINEMA PARADISO
Largo Skrijabin, 1 Tel. 010/3474251
Riposo

CAMPO LIGURE

CAMPESE
Via Convento, 4 Tel. 010/6451334
140 posti **Riposo**

CAMPOMORONE

AMBRA
Via P. Spinola, 9 Tel. 010/780966
312 posti **Riposo**

CASELLA

PARROCCHIALE
Via De Negri, 56 Tel. 010/9677130
220 posti **Looney Tunes: Back in action**
21,15 (E 4,13)

CHIAVARI

CANTERO
Piazza Matteotti, 23 Tel. 0185/963274
997 posti **Le barzellette**
16,00-17,35-19,10-20,45-22,30 (E 5,20)

CENTRALE

Largo Giusti, 16 Tel. 0185/286033
473 posti **Matrimonio tardivo**
21,15 (E 3,00)

SESTRI LEVANTE

ARISTON
Via E. Fico, 12 Tel. 0185/41505
630 posti **Il ritorno**
21,15 (E 3,50)

SESTRI Ponente

MASONE

O.P. MONS. MACCIO
Via Pallavicini, 5 Tel. 010/926573
400 posti **Riposo**

MONLEONE

FONTANABUONA
Via S. G. Gualberto Tel. 0185/92577
Riposo

NERVI

SAN SIRO
Via Plebana, 15/r Tel. 010/3202564
148 posti **Riposo**

PEGLI

RAPALLO
GRIFONE
Corso Matteotti, 42 Tel. 0185/50781
418 posti **Riposo**

MULTISALA AUGUSTUS

Via Muzio Canonico, 6 Tel. 0185/61951

Sala 1 **Riposo**
275 posti

Sala 2 **Riposo**
190 posti

Sala 3 **Riposo**
150 posti

RONCO SCRIVIA

COLUMBIA
Via XXV Aprile, 1 Tel. 010/935202
150 posti **21 Grammi**
21,00 (E 4,13)

ROSSIGLIONE

SALA MUNICIPALE
Piazza Matteotti, 4 Tel. 010/924400
250 posti **La giuria**
21,00 (E 5,50)

RUTA

SAN GIUSEPPE
Via Romana, 153 Tel. 018/5774590
204 posti **L'ultimo samurai**
21,00 (E 5,20)

SANTA MARGHERITA

CENTRALE
Largo Giusti, 16 Tel. 0185/286033
473 posti **Matrimonio tardivo**
21,15 (E 3,00)

SESTRI LEVANTE

ARISTON
Via E. Fico, 12 Tel. 0185/41505
630 posti **Il ritorno**
21,15 (E 3,50)

SESTRI Ponente

teatri

ALBATROS

Via Roggerone, 8 - Tel. 010/7491662
Domani ore 21.00 **Zovena co paraso** di P. Guidoni regia di J. Rossetti con M. T. De Moro, S. Galluppi, C. Zinnari, C. M. Giusto presentato da I Carogge

AUDITORIUM MONTALE

Galleria Siri, 1 - Tel. 010/589329
Oggi ore 17.30 ingresso libero **Conferenza illustrativa sull'Opera Simon Boccanegra** con F. Pulcini (relatore)

CORTE

Viale E. F. Duca D'Aosta - Tel. 010/5342200
Prenotazioni per: Elena di Euripide

TEATRO CARIGNANO

Viale Villa Giori, 8 c - Tel. 010/5702348
Innamorose a settant'anni regia di G. Migliorini

TEATRO CARLO FELICE

Piazza De Ferrari - Tel. 010/53811
Lunedì 23 febbraio ore 21.00 **Concerto** di Bertok, Debussy, De Falla, Prokofiev con L. Batastshvili (violino), S. Osborne (pianoforte)

TEATRO DELLA TOSSE

Piazza Negri, 4 - Tel. 010/2470733
Domani ore 21.00 **Such stuff as we are made of** regia di L. Rodrigues con la compagnia de dancas Lia Rodrigues

ARISTON

Via Matteotti, 200 Tel. 0184/507070
1960 posti **Chiuso per allestimento Festival**

ARISTON ROOF

Via Matteotti, 236 Tel. 0184/507070

Sala 1 **Paycheck**
350 posti 15,30-20,30 (E 6,70)

Sala 2 **Underworld**
135 posti 15,30-22,30 (E 6,70)

Sala 3 **Tutto può succedere**
135 posti 15,30-22,30 (E 6,70)

CENTRALE

Via Matteotti, 107 Tel. 0184/597822
750 posti **Concerto dell'Orchestra sinfonica di Sanremo**
16,30 (E 6,70)

Ritorno a Cold Mountain
22,15 (E 6,70)

SANREMESE

Via Matteotti, 198 Tel. 0184/507070
160 posti **Le barzellette**
15,30-22,30 (E 6,70)

TABARIN

Via Matteotti, 107 Tel. 0184/507070
90 posti **Scacco pazzo**
15,30-22,30 (E 6,70)

SAVONA

DIANA MULTISALA
Via Brignoni 1/r Tel. 019/825714

Sala 1 **Ritorno a Cold Mountain**
444 posti 16,00-19,00-22,00 (E 7,00)

Sala 2 **Il Signore degli Anelli - Il ritorno del Re**
175 posti 15,45 (E 7,00)

La giuria
20,00-22,30 (E 7,00)

Sala 3

Tutto può succedere
110 posti 15,30-17,45-20,00-22,30 (E 7,00)

ELDORADO

Vico Santa Teresa Tel. 019/8220563
110 posti **Chiuso**

FILMSTUDIO

Piazza Diaz 46/r Tel. 019/813357
Il mestiere delle armi
21,00 (E 5,00)

SALESIANI

Via Piave, 13 Tel. 019/850542
300 posti **Riposo**

www.unita.it

l'Unità
ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE

www.unita.it

unicittà

Nasce

sotto i vostri occhi ora dopo ora

L'INFORMAZIONE LOCALE