

GENOVA

AMERICA

Via Colombo 11 Tel. 010/5959146

Sala A	I lunedì al sole
386 posti	17,00-21,00 (E 6,71)
Sala B	Ritorno a Cold Mountain
250 posti	15,15-18,00-21,00 (E 6,71)

ARISTON

Vicolo San Matteo, 14/r Tel. 010/2473549

Sala 1	Mi piace lavorare - Mobbing
350 posti	15,30-17,45-20,40-22,30 (E 5,16)
Sala 2	Primo amore
150 posti	15,30-18,00-20,30-22,30 (E 5,16)

AURORA

Via Cecchi, 19/r Tel. 010/592625

150 posti	Paycheck
	20,15-22,30 (E 4,13)

CINEPLEX

Porto Antico Tel. 010/2541820

Sala 1	Scary Movie 3 - Una risata vi seppellirà
	15,00-17,00 (E) 19,00-21,00-23,00 (E 4,13)
Sala 2	Tutto può succedere
	15,00-17,35-20,10-22,45 (E 4,13)
Sala 3	Ritorno a Cold Mountain
	15,15-18,30-21,45 (E 4,13)
Sala 4	La giuria
	15,00-20,10 (E 4,13)

Sala 5	Underworld
	17,35-22,45 (E 4,13)

Sala 6	L'ultimo samurai
	15,20-18,30-21,40 (E 4,13)

Sala 7	L'amore è eterno finché dura
	15,15-17,45-20,15-22,45 (E 4,13)

Sala 8	Paycheck
	15,15-17,45-20,15-22,45 (E 4,13)

Sala 9	Scary Movie 3 - Una risata vi seppellirà
	15,30-17,45-20,00-22,15 (E 4,13)

Sala 10	Le barzellette
	15,15-17,45-20,15-22,45 (E 4,13)
	Il Signore degli Anelli - Il ritorno del Re
	17,00-21,15 (E 4,13)

CORALLO

Via Innocenzo IV, 13/r Tel. 010/586419

Sala 1	La giuria
350 posti	15,10-17,30-20,10-22,30 (E 6,71)

Sala 2	Wonderland
120 posti	15,15-17,15-20,30-22,40 (E 6,71)

EUROPA

Via Lagustena, 164 Tel. 010/3779535

150 posti	Rosenstrasse
	20,15-22,30 (E 3,10)

LUX

Via XX Settembre, 258/r Tel. 010/561691

596 posti	Le barzellette
	15,45-18,00-20,15-22,30 (E 4,13)

ODEON

Corso Buenos Aires, 83/r Tel. 010/3628298

	Lost in translation - L'amore tradotto
	15,30-17,30-20,30-22,30 (E 6,71)

	21 Grammi
	15,30-17,50-20,15-22,30 (E 6,71)

OLIMPIA

Via XX Settembre, 274/r Tel. 010/581415

618 posti	L'amore è eterno finché dura
	15,00-17,30-20,00-22,30 (E 4,13)

IL FILM: Wonderland

John Holmes, non sesso ma disperazione nella storia di un uomo sull'orlo del baratro

Elio e le Storie tese lo avevano definito così: «Trenta centimetri di dimensione artistica». È John Holmes, inarrivabile mito del cinema pornografico degli anni '70, uomo e simbolo dalla vita tormentata che adesso, con il film *Wonderland* di James Cox, assume il volto di Val Kilmer e torna a far parlare di sé. Il film di Cox ripercorre la pagina più cupa del periodo finale della vita dell'attore, quella che lo vide coinvolto, all'inizio degli anni '80, nell'assassinio di quattro persone. Partendo però dall'ultima fase del suo declino professionale. Non c'è sesso, solo tanta disperazione negli occhi di un uomo che vive continuamente sull'orlo del baratro. Una pellicola dura per una storia violenta e triste.



Le barzellette

comico
Di Carlo Vanzina con Gigi Proietti, Carlo Buzzocross, Biagio Izzo, Enzo Salvi, I Fichi d'India, Vito, Gianfranco Barra, Marco Messeri

Un mini-episodio dopo l'altro, in un infinito collage come seguendo le tracce de *I mostri* di Dino Risì, e una barzelletta (vecchia, straconosciuta) dopo l'altra, i fratelli Vanzina mettono in scena mille e più gag dall'immediatezza disarmante per raccontare a loro modo la più consumata forma di cultura popolare italiana: *Le barzellette*. È un film che va preso come una coraggiosa sfida ai limiti umani: «È possibile ridere di niente?».

Rosenstrasse

drammatico
Di Margarethe von Trotta con Katja Riemann, Maria Schrader, Martin Feifel, Jürgen Vogel, Jutta Lampe, Doris Schade

L'olocausto visto e ricordato dalle donne. Nella Berlino del dopo Stalingrado, si raccontano i drammi familiari delle mogli ariane degli ultimi ebrei tedeschi in attesa di deportazione, attraverso i ricordi e i racconti di chi ha lottato e sofferto. Un punto di vista femminile che aggiunge qualcosa di nuovo all'infinita narrazione cinematografica della più grande tragedia del Novecento. Un bel film, non triste ma intensamente commovente.

La casa di sabbia e nebbia

drammatico
Di Vadim Perelman con Jennifer Connelly, Ben Kingsley

Jennifer Connelly, bella e brava, è l'intensa interprete di una storia di solitudine, alcolismo e disperazione, e Ben Kingsley, ruvido colonnello iraniano emigrato in America, si affronta sulla soglia di una capsa - e di una vita - che per entrambi vale il prezzo di un'identità perduta. Tratto dall'omonimo romanzo di Andre Dubus III, un dramma dalle grandi pretese e dalla molta noia. Non coinvolge, non stringe lo spettatore attorno ai personaggi, non comunica tutta la sofferenza che ha da esprimere.

a cura di Edoardo Semmla

IMPERIA

CENTRALE

Via Cascione, 52 Tel. 0183/63871

320 posti	Paycheck
	20,15-22,30 (E 4,00)

DANTE

Piazza Unione, 5 Tel. 0183/293620

480 posti	Scary Movie 3 - Una risata vi seppellirà
	20,40-22,40 (E 4,00)

IMPERIA

Piazza Unione, 9 Tel. 0183/2929745

330 posti	L'amore è eterno finché dura
	20,15-22,40 (E 4,00)

LA SPEZIA

Via Roma, 128 Tel. 0187/714955

550 posti	Riposo
-----------	---------------

CINECLUB CONTROLUCE

Via Roma, 128 Tel. 0187/714955

300 posti	Riposo
-----------	---------------

GARIBALDI

Via G. Della Torre, 79 Tel. /0187/524661

300 posti	Riposo
-----------	---------------

IL NUOVO

Via Colombo, 99 Tel. 0187/739592

250 posti	Il ritorno
	17,15-21,30 (E 6,50)

250 posti	L'amore è eterno finché dura
	19,30 (E 6,50)

PALMARIA

Via Palmaria, 50 Tel. 0187/518079

	La ragazza con l'orecchino di perla
	20,15-22,15 (E 6,50)

SMERALDO

Via XX Settembre, 300 Tel. 0187/20104

250 posti	Ritorno a Cold Mountain
	19,00-22,15 (E)

teatri

ALBATROS
Via Ruggerone, 8 - Tel. 010/7491662
Venerdì 27 febbraio ore 21,00 **Zovena co paraso** di P. Guidoni regia di J. Rossetti con M. T. De Moro, S. Galluppi, C. Zinnari, C. M. Giuso presentato da I Carogge'

AUDITORIUM MONTALE
Galleria Sin, 1 - Tel. 010/589329
Giovedì 26 febbraio ore 17,30 ingresso libero **Boccanegra** fra **Gutierrez e Verdi**

CORTE
Viale E. F. Duca D'Aosta - Tel. 010/5342200
Domani ore 20,30 **Elena** di di Euripide con E. Pagni, F. Loliee, M. Lo Giudice, S. Tringali, M. Mignemi, P. Montandon

TEATRO CARIGNANO
Viale Villa Giori, 8 c - Tel. 010/5702348
Innamore a settant'anni regia di G. Migliorini

TEATRO CARLO FELICE

Sala Smeraldo	Scary Movie 3 - Una risata vi seppellirà
	20,00-22,30 (E)

Sala Zaffiro	Le barzellette
	20,00-22,30 (E)

SANREMO

ARISTON

Via Matteotti, 200 Tel. 0184/507070

1960 posti	Chiuso per allestimento Festival
------------	---

ARISTON ROOF

Via Matteotti, 236 Tel. 0184/507070

Sala 1	Chiuso per allestimento Festival
350 posti	

Sala 2	Chiuso per allestimento Festival
135 posti	

Sala 3	Chiuso per allestimento Festival
135 posti	

CENTRALE

Via Matteotti, 107 Tel. 0184/597822

750 posti	L'amore è eterno finché dura
	15,30-22,30 (E 4,00)

RITZ

Via Matteotti, 220 Tel. 0184/506060

460 posti	Chiuso per allestimento Festival
-----------	---

SANREMESE

Via Matteotti, 198 Tel. /0184/507070

160 posti	Scary Movie 3 - Una risata vi seppellirà
	15,30-22,30 (E 4,00)

TABARIN

Via Matteotti, 107 Tel. 0184/507070

90 posti	La ragazza con l'orecchino di perla
	15,30-22,30 (E 4,00)

SAVONA

DIANA MULTISALA

Via Brignoni 1/r Tel. 019/825714

Sala 1	Ritorno a Cold Mountain
444 posti	16,00-19,00-22,00 (E 7,00)

Sala 2	Paycheck
175 posti	15,30-17,45-20,00-22,30 (E 7,00)

Sala 3	Tutto può succedere
110 posti	15,30-17,45-20,00-22,30 (E 7,00)

ELDORADO

Vico Santa Teresa Tel. 019/8220563

110 posti	Chiuso
-----------	---------------

FILMSTUDIO

Piazza Diaz 46/r Tel. 019/813357

	Ti piace se bacio mamma?
	15,30-20,30-22,30 (E 5,00)

SALESIANI

Via Piave, 13 Tel. 019/850542

300 posti	Riposo
-----------	---------------

WWW.UNITA.IT

l'Unità
ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE

www.unita.it

Unicittà

Nasce L'INFORMAZIONE LOCALE

sotto i vostri occhi ora dopo ora