

## GENOVA

## AMERICA

Via Colombo 11 Tel. 010/5969146

<b>Sala A</b>	<b>L'ultimo metro</b>
386 posti	13.00-16.00-18.30-21.30 (E 6,71)
<b>Sala B</b>	<b>Ritorno a Cold Mountain</b>
250 posti	15.15 (E 6,71)
	<b>Big Fish - Le storie di una vita incredibile</b>
	17.50-20.10-22.30 (E 6,71)

## ARISTON

Vicolo San Matteo, 14/r Tel. 010/2473549

<b>Sala 1</b>	<b>21 Grammi</b>
350 posti	15.30-18.00-20.20-22.30 (E 5,16)
<b>Sala 2</b>	<b>Le invasioni barbariche</b>
150 posti	15.30-17.30-20.30-22.30 (E 5,16)

## AURORA

Via Cecchi, 19/r Tel. 010/592625

150 posti	<b>La rivincita di Natale</b>
	20.30-22.30 (E 5,16)

## CINEPLEX

Porto Antico Tel. 010/2541820

<b>Sala 1</b>	<b>Scary Movie 3 - Una risata vi seppellirà</b>
	15.00-16.55 (E 4,65) 18.50-20.45-22.40 (E 6,20)

<b>Sala 2</b>	<b>Tutto può succedere</b>
	15.00-17.35-20.10-22.45 (E 6,20)
<b>Sala 3</b>	<b>Big Fish - Le storie di una vita incredibile</b>
	15.00-17.35-20.10-22.45 (E 6,20)

<b>Sala 4</b>	<b>Il Signore degli Anelli - Il ritorno del Re</b>
	16.00 (E 6,20)

<b>Sala 5</b>	<b>Paycheck</b>
	20.15-22.45 (E 6,20)

<b>Sala 6</b>	<b>Sotto falso nome</b>
	15.40-18.00-20.20-22.40 (E 6,20)

<b>Sala 7</b>	<b>L'amore è eterno finché dura</b>
	15.40-18.00-20.20-22.40 (E 6,20)

<b>Sala 8</b>	<b>The butterfly effect</b>
	15.40-18.00-20.20-22.40 (E 6,20)

<b>Sala 9</b>	<b>Scary Movie 3 - Una risata vi seppellirà</b>
	15.30-17.45-20.00-22.15 (E 6,20)

<b>Sala 10</b>	<b>Le invasioni barbariche</b>
	15.00-17.30-20.00-22.30 (E 6,20)
	<b>Ritorno a Cold Mountain</b>
	15.00-18.20-21.40 (E 6,20)
	<b>L'ultimo samurai</b>
	15.00-18.20-21.40 (E 6,20)

## CORALLO

Via Innocenzo IV, 13/r Tel. 010/596419

<b>Sala 1</b>	<b>Sotto falso nome</b>
350 posti	15.30-17.45-20.15-22.30 (E 5,16)
<b>Sala 2</b>	<b>La giuria</b>
120 posti	15.10-17.30-20.10-22.30 (E 5,16)

## EUROPA

Via Lagustena, 164 Tel. 010/3779535

150 posti	<b>Primo amore</b>
	20.40-22.30 (E 6,71)

## LUX

Via XX Settembre, 258/r Tel. 010/561691

596 posti	<b>The butterfly effect</b>
	15.30-17.50-20.10-22.30 (E 5,16)

## ODEON

Corso Buenos Aires, 83/r Tel. 010/3628298

	<b>Lost in translation - L'amore tradotto</b>
	15.30-17.30-20.30-22.30 (E 5,16)

## IL FILM: The butterfly effect

Nelle maglie di un fantasy thriller ambizioso ma scarsamente interessante

Eric Bress e J. Mackye si erano già fatti notare (negativamente) per la sceneggiatura di "Final destination 2". Ora si sono dati alla regia e con il loro film d'esordio "The butterfly effect" tentano l'operazione thriller-fantasy per raccontare uno dei sogni più ricorrenti nella vita di tutti noi: come mi comporterei se potessi tornare indietro nel tempo? Se il tema non fosse così impegnativo ci si sarebbe potuti accontentare. Invece il risultato di questa "ricerca" vestita di visioni oniriche e salti temporali appare fangosa e scarsamente interessante. Gli effetti speciali sottolineano l'unica dimensione in cui la suspance cerca di fare capolino: ad ogni salto temporale ci si chiede "e ora che succede?".



**La ragazza con l'orecchino di perla**  
drammatico  
Di Peter Webber con Scarlett Johansson, Colin Firth

"La ragazza con l'orecchino di perla", celebre quadro del pittore olandese del 600 Johannes Vermeer è diventato un film. Che inquadratura dopo inquadratura, s'impegna alacramente nel ricostruire colori, giochi di luce e chiaroscuri fedeli alla pittura di Vermeer. Ma a parte trasformare il quadro in una storia d'amore platonica fra pittore e soggetto, traslascia quasi del tutto la dimensione narrativa, esaltando l'immagine a scapito della sceneggiatura che si dispiega lentamente e svogliatamente.

## Paycheck

fantascienza  
Di John Woo con Ben Affleck, Uma Thurman, Paul Giamatti

Philip K. Dick è una delle più grandi penne della fantascienza delle origini e John Woo una delle più grandi regie d'azione di oggi. Il loro incontro dà luogo a questo thriller che non ha però prodotto quell'universo scoppicante di fuochi d'artificio e affascinazione che ci si sarebbe aspettati. Il tema, caro allo scrittore, dell'affidamento da parte dell'uomo del proprio futuro alle macchine, non è così ben sviluppato come in "Minorità Report" e anche le acrobazie registiche di Woo appaiono sottotono rispetto al solito.

## Ritorno a Cold Mountain

avventura  
Di Anthony Minghella con Jude Law, Nicole Kidman, Renée Zellweger

Un incipit alla maniera dei grandi mostra un Minghella sapiente regista anche di scene d'azione. Poi il film prende la via del romanticismo, l'azione si trasforma in epica, la trama si avvolge del mantello omerico dell'Odisea. Si esce dal cinema con un sentimento contrastante, divisi fra la bellezza delle inquadrature e della colonna sonora, la bravura degli attori e il lento sfacciarsi e dissolversi del potere di coinvolgimento dovuto all'eccessiva lunghezza e alla volontà di appesantire i toni lirici.

## a cura di Edoardo Semmola

## DANTE

Piazza Unione, 5 Tel. 0183/293620

480 posti **Riposo**

## IMPERIA

Piazza Unione, 9 Tel. 0183/2929745

330 posti **Riposo**

## LA SPEZIA

## CINECLUB CONTROLUCE

Via Roma, 128 Tel. 0187/714955

550 posti **L'amore è eterno finché dura**  
20.15-22.30 (E 6,70)

## GARIBALDI

Via G. Della Torre, 79 Tel. 0187/524661

300 posti **Tutto può succedere**  
20.00-22.15 (E 6,00)

## IL NUOVO

Via Colombo, 99 Tel. 0187/739592

250 posti **Lost in translation - L'amore tradotto**  
17.15-19.30-21.30 (E 6,50)

## PALMARIA

Via Palmaria, 50 Tel. 0187/518079

**Riposo**

## SMERALDO

Via XX Settembre, 300 Tel. 0187/20104

**Sala Rubino** **Riposo****Sala Smeraldo** **Riposo****Sala Zaffiro** **Riposo**

## SANREMO

## ARISTON

Via Matteotti, 200 Tel. 0184/507070

1960 posti **Chiuso per Festival**

## ARISTON ROOF

Via Matteotti, 236 Tel. 0184/507070

**Sala 1** **Chiuso per Festival**

350 posti

## teatri

## ALBATROS

Via Roggarone, 8 - Tel. 010/7491662

Sala Aldo Trionfo: sabato 06 marzo ore 21.00 **Le fiabe della buonanotte** con la compagnia Teatro del Piccione

## AUDITORIUM MONTALE

Galleria Sini, 1 - Tel. 010/593329

Domani ore 21.00 **Presentazione libro "Senza regole"** di E. Remondino

## CORTE

Viale E. F. Duca D'Aosta - Tel. 010/5342200

Oggi ore 20.30 **Elena** di Euripide con E. Pagni, F. Lollie, M. Lo Giudice, S. Tringali, M. Mignemi, P. Montandon, A. Tosto, S. Laviano, M. Leggio

## TEATRO CARIGNANO

Viale Villa Giori, 8 c - Tel. 010/5702348

Oggi ore 21.00 **Zeughi de chiromante** di F. D'Imporziano, E. Scavallone regia di A. Rossi

## TEATRO CARLO FELICE

Piazza De Ferrari - Tel. 010/53811

Oggi ore 20.30 (L/P) **Simon Boccanegra** opera in un prologo e due atti di F. M. Païve e A. Boito regia di P. Alle dir. M. Luisotti con R. Scanduzzi, M. Carosi, A. Cupido, G. Viviani, C. Di Cristoforo, A. De Angelis, musiche di G. Verdi

## TEATRO DELLA TOSSE

Piazza Negri, 4 - Tel. 010/2470793

Foyer: oggi ore 15.30 ingresso libero **Incontro: La storia in gioco** con F. CerofoliniSala Dino Campana: oggi ore 21.00 **Nära Livet, alle soglie****Sala 2** **Chiuso per Festival**

135 posti

**Sala 3** **Chiuso per Festival**

135 posti

## CENTRALE

Via Matteotti, 107 Tel. 0184/597822

750 posti **L'amore è eterno finché dura**  
15.30-22.30 (E 6,70)

## RITZ

Via Matteotti, 220 Tel. 0184/506060

460 posti **Chiuso per Festival**

## SANREMESE

Via Matteotti, 198 Tel. 0184/507070

160 posti **Scary Movie 3 - Una risata vi seppellirà**  
15.30-22.30 (E 6,70)

## TABARIN

Via Matteotti, 107 Tel. 0184/507070

90 posti **La ragazza con l'orecchino di perla**  
15.30-22.30 (E 6,70)

## SAVONA

## DIANA MULTISALA

Via Brignoni 1/r Tel. 019/825714

**Sala 1** **Scary Movie 3 - Una risata vi seppellirà**  
15.45-18.00-20.15-22.30 (E 7,00)**Sala 2** **L'amore è eterno finché dura**  
15.30-17.45-20.00-22.30 (E 7,00)

## ELDORADO

Vico Santa Teresa Tel. 019/8220563

110 posti **Chiuso**

## FILMSTUDIO

Piazza Diaz 46/r Tel. 019/813357

**Lost in translation - L'amore tradotto**  
20.30-22.30 (E 5,00)

## SALESIANI

Via Piave, 13 Tel. 019/850542

300 posti **Riposo**

WWW.UNITA.IT

# l'Unità

ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE

www.unita.it

## Unicittà

L'INFORMAZIONE LOCALE

Nasce

sotto i vostri occhi ora dopo ora