

GENOVA

AMERICA

Via Colombo 11 Tel. 010/5959146

Sala A Luther - Ribelle, genio, liberatore
386 posti 15,30-17,50-20,10-22,30 (E 5,50)

Sala B Jagoda: Fragole al supermarket
250 posti 15,30-17,45-20,45-22,30 (E 5,50)

ARISTON

Vicolo San Matteo, 14/r Tel. 010/2473549

Sala 1 El abrazo partido - L'abbraccio perduto
350 posti 16,00-18,10-20,20-22,30 (E 5,50)

Sala 2 In my country
150 posti 16,00-18,00-20,30-22,30 (E 5,50)

AURORA

Via Cecchi, 19/r Tel. 010/592625

150 posti **Monster**
20,10-22,30 (E 5,50)

CINEPLEX

Porto Antico Tel. 010/2541820

Sala 1 dopo The day after tomorrow - L'alba del giorno
14,45-17,15 (E 5,00) 19,45-22,15 (E 6,50)

Sala 2 Troy
15,00-18,20 (E 4,00) 21,40 (E 6,50)

Sala 3 Troy
14,30-17,40 (E 4,50) 20,50 (E 6,50) 0,00 (E)

Sala 4 Phone
15,55-18,10 (E 4,50) 20,25-22,40 (E 6,50)

Sala 5 Van Helsing
14,30-17,10 (E 4,50) 19,50-22,30 (E 6,50)

Sala 6 Troy
15,45 (E 4,50) 19,00-22,15 (E 6,50)

Sala 7 dopo The day after tomorrow - L'alba del giorno
15,10-17,40 (E 4,50) 20,10-22,40 (E 6,50)

Sala 8 dopo The day after tomorrow - L'alba del giorno
14,20-16,55 (E 4,50) 19,30-22,05 (E 6,50)

Sala 9 I diari della motocicletta
14,50-17,25 (E 4,50) 20,00-22,35 (E 6,50)

Sala 10 El abrazo partido - L'abbraccio perduto
16,00-18,35 (E 4,50) 21,10 (E 6,50) 23,15 (E 5,00)

EUROPA

Via Lagustera, 164 Tel. 010/3779535

150 posti **Tu mi ami**
20,45-22,30 (E 5,50)

LUX

Via XX Settembre, 258/r Tel. 010/561691

596 posti **Angeli ribelli**
16,30-18,30-20,30-22,30 (E 5,16)

ODEON

Corso Buenos Aires, 83/r Tel. 010/3628298

Agata e la tempesta
15,30-17,50-20,15-22,30 (E 6,20)

I diari della motocicletta
15,30-17,50-20,30-22,30 (E 6,20)

OLIMPIA

Via XX Settembre, 274/r Tel. 010/581415

618 posti **Troy**
15,30-18,30-21,30 (E 6,20)

IL FILM: Van Helsing
Un improbabile Hugh Jackman scatenato si batte contro licanthropi e Dracula rock star

Facciamoci due risate: Hugh Jackman si toglie gli artigli di Wolverine per indossare il cappello di Van Helsing, personaggio inventato da Bram Stoker nel suo Dracula, in origine vecchio, olandese e cinico, qui giovane idealista e gagliardo come un Uomo Ragno in salsa western. Prima prende a pugni Mr. Hyde. Poi, al fianco del mostro di Frankenstein - inspiegabilmente in versione di mega conduttore elettrico per vampiri - si batte contro i licanthropi e un Dracula rock star dal ciuffo ribelle e dalla prole pipistrellata sfornata a mezzo uova da draculesse scollacciate. L'effetto più speciale del "Van Helsing" di Stephen Sommers è il senso di impotenza dello spettatore.



Schultze vuole suonare il blues

drammatico
Di Michael Schorr con Horst Krause

Pellicola d'esordio per il regista tedesco Schorr che ha vinto il premio speciale per la regia nella sezione Controcorrente dell'ultimo festival di Venezia. Un riconoscimento certamente meritato per un film bello e commovente, ironico ma profondamente tenero, che ci racconta il dramma del licenziamento e la forza della musica che tutte le disavventure fa superare. Schultze e la sua fisarmonica, sono quanto di più dolce sia apparso sugli schermi cinematografici negli ultimi tempi. Poetico.

Mi chiamano radio

drammatico
Di Michael Tollin con Cuba Gooding Jr, Ed Harris

Quando lo sport era più che sano, e anzi funzionava come medicina. "Radio" (Cuba Gooding Jr.) è un ragazzo affetto da handicap mentale e appassionato - appunto - di radio: è sensibile, isolato, non capito anzi rifiutato dal mondo circostante. L'incontro con l'allenatore interpretato da Harris porterà il giovane a nuove slide, nuovi orizzonti e una nuova vita piena di soddisfazioni. Il canovaccio è quanto mai conosciuto, ma in questa pellicola ottimamente scritto e reso ancora più convincente dalla regia priva di retorica.

Moro no Brasil

documentario
Di Mika Kaurismaki

A tutta samba, in un lungo viaggio dalla fredda Finlandia al caldo del Brasile, con il fratello di Aki Kaurismaki e il suo documentario musicale "Moro no Brasil". Un inno alla vita, alla gioia, ma soprattutto alla musica, fotografata con passione dal regista finlandese, ci porta a vivere le speranze i sogni e le miserie di un popolo - quello che popola il mondo senza nome delle favelas brasiliane - che raccontando se stesso racconta il colore, il ritmo e la meraviglia in una delle sue forme più pure. Difficile non farsi contagiare.

a cura di Edoardo Semmla

RITZ D'ESSAI

Pizza Leopardi, 5/r Tel. 010/314141

342 posti **Troy**
15,15-18,15-21,15 (E 6,20)

SALA SIVORI

Salita S. Caterina, 12 Tel. 010/2473549

250 posti **La grande seduzione**
16,00-18,15-20,30-22,30 (E 6,71)

Oro rosso
16,00-18,15-20,30-22,30 (E 6,71)

UCI CINEMAS FIUMARA

Va Pieragostini (ex area industriale Ansaldo) Tel. /199123321

1 Scooby-Doo 2: Mostri scalenati
143 posti 16,00 (E 7,00)

2 Phone
216 posti 16,20-18,30-20,40-22,50 (E 7,00)

3 Van Helsing
143 posti 17,30-20,00-22,45 (E 7,00)

4 I diari della motocicletta
143 posti 17,30-19,50-22,30 (E 7,00)

5 Van Helsing
143 posti 18,30-21,30 (E 7,00)

6 Troy
216 posti 16,00-19,15-22,30 (E 7,00)

7 Troy
216 posti 17,45-21,00 (E 7,00)

8 Troy
499 posti 16,45-20,00 (E 7,00)

9 dopo The day after tomorrow - L'alba del giorno
216 posti 17,35-20,10-22,45 (E 7,00)

10 dopo The day after tomorrow - L'alba del giorno
216 posti 17,00-19,40-22,15 (E 7,00)

11 dopo The day after tomorrow - L'alba del giorno
320 posti 16,00-18,40-21,15 (E 7,00)

12 dopo The day after tomorrow - L'alba del giorno
320 posti 16,30-19,10-21,45 (E 7,00)

13 Troy
216 posti 18,45-22,00 (E 7,00)

14 Troy
143 posti 18,15-21,30 (E 7,00)

UNIVERSALE

Via Roccatagliata Ceccardi, 20 Tel. 010/582461

Sala 1 dopo The day after tomorrow - L'alba del giorno
560 posti 15,00-17,30-20,00-22,30 (E 6,20)

Sala 2 Van Helsing
530 posti 15,00-17,30-20,00-22,30 (E 6,20)

Sala 3 Pontormo - Un amore eretico
300 posti 15,45-18,00-20,15-22,30 (E 6,20)

D'ESSAI

AMBROSIANO

Via Buffa, 58/r Tel. 010/6136138

Van Helsing
21,00 (E 5,20)

AMICI DEL CINEMA

Via Rolando, 15 Tel. 010/413838

267 posti **Dieci piccoli indiani**
21,15 (E 5,20)

CHAPLIN

Piazza dei Cappuccini, 1 Tel. 010/880069

280 posti **Big Fish - Le storie di una vita incredibile**
21,00 (E 3,00)

FRITZ LANG

Via Acquarone, 64/r Tel. 010/219768

La passione di Cristo
21,15 (E 5,50)

LUMIERE

Via V. Vitale, 1 Tel. 010/506936

243 posti **Rassegna**
20,30-22,30 (E 5,50)

N. CINEMA PALMARIO

Via Prà, 164 Tel. 010/6121762

100 posti **Oceano di fuoco - Hidalgo**
21,00 (E 4,20)

NICKELODEON

Via Consolazione, 1 Tel. 010/589640

150 posti **Codice 46**
16,00-21,15 (E 5,16)

PROVINCIA DI GENOVA

BARGAGLI

CINEMA PARROCCHIALE
Piazza della Conciliazione, 1

Matrimonio impossibile
21,00 (E 5,20)

BOGLIASCIO

CINEMA PARADISO
Largo Skjabin, 1 Tel. 010/3474251

Luther - Ribelle, genio, liberatore
19,00-21,30 (E)

CAMPOMORONE

AMBRA

Via P. Spinola, 9 Tel. 010/780966

312 posti **Non pervenuto**

CASELLA

PARROCCHIALE

Via De Negri, 56 Tel. 010/9677130

220 posti **Rosenstrasse**
21,15 (E 4,13)

CHIAVARI

CANTERO

Piazza Matteotti, 23 Tel. 0185/363274

997 posti **Troy**
16,00-19,00-22,00 (E 5,20)

MIGNON

Via M. Liberazione, 131 Tel. 0185/309694

224 posti **I diari della motocicletta**
15,30-17,45-20,00-22,30 (E 6,20)

ISOLA DEL CANTONE

SILVIO PELLICO
Via Postumia, 59 Tel. 338/9738721

Chiusura estiva

MASONE

O.P. MONS. MACCÌO
Via Pallavicini, 5 Tel. 010/926573

400 posti **Van Helsing**
21,00 (E 5,16)

MONLEONE

FONTANABUONA
Via S. G. Gualberto Tel. 0185/92577

Riposo

NERVI

SAN SIRO

Via Plebana, 15/r Tel. 010/3202564

148 posti **In my country**
19,30-21,30 (E 5,20)

PEGLI

RAPALLO

GRIFONE

Corso Matteotti, 42 Tel. 0185/50781

418 posti **The day after tomorrow - L'alba del giorno dopo**
15,30-17,45-20,00-22,20 (E 6,20)

MULTISALA AUGUSTUS

Via Muzio Canonico, 6 Tel. 0185/61951

Sala 1 dopo The day after tomorrow - L'alba del giorno
275 posti 16,30-19,00-21,30 (E 6,20)

Sala 2 I diari della motocicletta
190 posti 15,45-17,55-20,05-22,20 (E 6,20)

Sala 3 Luther - Ribelle, genio, liberatore
150 posti 15,30-17,45-20,00-22,20 (E 6,20)

RONCO SCRIVIA

COLUMBIA

Via XXV Aprile, 1 Tel. 010/935202

150 posti **Chiusura estiva**

ROSSIGLIONE

SALA MUNICIPALE

Piazza Matteotti, 4 Tel. 010/924400

250 posti **Riposo**

RUTA

SAN GIUSEPPE

Via Romana, 153 Tel. 018/5774590

204 posti **Scooby-Doo 2: Mostri scatenati**

SANTA MARGHERITA

CENTRALE

Largo Giusti, 16 Tel. 0185/286033

473 posti **Troy**
16,00-19,00-22,00 (E 3,00)

SESTRI LEVANTE

ARISTON

Via E. Fico, 12 Tel. 0185/41505

630 posti **Troy**
19,00-22,00 (E 3,10)

SESTRI Ponente

IMPERIA

CENTRALE

Via Cascone, 52 Tel. 0183/63871

320 posti **Troy**
21,00 (E 6,50)

DANTE

Piazza Unione, 5 Tel. 0183/293620

480 posti **The day after tomorrow - L'alba del giorno dopo**
20,15-22,40 (E 6,50)

IMPERIA

LA SPEZIA

CINECLUB CONTROLUCE

Via Roma, 128 Tel. 0187/714955

550 posti **Chiuso**

GARIBALDI

Via G. Della Torre, 79 Tel. /0187524661

300 posti **Rassegna**
20,00-22,15 (E 6,00)

IL NUOVO

Via Colombo, 99 Tel. 0187/739592

250 posti **Troy**
19,30-22,15 (E 6,50)

PALMARIA

Via Palmaria, 50 Tel. 0187/518079

Troy

SMERALDO

Via XX Settembre, 300 Tel. 0187/20104

Sala Rubino Van Helsing
20,00-22,30 (E)

Sala Smeraldo The day after tomorrow - L'alba del giorno dopo
20,00-22,30 (E)

Sala Zaffiro Phone
20,00-22,30 (E)

SANREMO

ARISTON

Via Matteotti, 200 Tel. 0184/507070

1960 posti **Chiuso**

ARISTON ROOF

Via Matteotti, 236 Tel. 0184/507070

Sala 1 Angeli ribelli
350 posti 15,30-22,30 (E 6,70)

Sala 2 I diari della motocicletta
135 posti 15,30-22,30 (E 6,70)

Sala 3 El abrazo partido - L'abbraccio perduto
135 posti 15,30-22,30 (E 6,70)

CENTRALE

Via Matteotti, 107 Tel. 0184/597822

750 posti **The day after tomorrow - L'alba del giorno dopo**
15,30-22,30 (E 6,70)

RITZ

Via Matteotti, 220 Tel. 0184/506060

460 posti **Troy**
15,30-22,30 (E 6,70)

SANREMESE

Via Matteotti, 198 Tel. /0184507070

160 posti **Van Helsing**
15,30-22,30 (E 6,70)

TABARIN

Via Matteotti, 107 Tel. 0184/507070

90 posti **Pontormo - Un amore eretico**
15,30-22,30 (E 6,70)

SAVONA

DIANA MULTISALA

Via Brignoni 1/r Tel. 019/825714

Sala 1 Troy
444 posti 16,00-19,00-22,00 (E 7,00)

Sala 2 Monster
175 posti 16,15-19,15-22,15 (E 7,00)

Sala 3 Chiuso

ELDORADO

Vico Santa Teresa Tel. 019/8220563

110 posti **Chiuso</**