

GENOVA

AMERICA	
Via Colombo 11 Tel. 010/5959146	
Sala A	Luther - Ribelle, genio, liberatore
386 posti	15,30-17,50-20,10-22,30 (E 5,50)
Sala B	Jagoda: fragole al supermarket
250 posti	15,30-17,45-20,45-22,30 (E 5,50)

ARISTON	
Vicolo San Matteo, 14/r Tel. 010/2473549	
Sala 1	El abrazo partido - L'abbraccio perduto
350 posti	16,00-18,10-20,20-22,30 (E 5,50)
Sala 2	In my country
150 posti	16,00-18,00-20,30-22,30 (E 5,50)

AURORA	
Via Cecchi, 19/r Tel. 010/592625	
150 posti	Monster
	20,10-22,30 (E 5,50)

CINEPLEX

Porto Antico Tel. 010/2541820	
Sala 1 dopo	The day after tomorrow - L'alba del giorno
	14,45-17,15-19,45-22,15 (E 6,50)
Sala 2	Troy
	15,00-18,20-21,40 (E 7,00)

Sala 3	Troy
	14,30-17,40 (E 4,50) 20,50 (E 6,50) 0,00 (E)

Sala 4	Phone
	15,55-18,10 (E 4,50) 20,25-22,40 (E 6,50)

Sala 5	Van Helsing
	14,30-17,10-19,50-22,30 (E 7,00)

Sala 6	Troy
	15,45 (E 4,50) 19,00-22,15 (E 6,50)

Sala 7 dopo	The day after tomorrow - L'alba del giorno
	15,10-17,40-20,10-22,40 (E 7,00)

Sala 8 dopo	The day after tomorrow - L'alba del giorno
	14,20-16,55 (E 4,50) 19,30-22,05 (E 6,50)

Sala 9	I diari della motocicletta
	14,50-17,25 (E 4,50) 20,00-22,35 (E 6,50)

Sala 10	El abrazo partido - L'abbraccio perduto
	16,00-18,35 (E 4,50) 21,10 (E 6,50)

CORALLO

Via Innocenzo IV, 13/r Tel. 010/5886419	
Sala 1	Dopo Mezzanotte
350 posti	20,45-22,30 (E 5,16)
Sala 2	L'amore di Marja
120 posti	20,15-22,30 (E 5,16)

EUROPA

Via Lagustena, 164 Tel. 010/3779535	
150 posti	Tu mi ami
	20,45-22,30 (E 5,50)

LUX

Via XX Settembre, 258/r Tel. 010/561691	
596 posti	Angeli ribelli
	20,30-22,30 (E 5,16)

ODEON

Corso Buenos Aires, 83/r Tel. 010/3628298	
I diari della motocicletta	
	15,30-17,50-20,15-22,30 (E 5,16)
Agata e la tempesta	
	15,30-17,50-20,15-22,30 (E 5,16)

OLIMPIA

Via XX Settembre, 274/r Tel. 010/581415	
618 posti	Troy
	15,30-18,30-21,30 (E 5,16)

IL FILM: I diari della motocicletta

Il giovane Che a cavallo della Poderosa alla scoperta dei dolori del Sudamerica

Un ritratto di Ernesto "Che" Guevara a 23 anni, pulito, semplice, piacevolmente romantico: quello di un ragazzo sensibile e irrequieto, animato da un forte senso di giustizia e dall'amore per la vita, prima che la Politica e la Rivoluzione s'impadronissero della sua anima. Con "I diari della motocicletta" Walter Salles ci racconta il viaggio che il Che e Alberto Granado intrapresero nel 1952: attraverso la Pampa, le Ande del Cile, il Perù degli Inca e di Machu Picchu, fino al Rio delle Amazzoni e al Venezuela, a bordo della loro "Poderosa" Norton 500 che cade a pezzi. Un buon film di formazione on the road, tratto dai diari dei due giovani. Ma il vero incanto è la meraviglia paesaggistica dell'America latina.



Signora *drammatico*
Di Francesco Laudario con Sonia Aquino, Paolo Seganti

Amore, tradimento, sospetto e fascismo. Quattro pilastri sui quali si potrebbe costruire un ottimo film e che invece si sgretolano come vecchie rovine al sole. Uno: la superficialità con cui si parla d'amore. Due: la mancanza di pathos del tradimento. Tre: l'inconsistenza del sospetto. Ma soprattutto, quattro, la mancanza di rispetto su come si parla del fascismo: in una visione vacanzistica e godereccia che ricorda tanto il "mandavano solamente la gente in vacanza" dell'esperto storiografo Silvio Berlusconi.

21,00 (E 5,20)

MIGNON

Via M. Liberazione, 131 Tel. 0185/309694

224 posti **Riposo**

ISOLA DEL CANTONE

Via Postumia, 59 Tel. 3389738721

Chiusura estiva

MASONI

O.P. MONS. MACCÌ

Via Pallavicini, 5 Tel. 010/926573

400 posti **Riposo**

MONLEONE

21,00 (E 6,50)

FONTANABUONA

Via S. G. Gualberto Tel. 0185/92577

Riposo

NERVI

SAN SIRO

Via Plebana, 15/r Tel. 010/3202564

148 posti **Riposo**

PEGLI

RAPALLO

GRIFONE

Corso Matteotti, 42 Tel. 0185/50781

418 posti **Riposo**

MULTISALA AUGUSTUS

Via Muzio Canonico, 6 Tel. 0185/61951

Sala 1 **Riposo**

275 posti

Sala 2 **Riposo**

190 posti

Sala 3 **Riposo**

150 posti

RONCO SCRIVIA

COLUMBIA

Via XXV Aprile, 1 Tel. 010/935202

150 posti **Chiusura estiva**

ROSSIGLIONE

SALA MUNICIPALE

Piazza Matteotti, 4 Tel. 010/924400

250 posti **Chiuso**

RUTA

SAN GIUSEPPE

Via Romana, 153 Tel. 018/574590

204 posti **Chiusura estiva**

SANTA MARGHERITA

CENTRALE

Largo Giusti, 16 Tel. 0185/286033

473 posti **Riposo**

Troy

avventura
Di Wolfgang Petersen con Brad Pitt, Eric Bana, Orlando Bloom, Peter O'Toole

Tace l'ira, altro che funesta, di Achille: al suo posto parla l'amore. E bisbiglia anche l'ingegno multiforme di Ulisse, trasformato in un politicante. E poi Agamennone che fa il verso a George Bush e Menalo a suo fratello Jeb. Mentre dall'altra parte, "l'uropeo" re Priamo apre ingenuamente le porte del Medio Oriente all'invasione dei marines in armatura e gambali. Come riscrivere Omero in salsa pop, decisamente in linea con i tempi (politici) che corrono, in 3 ore di gladiatoria hollywoodiana.

a cura di Edoardo Semmla

SESTRI LEVANTE

ARISTON

Via E. Fico, 12 Tel. 0185/41505

630 posti **Riposo**

SESTRI PONENTE

IMPERIA

CENTRALE

Via Cascione, 52 Tel. 0183/63871

320 posti **Troy**

21,00 (E 6,50)

DANTE

Piazza Unione, 5 Tel. 0183/293620

480 posti **The day after tomorrow - L'alba del giorno**

dopo 20,15-22,40 (E 6,50)

IMPERIA

Piazza Unione, 9 Tel. 0183/2929745

330 posti **Chiuso**

LA SPEZIA

CINECLUB CONTROLUCE

Via Roma, 128 Tel. 0187/714955

550 posti **Chiuso**

GARIBALDI

Via G. Della Torre, 79 Tel. 0187/524661

300 posti **I diari della motocicletta**

20,00-22,15 (E 6,00)

IL NUOVO

Via Colombo, 99 Tel. 0187/739592

250 posti **Terra di confine - Open Range**

17,15-21,30 (E 6,50)

PALMARIA

Via Palmara, 50 Tel. 0187/518079

Riposo

SMERALDO

Via XX Settembre, 300 Tel. 0187/20104

Sala Rubino **Riposo**

Sala Smeraldo **Riposo**

Sala Zaffiro **Riposo**

SANREMO

Via Matteotti, 200 Tel. 0184/507070

1960 posti **Chiuso per allestimento**

ARISTON ROOF

Via Matteotti, 236 Tel. 0184/507070

Sala 1 **Ogni volta che te ne vai**

350 posti 15,30-22,30 (E 6,70)

Sala 2 **I diari della motocicletta**

135 posti 15,30-22,30 (E 6,70)

Sala 3 **El abrazo partido - L'abbraccio perduto**

135 posti 15,30-22,30 (E 6,70)

CENTRALE

Via Matteotti, 107 Tel. 0184/597822

750 posti **The day after tomorrow - L'alba del giorno**

dopo 15,30-22,30 (E 6,70)

RITZ

Via Matteotti, 220 Tel. 0184/506060

460 posti **Troy**

16,00-19,00-22,00 (E 6,70)

SANREMESE

Via Matteotti, 198 Tel. 0184/507070

160 posti **Van Helsing**

15,30-22,30 (E 6,70)

TABARIN

Via Matteotti, 107 Tel. 0184/507070

90 posti **Pontormo - Un amore eretico**

15,30-22,30 (E 6,70)

SAVONA

DIANA MULTISALA

Via Brignoni 1/r Tel. 019/825714

Sala 1 **Troy**

444 posti 16,00-19,00-22,00 (E 7,00)

Sala 2 **Monster**

175 posti 15,45-18,00-20,15-22,30 (E 7,00)

Sala 3 **Chiuso**

110 posti

ELDORADO

Vico Santa Teresa Tel. 019/8220563

110 posti **Chiuso**

FILMSTUDIO

Piazza Diaz 46/r Tel. 019/813357

Giorni d'amore

21,00 (E 5,00)

SALESIANI

Via Pieve, 13 Tel. 019/850542 - **Riposo**

teatri

ALBATROS

Via Roggerone, 8 - Tel. 010/7491662 - **Riposo**

CORTE

Viale E. F. Duca D'Aosta - Tel. 010/5342200

Oggi ore 19.00 **Amleto e Otello** di W. Shakespeare regia di A. Zavatteri con la compagnia Gank

TEATRO CARLO FELICE

Piazza De Ferrari - Tel. 010/53811 - **Riposo**

TEATRO DELLA TOSSE

Piazza Negri, 4 - Tel. 010/2470793

Sala Dino Campana: domani dalle ore 20.00 alle 22.15 **Gli spettacoli della storia in gioco** con gli studenti delle scuole superiori

TEATRO DUSSÉ

Via Bacigalupo - Tel. 010/5342200

Oggi ore 20.30 **Candido** di A. Liberovici, A. Nove (tratto da Voltaire) con I. Castiglione, C. Guzzanti, F. Matteini, T. Sammarti

TEATRO GARAGE

Via Paggi, 43 b - Tel. 010/510731 - **Riposo**

TEATRO GUSTAVO MODENA - TEATRO DELL'ARCHIVOLTO

Piazza Modena, 3 - Tel. 010/412135

Oggi ore 21.00 ingresso libero **Proiezione del film: In viaggio con Che Guevara** con A. Granado e P. Cacucci

TEATRO POLITEAMA GENOVESE

Via Bacigalupo, 2 - Tel. 010/8393590

Mercoledì 09 giugno ore 21.00 **Concerto: the musical box**

TEMPIETTO

Via Carlo Rolando, 15 - Tel. 010/412381 - **Riposo**

www.unita.it

l'Unità

ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE

www.unita.it

Unicità

L'INFORMAZIONE LOCALE

Nasce

sotto i vostri occhi ora dopo ora