

GENOVA

AMERICA

Via Colombo 11 Tel. 010/5969146

Sala A Genova Film Festival

386 posti

Sala B Genova Film Festival

250 posti

ARISTON

Vicolo San Matteo, 14/r Tel. 010/2473549

Sala 1 È più facile per un cammello...

350 posti 16,00-18,00-20,30-22,30 (E 5,50)

Sala 2 Primavera, estate, autunno, inverno... e ancora primavera

150 posti 16,00-18,00-20,30-22,30 (E 5,50)

AURORA

Via Cecchi, 19/r Tel. 010/592625

150 posti **Chiusura estiva**

CINEPLEX

Porto Antico Tel. 010/2541820

Sala 1 La casa dei 1000 corpi

16,00 (E 4,50) 18,10-20,20-22,30 (E 6,50)

Sala 2 Harry Potter e il prigioniero di Azkaban

15,00-17,50 (E 4,50)

Torque - Circuiti di fuoco

20,50-22,45 (E 6,50)

Sala 3 Troy

15,00-18,10-21,20 (E 6,50)

Sala 4 Out of time

15,45-18,00-20,15-22,30 (E 6,50)

Sala 5 dopo The day after tomorrow - L'alba del giorno

15,00 (E 4,50) 17,30-20,00-22,30 (E 6,50)

Sala 6 Jason X

15,00 (E 4,50) 16,55-18,50-20,45 (E 6,50)

Sala 7 Harry Potter e il prigioniero di Azkaban

16,15 (E 4,50) 19,10-22,05 (E 6,50)

Sala 8 50 volte il primo bacio

15,30-17,45 (E 4,50) 20,00-22,15 (E 6,50)

Sala 9 Nudisti per caso

16,20 (E 4,50) 18,50-21,20-23,30 (E 6,50)

Sala 10 Ladykillers

15,50 (E 4,50) 18,00-20,10-22,30 (E 6,50)

CORALLO

Via Innocenzo IV, 13/r Tel. 010/586419

Sala 1 Riposo

350 posti

Sala 2 Riposo

120 posti

EUROPA

Via Lagustena, 164 Tel. 010/3779535

150 posti **I diari della motocicletta**

20,15-22,30 (E 5,50)

LUX

Via XX Settembre, 258/r Tel. 010/561691

596 posti **Chiuso**

ODEON

Corso Buenos Aires, 83/r Tel. 010/3628298

Harry Potter e il prigioniero di Azkaban

15,15-18,00-20,50 (E 5,13)

Stai con me

19,00-20,45-22,30 (E 5,13)

IL FILM: Torque

Tubi di scappamento e battute sceme per lo stereotipo del tamarro doc

Donne e motori, poche gioie, molti dolori, un'infinità di scemenze. Come la motocicletta in impennata che fa roteare un cartello stradale tipo mulino impazzito (l'incipit del film). O i dialoghi: "Io vivo la mia vita un quarto di miglio alla volta", a cui giustamente la bionda risponde: "È la cosa più stupida che ho mai sentito". Passando dal tubo di scappamento che butta a terra la gente manco fosse un tornado, fino alle moto che salgono e scendono dai treni in corsa per poi girare fra le poltrone degli scompartimenti. Qualsiasi stereotipo del "tamarro" andate cercando, questo "Torque" di Joseph Kahn - film tutto dedicato alla velocità su due ruote, più che altro una comica - ve lo offre. Si accettano scommesse.



Alamo

guerra Di John Lee Hancock con Billy Bob Thornton, Dennis Quaid

Nel 1836 a Fort Alamo, Texas, un pugno di volontari americani tenne testa per giorni e notti all'assedio in forze dello spropositato esercito messicano. Morirono tutti e la storia americana da sempre li celebra come eroi. Fra loro anche il leggendario cacciatore Davy Crockett, sorta di Garibaldi a stelle e strisce. Hollywood ricorda quell'impresa suicida per l'ennesima volta in un bagno di retorica irritante. C'è da avere pazienza: l'America di questi tempi sente il bisogno della propria mitologia e dei propri eroi.

Ripper

horror Di John Eyres con A.J. Cook, Bruce Payne, Ryan Northcott

Jack lo squartatore è tornato... a scuola. E a scuola riprende la sua passione di sempre: uccidere e squartare a volontà. Ma in questa scuola c'è una studentessa detective che darà al serial killer del filo da torcere. E horror sia, dunque, con tutti i cliché del caso. Né emozionante o originale, ma neppure da cesinare immanentemente. "Ripper" si avvale di tutto quanto fa horror - dagli aspetti psicologici a quelli fotografici e scenici - fimescolandolo insieme, nel bene e nel male.

Stai con me

drammatico Di Livvia Giampalmo con Giovanna Mezzogiorno, Adriano Giannini

Copione già visto, e il titolo ci dice già molto: i due si amano e impera l'ottimismo cosmico, mettono su famiglia, poi nasce il sospetto, le incomprensioni, forse un tradimento, l'immane crisi, le lacrime e la riconciliazione... Mi ama? Non mi ama più? Che faccio, abortisco? Tra alti e bastonati - fra questi ultimi soprattutto la scena dell'ospedale - ecco una commedia di sapore drammatico di scarso interesse. L'amore vince sempre, anche troppo, soprattutto nelle sale cinematografiche di fine giugno.

a cura di Edoardo Semmla

OLIMPIA

Via XX Settembre, 274/r Tel. 010/581415

618 posti **Riposo**

RITZ D'ESSAI

P.zza Leopardi, 5/r Tel. 010/314141

342 posti **Riposo**

SALA SIVORI

Sailla S. Caterina, 12 Tel. 010/2473549

250 posti **I diari della motocicletta**

15,30-17,50-20,15-22,30 (E 6,71)

Festen, festa in famiglia

16,00-20,30 (E 6,71)

L'eternità e un giorno

18,00-22,30 (E 6,71)

UCI CINEMAS FIUMARA

Va Pieragostini (ex area industriale Ansaldo) Tel. /199123321

1 50 volte il primo bacio

143 posti 16,15-18,15-20,15-22,15 (E 7,00)

2 Torque - Circuiti di fuoco

216 posti 16,40-18,40-20,40-22,40 (E 7,00)

4 Una bionda in carriera

143 posti 18,10-20,10-22,10 (E 7,00)

5 Alamo - Gli ultimi eroi

143 posti 18,15-20,30-22,45 (E 7,00)

6 Intermision

216 posti 17,45-20,00-22,30 (E 7,00)

7 Out of time

216 posti 18,30-20,40-22,50 (E 7,00)

9 Harry Potter e il prigioniero di Azkaban

216 posti 17,30-18,00 (E 5,00) 19,00-21,00-22,00 (E 7,00)

10 Jason X

216 posti 18,45-20,45-22,45 (E 7,00)

11 La casa dei 1000 corpi

320 posti 18,30-20,30-22,30 (E 7,00)

12 dopo The day after tomorrow - L'alba del giorno

320 posti 17,35-20,10-22,45 (E 7,00)

13 Troy

216 posti 17,45-21,00 (E 7,00)

14 Ladykillers

143 posti 18,20-20,30-22,40 (E 7,00)

Ripper - Lettera dall'inferno

20,45-22,30 (E 7,00)

UNIVERSALE

Via Roccatagliata Ceccardi, 20 Tel. 010/582461

Sala 1 Ladykillers

560 posti 15,30-17,50-20,10-22,30 (E 5,16)

Sala 2 dopo The day after tomorrow - L'alba del giorno

530 posti 15,00-17,30-20,00-22,30 (E 5,16)

Sala 3 Out of time

300 posti 15,45-18,00-20,15-22,30 (E 5,16)

D'ESSAI

AMBROSIANO

Via Buffa, 58/r Tel. 010/6136138

Non pervenuto

AMICI DEL CINEMA

Via Rolando, 15 Tel. 010/413838

267 posti **Chiusura estiva**

CHAPLIN

Piazza dei Cappuccini, 1 Tel. 010/880069

280 posti **Riposo**

FRITZ LANG

Via Acquarone, 64/r Tel. 010/219768

Chiusura estiva

LUMIERE

Via V. Vitale, 1 Tel. 010/506936

243 posti **Chiusura estiva**

N. CINEMA PALMAREO

Via Prà, 164 Tel. 010/6121762

100 posti **Chiusura estiva**

NICKELODEON

Via Consolazione, 1 Tel. 010/589640

150 posti **Chiusura estiva**

PROVINCIA DI GENOVA

ARENZANO

ARENA ESTIVA ITALIA

Via Pallavicino, 21

400 posti **Alla ricerca di Nemo**

21,30 (E 5,50)

BARGAGLI

CINEMA PARROCCHIALE

Piazza della Conciliazione, 1

Riposo

BOGLIASCO

CINEMA PARADISO

Largo Skjabin, 1 Tel. 010/3474251

Chiusura estiva

CAMPOMORONE

AMBRA

Via P. Spinola, 9 Tel. 010/780966

312 posti **Harry Potter e il prigioniero di Azkaban**

21,15 (E 4,00)

CASELLA

PARROCCHIALE

Via De Negri, 56 Tel. 010/9677130

220 posti **Riposo**

CHIAVARI

CANTERO

Piazza Matteotti, 23 Tel. 0185/363274

997 posti **The day after tomorrow - L'alba del giorno dopo**

20,15-22,30 (E 5,20)

MIGNON

Via M. Liberazione, 131 Tel. 0185/309694

224 posti **Vaniglia e cioccolato**

20,20-22,30 (E 6,20)

COGOLETO

ARENA ESTIVA VERDI

Via Mazzini, 72 Tel. 010/9183231

Phone

21,30 (E)

ISOLA DEL CANTONE

SILVIO PELLICO

Via Postumia, 59 Tel. 338/9738721

Chiusura estiva

MASONE

O.P. MONS. MACCÌO

Via Pallavicini, 5 Tel. 010/926573

400 posti **Harry Potter e il prigioniero di Azkaban**

21,00 (E)

NERVI

SAN SIRO

Via Plebana, 15/r Tel. 010/3202564

148 posti **Harry Potter e il prigioniero di Azkaban**

18,15-21,00 (E 5,20)

PEGLI

RAPALLO

GRIFONE

Corso Matteotti, 42 Tel. 0185/50781

418 posti **Chiuso per ferie fino al 3/7**

MULTISALA AUGUSTUS

Via Muzio Canonico, 6 Tel. 0185/61951

Sala 1 Harry Potter e il prigioniero di Azkaban

275 posti 16,30-19,40-22,10 (E 6,20)

Sala 2 Ladykillers

190 posti 16,00-18,00-20,00-22,10 (E 6,20)

Sala 3 Out of time

150 posti 16,10-18,15-20,15-22,20 (E 6,20)

RONCO SCRIVIA

COLUMBIA

Via XXV Aprile, 1 Tel. 010/935202

150 posti **Chiusura estiva**

ROSSIGLIONE

SALA MUNICIPALE

Piazza Matteotti, 4 Tel. 010/924400

250 posti **Riposo**

RUTA

SAN GIUSEPPE

Via Romana, 153 Tel. 0185/5774590

204 posti **Chiusura estiva**

SANTA MARGHERITA