

flash

SCI, EMILIA ROMAGNA
La proposta: Tomba maestro «per meriti sportivi»

Il consigliere regionale dell'Emilia Romagna Gian Carlo Muzzarelli ha presentato ieri un emendamento alla legge regionale per permettere ad Alberto Tomba (nella foto) di diventare «maestro di sci». L'esponente dei Ds ha chiesto che l'ex campione venga inserito «per meriti sportivi» nell'albo dei maestri della regione. «Con le vittorie ai Mondiali e alle Olimpiadi - ha spiegato il consigliere - Tomba è stato veicolo di marketing per l'intera industria sciistica».



CALCIO INGLESE

Owen prolunga con il Liverpool fino al 2007 per 7 milioni di euro

Michael Owen prolungherà il contratto con il Liverpool fino al giugno 2007. Il centravanti, 24 anni, ha raggiunto l'accordo con Rick Parry, direttore generale dei Reds, per estendere il suo attuale contratto che sarebbe scaduto nel 2005. Secondo le prime indiscrezioni il Pallone d'oro 2001 guadagnerà quasi 7 milioni di euro a stagione. La firma è attesa prima dell'esordio stagionale del Liverpool che disputerà i preliminari di Champions League in programma mercoledì 11 agosto.

OLIMPIADI

Ciampi: «Forse sarò ad Atene»
Petrucci: «Sarebbe un onore»

«Forse andrò ad Atene il 13 agosto. Devo ancora decidere». Queste le parole del presidente della Repubblica, Carlo Azeglio Ciampi. Si tratterebbe di una visita lampo, durante il suo periodo di ferie, per partecipare alla cerimonia inaugurale dei Giochi. «È una grande e bella sorpresa, ma soprattutto sarà un grande onore per tutta la squadra azzurra - ha commentato il presidente del Coni Gianni Petrucci -. È la prima volta che un nostro capo di Stato va all'estero per l'inaugurazione dei Giochi».

FORMULA UNO

Fisichella passa alla Renault
Due anni alla corte di Briatore

Adesso è ufficiale: Giancarlo Fisichella, 31 anni, ha firmato un contratto di due anni con la Renault per le stagioni 2005 e 2006. L'ha fatto sapere lo stesso team francese. Il romano prenderà il posto di Jarno Trulli (che probabilmente passerà alla Toyota) e avrà come compagno lo spagnolo Fernando Alonso. Fisichella ha debuttato in Formula 1 nel '96 su una Minardi e ha corso anche con Jordan, Benetton e Sauber. Fisichella ha disputato 135 gran premi vincendo quello del Brasile dello scorso anno.

Francesco Luti

Sparisce Napoli, non riappare Cosenza

La Figc esclude i partenopei e, nonostante il Consiglio di Stato, non trova posto ai calabresi

ROMA Un consiglio federale versione "Ponzio Pilato": più attento alle eventuali ripercussioni delle proprie delibere che alla necessità di prendere posizione su situazioni molto delicate. Sono questi i criteri che sembrano aver ispirato le decisioni del governo del calcio, riunitosi ieri a Roma per ratificare le iscrizioni ai campionati professionistici e fissare i criteri guida per la stagione 2004/2005.

Napoli e Ancona in serie B, Como e Viterbese in C/1 e Varese in C/2 non sono state iscritte ai rispettivi tornei di appartenenza, in compagnia di Brindisi, Isernia, L'Aquila, Meda, Palmese e Paternò, che non avevano neppure presentato appello. «Tutte queste società - ha subito chiarito il presidente della Figc Franco Carraro - erano state escluse dalla Coavisoc, il nuovo organismo di appello che abbiamo fortemente voluto per rendere indipendente e "terzo" il giudizio sulla salute dei bilanci dei club. Ci siamo limitati a prenderne atto».

Tutti gli esclusi possono, entro 48 ore, far richiesta alla Federcalcio per usufruire del "lodo Petrucci" e ripartire quindi, con una dirigenza tutta nuova, dalla categoria inferiore. Le società respinte dalla Coavisoc avranno parallelamente la possibilità di appellarsi alla Camera di conciliazione e arbitrato del Coni che, entro il 10 agosto, esprimerà l'ultimo, inap-

pellabile giudizio sulla loro iscrizione.

Si conosceranno dunque soltanto il 12 agosto, giorno di compilazione dei calendari, i nomi delle ripescate (Bari e Pescara rimangono in pole position per rilevare Napoli e Ancona, ndr), nella speranza che, per quella data, anche il Generale Pappa (capo dell'Ufficio Indagini) abbia portato a termine l'istruttoria sul calcio scommesse. L'intento è quello di scongiurare l'ipotesi di un campionato ad handicap per quelle società eventualmente ritenute responsabili, applicando le sanzioni alla passata stagione e presentando il giorno di partenza dei campionati (il 29 agosto la B e il 12 settembre la A) tutti i club sulla stessa linea.

Sulla mancata iscrizione del Napoli, Carraro si è limitato ad esprimere la sua solidarietà ai tifosi partenopei riconoscendo alla città «grandi meriti sportivi e una passione che supera ampiamente i confini nazionali», ricordando poi come «già in passato Palermo e Fiorentina siano



Arbitri, ennesima umiliazione

Gli unici con cui Franco Carraro riesce ancora a fare la voce grossa sono gli arbitri. Schiacciato tra lo strapotere della Lega e il nugolo di parlamentari che ne chiedono la testa, il presidente federale continua a mostrare all'Aia soltanto il bastone. L'ultima mazzata è arrivata ieri: «Ho deciso di confermare tutti i designatori, dalla A ai Dilettanti. Ho anche deciso che andremo avanti col sorteggio, con due, massimo tre fasce per la serie A e B». L'esatto contrario di quanto, molto timidamente, alla riunione di bilancio di fine anno prima e alla assemblea elettiva poi, i vertici Aia avevano chiesto. Colpito da un inconsueto slancio di ottimismo il presidente Lanese, nel giorno della sua plebiscitaria rielezione, si era spinto ad augurare un «ritorno al sistema delle designazioni». Un'idea già sepolta, come quella di «estendere il numero delle fasce per consentire ai più giovani di confrontarsi con gare adatte a loro» secondo le parole dei due designatori. Carraro parlerà della sua decisione con Bergamo e Piretto. Difficile gli diano torto: una conferma val bene l'ennesima umiliazione e poi in campo ci vanno gli arbitri, mica i dirigenti.

fra. lu.

state capaci di ripresentarsi al grande calcio con società in salute e bilanci in regola dopo un doppio salto all'indietro». Proprio la necessità di penalizzare con una doppia retrocessione i club non iscritti (criterio non previsto da alcuna carta federale, ndr) avrebbe deciso la sorte del **Cosenza 1914**. La società calabrese, estromessa dalla Figc e reintegrata dal Consiglio di Stato con una sentenza che obbligava il consiglio federale a trovarle un'adeguata collocazione, sarà così costretta a ripartire dal Campionato Nazionale Dilettanti, proprio nell'anno in cui tra società fallite e non iscritte, la C/1 libera due posti e la C/2 addirittura sette. Una decisione decisamente singolare visto il precedente Fiorentina (promossa a tavolino di una categoria da Carraro nella scorsa estate con il famigerato provvedimento che allargò la serie B a 20 squadre) e anche in considerazione del fatto che la sentenza di reintegra del Consiglio di Stato aveva di fatto sconfessato i motivi di esclusione decisi dalla Figc. Nulla o quasi rispetto alla vicenda dai contorni farseschi riguardanti i rapporti tra la Figc e il dott. Grazzini, presidente della Coavisoc, condannato in primo grado a 8 mesi di reclusione per bancarotta fraudolenta. «Il Dott. Grazzini - scrive la Federcalcio - ha manifestato la sua volontà di non dimettersi dall'incarico federale e le norme federali non consentono la revoca dell'incarico». Grazzini resta al suo posto; Ponzio Pilato avrebbe applaudito...

Per chi ama l'archeologia e l'arte, per chi ama la cultura artistica, per chi vuole essere informato sulle nuove scoperte... d'arte...

In edicola il numero 4 luglio - agosto 2004

ITALYVISION

“VISIONE D'ITALIA”

il bimestrale di approfondimento culturale per conoscere meglio l'arte, i monumenti, l'archeologia, i luoghi belli (ma poco conosciuti) da visitare nella nostra Italia!

diretta da Pasquale Marino

Comitato scientifico:

Salvatore Italia, Direttore Generale nel Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Presidente, Antonio Paolucci, Soprintendente Polo Museale Fiorentino, Nicola Spinosa, Soprintendente Polo Museale Napoletano, Claudio Strinati, Soprintendente Polo Museale Romano, Maria Rita Sanzi Di Mino, Direttore Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

Gli autori degli articoli e degli studi sono tutti noti esperti nelle varie discipline e specializzazioni dell'arte antica e moderna, dell'archeologia, studiosi delle bellezze naturali, dei monumenti e della loro storia!

NEGLI ULTIMI SEI NUMERI (OLTRE 200 PAGINE A COLORI PER NUMERO) ABBIAMO PUBBLICATO ARTICOLI E STUDI SU:

n. 5 settembre-ottobre 2003

- Napoli capitale (1734-59). Il "mal di pietra" di Carlo di Borbone
- Sabbiotona (Mantova). Da città ideale a città reale del Rinascimento.
- La dolce Umbria di inizio Ottocento vista dagli occhi di Re Ferdinando I. "Re Lazzarone"
- Il linguaggio della pietra leccese
- Murales: da arte spontanea a manifesto della modernità
- "Vaghe stelle dell'Orsa..." Volterra (Pisa), città pensante tra archeologia, arte, letteratura e cinema d'autore
- L'Italia e il genio: viaggi di Goethe e Stendhal
- Presenze francesi in città. La Chiesa di S. Ivo dei Bretoni
- Venezia, l'"altro mito". La celebrazione del potere politico nell'arte e nelle feste popolari
- Maremma, il paesaggio incantato. Bolgheri, Castagneto e Carducci
- Nuove evidenze archeologiche nel territorio di Valmontone.
- L'apertura del nuovo museo archeologico nel Palazzo Doria-Pamphili
- Il Museo Canonica. Una "casa-museo" d'artista nel cuore di Villa Borghese.
- Musei di Firenze, Milano, Roma, Venezia
- Mostre d'Arte in Italia - Settembre/Ottobre

n. 6 novembre-dicembre 2003

- Il Nuraghe di Santu Antine di Torralba
- I Romani: le feste e il calendario
- Il giardino dei tarocchi di Nika de Saint Phalle a Capalbio
- Ravenna, città del mosaico
- Le architetture degli "Ordini mendicanti" nelle città del '200 e '300
- Magna Grecia e Sicilia: capolavori di numismatica greca
- Architettura Militare e Arte della Guerra nel Ducato di Urbino
- Paesaggi di pietra, dolmen e menhir di Puglia
- La voce del popolo Romano.
- Le "Storie parlati" dalla Roma del cinquecento ad oggi
- I Re Magi: genesi e storia
- La rinascita de "La Fenice" e la civiltà musicale veneziana
- Archeologia industriale. Le architetture delle fornaci
- I castelli di Parma e Piacenza
- Fontane nei giardini e nelle ville di Roma e del Vaticano
- Mostre d'Arte in Italia
- Novembre/Dicembre 2003
- Testimonianze di pittura tardoantica a Roma. Affreschi dell'Età di Costantino dai siti del Laterano nel Museo di Palazzo Massimo

n. 1 gennaio-febbraio 2004

- Civiltà vecchia. Certumellae. Traiano, Plinio, il porto e la città
- Il Sogno neo-gotico del principe biondo. Il Castello di Miramare a Trieste
- Giorgio da Castelranco detto Giogione
- Le vie consolari romane. La via Appia, un viaggio lungo 2315 anni
- I misteri del Teatro di Marcello
- Archeologia in Trastevere. Il itinerario nel quartiere "al di là" del Tevere
- Testimonianze di pittura tardoantica a Roma. Affreschi dell'Età di Costantino dai siti del Laterano nel Museo di Palazzo Massimo
- Roma & Romani. Percorsi d'autore. Dalla Roma rinascimentale e barocca di D'Annunzio alle periferie di Pasolini
- Il Castello di Giulio II nel Borgo di Ostia Antica
- I frangiti di Milano. Le vie dell'acqua in una città senza fiumi
- Alta Val Badia. La culla dei Ladini nel cuore delle Dolomiti
- Bologna e la sua Università: storia di un sodalizio lungo nove secoli
- Torino, il Museo del Cinema e la Mole Antonelliana
- Fondazione Museo del Territorio Biellese
- Introduzione della monografia "Natività nell'arte. Testimonianze del territorio biellese"

n. 2 marzo-aprile 2004

- Gli Etruschi non visti. Lo scavo nello scavo
- Monza. Sedes Italiae regni
- Le Mura di Santo Stefano ad Anguillara
- La monetazione delle Colonie Latine in età repubblicana
- Venezia, cospolipi del Mediterraneo
- Roberto d'Angiò e la Terra Santa
- Le architetture delle Certose e la "solenne solitudine dei Certosini"
- Imperatori, papi, re e regine e anche fantasmi e negromanti nel castello di Monte Rubigiolo
- L'incisione, un'arte antica
- Villa Lante a Baginaria. Il giardino all'italiana specchio della cultura del tempo
- L'Area Sacra di Largo di Torre Argentina
- I luoghi dell'Università di Bologna
- Anticosti Corrado. Il paese degli artisti
- Il Duomo di Barga
- Bassano. Città fortificata e antico porto fluviale
- Il fascino della Bologna Medievale
- Villa Lubin a Roma e il sogno di un "indomabile yankee"

n. 3 maggio-giugno 2004

- Botticelli e Filippino Lippi in mostra a Palazzo Strozzi. Rinascimento fiorentino tra inquietudine e grazia.
- Benedetto e i
- Benedettini: archeologia e cultura a cavallo tra due epoche.
- Genova e le Fiandre. La via del grano e la via dell'argento. Rubens e Van Dick nel "secolo dei genovesi"
- La Famensina alla Langama. Fasto e splendore della villa di un "ricchissimo mercante senese".
- Orati e argentieri nella Roma cinquecentesca. Il Nobil Collegio e l'Università di S. Elogio
- L'Accademia di San Luca a Roma. Le collezioni della raccolta dei ritratti degli artisti
- Offida. Un piccolo gioiello d'arte nel Piceno
- Napoli sotterranea. Archeologia, misteri e leggende di una città segreta.
- In cammino verso Roma. Il viaggio del pellegrino
- Pitagora di Reggio. Lo scultore magogreco e l'Auriga di Delfi
- Con le mani velate. L'immagine del committente di edifici sacri a Roma nel Medioevo
- Gli affreschi di Pinturicchio nella Cappella Erola del Duomo di Spoleto
- Città d'arte romane nelle Marche. Ancona, Senigallia, Narnia, Camerino, Cingoli, Osimo: la storia romana tra mare e colline
- Passaggio della seta e architettura delle filande in Vallesina (Iesi)

n. 4 luglio-agosto 2004

- Guercino (1591-1666) e la poetica dello sguardo
- Psicopatologia del collezionista. La collezione e il museo Mario Praz
- Etruschi, principi e carri
- I Friuli dei castelli
- Il parco culturale del Chianti
- Paesum medioevale e la basilica della SS. Annunziata
- Faleri Novi
- Torre del Lago Puccini. Musica e pittura tra Otto e Novecento
- Storia della monetazione sarda
- Preci, Norcia e l'arte chirurgica
- I Bronzi di Riace. L'avventura degli eroi venuti dal mare
- Sutri. Una città eternamente contesa
- Nelle segrete della più antica prigione di Roma: il Carcere Mamertino
- Faleri Novi

in edicola a 4 euro o in abbonamento

ITALYVISION

cedola di abbonamento al bimestrale ITALYVISION per l'anno 2004 € 20,00 (sei numeri) o di acquisto della raccolta 2003 (1° anno) € 20,00 (sei numeri)

Inviare copia versamento al fax 06/37.51.14.42

- Abbonamento 2004 - € 20,00, sei numeri (pagamento vedi cedola accanto)
- Raccolta 2003 - € 20,00, sei numeri

DA SPEDIRE A:

cognome _____ nome _____
via _____ numero _____
c.a.p. _____ città _____ provincia _____
telefono _____ e-mail _____

VUOL FARE UN REGALO?

regalo per

cognome _____ nome _____
via _____ numero _____
c.a.p. _____ città _____ provincia _____ telefono _____

Versamento abbonamento

Raccolta 2003, 6 numeri € 20,00 - Abbonamento 2004, 6 numeri € 20,00
1 - con assegno bancario o circolare, non trasferibile, di € 20,00 intestato a EDIMAR srl - Via Sabotino, 46 - 00195 Roma
2 - con bonifico bancario di € 20,00 sul conto Banca Popolare di Sondrio ag. 3, Via Trionfale, 22 Roma - c/c n. 555071 - CAB 03203 - ABI 06596 intestato a EDIMAR srl
3 - con c/c Postale n. 44549905 intestato a EDIMAR srl, Via Sabotino, 46 - 00195 Roma;
inviare copia versamento al Fax 06/37.51.14.42 per una immediata attivazione.
Editore: EDIMAR srl - Via Sabotino, 46 - 00195 Roma
Tel. 06/37.51.32.77 - Fax 06/37.51.14.42 - e-mail @italyvision.it