

GENOVA

Table listing cinema venues in Genova including Ambrosiano, America, Ariston, Aurora, Chaplin, Cineclub Fritz Lang, Cineplex Porto Antico, Club Amici del Cinema, Corallo, Europa, and La Sciorba with their respective programs and showtimes.

IL FILM: Lost in translation Ritmi pacati sull'onda dei sentimenti Sofia Coppola racconta con classe

È una bella e dolce commedia Lost in translation di Sofia Coppola. Un po' melò, ma senza mai abbandonare il sorriso. La talentuosa figlia di Francis Ford ci racconta un'amicizia-amore, platonica sì ma molto ambigua, fra una star di Hollywood decaduta e impegnata nel deprimente spot pubblicitario di un whisky - Bill Murray, grandissimo, commovente, trascinato - e una giovane malinconica moglie di fotografo - Scarlett Johansson, anche lei convincente - entrambi americani scaraventati nella notte luminosa di Tokyo. La Coppola non ha bisogno di alzare il ritmo del racconto, gioca sull'equilibrio, con la fotografia, indulgiando sui dettagli e sui personaggi. Davvero un film piacevole, ben accolto anche a Venezia.



I diari della motocicletta Di Walter Salles con Gael Garcia Bernal, Rodrigo de la Serna. Un ritratto di Ernesto "Che" Guevara a 23 anni, pulito, semplice, piacevolmente romantico: quello di un ragazzo sensibile e irrequieto, animato da un forte senso di giustizia e dall'amore per la vita, prima che la Politica e la Rivoluzione s'impadronissero della sua anima. Il racconto del viaggio che il Che e Alberto Granado intrapresero nel 1952, attraverso la Pampa, le Ande del Cile, il Perù degli Inca e di Machu Picchu, fino al Rio delle Amazzoni e al Venezuela, a bordo della loro "Poderosa" Norton 500 che cade a pezzi.

Troy Di Wolfgang Petersen con Brad Pitt, Eric Bana, Orlando Bloom, Peter On'Toole. Tace l'ira, altro che funesta, di Achille: al suo posto parla l'amore. È bisbiglia anche l'ingegno multiforme di Ulisse, trasformato in un politicante. E poi Agamennone che fa il verso a George Bush e Menalao a suo fratello Jeb. Mentre dall'altra parte, "l'europeo" ne Priamo apre ingenuamente le porte del Medioriente all'invasione dei marines in armatura e gambali. Come riscrivere Omero in salsa pop, decisamente in linea con i tempi (politici) che corrono, in 3 ore di gladiatoria hollywoodiana.

Monster Di Patty Jenkins con Charlize Theron, Christina Ricci. Aileen Woumos, la prima donna serial killer condannata a morte in America, ha il volto deturpato di Charlize Theron, Oscar per la migliore attrice. La vita del "mostro" che per tentare di riscattare una vita passata a battere sulle strade si trasforma in brutale assassinia, trascina in una spirale di violenza e follia, è qui raccontata tra volontà di realismo e deformazione ideologica: Aileen è donna di estremo dolore e dolcezza, disperazione e forza d'animo. Tutt'altro che spiacevole anche se un po' forzato e crudo.

a cura di Edoardo Semmla

Table listing various theaters and venues across Liguria (Columbia, Rossiglione, Santa Margherita Ligure, Imperia, Sanremò, Aspromonte, Rapallo, Augustus, Grifone, Recco, Cinemarecco, Ronco Scrivia, Don Bosco, La Spezia, Palmaria, Imperia, Aspromonte, Rapallo, Augustus, Grifone, Recco, Cinemarecco, Ronco Scrivia) with their programs and showtimes.

SALESIANI

Table listing theater venues in the Salesiani area including Provincia di Savona, Allassio, Ritz, Albenza, Astor, Borgia Verzei, Astrà, Gassman, Splendor, Cairò Montendotte, Cine Abba, Ondina, Loand, Del Principe, Loanse, Pietra Ligure, Arena King.

teatri Genova

Table listing theater venues in Genova (Auditorium Montale, Carlo Felice, Della Corte, Della Tosse Foyer, Della Tosse Sala Agorà, Della Tosse Sala Aldo Trionfo, Della Tosse Sala Dino Campana, Duse, Garage, Gustavo Modena, Gustavo Modena Sala Mercato, Politeama Genovese).

GIORNI DI STORIA La storia che corre In edicola con l'Unità dal 13 agosto a euro 4,00 in più. I Giochi tornano ad Atene, dopo più di un secolo. Dagli esordi alle Olimpiadi-spettacolo, un racconto che, nonostante tutto, non smette di appassionare. Dalle ingenue utopie dell'atletismo, allo scempio del business: tra politica e interessi, terrorismo e doping, sogno e passione, la storia dei Giochi è quella del Novecento.

