

peter brook mercadante

TIERNO BOKAR

Nel suo libro *Il saggio di Bandiagara*, il grande scrittore Peul Amadou Hampaté Bâ ha descritto la vita e gli insegnamenti di un uomo umile e straordinario che fu suo maestro. La sua storia ci accompagna nel cuore di un'Africa tradizionale, animista, impregnata d'Islam, scossa dal colonialismo e lacerata da un conflitto interno.
Peter Brook

DA "VITA ED INSEGNAMENTI DI TIERNO BOKAR, IL SAGGIO DI BANDIAGARA"

DI AMADOU HAMPATÉ BÂ

TESTO DI MARIE-HÉLÈNE ESTIENNE

UNA RICERCA TEATRALE DI **PETER BROOK**

MUSICHE TOSHI TSUCHITORI, ANTONIN STAHLY

LUCI PHILIPPE VIALATTE

CON HABIB DEMBÉLÉ
RACHID DJAÏDANI
DJÉNÉBA KONÉ
SOTIGUI KOUYATÉ
BRUCE MYERS
YOSHI OÏDA
ABDOU OUOLOGUEM
TONY MPOUDJA
HÉLÈNE PATAROT
DORCY RUGAMBA
PITCHO WOMBA KONGA



mercadante
teatro stabile di napoli diretto da ninni cutaia

NAPOLI, TEATRO MERCADANTE
1 - 6 FEBBRAIO 2005



Progetto a cura di **Roberto Roberto**
con
associazione culturale **Alf Laila**

COPRODUZIONE
C.I.C.T./THÉÂTRE DES BOUFFES DU NORD, RUHR TRIENNALE, FORUM
BARCELONA 2004, THÉÂTRE DU NORD, CDN LILLE-TOURCOING AVEC LILLE
2004 - CAPITALE EUROPÉENNE DE LA CULTURE, MERCADANTE TEATRO
STABILE DI NAPOLI, SPIELZEITEUROPA I BERLINER FESTSPIELE WIENER
FESTWOCHEN
CON IL SOSTEGNO DI
LA RÉGION ÎLE DE FRANCE, LE MINISTÈRE DE LA CULTURE, LA VILLE DE
PARIS ET L'INSTITUT FRANÇAIS DE FÈS

SPETTACOLO IN LINGUA FRANCESE
CON SOPRATITOLI IN ITALIANO

biglietteria
tel. + 39 081 5513396
e-mail: info@teatrostabilenapoli.it
www.teatrostabilenapoli.it