



Madonna Livia guarda con orgogliosa tenerezza il Bambinello Francesco infilzante l'orrido demone Mussimussi.
Sullo sfondo Papa Romano osserva e valuta, soddisfatto, la giusta rispondenza di ciò ai canoni dell'Unione.
Al suo fianco Piero, il poverello Di eSsisi, versa calde lacrime.

(Staino da Scandicci: schizzo preparatorio per il ciclo di affreschi su "Il trionfo dell'Ulivo" nel chiostro del futuro Palazzo del Partito Democratico)