

Veltroni: «La Notte Bianca? Come Sanremo». Anzi, di più

Il bilancio del sindaco: «È il più importante evento culturale di massa in Italia». E ora a Roma c'è la Festa del cinema...

di Mariagrazia Gerina / Roma

«**BUONGIORNO A TUTTI**», saluta con voce roca alle prime luci dell'alba l'ultimo geniale interprete della notte bianca romana. Un Vinicio Capossela d'eccezione, che mentre il giorno schiarisce

sulla terrazza del Pincio dà la sveglia con un potente «Nessun

dorma» agli inevitabili torpori e fa rivivere da capo la notte appena passata, inventandosi un notturno abbagliante rock. Ruggisce «La notte se ne è andata». Legge Dostoevskij. Si veste da cosacco, da antico soldato romano, da pugile in vestaglia. Diventa il Bardamù di *Viaggio al termine della notte*: «Per quanto scura la notte passata non lascia che schiuma di birra». Fa tremare il Colosseo: «S'è sbragato il Colosseo, s'è spellato il Colosseo». Il Pincio sembra una Woodstock con vista sul Cupolone. Dal pubblico si levano come fantasmi i ricordi delle ore trascorse. Ognuno vede passare e ripassare nella mente tutta quella gente incontrata ovunque nella notte. «Non conta dove vai, conta la folla che ti accompagna», filosofeggia Barbara: «Gli eventi ce li siamo persi tutti». «Forse mi aspettavo di più», confessa Elisa, che ha apprezzato meno il «bagnò». «Mi è rimasto un senso di non coincidenza tra quello che mi aspettavo e la realtà confusionaria», spiega meglio Francesca. «Forse eravamo a noi a non esserci organizzati», la corregge l'amica. «Ci vorrebbe più musica, c'è stato qualche buco. L'anno prossimo ci dobbiamo inventare qualcosa anche noi», fa Daniele agli amici. Senza accorgersene è già giorno e quelli della «notte in bianco» esplodono le mani per la gio-gio-gio-ia, mentre il sole rosseggia alle otto del mattino. «È stata l'alba più bella della mia vita», confessa Capossela mentre scende dal palco «felice di non essere solo». Dalla terrazza si vedono già i mezzi al lavoro per ripulire la città.

Forse Veltroni è andato a dormire dopo aver vegliato tutta la notte sui quattrocento eventi sparsi per

La città in piedi fino all'alba per il concerto di Vinicio Capossela. Tutto liscio, anche la raccolta dei rifiuti

la capitale e sulla folla che li ha invasi. Qualcuno giura che ci fosse anche lui confuso tra le migliaia di persone che, nonostante la stanchezza, hanno voluto attendere il nuovo giorno sul Pincio. Certo di cieli tinti d'arancio alle prime ore del giorno deve averne visti parecchi il sindaco di Roma, se c'è qualcosa di biografico nel romanzo appena pubblicato *La scoperta dell'alba*. Però questa deve essere stata proprio una bella alba anche per lui. A parte il fatto che il suo libro è stato il più venduto nella maratona notturna (almeno così ci dicono da *Rinascita*, le librerie sono rimaste aperte fino a ora tarda e sono state prese d'assalto). A sole alto, Veltroni si trova tra le mani i primi bilanci ufficiali. Due milioni e mezzo di partecipanti. Oltre diecimila persone all'Ara Pacis, quasi novemila ai Musei Capitolini, tremilacinquecento alla restaurata Villa Torlonia. Anche i rifiuti, nel bilancio, hanno un peso: 220 tonnellate, 10 in più di quelle raccolte lo scorso anno. È andato tutto nel migliore dei modi, commenta il sindaco insieme al presidente della Camera di Commercio Andrea Mondello: «Senza il minimo incidente, la minima turbativa». «Solo in Italia succede che non si capisce il valore della cultura. Stanotte abbiamo dato allo Stato circa 25 milioni di euro e creato nella città un volume di spesa di 94 milioni, a fronte di una spesa di 3 milioni di euro», scandisce Veltroni, ricordando le polemiche con il passato governo. Lontane anni luce, visto che ieri per la notte bianca era «in pista» persino Prodi. «Ormai è entrata nella vita culturale del paese come il festival di Sanremo», si lascia andare il sindaco di Roma: «È una meraviglia occasione di fruizione e consumo culturale di eccezionale dimensione popolare e di massa. In termini di partecipazione è il più importante evento culturale di massa in Italia». Tra i propositi per il prossimo anno: più negozi aperti, ripetere la «due giorni», ma potenziando la programmazione della prima notte. Intanto, Veltroni si prende la soddisfazione per come è andata l'edizione appena trascorsa: «La più grande, la migliore». Adesso, non resta che attendere la Festa del cinema. «Con la stessa filosofia», che ha imposto la Notte Bianca nel paesaggio culturale italiana.

i numeri dell'evento

2.5 MILIONI DI PRESENZE più che raddoppiate rispetto all'anno scorso (edizione con pioggia, mentre nel 2004 si era sfiorata quota 2 milioni)

400 EVENTI tra mostre, concerti, eventi, musei aperti, sessioni di reading in piazza...

3 MILIONI DI SPESE ORGANIZZATIVE sostenute insieme da Comune di Roma, camera di commercio e sponsor

94 MILIONI IL GIRO D'AFFARI dell'intero evento Notte Bianca

25 MILIONI DI EURO INCASSATI COME GETTITO FISCALE DALLO STATO grazie a un impatto trenta volte superiore all'investimento effettuato

+22.6% DI PRESENZE NEGLI ALBERGHI perché ad assistere agli spettacoli sono arrivati non solo dall'Italia ma anche dal resto d'Europa



Lo spettacolo di Vinicio Capossela all'alba di ieri al Pincio. Foto Omniroma

LE ALTRE NOTTE ITALIANE

Da Reggio Calabria a Como sognando la «Ville lumière»

In contemporanea con quella romana, anche Reggio Calabria quest'anno ha avuto la sua Notte Bianca. Tanto che Rita e le sue amiche sabato pomeriggio a Foggia si domandavano: che fare? Alla fine hanno optato per la Notte Bianca romana. E però: «Guarda che anche quella di Reggio non era male». L'idea, che la città eterna ha preso in prestito dalla ville lumière, piace. E Roma ormai ha già molti epigoni sparsi per l'Italia. La Notte Bianca si celebra a Milano, Napoli, Torino, Bologna, Perugia, Como, Padova, Viterbo, Teramo, Spoleto, Urbino, Crotone, L'Aquila. Infine, Vieste, nel Gargano, che ha celebrato la sua Notte Bianca tra il 26 e il 27 agosto. Evento purtroppo funestato dalla pioggia, che lo scorso anno non ha risparmiato neanche la manifestazione capitolina. Anche se forse proprio la capitale ha offerto a

tutte le altre città la dimostrazione che nemmeno la pioggia e il blackout possono guastare la festa. L'importante è riuscire a mobilitare la folla. La prima Notte Bianca si è celebrata a Roma, il 27 settembre 2003. Passò alla storia per il blackout. L'anno successivo le cose andarono meglio e la partecipazione fu stimata in 2 milioni di presenze. Il 2005 è stato l'anno della grande pioggia. Eppure, nonostante l'acquazzone un milione di persone si riversò nelle strade della capitale. La formula importata da Parigi invece non convince il sindaco di Firenze Leonardo Domenici: «Si possono fare anche altre cose, a Firenze le 13 serate in Santa Croce con Benigni e Dante, credo che valgano come una Notte Bianca. Ogni sindaco deve capire quali sono i bisogni della collettività locale».

IL RACCONTO E chi se lo aspettava davvero: tutta la notte invasa da luci, folla e colori. Roma fa il suo miracolo

Doppio sogno: c'era un sindaco fascista... Ma era un incubo

di Francesco Piccolo

Quando sono andato a dormire, dopo la notte bianca, ho fatto un sogno. Perché dopo la notte bianca, rimane anche il tempo di sognare. Anche perché non sono andato a letto tardi: sono in una fase intermedia particolarmente stressante e poco soddisfacente. Quando sono cominciate, le notti bianche, mia figlia era troppo piccola per partecipare. Così, la prima volta sono andato a fare una lettura in biblioteca, ho visitato un museo, ho visto un concerto nella cavea dell'auditorium, sono andato a mangiare in piena notte con amici, sono rimasto al buio all'improvviso. Tra qualche anno, mia figlia girerà fino al mattino con i suoi amici collezionando un numero di eventi visti che potrebbero anche stabilire dei record che potrebbero essere omologati dal Guinness dei primati (anche il Guinness dei primati è cultura). Ma adesso, adesso, è in quel periodo della vita che durerà qualche anno, in cui non è più piccola e non è ancora grande. In cui non vuole più stare a casa ma non ha nessuna autonomia. E quindi vuole partecipare alla notte bianca e quin-

di bisogna andare a vedere eventi che a lei possano piacere. E la questione più delicata ancora è che questi eventi ci sono. Durante la notte bianca c'è tutto. Nel pomeriggio, sono stato perfino al Globe a vedere uno spettacolo con Geronimo Stilton: c'era una fila di svariati chilometri e quando siamo entrati abbiamo assistito a delle canzoncine e alla fine mia figlia era molto scettica (figuratevi io). Per la sera, abbiamo scelto gli acrobati a Piazza del Popolo. Abbiamo lasciato lo scooter alle spalle di piazza Venezia alle nove e siamo tornati a casa all'una; lo spettacolo degli acrobati sul filo è durato un quarto d'ora - un quarto d'ora molto bello perché un uomo e una donna sono saliti su un filo fino a un'altezza pazzesca e da lì hanno scalato delle aste che arrivavano nel buio del cielo e in cima alle aste, dondolandosi che sembravano volare, hanno fatto una serie di cose pericolose e armoniose e la quasi totalità degli spettatori (me compresi) era ammucchiata e angosciata, si teneva tutte e due le mani sulla bocca e pensava: oddio, adesso cadono. Ma non sono caduti. Il resto del tempo lo abbia-



Lo spettacolo delle giraffe. Foto Omniroma

Dopo gli spettacoli veri, il sonno e il sogno terribile: la cultura sepolta e uccisa. Ma per fortuna...

mo trascorso cercando di farci largo tra piazza Venezia e Piazza del Popolo, all'andata e al ritorno, in un mare di gente. All'una, in via Cavour, erano annunciate delle giraffe colorate, un altro evento molto attraente. Mia figlia voleva andarci, io ho inventato una serie di motivi apocalittici per cui quell'evento era stato annullato all'improvviso. Lei ci ha creduto e siamo andati a dormire. Diciamoci la verità: chi se l'aspettava. Dico, fino a un po' di anni fa, chi se l'aspettava che un giorno - anzi una notte almeno, ogni anno - la città sarebbe stata invasa da ogni tipo di essere umano alla ricerca spasmodica, compulsiva, irrefrenabile di un evento culturale di cui cibarsi, che sia letteratura, arte, cinema, musica, teatro, installazioni e altre combinazioni varie. Chi se l'aspettava che non riuscivi a camminare per le strade quasi schiacciato dalla folla, e non era perlomeno capodanno oppure la vittoria del mondiale di calcio. E chi se l'aspettava che, nella sostanza, tutto questo apparisse anche eccessivo, sfinente, per molti versi insopportabile. Chi se l'aspettava una parabola così veloce per

cui una concezione come la notte bianca fosse prima una cosa impensabile, poi una specie di sogno impossibile, poi una cosa realizzabile, dopo ancora realizzata e riuscitissima e alla fine anche difficile da tollerare. Così pensando, mi sono addormentato. E ho sognato che vivevo in una Roma diversa, guidata da un sindaco incalzato e un po' fascista che quando sente la parola cultura se la ride, che se ne frega che un teatro storico muore, che ordina la chiusura a catena di varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche tossica. E mi sono svegliato varie sale cinematografiche e rimane indifferente davanti alle proteste di uno sparuto gruppo di persone indignate; un sindaco che senza nemmeno aspettare che tutte le case della letteratura, del jazz, del cinema eccetera vadano in rovina, convoca architetti per trasformarle in mattatoi e in qualche megafabbrica, casomai anche