

DA VEDERE

VENERDÌ 13

17:00 Sinopoli Il lavoro dell'attore *The Bowler and the Bunnet* a seguire: incontro con Sean Connery. 19:30 Sinopoli Cinema '06 *Bes Vakit* di Reha Erdem, Turchia. 20:00 Santa Cecilia Première *Fur: an Imaginary Portrait of Diane Arbus*, replica 21.30 PalalomaUno. 22:30 Sinopoli Cinema '06 *Le Voyage en Arménie* di Robert Guédiguian.

SABATO 14

19:30 Sinopoli Cinema '06 *Jardins en automne* di Otar Ioseliani. 20:00 Santa Cecilia Première *N (Io e Napoleone)* di Paolo Virzì, replica 21.30 PalalomaUno. 22:30 Sinopoli Cinema '06 *Akumu Tantei* di Tsukamoto Shinya. 23:00 Santa Cecilia Première *Uno su due* di Eugenio Cappuccio. **DOMENICA 15** 15:00 Sinopoli incontro con Mar-

tin Scorsese. 19:00 Santa Cecilia Eventi Speciali *The Departed* di Scorsese. 19:30 Sinopoli Cinema '06 *Wu Qingyuan* di Tian Zhuang-zhuang. 22:30 Sinopoli Cinema '06 *Les Ambitieux*, di Catherine Corsini. 23:00 Santa Cecilia Première *The Hoax* di Hallstrom. **LUNEDÌ 16** 11:00 PalaRomaUno Cinema '06 *Wu Qingyuan* di Tian Zhuang-zhuang, Cina. 19:30 Sinopoli Ci-

nema '06 *Fu Zi* di Patrick Tam, Hong Kong. 20:30 Petrassi Extra *Grido* di Pippo Delbono. 22:30 Sinopoli Cinema '06 *L' Héritage* di Temur e Gela Babluani. **MARTEDÌ 17** 17:00 Sinopoli Cinema '06 *L'aria salata* di Alessandro Angelini. 18:30 PalaRomaUno Première *The Namesake*. 19:30 Sinopoli Cinema '06 *Offset* di Didi Danquart, Germania. 22:30 Sinopoli Cine-

ma '06 *Mon Colonel* di Larent Herbiet. 23:00 Santa Cecilia Première *The Prestige*. **MERCOLEDÌ 18** 17:00 Sinopoli Cinema '06 *Cages* di Olivier Masset-Depasse. 20:00 Santa Cecilia Première *La sconosciuta* di Giuseppe Tornatore. 22:30 Sinopoli Cinema '06 *This is England* di Shane Meadows. **GIOVEDÌ 19** 11:00 PalaRomaUno Cinema '06

Chand Rooz Ba'd... di Niki Karimi, Iran. 16:00 Metropolitan 2 Eventi Speciali *Viaggio segreto* di Roberto Andò. 17:00 Sinopoli Cinema '06 *La strada di Levi* di Davide Ferrario. 19:30 Sinopoli Cinema '06 *Efter Brylluppet* di Susanne Bier, Danimarca. 20:30 Petrassi Extra *Sorelle* di Marco Bellocchio. 21:30 UGC Extra *Fascisti su Marte* di Corrado Guzzanti. 22:30 Teatro Studio Extra *Il mondo addosso* di Costanza

Quatriglio **VENERDÌ 20** 15:30 PalaRomaUno Cinema '06 *Nacido y criado* di Pablo Traperó. 19:30 Sinopoli Cinema '06 *A casa nostra* di Francesca Comencini. **SABATO 21** 11:00 Santa Cecilia Cinema '06 Concerto dell'Accademia Santa Cecilia, diretto da Antonio Pappano, a seguire premiazione, 14:30 Teatro Studio Extra *Tre donne morali*.



Come trovare i biglietti, questa è la domanda che tutti si chiedono. Vi diamo le istruzioni a fianco ma, qui, una sintesi per orientarsi.

SEZIONE PREMIERE

● **Già tutto esaurito ma chissà all'ultimo minuto...** Sono le anteprime: 30mila biglietti già venduti, tutto esaurito, ma all'ultimo momento, chissà, se volete provare...

LE SALE

● **Le «prime» del giorno dopo a 4 euro in periferia**

Gli stessi film della sezione «premiere», ma il giorno successivo nei cinema Broadway, Antares, Galaxy, Tristar, Cineland Multisala Ostia, Multisala Politeama Frascati, Planet Multicinema di Guidonia, Ugc Parco Leonardo.

DOVE E QUANDO COMPRARE

● **Su internet, al telefono, le biglietterie** Meglio affrettarsi. Alla biglietteria dell'Auditorium, quelle di Lottomatica, alle ricevitorie, on line, in alcune sale. In dettaglio è tutto nell'articolo a fianco.

I PREZZI

● **Da tre euro fino a 10**

Orari e posti fanno cambiare il costo dei biglietti. Dai 3 euro di «Alice nella città» ai 10 per le proiezioni dopo le 20 all'Auditorium. Accanto qualche indicazione, ma controllate i siti www.romacinemafest.org, www.auditorium.com, www.listicket.it.

IN CONCORSO

● **Al Palatenda di fronte all'Auditorium**

Al momento in cui andiamo in stampa ci sono ancora posti. Per vedere film in concorso quali ancora dei posti nella tenda RomaPalalomaUno, montata davanti all'Auditorium, dove vengono proiettati film in concorso. Tra questi *A casa nostra* di Francesca Comencini, *Jardins en automne* di Otar Ioseliani, *Mon colonel* sulla guerra in Algeria...

VOLETE DIVE E DIVI?

● **Il tappeto rosso dove sfilano le star**

Il biglietto per le proiezioni nel Villaggio del cinema dà il diritto a partecipare anche al «red carpet» nella cavea del Parco della musica, cioè seguire la sfilata delle star. Chi ha ad esempio il biglietto per *Fur* può assistere alle 19.30 al passaggio di Nicole Kidman nella cavea e poi vedere il film alle 20.

LE CURIOSITÀ



La caccia ai biglietti è aperta (tranne che per le «prime»)

DI FRANCESCA DE SANCTIS

S

ono più di trentamila i biglietti venduti per questa prima edizione della Festa del Cinema, ma non bisogna disperare, perché dei ticket in vendita ci sono ancora, basta solo sapere dove e come acquistarli. Ecco, dunque, cosa fare per non perdersi la festa.

Se pensavate di vedere i film della «Sezione Premiere» (che dà la possibilità di vedere in anteprima nove film) è meglio rinunciarci, perché è l'unica sezione per la quale la prevendita è esaurita, anche se, dicono gli organizzatori, all'ultimo momento, potrebbe risultare ancora qualche posto, perché ci sono gli accrediti riservati ai giornalisti e agli operatori del mondo del cinema, che, se non vengono confermati e tramutati in biglietto a un'ora dall'inizio delle proiezioni, verranno messi in vendita proprio nell'ultima ora. È ancora del tutto aperta, invece, la possibilità di assistere alle riprese degli stessi film (a un giorno di distanza), al prezzo di 4 euro, nelle sale periferiche Broadway, Antares, Galaxy, Tristar, Cineland Multisala Ostia, Multisala Politeama Frascati, Planet Multicinema di Guidonia, Ugc Parco Leonardo. Per questi ultimi biglietti l'acquisto è gestito negli orari e nei modi fissati da ogni singolo cinema.

Ma per le altre sezioni ci sono ancora delle opportunità da cogliere al volo per chi vuole seguire i film nel Villaggio dell'Auditorium. Meglio affrettarsi per evitare le resse e acquistare questi biglietti on line oppure recandosi per tempo alla biglietteria dell'Auditorium (in questi giorni la biglietteria centrale è aperta dalle 11 alle 18, mentre dal 13 al 21 dalle 9 alle 23.30; la biglietteria in serra è aperta dal 12 al 21, dalle 9 alle 20 ed è dedicata solo agli accreditati) o alle postazioni della Lottomatica servizi (elenco scaricabile dal sito www.romacinemafest.org). In generale i biglietti per la Festa si possono acquistare anche presso la Ricevitoria itinerante Gioco del Lotto - Lottomatica presso il chiosco allestito



in Piazza del Popolo; presso la Casa del Cinema in Largo Marcello Mastroianni, 1 (Villa Borghese); al Cinema Metropolitan di via del Corso 7 e telefonicamente al numero 199 109 783 (servizio a pagamento), oltre che on line naturalmente (www.romacinemafest.org, www.auditorium.com, www.listicket.it). È bene ricordare che si possono acquistare al massimo due biglietti a persona per ogni proiezione (fino a un massimo totale di dieci biglietti). La griglia dei prezzi prevede naturalmente una differenziazione ora per ora e proiezione per proiezione. Nella grande Sala Santa Cecilia dell'Auditorium, ad esempio, per le proiezioni delle anteprime, nell'orario fino alle ore 20.00 il costo fissato è di 7 euro men-



Tutti i luoghi della Festa Auditorium, vie, piazze, sale...

Oltre cento film e un pubblico pronto a godersi la prima edizione di questa Festa, che invaderà la città dal centro alla periferia. Ecco dunque la mappa dei luoghi coinvolti dalla kermesse.

1 AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA. Sarà il cuore della manifestazione: dalle 9 di mattina fino a notte la struttura progettata da Renzo Piano ospiterà proiezioni, attori, registi, incontri. Dalla sezione «Première» nella Sala Santa Cecilia alla sezione «Cinema 2006» nella Sala Sinopoli, fino ai film della sezione «Extra» nella Sala Petrassi e nel Teatro Studio. E proprio di fronte all'Auditorium, su viale de Coubertin, verrà realizzato un vero e proprio villaggio del Cinema con stand, ristoran-

ti, luoghi di incontro. È stata addirittura realizzata una nuova sala cinematografica, da circa 1800 posti. Si chiamerà «PalaRomaUno» e avrà il suo ingresso in via Norvegia. Sarà, diciamo così, lo «schermo d'eccellenza» che si va ad aggiungere ai tanti schermi sparsi della città. **2 VIA VENETO.** Diventerà la sede di «The Business Street», un luogo in cui si incontreranno venditori e compratori cinematografici (dal 14 al 16 ottobre). Dunque via Veneto sarà di nuovo la strada del cinema, con oltre 60 società venditrici internazionali e più di 250 compratori provenienti da tutto il mondo. **3 CASA DEL CINEMA.** In largo Mastroianni 1 si svolgerà una retrospettiva dedicata, appunto,

alla carriera di Marcello Mastroianni. **4 CASA DELLE LETTERATURE.** In piazza dell'Orologio, all'Auditorium dell'Ara Pacis e presso il Cinema Trevi (vicolo del Putarello 25), sono in programma le celebrazioni soldatiane. Lunedì 16 ottobre alle 20.30 verrà inaugurata la mostra «Mario Soldati un autore controtempo 1906-2006», ogni giorno dalle 16.00 alle 18.00 saranno proiettati filmati di Mario Soldati. Nei locali restaurati, invece, verrà ricostruito lo «studio-Soldati», con la sua macchina da scrivere, i libri, le fotografie, i ricordi. **5 CASA DEL JAZZ.** In viale di porta Ardeatina un omaggio a tre compositori italiani: Piero Piccioni, Armando Trovajoli e Piero

Umiliani. A celebrarli sono grandi jazzisti italiani come Dino e Franco Piana, Enrico Pierannunzi, Valentina Piccioni e Luca Jacovella. **6 CASA DELLA MEMORIA E DELLA STORIA.** Presenta la rassegna «C'era una volta in Italia», dedicata al documentario italiano tra gli anni '50 e gli anni '60, soprattutto etnografico e antropologico. **7 CASINA DI RAFFAELLO.** Nel cuore di Villa Borghese la Festa del cinema riserva una sezione dedicata ai più piccoli. «Alice nella città», infatti, da quest'anno diventa parte della Festa del Cinema. **8 IN CENTRO.** Allestimenti e coreografie a tema in piazzetta Bocca di Leone, via Borgognona e via Condotti. In particolare le ve-

tre per le proiezioni successive alle 20.00 è di 10 euro. Nella Sala Sinopoli (Concorso e altro) il costo è di 7 euro; stessi prezzi nella Sala Petrassi e nella Sala Teatro Studio. Per il festival «Alice nella città» dedicato ai più giovani, il prezzo generale dei biglietti, è di 3 euro. Nelle sale della città il prezzo sarà di 4 euro per ogni ora e proiezione. Per i biglietti ancora disponibili Goffredo Bettini, presidente del Comitato della Festa, precisa che ci sono ancora dei posti nella tenda RomaPalalomaUno, dove verranno proiettati alcuni dei grandi film in concorso. Tra questi *A casa nostra* di Francesca Comencini con Valeria Golino e Luca Zingaretti, *Jardins en automne* di Otar Ioseliani, con Severin Blanchet e Michel Piccoli, il film cinese *Fu zi* di Patrick Tam, con Aaron Kwok e Charlie Young, *Mon colonel*, il film sulla guerra in Algeria di Laurent Herbiet, con Olivier Gourmet e Robinson Stevinn e il film ameno *Le voyage en Arménie* di Robert Guédiguian, con Ariane Ascaride e Gered Meylan. Tra l'altro, l'acquisto del biglietto per le proiezioni nel Villaggio del cinema dà il diritto a partecipare anche al «red carpet» nella cavea del Parco della musica, cioè ad assistere alla sfilata delle star. Chi ha acquistato ad esempio il biglietto per il film *Fur: An Imaginary Portrait of Diane Arbus* di Steve Shaiberg, nel PalaRoma Uno, può arrivare in tempo per assistere alle 19.30 al passaggio di Nicole Kidman nella cavea, mangiare qualcosa e poi andare a vedere il film, che sarà in programmazione nella sala Santa Cecilia alle 20 e nello spazio tenda PalaRomaUno alle 21. Ci sono biglietti infine anche per alcuni eventi extra come il film *Fascisti su Marte*, di Corrado Guzzanti (il 17 ottobre alle 20.30 nella sala Petrassi), per *Borat*, il film di Larry Charles che racconta la vicenda di Borat Sagdiyev, il giornalista del Kazakistan che deve fare un documentario sullo stile di vita americano ma si innamora di Pamela Anderson (il 20 nella sala Sinopoli alle 22.30, al PalaRomaUno alle 23.59) e per il film inedito di Marco Bellocchio *Sorelle* (sala Petrassi il 19 alle 20.30) sul quale, a fine proiezione, è previsto un dibattito del regista con Bernardo Bertolucci.

trine di Via Borgognona e Piazzetta Bocca di Leone esporranno una raccolta di foto dedicate al grande regista Luchino Visconti. **9 LESALE.** Ecco le sale in cui verrà replicato il programma della festa: Cinema Antares, Viale Adriatico, 15; Cinema Broadway, via dei Narcisi, 36; Cinema Galaxy, via Pietro Maffi, 10; Cinema Tristar Multiplex, via Grotta di Gregna, 5; Cinema Cineland, via dei Romagnoli 515 Ostia, Cinema Planet, via Roma snc Guidonia, UGC Ciné Cité, Parco Leonardo, Fiumicino, Multisala Politeama, Largo Panizza 5 a Frascati, Cinema Palma di Trevignano, via Garibaldi 47. Biglietto unico al costo di 4 euro. **10 PER MARE.** La Festa del Cinema arriva anche in mare. Sarà possibile assistere alle proiezioni all'interno delle navi di Costa Crociere. f.d.s.