lunedì 23 ottobre 2006



ui si rischia la pace familiare. Non solo e non tanto della mia famiglia, ma di molte famiglie, perché mi sembra che l'epidemia contagi una buona parte della penisola.

Sto parlando di Schumacher. Mia moglie non lo ha mai potuto soffrire. Forse perché in tanti anni che sta in Italia e a differenza di Todt e di molti piloti che l'hanno preceduto e accompagnato (Barrichello e Massa gli ultimi) non è riuscito a imparare l'italiano.

«Ma se c'è riuscito Rummenigge, se c'era riuscito Schnellinger, se c'erano riusciti bene altri tedeschi, vuol dire che lui non è abbastanza intelligente» dice mia moglie. «Magari è solo pigro-replico io - e poi non è detto che Rummenigge e Schnellinger sapessero parlare altrettanto bene l'inglese che lui». Questi dialoghi continuano eguali e ormai stucchevoli da

Q L'ultima curva del Kaiser rosso

■ di Folco Portinari

anni. Con poche varianti, tipo le scorrettezze (Laura cita sempre uno scontro con Villenevue, che era il suo idolo motorizzato), la faccia non proprio simpatica (lei dice intelligente), il fatto che confessi di non leggere libri né giornali... ce n'è abbastanza. Ma non è sola, mia moglie, altrimenti non si tratterebbe di un'epidemia.

Io sono di tutt'altro parere. Ripeto sempre che non è un problema di simpatia. Ho conosciuto persone antipaticissime che, nel loro lavoro, erano eccellenti. Uno per tutti, Rascel. Lui deve guidare un'automobile a 300 chilometri all'ora e la questione è se è bravo o no, se è il più bravo o no, non c'è altro da dire. Che sia simpatico o meno, bello o meno, riguarda solo la signora Schumacher. Io ne seguo le evoluzioni in pista, per sette anni, è stato il migliore.

Aggiungo in più che fin dalla mia prima giovinezza subisco il fascino di un colore, il rosso, il rosso di una bandiera rossa, il rosso della maglia del Toro, il rosso vario del vino, il rosso pompeiano e quello di carpaccio, il rosso amanita caesarea e ovviamente il rosso Maranello. Se la Ferrari cambiasse colore come dicono farà la Renault, credo che muteranno le mie attenzioni per le corse. Per ora resto fedele.

Dunque, Schumacher ha la macchina rossa, Schumacher ha la tuta rossa, Schumacher è quindi un vincente. Certo è facile, più facile, entusiasmarsi per Schumacher che per Liuzzi (eppure Liuzzi avrà lui pure i suoi tifosi) lo ammetto e perciò non faccio fatica, non sono particolarmente coraggioso.

Dopo tutte queste ammissioni confesso che mi piacerebbe essere a Interlagos, a San Paolo. San Paolo è una delle più gran-

di città del mondo e ha dedicato a Senna una delle strade strategicamente più importanti della sua viabilità. San Paolo, insomma, sembra fatta apposta per chiudere non una stagione ma una vita da eroe (sperando che il paulista, Massa, prenda al

volo il testimone e mi conceda qualche palpito glorioso, quelli che mi ha donato in questi anni il tedesco, raccontandomi le sue bellissime favole per adulti, col principe guerriero in abito

Il ritiro del pilota più vincente nella storia della Formula 1 La Ferrari saluta il campione che l'ha riportata al vertice dopo un digiuno lungo ventun anni

l'immaginazione imprigionata, vittorioso sul drago).

Ecco perché vorrei essere a Interlagos, non perché sono di casa in quella città e nemmeno per far dispetto a mia moglie. No, per ringraziare Schumi delle emozioni donate. Io mentre scrivo non so ancora l'esito dell'ultimo traguardo.

So che Schumacher comunque ha vinto, aldilà dell'esito contingente di una corsa. Ha vinto perché lui è vincente, è vittorio-



GIORGIO FALETTI Lo scrittore appassionato di motori: «Non è stato un modello di campione come Ayrton Senna, ma non dico che doveva fare la stessa fine per esserlo...»

«Ha detto che lascia... allora io smetterò di invidiarlo»

■ di Salvatore Maria Righi

«Fuori da un evidente destino», il suo ultimo libro, è in fondo la fotografia dell'amaro finale di partita giocato suo malgrado da Schumi. Poco male. Per lui, cioè



co. O ex antipatico? «Col passare degli anni e con l'età si è ammorbidito anche lui, si è sicuramente lasciato alle spalle quella fama da anti-

patico che aveva una volta. Ma è anche vero che Schumi appartiene ad una categoria di campioni sempre concentrati e determinati, ci può anche stare che non ami le pubbliche relazioni. A parte il fatto che non mi pare che nemmeno Raikkonen abbia la stoffa del cabarettista, a prescindere dal fatto che alla sua età Schumi aveva già vinto qualcosa...». Vincere e piacere non è mai facile, non lo è stato nemmeno per Schu-

«La verità è che noi italiani ad un pilota Ferrari chiediamo non solo di vincere, ma anche di ballare il tip tap, ma sinceramente quello che doveva fare, l'ha fatto al volante e in pista. Anche per il bene dell'Italia».

Un sorpasso, un momento da ricorda-

«Più che un episodio, mi viene in mente che praticamente da quando ha debuttato con la Benetton nel 1991, è sempre stato al vertice. O ha vinto il titolo lui, o chi lo ha vinto ha dovuto fare i conti con lui. Una vita sportiva sempre al top, come confermano i sette titoli vinti e soprattutto il fatto che abbia ancora una fame da ragazzino».

Nell'arca della gloria dell'automobilismo, lei dove lo metterebbe?

«Come numeri, vittorie e tecnica senz'altro il numero uno. Forse non ha saputo essere fino in fondo il personaggio che è stato Senna, o Gilles Villeneuve. È anche vero che Senna incarnava il campio-

ne che tutti avremmo voluto essere, tant'è che quando è morto, è morta una parte di noi. Certo, non sto dicendo che Schumi doveva fare la stessa cosa per diventare come lui... Anche perché anche lui al momento giusto ha saputo accendere gli entusiasmi, sportellate e sorpassi mozzafiato ne ha fatti tanti anche lui».

Molti lo vedrebbero ancora alla guida di una monoposto...

«Gli sportivi come Schumi hanno un destino tragico perché devono morire due volte, oltre alla morte naturale come tutti noi devono affrontare anche il momento del ritiro. Però io se dovessi metterci le mani sul fuoco, che non tornerà mai più al volante, non ce le metterei». Panta rei, ma per un mito «panta» mai davvero?.

«Io fossi in lui non mi sarei ritirato, specialmente in una stagione come questa in cui la sfortuna gli ha impedito di lottare fino all'ultimo. A me, come a tutti gli italiani penso, non sarebbe dispiaciuto che avesse chiuso da campione del mon-

Che farà Schumi da grande?

«Diciamo che fino adesso l'ho invidiato, d'ora in poi non lo so... Di certo è un uomo che ha diversi talenti, non solo quello di essere un pilota straordinario. Tra le altre cose, secondo me, anche un buon politico. Ossia una persona in grado di tenere le fila di un team e far ruotare intorno a sè un gruppo, anche senza risultati».

Il nuovo Kaiser?

«Sinceramente non vedo un nuovo

Schumi, attualmente. Certo, Alonso è un bel talentone, ma bisogna vedere cosa farà anche se la macchina non sarà all'altezza, in attesa di vedere come sarà la Mc Laren che gli daranno. Prevedo un certo livellamento in Formula Uno, con tanti principi ad aspirare alla corona del re che ha abdicato».

E la F1 senza Schumi?

«Mi pare che ci sia un eccessivo tecnologismo che va a nuocere allo spettacolo. La F1 è uno spettacolo televisivo e la tv appiattisce tutto. Che si vada a 300 o a 250 all'ora dal salotto di casa nessuno se ne accorge, ma questo permetterebbe forse qualche sorpasso in più. E toglierebbe, sopratutto, la sensazione di avere un pilota automatico che troppo spesso