

Roma, una notte rock da Blow-Up

CONCERTI Babyshambles, nel caldo sudato del Piper. Doherty è scatenato, il pubblico anche, volano mutandine e aste microfoniche. Scene d'altri tempi...

di Federico Fiume / Roma

Finale col botto per il tour italiano dei Babyshambles di Pete Doherty, che nella notte di lunedì ha riportato il Piper ai fasti degli anni '60. Un concerto scalognato ed estremo, nel quale l'aspetto musicale è risultato del tutto secondario, quasi un pretesto per mettere in scena un «Doherty Show» a base di lanci di oggetti sul pubblico, tagli sanguinolenti autoinflitti e distruzione finale di ogni cosa presente sul palco. Un'ora e dieci in tutto, ma considerando le lunghe pause fra un brano e l'altro, non più di 40 minuti di musica approssimativa e frammentaria. L'attesa per l'evento esplose in un boato a mani alzate che scuote il locale strapieno (1.200 paganti) e immerso in un clima tropicale di calore e umidità, con l'aria condizionata sempre rigorosamente spenta (non sia mai che venga a mancare un elemento portante del rock'n'roll



Pete Doherty, leader dei Babyshambles

come il sudore) e i muri lucidi di condensa. Il re del fashion-punk, fedele alla sua leggenda di maledetto, si presenta già barcollante, con una bottiglia di vino in mano che di lì a poco gli cadrà rompendosi, subito sostituita da un'altra, stavolta di vodka. Si butta subito in mezzo alla folla (ma qualcuno sostiene sia semplicemente caduto dal palco) e la security fatica un po' a riportarlo indietro. Al terzo brano la band è tutta a torso nudo. Sfoggiando l'addome gonfio e un paio di «maniglie dell'amore» da

porta antipatico lui si terge il petto con l'asciugamano che era stato usato per raccogliere i cocci della bottiglia, procurandosi simpatici tagli sanguinolenti mentre diverse mutandine femminili volano sul palco. Forse per ricambiare le fans il buon Doherty, stasera orfano di Kate Moss, decide di lanciare anche lui qualcosa al pubblico: un'asta del microfono. Poco dopo una bottiglietta semipiena vola in direzione contraria e centra in pieno volto il batterista, con conseguente sospensione dello show. Ma prima il cantante, che rite-

ne di aver individuato il lanciatore, si scaglia sulle prime file brandendo un'altra asta da microfono e colpendo un po' a cacciato, per fortuna senza gravi conseguenze per nessuno. Quindi, in attesa che il ferito torni al suo posto, Doherty stesso si improvvisa batterista, improvvisando una specie di intermezzo musicale fuori programma. Quando si riparte, qualcuno dal pubblico urla «Tirace la tu' ragazza!» ma, poiché la Moss non c'è, bisogna accontentarsi del pesante treppiede dell'asta microfonica, che Doherty scaglia disinvoltamente in platea per poi prendersela con la batteria, che cade al suolo a colpi di chitarra, e con le grandi casse dell'amplificazione che abbatte mancando per un pelo la testa del suo chitarrista sdraiato in terra. A devastazione completata la band abbandona il palco e lui si congeda con un ulteriore lancio sul pubblico adorante: quello del suo cappello. Più di un'ora dopo una cinquantina di irriducibili, fra i quali alcuni paparazzi «da sbarco», assediavano ancora l'uscita artisti. La band però sguscia fuori da quella principale ormai deserta e riesce a salire sul pulpino che attende lì davanti. Pete invece, che nel lasciare il locale si è tolto l'ultimo sfizio fracassan-

tamente in platea per poi prendersela con la batteria, che cade al suolo a colpi di chitarra, e con le grandi casse dell'amplificazione che abbatte mancando per un pelo la testa del suo chitarrista sdraiato in terra. A devastazione completata la band abbandona il palco e lui si congeda con un ulteriore lancio sul pubblico adorante: quello del suo cappello. Più di un'ora dopo una cinquantina di irriducibili, fra i quali alcuni paparazzi «da sbarco», assediavano ancora l'uscita artisti. La band però sguscia fuori da quella principale ormai deserta e riesce a salire sul pulpino che attende lì davanti. Pete invece, che nel lasciare il locale si è tolto l'ultimo sfizio fracassan-

Volano bottiglie stop allo show poi riprende e di nuovo rissa Sembrano gli Yardbyrds...

do il registratore di cassa all'ingresso, balza su una Vespa guidata non si sa da chi e sparisce velocemente lungo via Tagliamento, inseguito da vari mezzi a due e quattro ruote. Riapparirà di lì a poco, stavolta a bordo di una Smart nera che, dopo essersi fermata per un paio di minuti davanti al locale ed essere stata ancora una volta circondata dagli assatanati, partirà sgommando nella notte romana con il codazzo motorizzato ancora alle calcagna. Domani si ricomincia da qualche altra parte: that's entertainment.

ALLARMI Orchestra Rai verso il tramonto?

Un piccolo spiraglio di luce per l'Orchestra Rai è arrivato con la nomina alla direzione artistica di Lorenzo Fasolo, già curatore della Mahler Chamber Orchestra e dell'ultima tournée di Abbado. Dissipati così i «boatos» che parlavano dell'imminente nomina di un giornalista della «Stampa». Ma resta il quadro di un generale «rattrappimento» delle attività dell'Orchestra, sorta nel 1994 dalle ceneri delle altre tre «sorelle» e dei Cori Rai di Milano, Roma e Napoli. Dopo un primo periodo di crescita, sotto la direzione del maestro Sablich e poi, dal '98, dal direttore uscente Daniele Spini - con direttori stabili quali Inbal e De Burgos e ospiti come Noseda -, l'Orchestra ha dimostrato le sue capacità inaugurando le grandi manifestazioni Rai quali il Prix Italia, ha suonato al Quirinale per il 2 giugno e per il concerto di fine anno voluto da Ciampi, con tournée in Italia all'estero. Dal 2002, invece, l'Orchestra viene lentamente «risciaciata»: modificato l'assetto istituzionale che la fa dipendere dal Centro di produzione tv di Torino invece che da quello generale, competenze sostituite e diminuite di grado, nessun progetto di rilancio. Anzi, negli ultimi anni i concerti dell'Orchestra sono stati trasmessi dalla Rai per radio e raramente per televisione, dove comunque vanno a notte fonda. Un po' poco per garantire quel diritto degli abbonati di poterla sentire sul territorio nazionale (l'impegno era di coprire anche le piazze di Milano, Roma e Napoli) e sui canali di diffusione in orari «umani».

FILM A giugno in Giappone Le Monde elogia Delbono

Dopo il successo ottenuto alla Festa del Cinema di Roma e gli elogi che gli ha riservato «Le Monde», *Grido* primo lungometraggio diretto e interpretato da Pippo Delbono sarà presentato a giugno anche in Giappone, nel corso di una lunga personale dedicata all'artista italiano in cui saranno allestiti e rappresentati i suoi principali lavori teatrali. Lo ha annunciato Angelo Curti, responsabile di Teatri Uniti di Napoli che produce il film insieme ad altri enti e associazioni. Un ulteriore riconoscimento per Pippo Delbono e il nuovo cinema italiano indipendente, a conferma di quanto riportato appunto da Le Monde. Nell'articolo, in cui Jacques Mandelbaum, inviato speciale, non risparmia critiche alla programmazione del festival della capitale, viene segnalato con evidenza la scoperta di «una piccola perla, *Grido*, autoritratto del regista teatrale Pippo Delbono, un film a misura dell'artista: disturbante, insolito, sconvolgente. Delbono ricorda all'Italia una dimensione della sua eredità: mostruosità contro bellezza, alterità contro conformismo, umanesimo contro alienazione». Da Parigi, dove sta definendo i dettagli della tournée nipponica, Pippo Delbono ha commentato con soddisfazione: «Spero che gli apprezzamenti della critica francese possano aiutare il film attualmente in sala a Roma, Milano e Torino e che come già avvenuto per il mio lavoro in teatro anche l'Italia si accorga poi di quello che in Francia hanno già scoperto da un po'».

AAAAAAAH!!!! * **18€** al giorno fino al 27/05/07 in tutti gli **AURUM HOTELS®** per chi prenota dalle ore 11 di oggi, alle ore 20 di domani 26/10.



VILLAGGIO SABBIE BIANCHE Tropea - Calabria
Immerso in un giardino ricco di agrumi e pini marittimi, dotato di campo di calcio in erba, 6 campi da tennis, basket, beach volley, tiro con l'arco, piscina semiolimpionica e discoteca all'aperto.

VILLAGGIO DEI PINI Sardegna
Immerso in 20 ettari di pineta, dotato di spiaggia privata di 2000 mq., centro benessere interno, con 4 vasche coperte termomineralizzate, 2 piscine esterne semiolimpioniche, 2 piscine per bambini, 4 campi da tennis, campo di calcio.

Suisse Thermal Village Ischia
Il villaggio, in posizione panoramicissima, è dotato di 7 piscine esterne, cascate e nicchie alimentate da acqua geotermica, centro benessere con 4 vasche di acqua geotermica, 2 campi da tennis, calcetto, nursery, area miniclub.



BAIA PRAELIOS RESORT Tropea - Calabria
Immerso in un giardino botanico, ricco di palme cactus, pini marittimi, oleandri, dotato di spiaggia privata, sala meeting, piscina di acqua dolce, piscina di acqua salata, piscina per bambini, campo da tennis, calcetto.

VILLAGGIO APPRODO DI ULISSE Favignana
Unico in tutte le Egadi con la sua spiaggia privata di sabbia dorata, dotato di 4 campi da tennis, calcetto, centro diving (a pagamento), piscina, discoteca all'aperto.

Hotel Ischia & Lido Ischia
Centralissimo, direttamente sul mare e dotato di centro benessere interno, con 4 vasche di acqua geotermica, 2 piscine esterne, servizio spiaggia.



VILLAGGIO TRITON Sellia Marina - Calabria
Affacciato direttamente sulla meravigliosa spiaggia privata di sabbia dorata di 6000 mq., dotato di campo di calcio in erba, 4 campi da tennis, basket, beachvolley, tiro con l'arco, piscina semiolimpionica, discoteca all'aperto, "GALEONE DEI PIRATI" paradiso dei bambini.

VILLAGGIO PUNTA FRAM Pantelleria
Nella più bella isola del Mediterraneo, in posizione straordinaria a picco sul mare, dotato di discesa a mare, piscina, campo da tennis, calcetto, centro diving (a pagamento).

G.H. PUNTA LICOSA Cilento
Sorge nel cuore del Parco Nazionale del Cilento, sul mare (bandiera blu), dotato di spiaggia privata, attrezzata con ombrelloni e lettini, canoa, piscina, 2 campi da tennis, calcetto, ristorante panoramico, centro benessere.

SPECIALE in tutti gli **AURUM HOTELS bambini e ragazzi fino a 18 anni, in 3° letto GRATIS**

SPECIALE NOVEMBRE 7 notti:
Ischia Lido - Suisse - P. Licosa
Dal 29/10 al 26/11 € 260
Dal 26/11 al 06/12 (Ischia Lido - Suisse) € 200
Dal 05/11 al 19/11 (P. Licosa) € 120
Olympic Dal 29/10 al 20/12 da € 40 al giorno

SPECIALE HALLOWEEN:
GRANDE FESTA PER ADULTI E BAMBINI
V. Pini - Approdo - S. Bianche - B. Praelios - P. Fram
Dal 28/10 al 01/11 (4 notti) € 66
Dal 01/11 al 05/11 (4 notti) € 66
Ischia Lido Dal 29/10 al 01/11 (3 notti) € 85
P. Licosa Dal 01/11 al 05/11 (4 notti) € 80
Olympic Dal 29/10 al 01/11 (3 notti) € 180
Dal 01/11 al 05/11 (4 notti) € 240

SPECIALE IMMACOLATA
Ischia Lido Dal 06/12 al 10/12 (4 notti) € 230
Suisse-P. Licosa Dal 06/12 al 10/12 (4 notti) € 180
Triton Dal 07/12 al 10/12 (3 notti) € 45
Olympic Dal 06/12 al 10/12 (4 notti) € 250

SPECIALE NATALE ed EPIFANIA 5 notti:
Dal 23/12 al 28/12 - Dal 02/01/07 al 07/01/07
Ischia Lido € 350 - Suisse - P. Licosa € 280
Triton € 80 - **Olympic** € 220

SPECIALE CAPODANNO 5 notti:
Animazione, Miniclub Gran Cenone 23/12-2/1
Triton - Approdo € 210 - V. Pini - € 250 - **Olympic** € 320
P. Licosa € 340 - **Ischia Lido** - Suisse € 450

SPECIALE MARZO 7 notti:
Ischia Lido Dal 18/03/07 al 04/04/07 € 220
Suisse Dal 18/03/07 al 25/03/07 € 160
Dal 25/03/07 al 04/04/07 € 220
P. Licosa Dal 18/03/07 al 04/04/07 € 120
S. Bianche Dal 18/03/07 al 04/04/07 € 99

SPECIALE PASQUA 7 notti:
Dal 04/04/07 al 11/04/07
Suisse - Ischia Lido € 350
P. Licosa - Approdo € 210
B. Praelios - S. Bianche - V. Pini € 150
Triton - P. Fram € 120

SPECIALE APRILE-MAGGIO 7 notti:
Ischia Lido - Suisse
Dal 11/04/07 al 22/04/07 € 220
Dal 22/04/07 al 06/05/07 € 300
Dal 06/05/07 al 27/05/07 € 350
P. Licosa - Approdo - V. Pini
Dal 11/04/07 al 06/05/07 € 190
Dal 06/05/07 al 27/05/07 € 240

Volo + transfer + tasse, Bus Aurum: dalle principali città del Nord e del per i nostri Hotels, Centro Italia, direttamente nei nostri Alberghi in andata e ritorno, a Campania e Calabria, con la linea pulman Aurum, prezzi ECCEZIONALI andata e ritorno, incluso passaggi marittimi: € 90

INFORMAZIONI e PRENOTAZIONI
Tel. **199.155.760** (da tutta Italia 0,14 Eur/min).
info@aurumhotels.it o vai su **www.aurumhotels.it**
ed entra nei nostri alberghi con lo spettacolare effetto 3D. Non sono previsti altri costi aggiuntivi (iscrizioni, spese pratica, tessera club ecc.). In tutti gli Aurum trovi camere dotate di Tv color, aria condizionata, frigobar, cassaforte, asciugacapelli e tutti i confort.

*L'offerta è a persona, al giorno, pensione completa, in camera doppia, con acqua e vino ai pasti. Supplemento vista mare 5 euro al giorno a persona. L'offerta è valida in tutti gli Aurum Hotels (incluso il G.H. Olympic di Roma e i periodi nei riquadri) per chi prenota dalle ore 11 di oggi, alle ore 20 di domani 26/10. Grand Hotel Olympic: prezzo a persona in camera doppia con prima colazione.